

MANCHAS



MANCHAS

July Andrea González Pérez



Politécnico Grancolombiano

Editorial Politécnico Grancolombiano
Calle 57 No. 3 – 00 este
Tel: 7455555 ext. 1516
Bogotá, Colombia.

Manchas
Primera edición
Marzo de 2019

ISBN: 978-958-5544-15-4
E-ISBN: 978-958-5544-16-1
ISBN Digital: 978-958-5544-17-8

Autor

July Andrea González Pérez

Diseño e Ilustración

July Andrea González Pérez

Editor

Victoria Eugenia Peters Rada

Lider de publicaciones

Eduardo Norman Acevedo

Analista de producción editorial

Carlos Eduardo Daza Orozco

Corrección de estilo

Hernán Darío Cadena Cruz

Impresión

Panamericana formas e impresos S.A.

Impreso en Colombia

González Pérez, July Andrea
Manchas / July Andrea González Pérez ; – Bogotá D.C.: Editorial Politécnico Grancolombiano / 2019.
32 p. : il. color ; 21,5 x 13,9 cm.

Incluye referencias bibliográficas.

ISBN: 978-958-5544-15-4
E-ISBN: 978-958-5544-16-1
ISBN Digital: 978-958-5544-17-8

1. Literatura Infantil 2. Personalidad en la Literatura 3. Cuentos Infantiles I. Institución Universitaria Politécnico Grancolombiano II. Tit.

SCDD 683.3

Co-BoIUP

*Sistema Nacional de Bibliotecas - SISNAB
Institución Universitaria Politécnico Grancolombiano.*

Facultad de Ingeniería, Diseño e Innovación

La Editorial del Politécnico Grancolombiano pertenece a la Asociación de Editoriales Universitarias de Colombia ASEUC.

El contenido de esta publicación se puede citar o reproducir con propósitos académicos siempre y cuando se de la fuente o procedencia.

Las opiniones expresadas son responsabilidad exclusiva del autor.



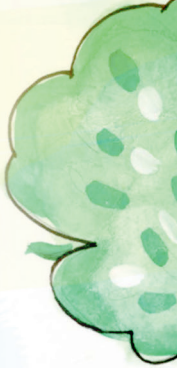
Atribución – No comercial – Compartir igual

La vida tal y como es debería
ser razón suficiente para reír.
Es tan absurda, tan ridícula.
Es tan hermosa, tan maravillosa.
Es todo tipo de cosas al mismo tiempo.
Es una gran broma cósmica.



Blanco y redondo,
al igual que sus hermanos,
nació el pequeño Manchas
un día de verano.

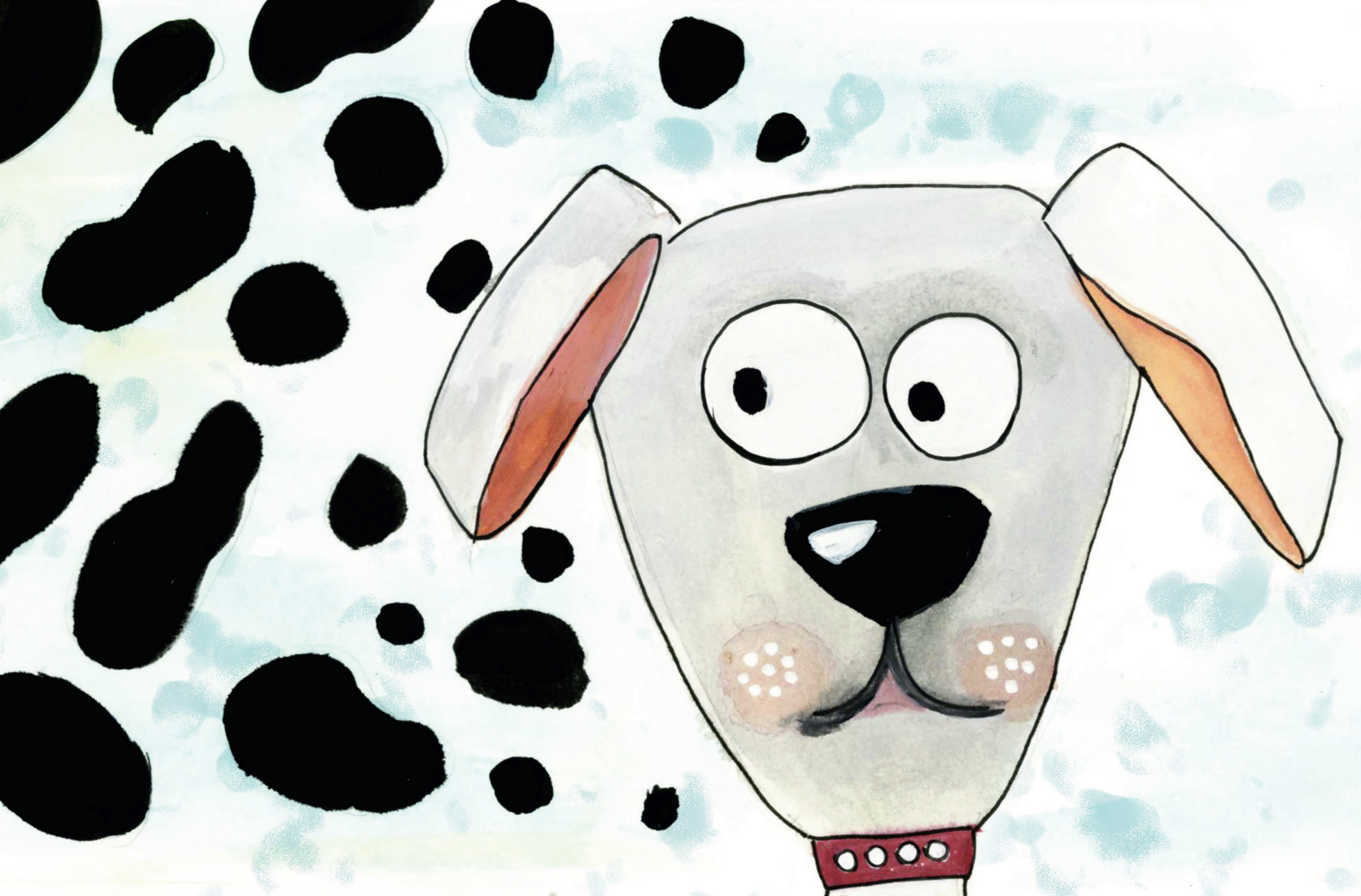
El tiempo no pasó lento,
y los más inquietos
de manchas negras sus
cuerpos cubrieron.







Redondas, largas,
claras, oscuras,
y el pobre Manchas
no tenía ninguna.





Él quería sus manchas negras,
pero al no salir ni una de estas
creó un plan maestro para obtenerlas





Una mañana, muy afanado,
Manchas corre a jugar con fango







Grandotas, pequeñas, olorosas y pegajosas.
Su cuerpo estaba lleno de manchotas.



Su mamá, al verlo todo manchado, gritó:
¡Manchas, te metes ya en el baño!

A watercolor illustration of a night scene. A window on the left shows a blue sink. The room is filled with a pinkish-purple wash and numerous small blue stars. A large white circle in the center contains text. On the right, a blue vertical shape represents a door or curtain. The floor is a light yellowish-green.

El agua borró sus marcas,
y blanco sin una mancha
él perdió sus esperanzas.



Triste y solo corrió en el parque. . .



... él se estrelló con un
grupo grande.



— ¡Pero qué blanco eres,
casi tanto como la nieve!—



Manchas, sorprendido, alzó una ceja:
— ¿acaso eso es una queja?—





- por el contrario, pequeño amigo,
eres blanco como el algodón,
tu color es la sensación -.



Ellos jugaron toda la tarde
en aquel inmenso parque.



Manchas se sintió aceptado,
además de *cool*/
por su gran peinado





Ya en su casa reflexionó
y después de mucho pensar,
llegó a a una gran conclusión:

Recuerda, siempre la belleza
está en las diferencias, y
quererte a ti mismo es la
clave de la felicidad.



Recuerda, siempre la belleza
está en las diferencias, y
quererte a ti mismo es la
clave de la felicidad.

Manchas, fue creado especialmente para ti en las
clases de Ilustración de nuestra Escuela de Diseño en
el Politécnico Grancolombiano.

Ahora que lo leíste,
te invitamos a compartirlo con quien quieras.



