



MIEMBRO DE LA RED
ILUMNO

INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA POLITÉCNICO GRANCOLOMBIANO
FACULTAD DE SOCIEDAD, CULTURA Y CREATIVIDAD
GRUPO DE INVESTIGACIÓN DE PSICOLOGÍA, EDUCACIÓN Y CULTURA
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN PSICOLOGÍA SOCIAL-COMUNITARIA
DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE PSICOLOGÍA
PROGRAMA DE PSICOLOGÍA

PROYECTO DE PRÁCTICA II – INVESTIGACIÓN APLICADA
LA AFECTACIÓN SOCIOCULTURAL DE LAS COSTUMBRES DE LA
COMUNIDAD ÉTNICA AFROCOLOMBIANA EN LAS GRANDES CIUDADES.

PRESENTA:

JEIMY NATALIA NIÑO QUINTERO ID - 100217899
KELY PAULINA PALACIOS NARVAEZ ID - 1511023714
ANDRÉS EDUARDO VARGAS CORREA ID - 1521025424
ERIKA ROCIO CACERES QUIMBAYO ID - 1410012774
ALEJANDRA LOZANO ALEJO ID - 1911980023

SUPERVISOR:
JULIAN HERNANDEZ. MGS.

BOGOTÁ, NOVIEMBRE 2021

Tabla de Contenido

Pág.

1.	Introducción	6
1.1	Descripción del contexto general del tema.	7
1.2	Planteamiento del problema.	8
1.3	Pregunta de investigación.....	8
1.4	Objetivo general.	9
1.5	Objetivos específicos.....	9
1.6	Justificación.....	9
2.	Marco de referencia	10
2.1	Marco conceptual.	10
2.2	Marco teórico.	12
2.3	Marco empírico.	13
3.	Metodología	14
3.1	Tipo y diseño de investigación.....	14
3.2	Participantes.	14
3.3	Descripción de las herramientas usadas para la recolección de datos.....	15
3.4	Estrategia del análisis de datos.....	15
3.5	Consideraciones éticas.	15
4.	Conclusiones	22
	Referencias bibliográficas.....	23
	Anexos.	25

Lista de Graficas

Pág.

Gráfica 1. Región Nativa	17
Gráfica 2. Estrato socio demográfico.....	17
Gráfica 3. Identidad con la comunidad afrodescendiente	18
Gráfica 4. Diferencias culturales entre los afrocolombianos y otras costumbres	18
Gráfica 5. Conservación de las costumbres afrocolombianas	19

Lista de Anexos

Pág.

Anexo A. Consentimiento Informado	25
Anexo B. Entrevista semi estructurada y grupo conversacional.....	26
Anexo C. Protocolo del Inventario de Creencias Culturales (ICC)	27
Anexo D. Caracterización	30
Anexo E. Visor TCCN.....	31
Anexo F. Entrevista Semiestructuradas	33
Anexo G. Video: Sustentación practica II	34

Se pretende identificar cómo se ha visto afectada la población de las comunidades étnicas afrocolombianas en las grandes ciudades. Por esta razón, se genera la necesidad de conocer qué es lo que está viviendo actualmente en la comunidad afro en las grandes ciudades, llevando a cabo la investigación en la ciudad de Bogotá, ya que en esta se evidencia la migración de la comunidad y han surgido algunos cambios en la sociedad. Esta comunidad ha sido afectada y en efecto se quiere indagar sobre este tema, en donde, se pretende realizar unas encuestas y entrevistas semiestructuradas con el fin de obtener la información pertinente y validar si se ha visto afectada la identidad de las costumbres de la comunidad étnica por dirigirse hacia grandes ciudades.

Palabras clave: Identidad, Comunidad étnica, Afrocolombiana.

Abstract.

The aim is to identify how the population of Afro-Colombian ethnic communities in large cities has been affected. For this reason, the need is generated to know what is currently living in the Afro community in the big cities, carrying out the research in the city of Bogotá, since in this the migration of the community is evidenced and they have emerged some changes in society. This community has been affected and in effect we want to inquire about this issue, where it is intended to carry out surveys and semi-structured interviews in order to obtain the pertinent information and validate if the identity of the customs of the ethnic community has been affected for heading to big cities.

Keywords: Identity, Ethnic community, Afro-Colombian.

1. Introducción

En el censo del 2018 realizado a la inclusión con enfoque diferencial en el espacio nacional de comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palanqueras, en las cuales se hizo partícipe a 3.542 colaboradores afro, se evidencio que de 10 personas de linaje negro afrodescendiente, afrocolombiano(a), raizal, palanquero (a) (DANE, 2005), donde 7 residen en cabeceras municipales y 3 en centros poblados o áreas rurales; debido a que de cada 100 personas que migran a estos lugares 67 aún conservan su lengua nativa. Estos datos se recolectaron generando el auto reconocimiento para percibir la cultura étnica y se centra en el sentido de pertenencia de cada persona frente a su identidad. Esto arrojo un resultado obtenido en el 2005 de migración poblacional del 4.273.722 y en el 2018 de 2.950.072 con una reducción del 31%, donde las edades se encuentran de 0 a 14 años, con un porcentaje de 26.9%, de 15 a 64 años un porcentaje de 66.1% y de 65 y más años de 7,0%. La totalidad de los encuestados, arrojo que 4,671,160 se auto reconocen como negras, mulatas, afrodescendientes, afrocolombianas de ellas 3,533 viven en cabeceras y 1,138 viven en áreas rurales o dispersos, lo que significa que es un 9.34% en total de la población encuestada (DANE, 2020) (DANE, 2005) (DANE, 2018).

Estos datos nos llevan a relacionar nuestra investigación y acercamiento a las familias migrantes asentadas en el distrito capital, en las cuales podremos recolectar más información acerca de la transmisión cultural en su nicho étnico, y como se ha desarrollado en la ciudad, teniendo en cuenta el cambio generacional que se encuentra en auge en la ciudad de Bogotá. A lo cual, se preguntarán ¿Porque quiere saber esto? ¿Para qué sirve?, y ¿Porque esta investigación es realizada por una persona que no tiene nada que ver con la cultura afrocolombiana? Inicialmente el interés en realizar este estudio, es debido al desconocimiento de la cultura afro, y así mismo, las costumbres innatas de su territorio como: vestimenta, comportamiento, léxico y trato con la sociedad. Esto nos llevó a investigar sobre la gran diversidad cultural en Bogotá y, de la misma manera, como esta ha venido cambiando y transformando de acuerdo a las necesidades de la era digital y la diversidad cultural. Este fenómeno lleva a una necesidad innata de adaptarse a su entorno social y, así mismo, poder encajar socialmente. En este proceso, se genera un enfrentamiento por la identidad de los ideales

Investigación comunidades afrocolombianas. 7

y la estigmatización, exclusión, la discriminación, la violencia verbal, física, y otros fenómenos sociales a los cuales se enfrentan, encontrando un sinnúmero de obstáculos para llegar a una vida digna plena e igualitaria.

Para que se pueda dar un trato igualitario, es necesario empezar a romper las barreras y empezar a generar un trato equitativo, que, en el mundo ideal, pueda llegar a generar las mismas oportunidades para todos, respetando los derechos humanos de cada quien sin indiferencia de raza, género o sexualidad. Es importante recalcar que, en su gran mayoría las costumbres vienen también arraigadas del territorio de origen y, cómo se han preservado al paso del tiempo de generación en generación, donde gracias a ellas se ha generado un desarrollo social y cultural, que aún hoy en día nos genera un sentido de identidad y apropiamiento de nuestro ser y personalidad autóctona de cada territorio de origen. El desafío que representa esta investigación es ¿Cómo poder transmitir esa ideología de costumbres a las generaciones originarias de la ciudad de Bogotá? esto se realiza con el fin de preservar esas costumbres patrimonio de la humanidad y, que no se pierda con el paso del tiempo su identidad, para ello, se plantea una investigación triangulada, que a través de las voces de sus actores afrocolombianos, investigaciones y expertos centrándose en el paradigma epistemológico socio crítico que en los principios de este, busca comprender la influencia de dominación social obrera en un medio capitalista (Medina, 2019).

1.1 Descripción del contexto general del tema.

Actualmente se encuentra una problemática en la sociedad sobre la migración de la población Afrocolombiana hacia grandes ciudades, donde la población afrocolombiana representa el 9,34% de la población palenquera negra, es decir, es un número total de 4.671.160 de la población afrocolombiana en el territorio nacional (DANE, 2020). De acuerdo a las cifras, se ha identificado 25.661 personas que auto reconocía como población negra, mulata o afrocolombiana, que dentro de su territorio se encuentra. Así mismo, se encontró que 6.488 de la población, informó que no pertenece a ninguna etnia (DANE, 2020). A pesar de que la encuesta se realizó dentro del territorio de la población afrocolombiana, se distinguió que hay un alto número de población que no se identifica dentro de una comunidad étnica.

En Colombia se ha identificado la problemática de desplazamiento forzado y existe un porcentaje de esta población, que se encuentra en estado de vulnerabilidad:

“Las comunidades afrocolombianas representan cerca de 10 millones de habitantes y se encuentran alrededor de todo el país, aunque sus asentamientos tradicionales están ubicados en el litoral pacífico y el Caribe. Los afrodescendientes representan un 12,3% de la población desplazada y un 98% de la población se encuentra en situación de pobreza” (Nations, 2012, p.1)

Los efectos que ha producido el conflicto armado dentro de las comunidades étnicas son desfavorables, ya que la comunidad afrodescendiente se ha visto obligada a dirigirse a las grandes ciudades, razón por la cual, se cambian parte de sus costumbres para acoplarse en la sociedad, además.

1.2 Planteamiento del problema.

En Bogotá se ha identificado que es una ciudad grande y recibe a personas de diferentes lugares del país con distintas situaciones, el cual se ha encontrado que ha tenido un proceso acelerado de migración de la población afrocolombiana específicamente de las regiones costeras del Caribe y del Pacífico, quienes han sido afectados por diversos temas de migración. Dentro de estos el desplazamiento forzado, se ha evidenciado la problemática cuando se encuentran en la ciudad de Bogotá ya que se deben dirigir hacia barrios de bajos recursos para su supervivencia, donde se identifica la pérdida de identidad así como en la localidad de la Candelaria, se detecta la pérdida de costumbres raizales, la vestimenta y el dialecto de la comunidad afrocolombiana ya que como han tenido que migrar hacia Bogotá deben adaptarse tanto al clima como a las costumbres.

1.3 Pregunta de investigación.

¿Cómo se ve afectada la identidad cultural de la comunidad étnica afrocolombiana en la ciudad de Bogotá en la localidad Candelaria?

1.4 Objetivo general.

Identificar cómo se ve afectada la identidad de las comunidades étnicas afrocolombianas en la ciudad de Bogotá en la localidad Candelaria.

1.5 Objetivos específicos.

- Determinar las principales características de la población afrocolombiana que se desplaza a Bogotá en la localidad Candelaria, con el fin de conocer las circunstancias y restricciones que enfrentan durante su permanencia en la ciudad.
- Describir cuales son las problemáticas de tipo social, económico y cultural, que enfrenta y afectan la identidad de las comunidades étnicas afrocolombianas en la ciudad de Bogotá en la localidad Candelaria.

1.6 Justificación.

Dentro del proceso normal del desarrollo y evolución de una comunidad étnica, y sus integrantes se ven enfrentados a circunstancias que los llevan a desplazarse a las grandes ciudades. Se considera que en el mismo sistema, se da a conocer las situaciones y problemáticas del conflicto, lo cual genera un ambiente lleno de tensión y estrés dado por otras costumbres, culturas, lo que fundamenta un ambiente y lugar desconocido en el grupo. Esto puede desencadenar la afectación de la identidad de las comunidades étnicas afrocolombianas. La investigación tiene como propósito mostrar algunas problemáticas que enfrentan las comunidades afrocolombianas durante su permanencia en la ciudad de Bogotá. se ilustrará la realidad que viven las comunidades afro relacionadas con la cultura sus derechos y costumbres, lo cual se podrá ver en el contenido del documento. El tema de estudio se abordará desde el campo de la psicología social comunitaria, es por esto que a través de este proyecto se aspira a lograr un impacto en el campo académico y universitario y a su vez que este pueda repercutir en la formación y aprendizaje de nuestro rol como psicólogos, y así mismo cree conciencia y conlleve a mejorar la calidad de vida de comunidades afrocolombianas, y les permita llevar una vida plena, digna y en igualdad de derechos y no se pierda la identidad de sus costumbres sino al contrario se arraiguen más.

2. Marco de referencia

2.1 Marco conceptual.

- ***Afrocolombiano (a):*** Esta población es aquella que está constituida por hombres y mujeres de ascendencia africana (étnica, cultural y lingüística), donde algunos afrocolombianos provienen de algunas regiones de África, lo cual llegaron a América por medio de los tiempos de esclavitud, esto quiere decir que es descendencia africana. Esta población comprende una gran diversidad cultural y regional africana (PNUD, 2012), por esta razón se da importancia a su valor étnico cultural.
- ***Caracterización poblacional:*** Según Gallo (2014) tiene como objetivo elaborar un diagnóstico de la realidad social de la población donde se debe tener en cuenta cuál es la realidad organizacional, su historia y cómo se ha transformado en el tiempo. Es necesario entender el contexto de la población y realizar una descripción de la población (Gallo et al., 2014).
- ***Comunidad:*** A lo largo de la historia el concepto de comunidad ha ido evolucionando, ya que se ha identificado que no solo se determina por la geografía, sino por el contrario es una cadena de relaciones según algunos historiadores lo definen como el sentido de comunidad a partir de las redes de apoyo mutuos en las que puede confiar (Cueto et al., 2016).
- ***Costumbres:*** Hace referencia a la visión estática hacia la ruralidad y se reproduce de acuerdo a la herencia de sus antepasados (Gaussens, 2019) se entiende las inclinaciones de cada individuo son de carácter distintivo de acuerdo a una comunidad o grupo que se van transfiriendo de generación en generación, teniendo unas características específicas.
- ***Cultura:*** Se refiere a un conjunto de elementos culturales y espirituales que tiene un grupo social y que trasciende de generación en generación (Rivas, 2018).
- ***Etnia:*** Hace referencia a las diferencias culturales, así como colores de piel rasgos o características fenotípicas entre un grupo social a otro, donde se identifica que este término sustituye el concepto con el fin de evitar la ideología y política de doctrinas racistas (Lamus, 2012). Las diferencias culturales se refieren a la lingüística y a un grupo de

Investigación comunidades afrocolombianas. 11
personas que tienen características físicas comunes y costumbres arraigadas a su comunidad.

- **Entrevista Semiestructurada:** Hace referencia a las entrevistas que presentan un grado de flexibilidad en la estructura, debido a que proceden de preguntas preparadas que se pueden ir ajustando a los entrevistados (Bravo et al., 2017). En este sentido la entrevista se realiza por medio de un proceso comunicativo, se adapta a la persona entrevistada con el fin de obtener información relevante.
- **Grupo étnico:** Es la comunidad que comparte una ascendencia, territorio cosmovisión, creencias, costumbres, noción idiomática y simbólica esto no quiere decir que compone una homogeneidad económica, política o de clases. Este significado solo hace referencia a la redefinición de identidad colectiva esto quiere decir que cada grupo o etnia tiene sus diferencias políticas, sociales y económicas (Defensoría del Pueblo, 2014).
- **Identidad Cultural:** Se refiere a las características más notables y autóctonas de una región, de una comunidad. Se refiere a aquello que hace referencia a un lugar único, con personalidad y todo gracias al patrimonio de un territorio, la población tiene la conciencia y los conocimientos referente a su grupo o comunidad (Cepeda, 2018).
- **Investigación Descriptiva:** Se enfoca en fenómenos sociales y educativos de acuerdo a una particularidad y especial determinada, siempre se basa de acuerdo al tipo de pregunta de acuerdo a las siguientes: ¿Qué? ¿Como? ¿Donde? ¿Actores involucrados? ¿Qué elementos lo componen?, según Martínez (2020).
- **Investigación Mixta:** Se distingue como un enfoque que presenta varios puntos de vista utilizando la integración sistemática de los métodos cualitativos y cuantitativos con el fin de tener un panorama más completo de investigación (Cedeño, 2013). Existen dos temas de investigación el cual es cualitativo y cuantitativo cada uno de estos tienen ciertas características, cuantitativa proviene de cantidad y cualitativo de cualidad por esta razón cuando se habla de mixto se refiere a la combinación de ambas con el fin de tener mayor resultado y análisis (Pacheco & Blanco, 2015).

- **Migración:** Se define como el desplazamiento o cambio de vivienda con cierta distancia, se entiende que es un cambio abrupto y es de manera permanente (Defensoría del pueblo, 2017).

2.2 Marco teórico.

La Teoría constructivista surge a mediados del siglo XX los teóricos han generado aportes en diversos campos como la física, las matemáticas, la biología, la psicología y la psiquiatría. Su concepto se basa en la construcción de conocimiento del ser humano realizada por medio de esquemas, es decir con la información que construye a través del medio que lo rodea entrelazando los estímulos naturales y sociales con el procesamiento activo desde las operaciones mentales para comprenderlo (Agudelo & Estrada, 2012 p. 6). Por esta razón existen diferentes autores que han aportado a la teoría constructivista el más representativo es Kenneth Gergen que indica que el constructivismo está orientado a la psicología de la personalidad y la educación el cual está impregnado por teorías del desarrollo del aprendizaje (Agudelo & Estrada, 2012 p.3) Es un modelo que permite ver al individuo desde un punto de vista social en su individualidad, teniendo en cuenta el tema de la migración de los afrocolombianos en la ciudad de Bogotá y como desde su individualidad se descentraliza su moralidad y contexto cultural, donde Agudelo y Estrada (2012) especifica que:

“ Kenneth Gergen sustenta que la capacidad de las ciencias sociales para dar respuesta a los desafíos que plantea la crisis de la modernidad implica el reconocimiento de que la realidad es descrita por medio de lenguajes que se refieren a perspectivas de mundo. Constructivismo y construccionismo social” (p.14)

El racismo es un tema que ha permeado a lo largo de la historia el cual es el perjuicio y la discriminación ha existido, para Foucault existe la «guerra de razas» aparece como «etnias» horizontalmente enfrentadas en lucha, en el discurso racista se transforma en «razas» vertical y jerárquicamente relacionadas, donde una es la parte superior y la otra la parte inferior. Así «el discurso de la guerra de razas —por esta razón es necesario comprender en que en la época en que apareció y comenzó a funcionar constituía esencialmente un instrumento de lucha para campos descentrados (Grosfoguel, 2012) el tema de discriminación en racial se ha evidencia en la ciudad de Bogotá y esto contribuye a la pérdida de identidad afrocolombiana, y a medida del

Investigación comunidades afrocolombianas. 13
tiempo se encuentre la pérdida de costumbres a causa del perjuicio y la discriminación (Lamus, 2012).

2.3 Marco empírico.

En la ley 70 de 1993 promueve el reconocimiento cultural de la población afrodescendiente y tiene como finalidad generar las bases para realizar una categorización étnica y poblacional que permita establecer derechos territoriales y colectivos con el fin de fomentar la participación activa sobre decisiones importantes permitiéndoles la autonomía sobre su historia cultura y tradiciones (Mincultura, 2014). En la Constitución de 1991 se empezó a hablar de la importancia de incluir a la población afrocolombiana en los estudios socioeconómicos y demográficos del país promoviendo la participación de otros campos de las ciencias sociales y naturales como el medio ambiente, desarrollo sustentable y la identidad. Es así como también esta postura permitió la participación de expertos con conocimiento en estudios raciales y étnicos donde sus aportes propiciaron la participación y conformación de grupos especializados en tema afro, con propuestas innovadoras de recolección de datos y categorización de datos empíricos para realizar un análisis eficaz, preciso y acertado de la población afrocolombiana. Esta conformación académica y cultural generó información relevante y estudios pioneros sobre aspectos históricos, antropológicos, culturales y demográficos sobre la denominación de la gente de color negro o con tés negra y descendencia Africana (Cumbe, 2016).

La propuesta de investigación anteriormente mencionadas se han manteniendo hasta la fecha sin embargo con el pasar del tiempo se ha visto la necesidad de modificar alguna de ellas, pero sin perder la esencia de un enfoque socio antropológico cultural, historia de la población afro, rasgos de africanidad y la integración en la sociedad colombiana, ahora bien para que se pudieran definir estos aspectos relevantes en las investigaciones fue necesario consultar a autores como Oscar Almario, Alfonso Cassiani, Jaime Arocha, Ramiro Delgado, Santiago Arboleda entre muchos otros que abordaron el tema de la descendencia africana, historia, cultura, identidad, la época de represión o esclavitud, prácticas religiosas y migración para que estas líneas de investigación fueran acorde a identificar problemáticas necesidades, expectativas y calidad de vida de la población (Gutiérrez et al., 2017)

Los autores anteriormente mencionados generaron apreciaciones en común de la importancia de mantener las costumbres etnias y reconocer a la población afrocolombiana como se señala en la formalización del compromiso de la Nación colombiana con la promoción y protección de la diversidad étnica (Díaz*, 2020). Según el DANE la población afrodescendiente son el 10.6% de la población total correspondiente a el censo del 2005 y sigue en aumento esto acarrea una mayor participación sociocultural y responsabilidad de inclusión social para todos los entes gubernamentales esto con el fin de mantener su identidad cultural, hacer frente a la discriminación y cumplir con el reconocimiento de la población como personas activas he influyentes en la sociedad (Ramos Arango, 2017).

3. Metodología

3.1 Tipo y diseño de investigación.

El trabajo se desarrollara mediante diseño mixto es decir es de carácter cualitativo y cuantitativo por lo siguiente describimos a continuación su significado: El postulado central de los métodos mixtos radica en la retroalimentación de los métodos cualitativos y cuantitativos (Brewer & Hunter, 1989; Greene, Caracelli, & Graham, 1989). Desde este enfoque metodológico cualitativo nos permitirá comprender describir el tema de estudio, se pretende recolectar datos cuantificables que permitan conocer condiciones de vida, estrato, ubicación demográfica esta información se recopila a través de entrevistas y encuestas seguido a esto se revisaran los datos cualitativos teniendo en cuenta los resultados del estudio cuantitativo.

3.2 Participantes.

Para la muestra poblacional se tendrá en cuenta que 20 personas que se reconozcan como afrocolombianas, sin importar su lugar o ciudad de origen a su vez tiene relevancia que estén viviendo en la ciudad de Bogotá , se trabaja con población mayor de 18 años Instrumentos de recolección de datos. Entrevista semiestructurada se realizará entrevista con preguntas abiertas cerradas permite la recopilación de datos cualitativos confiables y comparables. Protocolo del inventario de creencias culturales, se realiza un tipo de muestreo aleatorio simple de acuerdo a Ozten, T & Manterola, C. (2017) indica que todos los participantes de la población pueden ser incluidos en la investigación.

3.3 Descripción de las herramientas usadas para la recolección de datos.

El Inventario de Competencias Culturales (ICC) Revisa aspectos relacionados con el contacto intercultural (Apertura a Experiencias Nuevas, Autonomía, Aceptación de la Diversidad Cultural, Vínculos e Inestabilidad Emocional) en personas que se encuentran en un entorno cultural diferente del propio, con el fin de conocer las circunstancias y restricciones que enfrentan durante su permanencia en la ciudad ayudando a predecir su adaptación a la nueva cultura (Castro, 2012). Después de aplicar éste instrumento se realizará una entrevista semiestructuradas (preguntas abiertas y cerradas) que permita profundizar en las dimensiones de tipo social, económico y cultural, (pérdida de identidad de costumbres raizales.) dónde se describan las problemáticas que enfrenta y afectan la identidad de las comunidades étnicas afrocolombianas en la ciudad de Bogotá.

3.4 Estrategia del análisis de datos.

El cuestionario: Inventario de Creencias Culturales (ICC) evalúa cinco dimensiones y se divide en 34 enunciados que serán medidos en escala Likert de 5 puntos (1.En desacuerdo 2. En parte en desacuerdo 3. Ni de acuerdo ni en desacuerdo 4. En parte de acuerdo 5. Muy de acuerdo) Ésta escala analiza: Apertura a Experiencias Nuevas, Autonomía, Aceptación de la Diversidad Cultural, Vínculos e Inestabilidad Emocional. Después de diligenciar la encuesta likert Se realizará su respectiva tabulación en el programa Excel representada en diagramas de barras para una clara interpretación de los resultados pues ésta escala facilita la medición de los comportamientos, reacciones y actitudes ante cada enunciado. Se anexa la entrevista diligenciada y se describen las apreciaciones más relevantes que permitan conocer las percepciones de las personas encuestadas.

3.5 Consideraciones éticas.

Para el correcto desarrollo de éste proyecto de investigación se aplicarán las normas planteadas en la Resolución 8430 de 1993, y en la Ley 1090 de 2006. Adicionalmente se debe firmar el consentimiento informado con la finalidad de garantizar la protección de los derechos de las personas participantes. Teniendo en cuenta la Resolución 8430 de 1993, esta investigación:

ARTICULO 5. Velará por la calidad de vida de las personas, su dignidad y el cumplimiento de sus derechos. ARTICULO 6. - se alinearán a los principios éticos y científicos, aumentando el aspecto de la seguridad de cada uno de los beneficiarios y exponer los riesgos (mínimos). - Se ejecutará cuando se obtenga la autorización. ARTICULO 8. Se respaldará la privacidad de cada uno de los participantes, donde se identificarán si los resultados lo solicitan y el participante lo autorice. ARTICULO 11. Un estudio sin riesgo, no se podrá realizar intervenciones o modificaciones intencionadas de los aspectos tanto biológicos, fisiológicos, psicológicos o sociales de los respectivos participantes, utilizando instrumentos que no abarquen temas sensitivos de la conducta como entrevistas y cuestionarios. (Minsalud, 1993, p. 2,3)

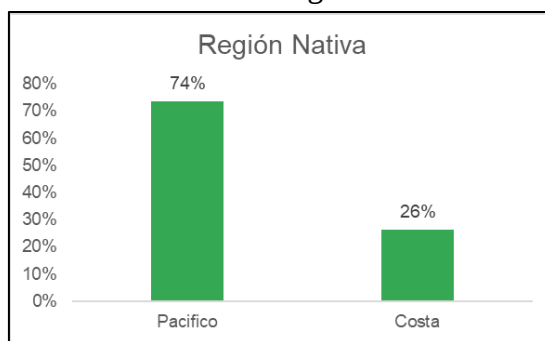
Por otro lado, la investigación también se rige por Ley 1090 de 2006

ARTÍCULO 15. Se respetarán los criterios éticos y creencias de los usuarios. ARTÍCULO 16. No se hará ninguna discriminación de personas por razón de nacimiento, edad, raza, sexo, credo, ideología, nacionalidad, clase social, o cualquier otra diferencia, fundamentado en el respeto a la vida y dignidad de los seres humanos. ARTÍCULO 17 (Congreso de Colombia, 2006, p.10)

Adicionalmente, en el ARTÍCULO 36 se tienen en cuenta las obligaciones de los psicólogos y psicólogas para el ejercicio de su profesión, como lo son: - .Dar el manejo adecuado al instrumento psicotécnico basado en el rigor ético y metodológico. - Utilizar únicamente los métodos que se aceptaron y fueron reconocidos por la comunidad científica;- Informar al participante (representante legal o padres de menores de edad) los procedimientos que practicará, sustentar las participaciones, los riesgos que puedan ocurrir, su evolución, tiempo y alcance -No realizar intervenciones sin que el usuario (representante legal o padres de menores de edad) haya diligenciado el consentimiento informado (Congreso de Colombia, 2006, p. 13,14)

Resultados

Se realizó la caracterización a 19 personas, el cual se obtuvo la siguiente información:



Gráfica 1. Región Nativa

Fuente: Elaboración propia

La población encuestada está radicada en la ciudad de Bogotá, debido a que es una de las ciudades con mayores oportunidades laborales y de crecimiento profesional, Bogotá se distingue por el mejoramiento en la calidad de vida, ya que en su región nativa no encuentran oportunidades laborales, tampoco existe apoyo gubernamental para educación superior. En la región pacífica 74% de la población y costa 26% de la población encuestada donde están asentadas la mayor cantidad de ancestros afrocolombianos y sus raíces y costumbres parten de estas regiones de acuerdo a las estadísticas del Dane se evidencia la pertinencia de la información.



Gráfica 2. Estrato socio demográfico

Fuente: Elaboración propia

El 63% de la población representa familias asentadas en Distrito Capital en condiciones de hacinamiento y de pobreza, esto debido a que al momento de su migración no cuentan con el sustento económico para solventar unas condiciones de vida estable mientras consiguen una estabilidad laboral; esto también se debe al nivel de educación, ya que la gran mayoría solo

Investigación comunidades afrocolombianas. 18

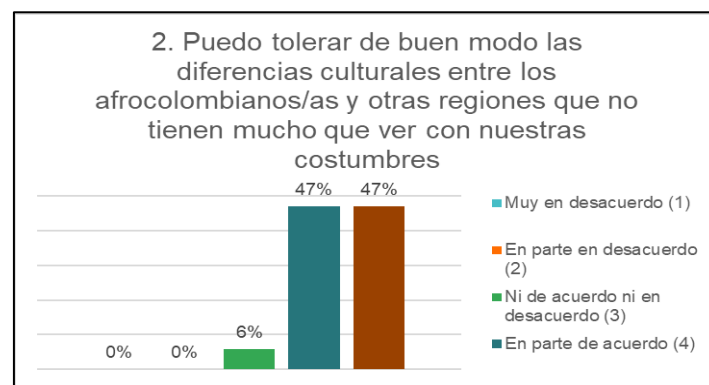
cuenta con su bachiller académico y no hay especialización técnica, profesional o tecnológica que puedan sustentan para aspirar a cargos de mediana responsabilidad con el que puedan mantener a sus familias, el 37% son personas que cuentan con un trabajo estable, pero, sin embargo, su salario no alcanza para poder tener una vida digna en la ciudad.



Gráfica 3. Identidad con la comunidad afrodescendiente

Fuente: Elaboración propia

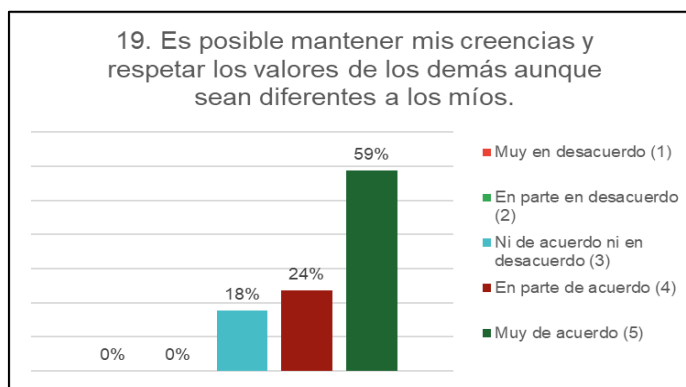
El 64% de la población encuestada, reconoce su descendencia afrodescendiente, ya que sus raíces están enmarcadas en regiones costeras y pacíficas, donde sus ancestros crearon el legado de la comunidad en costumbres socioculturales muy marcadas hasta la fecha y que los hace pertenecientes a la identidad afro, el 18% de la población refiere que no es descendiente afrocolombiano, ya que su migración se generó desde mucho antes del asentamiento en regiones costeras por lo cual no consideran que su identidad sea afro.



Gráfica 4. Diferencias culturales entre los afrocolombianos y otras costumbres

Fuente: Elaboración propia

Se puede evidenciar la inequidad cultural que se enmarca en la población afrocolombiana, ya que tanto en la tabulación de resultados cuantitativos y cualitativos se evidencia en gran prevalencia a acoplarse al entorno sociocultural dejando de lado sus costumbres sin olvidarlas, esto quiere decir que no se llevan a la práctica, pero si las mantienen en sus creencias religiosas y culturales es por ello que el 47% de la población está de acuerdo en compartir las diferencias culturales, el 47% está en desacuerdo, ya que no sienten cómodos en llevar a la práctica sus costumbres se sienten juzgados por su descendencia, el 6% de la población brinda una apreciación neutral no sienten que las diferencias culturales afecten la suya.



Gráfica 5. Conservación de las costumbres afrocolombianas

Fuente: Elaboración propia

El 59% de la población está en desacuerdo en que ha podido mantener su identidad cultural a través de los valores y creencias pese al impacto y la diversidad cultural que esta presenta en el distrito capital, el 24% de la población cree que no puede expresarse de manera libre por tabús o sugerencias de la sociedad y el 18% tiene una postura neutral, ya que han podido mantener sus creencias sin que les afecte el choque cultural y se sienten seguros de poder profesar y compartir con los demás y sus familias el legado afrodescendiente.

Entrevista Semiestructuradas

Se realizaron 3 entrevistas semiestructuradas a la población afrocolombiana en la Ciudad de Bogotá de la localidad de la candelaria, personas que han tenido que llegar a la gran ciudad en busca de mejores oportunidades (Anexo F).

Se identifica que la población afrocolombiana desea preservar su identidad, pero a causa de tener que vivir en la gran ciudad deben cambiar sus costumbres, así mismo se identifica que han vivido un tiempo prolongado en la ciudad de Bogotá, por lo tanto se evidencia la pérdida de costumbres, de acuerdo a la respuesta de 2 personas indicaron que perciben la hospitalidad de una forma regular, por la discriminación racial, así mismo indicaron que desean obtener más apoyo por entes gubernamentales, de apoyo, para que no pierdan sus costumbres.

Discusión

Los datos que se obtienen tienen similitud con los observados en la literatura, referentes a los factores de la afectación sociocultural de las costumbres de la comunidad étnica afrocolombiana en las grandes ciudades, vemos que el racismo ha atravesado a lo largo de la historia, discriminando y contribuyendo a la pérdida de identidad; en Bogotá podemos evidenciar que a medida del tiempo por causas del prejuicio y discriminación pueden ir perdiendo sus costumbres afrocolombianas.

Según (Oslender, 2003, p. 203) las comunidades negras que fueron desplazadas de forma violenta de sus territorios tradicionales, instalándose y resistiendo ante la esclavitud, y donde poblaciones afrocolombianas han sufrido también colonialismo y racismo, por más de cuatrocientos años. Del mismo modo también las comunidades afro que fueron desplazadas manifiestan problemas al momento de acceder a los servicios básicos, esto genera un asilamiento de sus sitios permanentes, llevándolos a la vida de las grandes ciudades como lo es la ciudad de Bogotá, lo cual origina la falta de identidad como persona humilde, de pueblo y provoca una desculturización, viéndose obligados a ejecutar contextos sociales, culturales e históricamente diferentes a los de sus antepasados, olvidando su lengua, costumbres y ritos (Prada & Noreña, 2015).

La pérdida de costumbres no solo es causada por la comunidad sino que también por el hecho de no recibir una base económica, social y política por parte de los gobernantes, sintiéndose excluidos y por ello generando la pérdida de su identidad ya que deben adaptarse a las grandes ciudades. A nivel psíquico produce temores, angustias e incertidumbre al no

Investigación comunidades afrocolombianas. 21

procesar duelos durante el desplazamiento, conduce sus energías hacia la búsqueda de supervivencia, por ello imposibilita el satisfacer su necesidad de indemnización social, que a su vez le genera un sentimiento de venganza (Echeverri & Hernández, 2020).

Nuestra investigación demostró que la mayoría de la población encuestada radica en Bogotá, expresando que es la ciudad con más oportunidades laborales y de crecimiento profesional ayudando en el mejoramiento de su calidad de vida, sin embargo, en nivel de educación la gran mayoría solo cuenta con su bachiller académico y no hay especialización técnica, profesional o tecnológica; Bogotá según el DANE es la ciudad donde están radicadas la mayor cantidad de afrocolombianos.

Limitaciones

Algunas limitaciones de este estudio indican que el 18% de la población considera que no es descendiente afrocolombiano, y esto obedeciendo a que su migración se generó desde mucho antes del asentamiento en regiones costeras por lo cual no consideran que su identidad sea afro; por otro lado, el 47% manifiesta estar desacuerdo, ya que no han podido llevar sus costumbres a otras zonas y deben acoplarse, así mismo en el proyecto se identifica que hay un limitante ya que, existe población con características similares en la ciudad de Bogotá, el cual es preocupante y así mismo es pertinente realizar una investigación a fondo, ya que es necesario validar como son sus condiciones, por tal razón se hace necesario que haya un grupo de investigadores y se realice el sondeo de la información y no solo eso, sino también es importante realizar diferentes propuestas, ya que la población en ocasiones se siente cansada de que realicen investigaciones, pero sigan en las mismas condiciones, para esto se observa que uno de los limitantes es el factor recursos, ya que si no existe un apoyo por entes gubernamentales, es más difícil obtener aprobación y no existen los medios económicos.

Se vio la dificultad a la hora de realizar las diferentes entrevistas, ya que en ocasiones la población no contaba con internet, por tal razón se realizó por teléfono, por lo tanto se hace necesario tener en cuenta por que medio se realizará la entrevista y si es pertinente se debe realizar desde el entorno, por esta razón es pertinente contar con el tiempo necesario, compartir con la población y realizar las observaciones y realizar las investigaciones, ya que

Investigación comunidades afrocolombianas. 22
no solo se debe hacer un documento con la información sino que también se debe compartir con la población.

4. Conclusiones

La población afrocolombiana que se desplaza a Bogotá en la localidad La Candelaria, enfrenta algunas circunstancias y restricciones durante su permanencia en la ciudad como lo son las condiciones de hacinamiento y de pobreza porque no cuentan con el sustento económico para solventar unas condiciones de vida aptas mientras consiguen una estabilidad laboral, dado que en su región nativa no encuentran oportunidades laborales ni existe apoyo gubernamental para educación superior.

La identidad de las comunidades étnicas afrocolombianas en la ciudad de Bogotá en la localidad Candelaria enfrenta diferentes de problemáticas que los afectan de tipo: **Social** pues se evidencia un bajo nivel de educación, aunque muchos de los encuestados cuentan con su bachiller académico, no es notable el nivel de especialización, técnica, tecnología o profesional. En el ámbito **económico** son personas que aunque logren acceder a un trabajo estable, su salario no alcanza para poder tener una vida digna en la ciudad. A nivel **cultural** algunos no se sienten cómodos en llevar a la práctica sus costumbres pues se sienten juzgados por su descendencia, sienten que no pueden expresarse de manera libre por tabúes o sugerencias de la sociedad; siendo una minoría de personas las que manifiestan que han podido mantener su identidad cultural y sus creencias sin que les afecte el choque cultural y se sienten seguros de poder profesar y compartir con los demás y sus familias el legado afrodescendiente

Finalmente, la identidad de las comunidades étnicas afrocolombianas en la ciudad de Bogotá en la localidad Candelaria se ve afectada porque desean preservar su identidad; sin embargo, vivir en la gran ciudad conlleva cambiar sus costumbres por la necesidad de acoplarse al nuevo entorno sociocultural, esto quiere decir que no se llevan a la práctica, pero si las mantienen en sus creencias.

Referencias bibliográficas.

- Agudelo, M., & Estrada, P. (2012). Constructivismo y construccionismo social: Algunos puntos comunes y algunas divergencias de estas corrientes teóricas. *Prospectiva*, 17(17), 353-378. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5857466>
- Arias, J., Villasís, M. Á., & Miranda, M. G. (2016). El protocolo de investigación III: la población de estudio. *Revista Alergia Mexico*, 63(2), 201-206. <https://doi.org/10.29262/ram.v63i2.181>
- Benavides, E. O., & Nuñez, J. J. (2021). Etnicidad y exclusión social en Colombia en el período 2012-2017. *Revista de la CEPAL*, 134. https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/47283/1/RVE134_Ortiz.pdf
- Bravo, L., Torruco, U., Martinez, M., & Varela, M. (2017). La entrevista, recurso flexible y dinamico. *Universidad Nacional Autonoma de Mexico.*, 1113-1117. <https://doi.org/10.1109/IAEAC.2017.8054186>
- BREWER, J., & HUNTER, A. (1989). Multimethod research: A synthesis of styles. *Publications Inc.*
- Castro, A. (2012). La evaluación de las competencias culturales: Validación del Inventario ICC. *Interdisciplinaria*, 29(1), 109-132.
- Cedeño, N. (2013). La Investigación Mixta, Estrategia Andragógica Fundamental Para Fortalecer Las Capacidades Intelectuales Superiores. *Revista científica Res Non Verba*, 2(2), 1689-1699. http://resnonverba.ecotec.edu.ec/edicion2/revista_completa.pdf#page=38
- Cepeda Ortega, J. (2018). Una Aproximación Al Concepto De Identidad Cultural a Partir De Experiencias: El Patrimonio Y La Educación. *Tabanque. Revista Pedagógica*, 31(31), 244. <https://doi.org/10.24197/trp.31.2018.244-262>
- Congreso de Colombia. (2006, septiembre 6). *Ley 1090 de 2006*. Diario Oficial No. 46.383 de 6 de septiembre de 2006. http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1090_2006.html
- Cueto, R. M., Espinosa, A., Guillén, H., & Seminario, M. (2016). Sentido de comunidad como fuente de bienestar en poblaciones socialmente vulnerables de Lima, Perú. *Psykhé*, 25(1), 1-18. <https://doi.org/10.7764/psykhé.25.1.814>
- Cumbe, P. (2016). La producción del espacio de las comunidades afrocolombianas en las localidades de la Cadelaria y Santa Fe de la ciudad de Bogotá. *Universidad Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario*, 31.
- Defensoría del pueblo. (2017). Informe defensorial sobre las zonas de frontera. *Defensoria del Pueblo*. <http://isags-unasur.org/wp-content/uploads/2018/06/relatorio-fronteras-esp-final-30-03.pdf>
- Defensoría del Pueblo. (2014). Horizontes contemporáneos en el desarrollo de los derechos de los grupos étnicos de Colombia. *Defensoría del pueblo*, 10, 1-5. <https://www.defensoria.gov.co/public/pdf/04/Boletin1PLANDESARROLLOGRUPPOSETN ICOSNOV-2013.pdf>
- Gallo, N., Meneses, Y., & Minotta, C. (2014). Caracterización poblacional vista desde la perspectiva del desarrollo humano y el enfoque diferencial. *Investigación Y Desarrollo*, 22, 360-401. <https://www.redalyc.org/pdf/268/26832007009.pdf>
- Gaussens, P. (2019). Por usos y costumbres: los sistemas comunitarios de gobierno en la Costa Chica de Guerrero. *Estudios Sociológicos de El Colegio de México*, 659-687.

- <https://doi.org/10.24201/es.2019v37n111.1723>
- GREENE, J. C., CARACELLI, V. J., & GRAHAM, W. F. (1989). *Toward a Conceptual Framework for Mixed-Method Evaluation Designs*. *Educational Evaluation and Policy Analysis*, 3(11), 255-274.
- Grosfoguel, R. (2012). El concepto de «racismo» en Michel Foucault y Frantz Fanon: ¿teorizar desde la zona del ser o desde la zona del no-ser? *Revista de Humanidades*, 16, 79-102. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=39624572006>
- Gutiérrez, C., Pirazán, E., & Rodríguez, R. (2017). *Análisis de Inclusión Social de Población Afro-descendiente en Centros de Práctica de Medicina Ancestral (Kilombos) en Bogotá*.
- Insulza, J. M. (2014). Desigualdad, democracia e inclusión social. En *Organización de los Estados Americanos*. <https://www.oas.org/docs/desigualdad/LIBRO-DESIGUALDAD.pdf>
- Mejía, T. (2020, agosto 27). *Investigación descriptiva: características, técnicas, ejemplos*. Lifeder. <https://www.lifeder.com/investigacion-descriptiva/>
- Mincultura. (2014, agosto 27). *27 de Agosto - Conmemoración Ley 70 de 1992*. Mincultura . <https://mincultura.gov.co/areas/poblaciones/conmemoraciones/Paginas/Conmemoración-Ley-70-de-1993.aspx>
- Ministerio del Interior. (2012). *Cartilla de enfoque diferencial para comunidades negras*. http://gapv.mininterior.gov.co/sites/default/files/cartilla_enfoque_diferencial_afro_final_2.pdf
- Minsalud. (1993). Resolución Número 8430 de 1993. *Ministerios de Salud, Republica de Colombia*, 1-19. <https://doi.org/10.7705/biomedica.v32i4.1526>
- Ozten, T & Manterola, C. (2017). Técnicas de muestreo sobre una población de estudio. *Morphol*. <https://scielo.conicyt.cl/pdf/ijmorphol/v35n1/art37.pdf>
- Pacheco, E., & Blanco, M. (2015). Metodología mixta : su aplicación en México en el campo de la demografía. *Estudios Demográficos y Urbanos*, 30(3), 725-770.
- Pluma, A. (2011). Diferentes prismas para estudiar la exclusión social. Marco teórico y propuesta de reconceptualización de la exclusión basado en el sujeto. *Documentos de Trabajo Social*, 49, 110-124. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4111404>
- PNUD, P. de las N. U. para el D. (2012). *Los afrocolombianos frente a los objetivos de desarrollo del milenio*. Naciones Unidas. <https://www.undp.org/content/dam/colombia/docs/ODM/undp-co-odmafrocolombianos-2012.pdf>
- Rivas, R. D. (2018). Cultura : factor determinante del desarrollo humano. *Entorno*, 58, 16-24. <https://doi.org/10.5377/entorno.v0i58.6236>
- Sanz, E. (2013). Cultura y Civilización. Un acercamiento desde las ciencias sociales. *Prisma Social. Revista de Ciencias Sociales*, 11, 399-404. <https://www.redalyc.org/pdf/3537/353744535013.pdf>
- Llano Franco, J. V. (2020). Relaciones interculturales entre comunidades indígenas, negras y campesinas del norte del Cauca. *Relaciones interculturales entre comunidades indígenas, negras y campesinas del norte del Cauca*. Published. <https://doi.org/10.14482/dere.53.343.001>
- Echeverri-Arias, A. J., & Hernández-Bolívar, M. F. (2020, 20 agosto). *Reconstrucción de la memoria histórica y desarrollo del tejido social en comunidades Afrodescendientes*. *revistascientificas.cuc.edu.co*. Recuperado 12 de diciembre de 2021, de

Anexos.

Anexo A. Consentimiento Informado

**Consentimiento Informado
Práctica II – Investigativa Social - Comunitaria**

Nombres de los/as practicantes:

JEIMY NATALIA NIÑO QUINTERO
KELY PAULINA PALACIOS NARVAEZ
ANDRÉS EDUARDO VARGAS CORREA
ERIKA ROCIO CACERES QUIMBAYO
ALEJANDRA LOZANO ALEJO

Consideraciones antes de firmar el consentimiento:

Dentro de las normas deontológicas y bioéticas para el ejercicio de la profesión de psicología estipuladas en Colombia en la ley 1090 de 2006, se encuentra el cumplimiento del artículo 25, el cual estipula que cuando se trata de menores de edad que no pueden dar su consentimiento informado, la información se entregará a los padres, tutor o persona encargada para recibir la misma.

La información busca comunicar oportunamente al padre o tutor las actividades y/o acciones que se realizarán durante la intervención de la Práctica II – Investigativa Social y Comunitario, solicitando su consentimiento anticipadamente para el desarrollo del proyecto denominado LA AFECTACIÓN SOCIOCULTURAL DE LAS COSTUMBRES DE LA COMUNIDAD ÉTNICA AFROCOLOMBIANA EN LAS GRANDES CIUDADES, cuyo objetivo es Identificar cómo se ve afectada la identidad de las comunidades étnicas afrocolombianas en la ciudad de Bogotá.

Por tanto, con el presente documento escrito busca informar a usted acerca del proceso investigativo del que usted acompañará, por lo cual solicitamos diligenciar de su puño y letra los espacios en blanco.

Logro reconocer el ejercicio autónomo que me permite ser parte del proyecto de investigación, actuando consecuentemente de forma libre y voluntaria; de igual manera puedo decidir cuándo retirarme u oponerme al ejercicio académico que se lleva a cabo por parte del grupo de estudiantes practicantes, sin necesidad de justificación alguna y sin inconvenientes personales y/o legales que vinculen mi nombre.

Comprendo y acepto que durante el proceso de investigación pueden aparecer circunstancias imprevisibles o inesperadas, que puedan requerir una extensión de la investigación original o la realización de otro elemento investigativo no mencionado anteriormente.

Doy mi consentimiento a los estudiantes practicantes del programa de Psicología de la Institución Universitaria Politécnico Grancolombiano para que realicen los procedimientos adicionales que juzguen necesarios.

Yo _____, con c.c. _____ de _____; al firmar este formulario reconozco que los he leído o que me ha sido leído y explicado y que comprendo perfectamente su contenido. Se me han dado amplias oportunidades de formular preguntas y que todas las preguntas que he formulado han sido respondidas o explicadas en forma satisfactoria. Entiendo que las entrevistas, talleres, ejercicios, entre otros, pueden ser grabadas en video o en audio o registradas fotográficamente. Acepto que se haga uso de citas textuales de forma anónima. Si el participante es menor de edad, como padre, madre o representante legal, autorizo la participación de mi hijo, hija o representado. Todos los espacios en blanco o frases por completar han sido llenados y todos los puntos en los que no estoy de acuerdo han sido marcados antes de firmar este consentimiento.

Nombre del Participante: _____

Documento de identificación: _____

Firma: _____

Fecha: _____

Nombre del padre, madre o representante: _____

Documento de identificación: _____

Firma: _____

Fecha: _____

Anexo B. Entrevista semi estructurada y grupo conversacional

Entrevista semi estructurada y grupo conversacional.

Se da en un espacio de conversación libre de limitaciones y donde todos los participantes y/o entrevistados pueden opinar en igualdad y libertad de expresarse.

Inicialmente elaboramos una entrevista semiestructuradas con preguntas abiertas cerradas, para obtener datos e información y así poder conocer cuál es la situación actual de las comunidades afrocolombianas. La entrevista según (Bingam & Moore, 1973) “se utiliza para recoger datos y opiniones (entrevista extensiva), informar sobre la realidad y motivar o aconsejar influyendo en los sentimientos del sujeto”.

NOMBRE _____

ENTIDAD _____

FECHA _____

1. ¿Se reconoce usted como una persona afrocolombiana?
2. ¿Percibe discriminación racial, por fuera de los miembros de su comunidad?
3. ¿Cree que hay reconocimiento del saber ancestral de la cultura afro?
4. ¿Hace Cuánto tiempo reside en la ciudad de Bogotá?
5. ¿Qué servicios le prestan a su comunidad?
6. ¿Cómo percibe la hospitalidad de las personas en la ciudad?
7. ¿Cree que hay equidad para la población afro en la ciudad de Bogotá ?
8. ¿Qué obstáculos percibe en los procesos inclusión social de las comunidades étnicas?
9. ¿Percibe usted qué al estar en esta ciudad sus raíces ancestrales, su cultura se han perdido?
10. ¿Cuenta con los recursos, y la atención para su comunidad ?

Anexo C. Protocolo del Inventario de Creencias Culturales (ICC)

ANEXO
PROTOCOLO DEL INVENTARIO DE CREENCIAS CULTURALES (ICC)

El siguiente cuestionario revisa aspectos relacionados con el contacto intercultural. Según su experiencia, por favor escriba el número que más lo identifique en cada categoría.	uy en desacu erdo (1)	n parte en desacu erdo (2)	i de acuerdo ni en desacu erdo (3)	n part e de acu erdo (4)	uy de acu erdo (5)
Ítems					

Tengo habilidad para manejar situaciones sociales					
Puedo tolerar de buen modo las diferencias culturales entre los afrocolombianos/as y otras regiones que no tienen mucho que ver con nuestras costumbres					
Si tengo que aprender alguna cosa en general no necesito demasiada ayuda de otra persona					
Busco situaciones que sean novedosas y a la vez excitantes para mí					
Me irrito fácilmente					
Con mis amigos o familiares en general propongo reuniones o salidas para hacer algo diferente de lo acostumbrado					
Hago sentir a las personas como en su casa					
Me resulta difícil relacionarme con los demás					
Siento fascinación por aprender las costumbres de otras culturas					
Las emociones me sobrepasan					
Si realizo un trabajo que no conozco bien, me las puedo arreglar yo solo/a					
Soy bueno/a improvisando al hablar con los demás					
No me gusta lo desconocido					
No tengo problemas para vincularme con personas de una religión distinta a la mía					
Prefiero aprender las cosas descubriéndolas yo mismo/a a que me digan lo que tengo que hacer					

Hay días en los que estoy enojado/a con todo el mundo					
Invitaría a comer a mi casa a personas de otros países o regiones aunque tuvieran costumbres distintas de las mías					
Me esfuerzo por conocer gente interesante					
Es posible mantener mis creencias y respetar los valores de los demás aunque sean diferentes a los míos					
Cada vez que tengo que aprender algo nuevo me considero “autodidacta”					
Evito el contacto con otras personas					
Me estreso fácilmente					
Soy autónomo/a para hacer las cosas					
Podría asistir sin problemas a un lugar para practicar deportes donde vayan personas de diferentes culturas					
Tengo poco para decir					
Siento que disfruto menos que otras personas el interactuar con gente					
Prefiero las cosas conocidas a las desconocidas					
En el mundo de hoy es necesario poder entender las cosas desde puntos de vista “culturales” diferentes					
Reacciono intensamente					
Dependo más de mí mismo/a que de los demás					
Prefiero ir a lugares nuevos en vez de ir siempre a los mismos sitios					
Me enojo con facilidad					

No me gusta relacionarme con gente que tiene valores distintos a los míos					
---	--	--	--	--	--

Muchas gracias por su colaboración

Anexo D. Caracterización

Caracterización.

Se realizará la caracterización de la población Afrodescendiente raizal, en la ciudad de Bogotá, con el fin de identificar si las personas hacen parte de la comunidad afro he identificar sus costumbres, en donde esta información tiene como recolección de datos la exploración y la consulta por las áreas, así como se visualiza de la siguiente forma:

1. Nombres y apellidos.
2. Edad.
3. Sexo
4. Ubicación Geográfica.
5. Estrato Socio- demográfico
6. Nivel Educativo.
7. Alfabetismo
8. Identificación de sus propias costumbres.

Importante: La comunidad Negra y Afrodescendiente se identifican como comunidad étnica son las personas y pueblos descendientes de la población africana, se entiende como las distintas culturas afroamericanas, negras y de descendientes africanos que sobrevivieron a la esclavitud y trata de negros en el Atlántico desde el siglo XVI hasta el XIX (Antón, 2007)

Herramienta de caracterización.

De acuerdo con la información anterior por favor responda las siguientes preguntas.

1. Nombre completo: _____ 2. Edad: _____
3. Ciudad de Nacimiento: _____ 4. Ciudad donde Reside: _____
5. Barrio: _____ 6. Estrato sociodemográfico: _____

Marque con una (X) con cual información se identifica.

7. Nivel Educativo: Primaria () Secundaria () Técnico () Tecnólogo () Profesional () Postgrado () Otro: _____

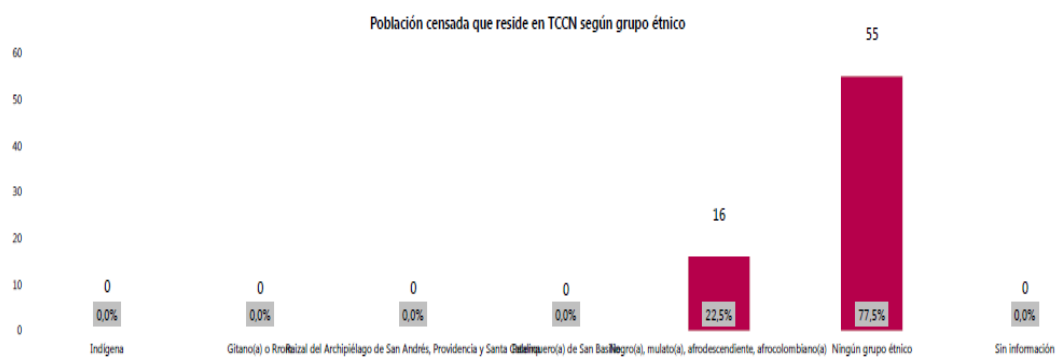
8. Rasgos Físicos.

Mulato () Mestizo () Negro ()

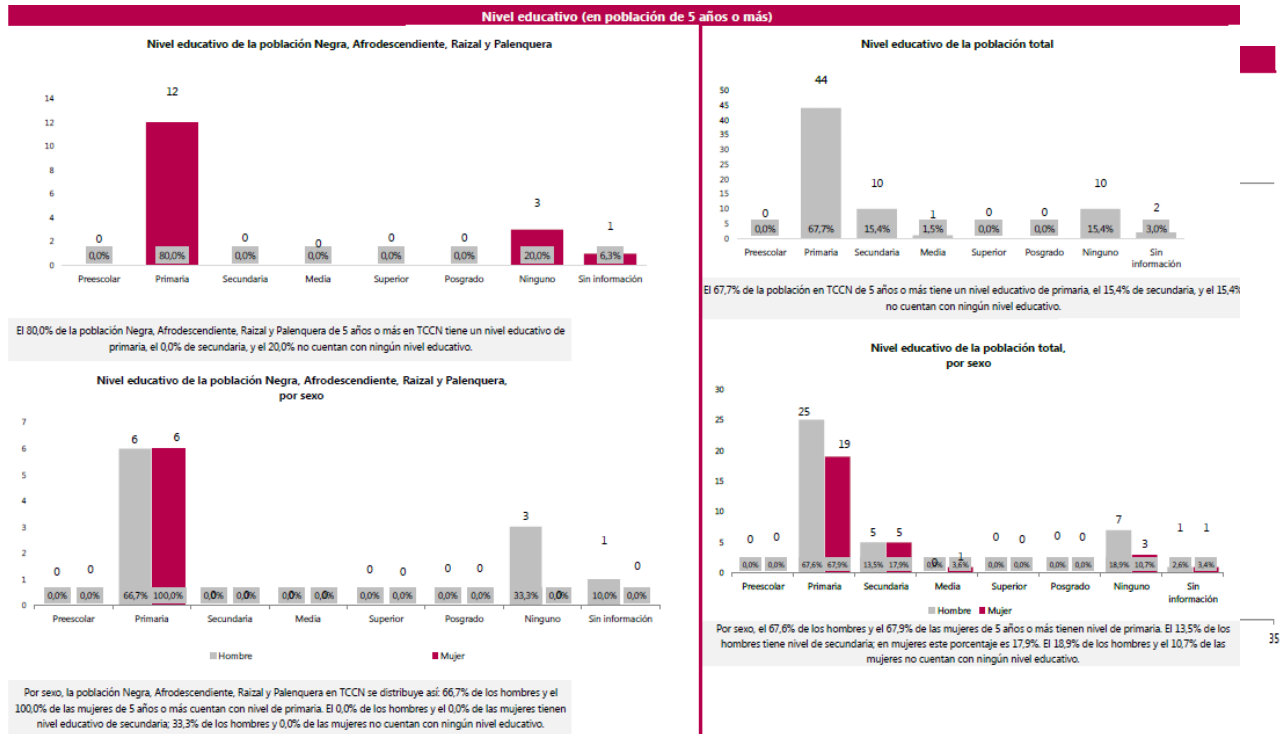
9. Sabe Leer y Escribir: Si () No ()

10. Para Finalizar indique si usted se encuentra identificado dentro de la comunidad afrodescendiente y si se siente identificado con las mismas

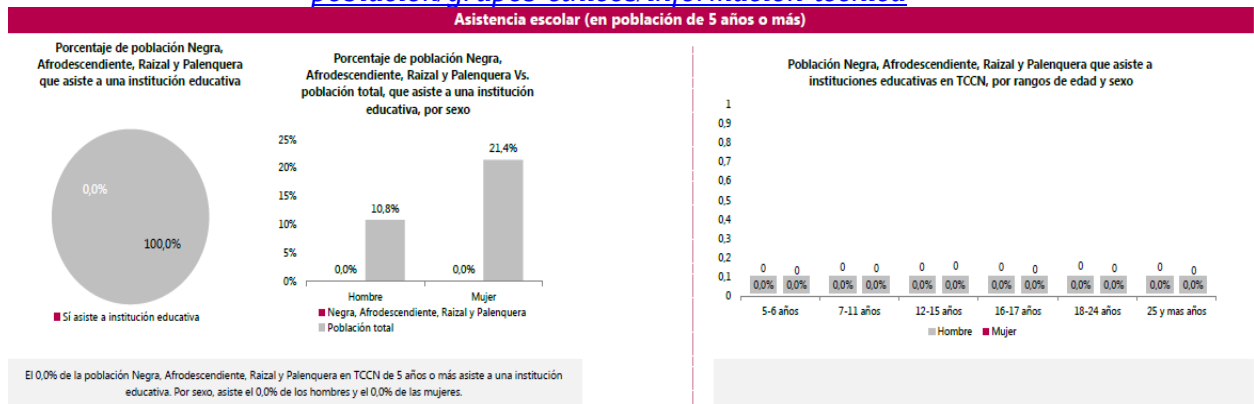
Anexo E. Visor TCCN



Fuente: <https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/demografia-y-poblacion/grupos-eticos/informacion-tecnica>



Fuente: <https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/demografia-y-poblacion/grupos-etnicos/informacion-tecnica>



Fuente: <https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/demografia-y-poblacion/grupos-etnicos/informacion-tecnica>

Anexo F. Entrevista Semiestructuradas

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA			
Se da en un espacio de conversación libre de limitaciones y dando lugar a las participantes y al entrevistador pueden opinar en igualdad y libertad de expresarse. Inicialmente elaboramos una entrevista semiestructurada con preguntas abiertas cerradas, para obtener datos e información y así poder conocer cuál es la situación actual de las comunidades afrocolombianas. La entrevista según (Bingam & Moore, 1973) "se utiliza para recoger datos y opiniones (entrevista extensiva), informar sobre la realidad y motivar a aconsejar influyendo en las actitudes del sujeto".			
1. ¿Se reconoce usted como una persona afrocolombiana?	Si	Si	Si
2. ¿Percebe discriminación racial, por fuera de las miembros de su	Si, Hay discriminación y evitan estar cerca	Na.	Na.
3. ¿Cree que hay reconocimiento del saber ancestral de la cultura afro?	Poco	Si, tengo costumbres arraigadas, pero en la ciudad cambia.	Si, pero es mínima la representación
4. ¿Hace Cuánta tiempo reside en la ciudad de Bogotá?	10 años	16 años	12 años
5. ¿Qué servicios le prestan a su comunidad?	Actividades culturales, Talleres para mujeres.	Si, para algunas personas si	Trabaja en la gobernación de Cundinamarca en atención al cliente
6. ¿Cómo percibe la hospitalidad de las personas en la ciudad?	San muy frío	Regular, son muy hipócritas	Indica que ha sido muy amable se ha adaptado a las costumbres y la cultura
7. ¿Cree que hay equidad para la población afro en la ciudad de Bogotá?	Na, es difícil conseguir las mismas oportunidades laborales.	Si.	Na cree que hay equidad
8. ¿Qué obstáculos percibe en las prácticas de inclusión racial de las comunidades étnicas?	Na hay aceptación hacia la comunidad étnica	Na se validan las historias, ya que en algunas se está labrando y no ha podido participar.	Indica que la misma raza hace que sea una barrera porque hay gente que todavía no asimila
9. ¿Percebe usted que al estar en esta ciudad sus raíces ancestrales, su cultura se han perdido?	Si	Si. ¿Por qué? Na en las mismas costumbres.	Si indica que se ha adaptado
10. ¿Cuenta con los recursos, y la atención para su comunidad?	Na los suficientes	Si.	Si cuenta con los recursos de entidades gubernamentales.
Observación adicional	Debería generarse más oportunidades laborales para la comunidad afro.	Las personas cercanas no han perdido su identidad, por sus costumbres si.	

Fuente: Elaboración propia

Anexo G. Video: Sustentación práctica II

<https://www.youtube.com/watch?v=6eursQUBgQg>