

**ESTRATEGIA EDUCATIVA PARA FACILITAR EL CONOCIMIENTO DE LA
HISTORIA LOCAL DEL MUNICIPIO DE EL TARRA**

DANIEL AUGUSTO RUEDAS PARADA

**POLITÉCNICO GRANCOLOMBIANO
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
OCAÑA. COLOMBIA
JULIO DE 2020**

Índice

Capítulo 1. Estrategia Educativa para Facilitar el Conocimiento de la Historia Local, en el Municipio de El Tarra.....	1
1.1. El Problema	1
1.2. Objetivos.....	6
1.2.1. Objetivo General.....	6
1.2.2. Objetivos específicos	6
Capítulo 2. Contextualización de la Investigación.....	7
2.1 Localización	7
2.1.1. Ubicación.....	8
2.2. Institución Educativa Colegio Monseñor Díaz Plata.	9
2.3. Marco teórico.....	12
2.3.1. Enseñanza de las ciencias sociales.....	12
2.4. Marco Histórico.....	21
2.4.1 Antecedentes.....	21
2.5. Marco conceptual.....	25
2.5.1. Aprendizaje Autónomo.....	26
2.5.2. Ciencias sociales.....	26
2.5.3. La Historia	27
2.6. Historia Local	28
Capítulo 3. Estrategia metodológica.....	29
3.1 Enfoque de la Investigación.....	29
3.2 Tipo de Investigación	31
3.3 Población	32
3.4 Muestra	32
3.5 Técnicas e Instrumentos de Investigación	33
3.6 Cronograma de Actividades.....	36
Capítulo 4. Resultados.....	37

4.1	Identificar las principales problemáticas en la enseñanza de la historia local para establecer estrategias que conduzcan a ser más pertinente el currículo con el entorno de los estudiantes.	37
4.2	Establecer la historia local como estrategia educativa orientada hacia el fortalecimiento de la identidad de los estudiantes por su municipio.....	42
4.3	Determinar el impacto de la historia local como estrategia educativa la cual permite renovar prácticas académicas y obtener resultados satisfactorios frente a la formación de los estudiantes en el campo de las ciencias sociales.	52
Capítulo 5. Conclusiones y Recomendaciones		55
Referencias		58
Apéndices		62

Lista de figuras

Figura 1 Mapa del Municipio del Tarra.....	8
Figura 2 Infraestructura de la Institución Educativa.....	11
Figura 3 Textos escolares que se utilizan en el proceso de enseñanza de las ciencias sociales	16
Figura 4 Diseño Metodológico	31
Figura 5 Soporte científico, el ministerio de educación nacional (MEN).....	38
Figura 6 Soporte científico, el ministerio de educación nacional (MEN).....	39

Lista de tablas

Tabla 1. Población Objetivo	32
Tabla 2 Cronograma de Actividades	36
Tabla 3 pre-saberes de los estudiantes sobre la historia y cultura del Municipio de El Tarra	42
Tabla 4 Descripción del taller Investigativo	43

Lista de Apéndice

Apéndice A Evidencias fotográficas de las actividades realizadas.....	63
Apéndice B Entrevista	66

Introducción

El presente trabajo de investigación se hace con el interés de proponer una estrategia didáctica para incluir las historias locales en los planes de estudio, y así poder evidenciar cómo el estudio de las historias locales puede ayudar en los procesos de formación ciudadana.

Dentro de las ciencias sociales, es un imperativo categórico, señalar una ruta cierta, para que este trabajo de investigación, se haga una descripción minuciosa de los alcances que tiene, el enseñar la historia local, en el municipio de El Tarra, Norte de Santander, con estudiantes de primaria en edades que vayan de los 7 a los 14 años.

Ha sido preocupación del investigador, dejar como rastro de su acopio investigativo, el analizar la historia, sea esta local o universal, pues la misma es un producto de la conducta humana, que impone su huella, desde diferentes perspectivas, buscando siempre un solo comportamiento: que de la memoria no se borren los acontecimientos importantes de la sociedad.

A través de la historia, se logra el reconocimiento y enaltecimiento de la identidad personal que respeta, por lo menos y aparentemente, al verdadero *yo*, contribuyendo al desarrollo cognitivo del individuo, que se podría “traducir como los elementos fundamentales de la personalidad y que sostienen la esencia de cada persona” (Huertas Orozco Alfredo 2018)

En cada uno de los capítulos, la investigación atendió el propósito principal de la misma, que no era otro, que el inducir al estudiante de primaria de la Institución Monseñor Días Plata del Municipio de El Tarra, a creer en lo propio, desde la información aportada por el área de las Ciencia Sociales.

En ese orden de ideas, en el primer capítulo se describe el problema que se quiere explorar y en donde se consigna la pregunta de investigación y los objetivos generales y específicos.

En el segundo capítulo, la investigación se ocupa de contextualizar el problema, lo que incluye hablar de sus coordenadas y límites, como también de la historia de la institución, objeto de la investigación.

En este capítulo también se hace un barrido bibliográfico sobre las teorías y conceptos que alimentan el estudio.

En el tercer capítulo, la investigación se ocupa del diseño metodológico, que habla del enfoque y paradigma metodológico, instrumentos, y tipo de investigación acometida bajo los parámetros del tema investigado. En el cuarto capítulo, se consignan los resultados de la investigación y se registra el análisis cualitativo que dicha tarea ameritó. Finalmente, el capítulo quinto, se ocupa de las conclusiones, donde se despeja la eficacia de los objetivos previamente establecidos, como hoja de ruta del presente estudio.

Capítulo 1. Estrategia Educativa para Facilitar el Conocimiento de la Historia Local, en el Municipio de El Tarra

1.1.El Problema

El desarrollo de la historia local, como una propuesta de tipo educativa, se debe pensar desde el currículo de las ciencias sociales; no debe ser contemplada como una actividad extra o una como una serie de tareas adicionales y complementarias al ejercicio académico.

El caso que acontece en la institución educativa Monseñor Díaz Plata del Municipio de El Tarra, Norte de Santander, tiene que ver con el enorme desconocimiento que tienen sus estudiantes, acerca de su entorno histórico, cultural y hasta geográfico; lo que les impide tener una aprehensión real de su sentido de pertenencia y por ende de su identidad ciudadana y regional por lo propio, falencia que los desconecta de su realidad social.

A lo anterior, se suma la desmotivación de los estudiantes por no encontrar en los temas de estudio, un reconocimiento a sus intereses, lo cual, se traduce en una orfandad manifiesta, que aumenta desproporcionadamente su sentido del desarraigo y del despojo de una cultura, que sienten no les pertenece, simplemente porque nunca ha hecho parte de su propio imaginario, lo que rompe con su contexto académico.

Dicen los sociólogos, que las historias de la localidad de un pueblo, son la herencia intangible con la que alimenta la tradición y la cultura. Negarla, desconocerla u olvidarla, es el precio más alto que se paga por tamaño descuido, dado que no habrá una segunda oportunidad para volver a vivir los tiempos idos, a partir de las cuales, la memoria será el único referente válido para saberse originario de algún lugar.

La enseñanza de las ciencias sociales en básica y media es un tema que ha venido preocupando a través del tiempo, debido a que por su carácter positivista y tradicionalista, no logra impactar asertivamente en los estudiantes, sino por el contrario, lo ha llevado de forma recurrente a una monotonía extrema y a una repetición mecánica, que termina en tedio y abominación por é área, que hace que el proceso de enseñanza – aprendizaje, termine siendo un campo cognoscitivo complejo, donde prima únicamente la transmisión y recepción de fechas, datos y nombres, para cumplir con un currículo, que están lejos de ser los conocimientos que se requieren para llegar a ser un estudiante crítico, dado que los contenidos ofrecidos, cumplen procesos sociales e históricos estériles, porque no interpretan ni la realidad, ni el entorno de los estudiantes.

En este sentido, es habitual, que los estudiantes de una institución pasen más de diez años de su vida recibiendo instrucción escolar, pero lo reprochable, es que en ninguno de eso años, se les enseñe a pensar, estudiar y reflexionar sobre su municipio, su barrio, su vereda, su localidad y a partir de todo ello, sobre sus costumbres y tradiciones más relevantes.

Esa responsabilidad académica que recae en los docentes del área de sociales, se diluye bajo el indiscutible pretexto, de que los lineamientos curriculares exigen y ordenan dedicarle el mayor tiempo posible al conocimiento de los grandes contenidos que encierra el estudio de Europa, Asia, África y América, con lo que terminan cumpliendo con el área, pero abandonando los parámetros elementales del sentido de pertenencia por la región.

Y es allí donde se nuclea la descomunal falencia que este trabajo intenta paliar, porque si bien, no se desconoce la importancia que representa, saber sobre las grandes etapas y edades de la historia, el conocer de ríos, volcanes, lagunas y llanuras de tierra que a lo mejor ningún estudiante conocerá físicamente jamás, tampoco sobra echar mano a la didáctica pedagógica, para enhebrar relatos, que unan las historias de los grandes personajes del país y del mundo, con breves relatos atrapados en la memoria de los adultos mayores de la población.

Nada descalifica saber de personajes heroicos como Bolívar, Nariño o Santander, unidos a los nombres de los primeros colonos de El Tarra, a su fundación y a los acontecimientos que han signado su historia, porque son los ingredientes que la identidad regional necesita, para analizar, investigar, repensar y retomar la cruzada inalienable de ejercer una enseñanza pertinente y crítica.

Ejercer desde la docencia esa obligación y misión ética, es reconocer la importancia que las historias locales guardan en su entraña social, porque ellas por sí mismas, son capaces de generar estrategias regenerativas a través de las cuales, se puede potenciar las

capacidades de los educandos, a efectos de que puedan relacionarse, no solo con los procesos de investigación que los permeen, sino que aquello, sirva para ofrecer ejes de transformación a sus vidas cotidianas y escolares.

Una investigación que parte de estos intereses, está en capacidad de suplir las necesidades de cada uno de los estudiantes, ya que la misma, está facultada para interpretar de la mejor manera, qué temas y problemas son los que deben ser abordados o que se intentan poner en evidencia, para lograr que ellos, al entrar en contacto con un conocimiento con el que se identifican, puedan asumir una actitud más independiente, autónoma, recursiva, analítica y creativa, con el fin de lograr en ellos, posibilidades ciertas de superación, liderazgo y formación.

Se sabe que acometer esta tarea, dentro del marco del proceso escolar, es compleja y poco simple, porque debe ser asumida con el tacto debido, a condición de no caer en una tarea inocua. Tampoco se pueden abordar todos los problemas, ni plantear todas las soluciones posibles, ya que lo que se pretende es aportar algunas reflexiones e implementar nuevas metodologías que hagan del quehacer académico, una oportunidad de construir conocimientos e involucrar a los estudiantes en los nuevos retos que exige la educación en el país.

Por todo lo anterior, es necesario que la enseñanza de las ciencias sociales nos conduzca a un proceso de enseñanza aprendizaje más pertinente, más consciente y sobre todo más real, partiendo de la reflexión, el análisis, la discusión y la construcción. Los

estudiantes deben ser protagonistas hermenéuticos del conocimiento, estar inmersos en procesos de investigación, que les permita hacer juicios y preguntas sobre su papel como ciudadanos, como sujetos sociales que piensan de acuerdo con un contexto, buscando formarse en función de sus necesidades autóctonas, efectos de hacerse visibles y partícipes de su comunidad.

Desde esta perspectiva, la misión del docente del área de las Ciencias Sociales, no puede ser otra, que la de apropiarse de todas las estrategias posibles, para hacer de la educación el instrumento adecuado para enseñar la historia local, de tal suerte, que cada estudiante en cada grado, se convierta por la fuerza de su convicción, en un líder social en potencia, que además de que tenga el mérito y convencimiento, para vislumbrar un futuro distinto para su gente, también pueda aceptar y aplicar procesos de aprendizaje autónomos, que le permitan llegar a construir cambios significativos, que en su conjunto, contribuyan a generar resultados cualitativos, como producto de prácticas autorreguladas por cada quien con lo que se busca que sea consciente de su papel y de su proceso cognitivo.

En ese orden de ideas, se plantea la siguiente pregunta de investigación

¿Qué estrategias educativas se podrían utilizar, para orientar el conocimiento de la historia local, buscando con ello, hacer del estudiante un ser, más participativo, crítico y autónomo, capaz de reconocer y reconocerse como sujeto social a partir del conocimiento pleno de su historia local, mediante la confrontación del currículo con su entorno?

1.2. Objetivos

1.2.1. **Objetivo General** Promover el conocimiento de la Historia Local del Municipio de El Tarra, a través de estrategias educativas orientadas hacia la construcción de la identidad y la pertinencia entre el currículo y el entorno.

1.2.2. **Objetivos específicos** Identificar las principales problemáticas en la enseñanza de la historia local, para establecer estrategias que conduzca a que el currículo, sea pertinente con el entorno de los estudiantes.

Establecer la historia local, como estrategia educativa orientada hacia el fortalecimiento de la identidad de los estudiantes hacia su municipio.

Determinar el impacto de la historia local, como estrategia educativa la cual permitirá renovar prácticas académicas y obtener resultados satisfactorios frente a la formación de los estudiantes en el campo de las ciencias sociales.

Capítulo 2. Contextualización de la Investigación

2.1 Localización

La investigación se desarrollará en el municipio de El Tarra, en el Departamento Norte de Santander, factor que permite describir de manera general, las características del Municipio, objeto del presente trabajo académico.

El vocablo: “TARRA” significa entre ríos, lugar de defensa y la palabra “CATATUMBO” que a su vez, proviene del vocablo Motilón Barí, que significa: “Tierra de dioses o tierra del rayo”.

Hasta mediados del siglo XX la región del Catatumbo era zona selvática y por cuenta de la colonización, hoy sus habitantes son otros, en lo que era antes, un territorio de los Motilones. (Asomunicipios.gov.co).

Según las historias recopiladas de la bibliografía existente en el municipio del Tarra, en esta selva abundaban los animales salvajes (tigre, tigrillos, caimán, la danta) y animales silvestres como (la pava, pajuil, aburrió, gallineta, guartinaja, el venado), ríos caudalosos y se presentaban grandes tormentas eléctricas (esto último los motilones acreditaban a los dioses creían, estar molestos con la tribu.

Esta tribu lucha por defender su territorio lo que hoy llamamos El Tarra, lucha sostenida con los invasores blancos que venían desangrando la selva del Catatumbo para

transportar el petróleo de Tibú hasta Coveñas; al final, los Indígenas cedieron el territorio por la palabra de los misioneros.

2.1.1. Ubicación

El municipio de El Tarra, se encuentra al norte del Norte de Santander, en el Corazón del Catatumbo Colombiano. Con las siguientes coordenadas:

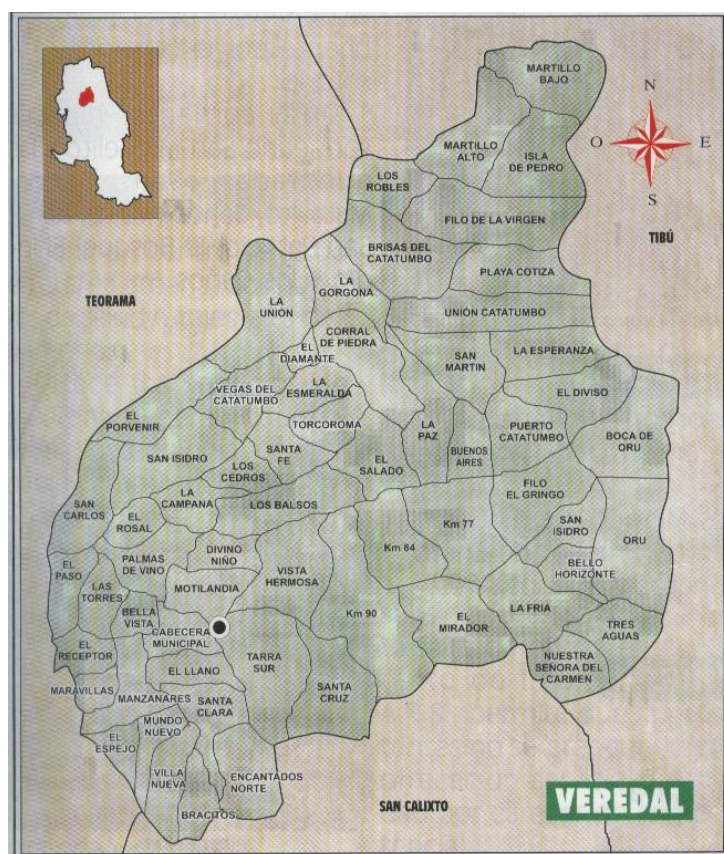


Figura 1 Mapa del Municipio del Tarra

Fuente: <http://mimunicipioeltarra.blogspot.com/2010/10/el-tarra-norte-de-santander.html>

Recuperado el 20 de junio 2020

Coordenadas

Latitud Norte 8°, 35´

Longitud 73°, 59´

Altitud Sector urbano 225 SNM

Extensión: 687 Km 2 (Alcaldía del Tarra, 2018).

Limites

Norte con el Municipio de Tibú

Sur con el Municipio de San Calixto

Oriente con el Municipio de Tibú

Occidente Municipio de Teorama (Alcaldía del Tarra, 2018).

2.2. Institución Educativa Colegio Monseñor Díaz Plata.

Gracias a la idea de Monseñor Juan José Díaz Plata En el año 1984 nace junto con el párroco Horacio Olave Velandia y las hermanas de la presentación de fundar un colegio para el municipio al observar que los jóvenes Tarrenses no contaban con oportunidades académicas que los llevaran a conseguir un mejor futuro, al observar la juventud sin visión del futuro académico deciden gestionar la consecución del colegio para El Tarra. - Existió una segunda Reunión con los líderes del pueblo Manuel Antonio Díaz, Elías Montes, Efraín Jaimes,, Oswaldo Pinillos, José Meléndez, José Díaz Núñez, José del Carmen García (PEI Institución Educativa Monseñor Diaz Plata, 2019).

La creación de la Institución Educativa se dio el 16 de noviembre del año de 1973 con una matrícula de 16 estudiantes atendidos por cuatro docentes que laboraron de forma gratuita entre los años de 1974 y 1975. Para el año de 1976 se produce el cierre de la Institución debido al bajo número de estudiantes y la condición laboral de los docentes. Mediante decreto N° 832 de julio de 1984 se reabre nuevamente la institución de forma anexa al Colegio Cayetano Franco Pinzón del Municipio de San Calixto. El día 3 de febrero inician jornada académica con 48 estudiantes matriculados para el grado sexto y dos docentes en comisión José Eduardo Buitrago encargado de la dirección y del área de matemáticas junto con Julio Cesar Ardila encargado de las áreas de español, ciencias naturales y sociales. Desde entonces la institución ha cambiado su especialidad en la cual inició la modalidad académica, luego agropecuaria y actualmente opera bajo la modalidad de técnico comercial (PEI Institución Educativa Monseñor Díaz Plata, 2019).

La Institución Educativa Monseñor Díaz Plata se encuentra ubicada en el barrio el Tarrita en la calle 17 12 – 29 del municipio de El Tarra. Establecimiento educativo de carácter oficial conformada por cuatro sedes siendo estas Monseñor Díaz Plata la sede principal en la cual funciona el bachillerato; dos sedes de primaria con grados desde preescolar hasta cuarto siendo ellas las escuelas Urbana Integrada y Primero de Enero.

El grado quinto se concentra en la sede San Juan Eudes. La comunidad educativa se encuentra distribuida así 2.300 estudiantes que son atendidos en la jornada de la mañana. El cuerpo docente se encuentra conformado por 62 docentes, 18 oficiales y 44 provisionales, 2

coordinadores por encargo, 1 rector por encargo, 1 secretaria provisional y 1 celador contratado para la sede principal.

La I.E. Presenta necesidades generales y debe mejorar su infraestructura como los salones para clases y cubiertas para los espacios deportivos y para la atención de la comunidad educativa. Actualmente, la sede principal se encuentra implementando la jornada única y en la primaria a dispuesto grados para trabajar en la tarde debido a la gran cantidad de estudiantes.



Figura 2 Infraestructura de la Institución Educativa

Fuente: <http://www.iemonsenordiazplata.edu.co/noticias/tecnica-ambiental>

Recuperado el 16 de junio 2020

“En relación con los resultados de las pruebas externas, los resultados son poco favorables para la I.E. ubicándose con un puntaje de 5,11 para primaria y 4,98 para secundaria en el nivel mínimo según el promedio del Índice Sintético de Calidad para la Entidad Territorial Certificada Norte de Santander. (Hernández, 2017) Tomado de proyecto por Miguel Ángel Hernández Garay, Desarrollo De La Comprensión De Textos Mediante La Implementación De La Tabla S.Q.A. En Los Estudiantes 14 Del Grado Primero De La Institución Educativa Monseñor Díaz Plata”. Maestría En Educación, Universidad Autónoma De Bucaramanga (Duarte Coronel, 2018).p12

2.3. Marco teórico

2.3.1. Enseñanza de las ciencias sociales

A lo largo de toda la experiencia docente reunida en muchos compendios bibliográficos, se ha podido establecer que la enseñanza de las ciencias sociales en Colombia, no ha respondido al enorme reto de formar a sus estudiantes, para que labren un liderazgo surgido de las competencias obtenidas a través de los años escolares de formación.

Y no lo ha hecho, porque se piensa que formar en ciencias sociales, es solamente acopiar información mecánica, que ilustre un contenido, pero jamás dicha información es sometida al debate de la clase, que sería el insumo perfecto, para lograr que el estudiante piense y reflexione en comparación holística, con lo que acontece en su medio social.

La enseñanza de las ciencias sociales, tal como se ha venido enseñando en la mayoría de escuelas y colegios, ni siquiera se detiene a reflexionar en la importancia de los DBA incluidos en los lineamientos curriculares del MEN, lo que ha dado como resultado, una información vacua y estéril para los propósitos formativos, lo que da como producto, una cauda de estudiantes acrílicos, sin identidad y acéfalos de líderes e ideas, que hagan posible la transformación social, a la que como nuevas generaciones, tienen derecho.

Son demasiados los casos de egresados, que con mucha dificultad “recuerdan” sólo al profesor de la materia y no a sus conocimientos. Y esto se da, porque han sido ‘gladiadores’ de una guerra por el saber, donde lo que menos importa ha sido lo enseñado.

Se busca una formación férrea, comprometida con un propósito formativo, qué siendo curricular, consulte la realidad de sus actores. En este sentido, se debe aprovechar al máximo, la fortaleza cognoscitiva del docente, para que haga de sus estudiantes, unos coequiperos críticos de su realidad y esto sólo se logra, involucrando las historias paridas con dolor, sangre y miedo, - como son todas las historias que se paren en el Catatumbo – para hacer de cada estudiante, un receptáculo de memoria, incapaz de repetirse ante la ignorancia d sus protagonistas o por el capricho estéril de no aprehenderla.

Una de las tareas inaplazables del arte de enseñar ciencias sociales, es inculcar, antes que el saber por el saber, el saber hacer, porque lográndolo, se conseguirá que el sujeto social de ese conocimiento, que no puede ser otro, que el estudiante mismo, pueda

sacudirse de la rémora de un pasado injusto y nunca entendido, sólo y sencillamente porque jamás fue explicado.

La enseñanza ideal que se espera, es que el docente responsable de esta área académica en particular, permita que su experiencia acumulada a lo largo de los años por lecturas e investigación, “pueda ser insertada en una dinámica renovada y adaptada a nuevos esquemas explicativos, más eclécticos y más fundados en una tradición sociológica amplia, qué como las ciencias sociales, parecieran encontrarse hoy, en un nuevo momento”. (Puga, Cristina 2009) p3

Otro de los fenómenos exógenos que contribuyen a que no haya un verdadero refuerzo cognitivo para la enseñanza – aprendizaje de las ciencias sociales, es el mal manejo que algunos docentes le dan a los textos del área. La mayoría ven en esa herramienta didáctica, un pretexto de forma, para no ser explicativos y proactivos sobre los temas allí contenidos, ya que se limitan a poner tareas que deben extraer de ellos, pero nunca los exponen abiertamente como un motivo del debate, que es lo que enriquece lo que recién se conoce.

Otros docentes, ven en esos textos, la mejor manera para no cumplir con su papel formador, porque hábilmente, ponen a sus estudiantes a “trabajar en grupo”. Sería ideal que lo de grupo, fuera una estrategia eficaz y con propósito, pero es en la mayoría de los casos, la mejor manera de perder el tiempo, pues al no encontrar una orientación personalizada por parte del docente, la dichosa estrategia se convierte en un costurero o cotorreo entre los

estudiantes, hasta que la salvadora campana o timbre que suena, indica la terminación de la clase.

Cómo se ve, ese texto escolar que con tanto sacrificio se adquiere, es un objeto santuario, que casi nunca representa utilidad para el conocimiento, porque nunca es asumido como el mejor pretexto para la discusión y el libre debate, para lo que han sido pensados.

Otra acotación importante, pero ya en referencia con los textos mismos, es que ninguno de ellos, contempla la importancia de incluir en sus ejes temáticos, un acápite dedicado a las historias locales y si lo hacen, son tan de banal pertinencia, que ese tipo de contenidos por sí solos, se desvanecen sin que aquello que sería el mejor motivo para inculcar identidad y sentido de pertenencia, pase por el estudiante sin pena ni gloria.

De otra parte, la equivocada integración de contenidos que en un momento dado, el MEN ordenó para las ciencias sociales, relacionada con la fusión de la geografía y la historia, ha impedido la profundización en ejes temáticos puntuales. Esta fusión de la geografía y la historia, si bien se tocan por la concomitancia de sus contenidos, eso ha dado pie, para que un docente del área, prefiera detenerse más en la geografía que en la historia, dando como resultado, un híbrido en la información impartida, que niega la oportunidad a sus estudiantes de conocer su historia, la propia, desde las entrañas mismas de la tradición oral o histórica.

A continuación, un ejemplo claro sobre esta afirmación.

Ciencias Sociales Integradas 8

EduBook
Organización

E. De relaciones con la historia y las culturas

1. La crisis del Antiguo Régimen
2. Liberalismo y nacionalismo
3. Independencias en América
4. La industrialización

P. Evaluación del período 1

5. La época del imperialismo
6. La sociedad latinoamericana del siglo XIX
7. Formación del Estado colombiano
8. Sociedad y economía colombiana del siglo XIX

P. Evaluación del período 2

S. Prepárate para las pruebas SABER

Compartir libro de texto

Contenido

Unidad 1	El largo camino de la humanidad	7
	Guía 1. Los antepasados del ser humano	10
	Guía 2. Los amerindios	19
Unidad 2	El encuentro entre dos mundos	27
	Guía 3. Los españoles llegaron a América...	30
	Guía 4. América fue un Nuevo Mundo para muchos	41
Unidad 3	Los españoles conquistaron nuestro país	49
	Guía 5. ¿Qué fue y cómo fue la Conquista de nuestros territorios?	52
Unidad 4	La diversidad étnica en Colombia	67
	Guía 6. Todos los grupos étnicos tenemos los mismos derechos	70
	Guía 7. El legado africano en América y en Colombia	75
	Sugerencias para el profesor	91

Unidad	Lectura inicial	Saber
El estudio de la geografía	4	
1 El relieve de Europa y de España	¿Un mapa del tesoro o un tesoro de mapas? 12	- La localización y el relieve de Europa - Las costas de Europa - La localización y el relieve de España - Las montañas y las depresiones de la Península - El relieve de las islas - Las costas de España
2 Las aguas y los climas de Europa y de España	El lindego y la lluvia 30	- Los ríos de Europa - Los climas y la vegetación de Europa - Los ríos de España. La vertiente cantábrica - Los ventos mediterráneos y atlánticos - Los climas y la vegetación de España
3 La actividad económica	Una fábrica de inventos 46	- La actividad económica y las empresas - La productividad - El dinero, el ahorro y la inversión
4 La población y las actividades económicas de Europa y España	El Atlas, un atlas europeo 58	- La población de Europa y España - El sector primario en Europa y en España - El sector secundario en Europa y en España - El comercio en Europa y en España - El transporte y el turismo en Europa y en España
5 El impacto humano en el medio ambiente	Un gigante de chatarra 74	- El medio ambiente y las personas - Los problemas del medio ambiente - La protección del medio ambiente
PONTE A PRUEBA 86		
El estudio de la historia	88	
6 La Edad Contemporánea: España en el siglo xx	¡Viva la Pepa! 94	- De la guerra de la Independencia a Fernando VII - Del reinado de Isabel II al final del siglo xx - La economía y la sociedad en el siglo xx

Figura 3 Textos escolares que se utilizan en el proceso de enseñanza de las ciencias sociales. Editorial Santillana, Ciencias Sociales Integradas 8. 2019

Fuente: Autor de la investigación

Como puede verse, si se hiciera una ‘sesuda’ compilación de todos los textos utilizados en básica primaria de 1º grado hasta 9º, incluyendo el sistema de escuela nueva, se puede asegurar que no se encuentra uno sólo de sus estándares que orienten hacia la enseñanza de las ciencias sociales desde lo local. En este sentido, la tarea que le falta completar al docente del área, es la de ser un facilitador de procesos que transformen la

dinámica de enseñar historia, porque es a través de ella, como podría ayudar a construir historia.

La metodología de Escuela Nueva, independientemente de los grados, que se atiendan, reúne en un mismo lugar a estudiantes de diferentes grados, que el docente vaya atendiendo de forma personalizada en la medida en que se avance en los contenidos del grado respectivo.

De acuerdo con lo anterior, enseñar bajo esas condiciones la historia local, es entender que la ‘historia pues, se construye colectivamente, mediante proyectos que impliquen utilizar otras áreas del conocimiento y que activen el espíritu del investigador social en búsqueda de respuestas a los interrogantes que se plantea y con lo que se consigue, explorar soluciones a las diversas situaciones, qué bajo el fragor de un debate serio y comprometido, el propio proceso ofrece, como producto dialéctico surgido del estímulo acometido contra el desarrollo cognitivo del estudiante’. (Fuente: Propia)

Los tiempos históricos que corren, demandan de los docentes de ciencias sociales cualificación en el aspecto histórico y en los métodos propios de la investigación social como pilar de la reconstrucción del ejido social al que pertenecen. Se trata no sólo de “dar clases”, sino de comprometerse con ellas, asumiendo desafíos en el campo educativo, teniendo en cuenta la dinámica de cambio, que la propia sociedad reclama.

La tarea, aunque compleja, debe estar dirigida desde la docencia, a motivar a los estudiantes a ser científicos sociales y a encontrarle significado y utilidad a las ciencias llamadas de la sociedad, en aras de contribuir con la construcción y reconstrucción de la memoria, responsable de qué a futuro, el tejido social que le corresponda protagonizar a las nuevas generaciones, tengan la garantía de la no repetición.

Definido lo anterior, esta investigación se adentra ahora, a reconvencer la importancia de la historia local, como un constructo de beneficios, para quienes la decanten y reconstruyan.

Es un hecho indiscutible, que las lecturas relacionadas con la necesidad de enseñar la historia, pero alambicada con las esquirlas de la memoria de los mayores, marcan la diferencia, con ese tipo de historias prefabricadas por el maquillaje intelectual de los ilustrados. Esto no es que no sea importante, sino, qué desde ese punto de vista, la historia que resulta, no es una intérprete confiable de la sociedad local que se describe.

Introducir a un estudiante a que se reconozca como miembro de una historia que no conoce, es castrarle la posibilidad de que no pueda ser también crítico de su pasado, inconforme con su presente y constructor autónomo de su futuro.

El conocimiento de la historia local es de trascendental significación para las nuevas generaciones, “porque contribuye a que se coexista con el legado de toda la obra humana que lo ha antecedido, única forma de patentar una identidad que siempre le será esquivo

hasta que no se reconcilie con ella. Son los hechos locales, los únicos insumos reales y tangibles que conforman ese gran acontecimiento nacional, que es la historia Patria”.

(Calvas y Espinoza 2012) p73

Lo que este autor plantea, es que no se puede ser poseedor de una historia, que ni se conoce, si se ha participado de ella, ya sea como protagonista directo, ni indirecto. La tradición oral, en este caso, es fundamental para lograr motivarse a indagar más por todo aquello, que hable de la identidad de un pueblo, única forma de aprehender todos los acontecimientos que la signaron.

En ese sentido, para que lo anterior se materialice, es necesaria una dosis de creatividad pedagógica del docente, para que logre conectar el desarrollo local con las características regionales, provinciales y nacionales de la coyuntura temática que explica en clase. De no hacerlo, podrían perderse apoyos y sinergias necesarias para lograr lo que la enseñanza de la historia se propone.

Dicho docente debe saber, qué en lo local, tal como lo han demostrado diversos estudios, es importante “rescatar los valores ancestrales, para recuperar su idiosincrasia; y aunque por sí solo, esto no es suficiente para cambiar la calidad de vida de las personas, sí lo es, lograr que el desarrollo local, infunda sentido de pertenencia por lo propio, lo que no significa aislacionismo de ningún tipo”. (Mosquera 2006, p.10)

Lo anterior significa que sin tradición, no hay historia posible que comentar, ya que esta es la marca que indeleblemente determina la idiosincracia, con la que es identificada la cultura de un pueblo en particular.

Con el ánimo de fundamentar la estructura intencional de la presente investigación, se consignan algunos pilares axiológicos, para que la enseñanza de lo local, adquiera patente de practicidad a la hora de los inventarios sociales.

En este sentido, el docente, desde su aula de clases, debe propender por:

- Promover y fomentar la enseñanza de la historia local, sin perder de vista, la relación que esta tenga con lo nacional y lo universal.
- “Armar” un plan de área que involucre la memoria regional y local, como un vínculo real con su entorno
- Fomentar el sano debate, para crear brechas de entendimiento que sanen heridas históricas que los afecte.

De acuerdo con esto, hermenéuticamente la historia local, “es la práctica de una suma de microhistoria que buscan analizar la historia social de cualquier tipo de evento, persona u otra cosa. En términos generales, "la micro historia es el pasado de los seres humanos, que se puede restaurar, Irreversible, influyente o trascendente o típico". (Gonzáles, s.f) p 42

Dice González, que la microhistoria, es decir el recuerdo personal de cada quien, solo se puede restaurar de una manera influyente e irreversible, sólo a partir de la interpretación

que otros hagan de ese recuerdo, para qué sumados a muchos otros, puedan configurar una idea global de lo que en sí ha ocurrido en ese pueblo.

2.4.Marco Histórico

2.4.1 Antecedentes

Las investigaciones sobre historia local datan un poco más de 10 años, en la cual, múltiples investigadores han explorado este tema desde diferentes ámbitos, lo que ha promovido una revisión de la bibliografía disponible de forma más exhaustiva en los últimos años; sin embargo tomando en cuenta el objetivo general de la presente investigación, se han analizado profusos artículos producidos en los últimos tres años, para lo cual se tuvo en cuenta, aquellos que han utilizado la historia local para la enseñanza de las ciencias sociales, a fin de identificar los principales hallazgos, que permitan sentar las bases para la presente investigación; en este sentido se tuvo en cuenta, referencias internacionales, nacionales y locales de la siguiente manera:

Palacios (2016) p15 en su disertación titulada “El aprendizaje de las ciencias sociales desde el entorno”, este autor llama la atención sobre “proponer estrategias pedagógicas innovadoras para el aprendizaje de las ciencias sociales en el aula y fuera de ella, pues esto constituye un reto para los docentes del área”.

Dicha disertación acontecida en el Geoforo Iberoamericano de Educación, Barcelona 2016, invitaba a “incorporar acciones de pensamiento y de producción, referidos a las

formas como proceden los científicos sociales, que no pueda ser otra, que fomentar el desarrollo de competencias como la interpretación, la argumentación, la proposición y las competencias ciudadanas, para dar un valor central a los conocimientos previos y a los intereses de los estudiantes”. p6

Sobre las percepciones de futuros maestros, este autor propone: “estrategias pedagógicas innovadoras para el aprendizaje de las ciencias sociales en el aula y fuera de ella, porque eso constituye un reto para los docentes del área”. (Op.Cit.) p7

Lo anterior, es una síntesis interpretativa de los principales aportes al debate del Geoforo Iberoamericano de Educación, realizados por profesores universitarios dedicados a la formación de maestros, futuros maestros que todavía no están ejerciendo y futuros maestros ya en ejercicio que laboran en establecimientos educativos mientras cursan sus estudios de licenciatura o maestría.

A título de colofón de lo aportado por los participantes a dicho foro, se puede destacar lo siguiente:

La necesidad de proponer estrategias pedagógicas que, además de promover habilidades cognitivas y procedimentales, contribuyan al desarrollo de la ciudadanía y el pensamiento crítico. En otras palabras y a título de conclusión del foro referenciado es prioritario alentar procesos de enseñanza y aprendizaje para que niños y jóvenes sean capaces de cuestionar su entorno y reflexionar sobre las condiciones de los espacios que habitan.

Es por esta razón, es que se deben proponer estrategias de enseñanza, que faciliten el promover el desarrollo de la conciencia cívica y el pensamiento crítico, además de mejorar las habilidades cognitivas y de procedimiento. En otras palabras, es imperativo fomentar el proceso de enseñanza para que los niños y los jóvenes puedan cuestionar su entorno y reflexionar sobre la condición del espacio en el que viven.

En este sentido, “la pedagogía de las ciencias sociales como campo de conocimiento específico, debe elaborar sus propias teorías, superando el carácter de mera aplicación de la lógica de unas disciplinas de referencia” (Palacios N. 2012, pág. 32)

Esto significa qué en la exposición de información, debe haber una fisura para el debate, que le permita al estudiante, sacar sus propias conclusiones y no quedarse en la mecánica de lo aprendido, solo porque se oyó o se leyó.

Continúa la autora diciendo que: “la elaboración de un conocimiento escolar debe ser adecuado, teniendo en cuenta diversos referentes y aportaciones del conocimiento disciplinar relativo a los contenidos de enseñanza; conectar la reflexión sobre el conocimiento escolar a la reflexión sobre el conocimiento profesional y la creación de un proyecto curricular, que ponga en relación la práctica con la teoría, a través de los profesores que experimenten dicho proyecto” ” (Palacios N. , 2012, pág. 32) Op.cit.

En esta parte de su discurso pedagógico, habla de estimular la reflexión sobre lo entendido y qué sin alejarse de los lineamientos curriculares del área, el docente debe estimular la teoría y la práctica, para que su proyecto de enseñanza-aprendizaje, sea un aporte para la vida.

Al respecto, (Cajiao, Francisco. (1989) p143 habla qué en ese proceso reflexivo, hay una contribución con la experiencia del maestro, porque él es el que tiene el conocimiento y la formación académica adecuada y es el único capaz de articular el plan de la unidad que explica, con la práctica y la experiencia que respaldan sus teorías”.

Lo anterior se puede explicar diciendo, que en Escuela Nueva, el maestro es el que tiene la última palabra, pero eso no lo inhibe de motivar el debate, para que las explicaciones en clase, se fijen en el entendimiento de los estudiantes.

Por otra parte, Rodríguez (2017), en su investigación titulada “la cátedra local como estrategia de aula, para formar identidad histórica y cultural” aborda la importancia de la historia y de las microhistorias para formar identidad histórica y cultural y sentido de pertenencia. Esta experiencia está registrada en el Municipio de la Dorada, Caldas y busca posicionar el interés de los estudiantes de 7º grado por la historia de su municipio.

Otra investigación, que por su importancia aquí se referencia, es la realizada por Pantoja (2017) denominada “enseñar historia, un reto entre la didáctica y la disciplina: reflexión desde la formación de docentes de ciencias sociales en Colombia.

Con la idea de la teoría fundamentada, la autora intenta explicar cómo es de importante, que el docente de ciencias sociales, se vuelva un defensor de las inferencias propias, que los estudiantes puedan extraer de un contenido en particular.

La historia es el mejor pretexto para enamorar a los estudiantes, no exponiéndola como una retahíla neutra de acontecimientos, sino cómo lo que es: una suma de relatos, que llevar a exacerbar la imaginación.

Lo anterior se consigue, diseñando entrevistas en profundidad, que son uno de los instrumentos más empleados en el enfoque de la teoría fundamentada, porque permiten ir hacia situaciones o problemas dentro de un contexto específico, porque arrojan resultados sorprendentes.

2.5.Marco conceptual

En el siguiente apartado se hace referencia a los principales conceptos que se deben tener en cuenta alrededor de la implementación de una “Estrategia educativa para facilitar el conocimiento de la historia local del municipio de El Tarra”.

Por lo tanto, se parte del aprendizaje autónomo como concepto principal, seguidamente se hace una aproximación hacia las Ciencias Sociales, la Historia, y la Historia local.

Estos referentes, igualmente teóricos permiten entablar un dialogo entre las bases conceptuales y el desarrollo de ejercicios y prácticas pedagógicas, conducentes al mejoramiento del quehacer docente y la formación integral de los estudiantes.

2.5.1. Aprendizaje Autónomo

El aprendizaje autónomo, es aquel proceso por medio del cual, el estudiante aprende de acuerdo con estímulos personales, tomando una mínima ilustración del docente, que él reelabora desde su sentido común o saberes previos.

El ejercicio autónomo posibilita y estimula la creatividad, la necesidad de la observación, sin embargo, su trabajo debe ser confrontado por todos los actores de la comunidad educativa e incluso por la sociedad en la cual interactúa. (Solórzano, 2017)p4

2.5.2. Ciencias sociales

Las ciencias sociales es un área humanista, que agrupa saberes políticos, culturales, religiosos, físicos e históricos.

En el decir de los planteamientos de Farris (2001) p21 “las ciencias sociales son el estudio interdisciplinario y científico de la vida del hombre en sociedad, a lo largo del tiempo, y de sus relaciones con la naturaleza”

Esto significa qué si no hubiera sociedad, el hombre habría sido un accidente geográfico o histórico, pero jamás un ser humano sujeto a deberes y a derechos.

Para que las ciencias sociales alcancen el lumen de su propósito académico, “es indispensable que los maestros hagan una reflexión crítica en torno a su práctica pedagógica y que se concentren en trabajar con sus estudiantes la verdadera comprensión de los contenidos de las ciencias sociales, la construcción de habilidades y actitudes propias del científico social y la formación para la acción ciudadana (Valencia, 2004) p13

2.5.3. La Historia

Hablar de historia en general, es hablar de un pasado reciente o remoto, donde los protagonistas, marcan un derrotero para decurso de la humanidad. Son tantas las definiciones, que ninguna de las que se puedan apropiar, la concretan de una manera inequívoca. Luis Villoro (1996) p72 señaló que “este tipo de conocimiento, es el que muestra al individuo, mucho más cerca hacia la comunidad a la cual pertenece”.

Y continúa Villoro: “Estos lazos son primordiales, es ahí donde se construyen y aprenden ciertos valores indispensables para la vida en común. Pero el sentido de nuestra existencia no se agota en la comunidad, debe trascender hacia esferas más amplias que la dotarán de su auténtica dimensión”. (Op.cit) p72

Lo anterior, remite a una concepción extremadamente purista de la historia, porque él pretende que para que esta trascienda, lo debe hacer no la memoria o el recuerdo de esos acontecimientos que marcan esa historia, sino el hombre que la protagoniza y la causa.

Como complemento a lo anterior, se retrotraen las palabras de (Aguilera, 2014) p10, cuando afirma que: “Las ciencias sociales son responsables de estudiar el comportamiento humano y sus consecuencias de manera general, tratando de dar una explicación lógica y coherente, no una explicación mágica o sobrenatural, y nada que ver con el comportamiento humano en sí mismo”.

Como se puede ver, sus comentarios apuntan a los mismo que pontifica Villoro (1996) en la obra comentada.

2.6. Historia Local

Si bien una historia local, invita a revalorar y a reevaluar las ideas que dan soporte a los relatos que los construyen, no hay que olvidar, que las mismas ideas, están hechas por individuos, quienes muchas veces, están por fuera de los ámbitos conocidos.

“Una historia local, es un relato construido por retazos de la memoria colectiva, aunque es la misma que transita por los territorios de lo específico y en esa medida, es una fisura de los poderes globalizantes, de los discursos totalizantes, de los grandes relatos propuestos por la Historia Universal”. (Vega Cantor Renán et al 7º edición (2007)

Desde este prisma interpretativo, las ciencias sociales no solo se interesan por saber qué son las cosas y cómo son, sino que construyen un discurso orientado hacia la comprensión de las personas, los grupos humanos, los hechos y los fenómenos.

Capítulo 3. Estrategia metodológica

‘La estrategia es el medio de aplicación donde después de formular la hipótesis y de definir los objetivos del estudio, el investigador selecciona el tipo de estudio idóneo para responder a la interrogante que motiva la investigación’.

3.1 Enfoque de la Investigación

Hernández Sampieri (2010) p29 definió el método cualitativo como "usar datos sin mediciones numéricas para descubrir o mejorar problemas de investigación en el proceso de interpretación".

En este sentido, el propósito es preguntar cómo mejorar la comprensión de la historia local del municipio de El Tarra, a través de una estrategia educativa construida para la identidad y relevancia entre el plan de estudios y el medio ambiente, tomando para el efecto, las palabras del autor referenciado.

El anterior interrogante, amerita una respuesta, que sólo el método puede dar, pero entendiendo al método, como una categoría de dirección del proceso cognoscitivo.

Todo método recurre al enfoque, que no es otra cosa, que el paradigma de investigación, con la cual se va a asumir esa tarea y con lo cual, se establece el camino para alcanzar los contenidos y concretar los objetivos trazados en el área de sociales.

Desde el método, se posibilita el desarrollo del pensamiento de los estudiantes, de allí, que “adaptar los lineamientos curriculares para incorporar la historia local hacia una enseñanza - aprendizaje de lo valioso que es lo particular sobre lo general, lo que significa en términos pedagógicos, que es una misión que no debe desdeñarse”. (Carretero, Pozo & Asensio, 1983).p39

De acuerdo con este bagaje antelar, la metodología para desarrollar la presente investigación, se apoya en el paradigma interpretativo, qué de acuerdo con Pimiento, O.R. (2014) p11 se podría graficar mediante la siguiente figura:

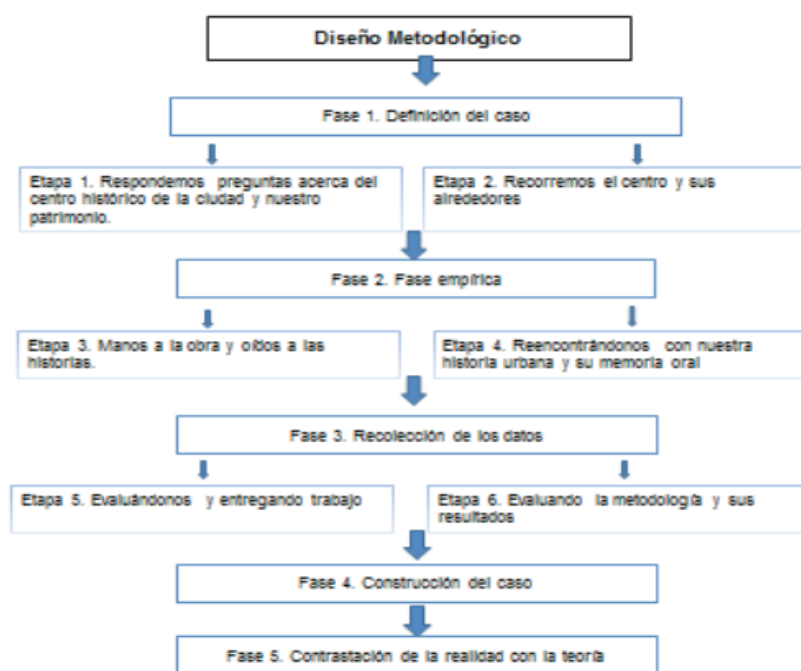


Figura 4 Diseño Metodológico

Fuente: Pimiento, O. E. R. (2014), Hablando del patrimonio cultural: historia oral escolar y fuentes orales en la enseñanza patrimonial.

Recuperado de: <https://www.researchgate.net/publication/323567732> el 12 de junio e 2020

[Hablando del patrimonio cultural historia oral escolar y fuentes orales en la enseñanza patrimonial](#)

3.2 Tipo de Investigación

La investigación que mediante este estudio se acomete, es de tipo cualitativa y exploratoria. La primera acepción está dirigida a entender que destaca los atributos y los alcances que se pueden lograr, cuando se incorpora al currículo, la historia local, entendida esta como una herramienta didáctica de estímulo, para ir al reencuentro con la identidad como estrategia pedagógica. Además de ser una propuesta que transforma las prácticas y roles, también pone sobre la mesa la discusión en relación a los enfoques de formación docente.

De acuerdo con lo anterior, esta investigación busca cómo enseñar y aprender historia justamente investigando sus causas y efectos, lo que implica en la práctica, “un replanteamiento en los enfoques de formación dentro de las licenciaturas, así como un proceso de cualificación docente, que propenda por un aprendizaje más significativo para los estudiantes, que dicho de paso, deberán ser orientados hacia la conquista de una motivación, centrada en reconstruir su pasado (Lloréns Báez, 2019).p 61

3.3 Población

La población la conforman los alumnos de tercero, cuarto y quinto de la de la sede Campo alegre de la institución Educativa Oru Bajo del municipio de el Tarra matriculados en el año lectivo 2020, (Ver anexo A) la cual está distribuida de la siguiente manera:

Tabla 1. Población Objetivo

Grado	Niñas	Niños	Total	Edades		
				8 -10	11 -13	14
Tercer	6	3	9	5	4	
o						
Cuarto	5	5	10	4	6	
Quinto	3	3	6		4	2

Fuente: Autor del informe

3.4 Muestra

La muestra seleccionada la conforman los alumnos de tercero a quinto 14 niñas y 11 niños, el grupo participante es muy apropiado de acuerdo con el estudio que se pretende realizar, ya que cuentan con la edad idónea, para inducirlos hacia el aprendizaje de lo local, como preámbulo a debates posteriores sobre este eje temático.

De acuerdo con el tamaño de la población, siendo esta pequeña, se hizo necesario trabajar con los tres cursos en mención, a fin de tener una muestra representativa que la hiciera de fácil manipulación.

3.5 Técnicas e Instrumentos de Investigación

Las técnicas e instrumentos que se van a utilizar en esta investigación tienen como objetivo medir las variables y recolectar información que contribuya a la búsqueda de soluciones del problema detectado. Se escogieron las siguientes:

La Entrevista La entrevista como instrumento de recolección de información de tipo cualitativa, “es una conversación fluida donde uno de los participantes reflexiona y revive su vida, ante la escucha atenta y cuasi invisible del entrevistador”. (Fernández Carballo, Rodolfo sf) p 24

El autor en referencia, quiere inducir con su comentario, a que el entrevistador, debe agudizar su sentido de la escucha y dejar que el entrevistado le fluya el relato de lo que narra.

Con este tipo de instrumento, el entrevistador logra “una descripción del mundo desde la perspectiva histórica de quien la ha vivido directamente, en especial, de los sectores menos privilegiados de la sociedad que han sido olvidados por la historia oficial”. (Op. cfr.) p24

En esta afirmación, el autor, recaba sobre lo ya dicho y explicado en párrafos anteriores.

Para Corbetta (2007), El entrevistador debe encontrarse igual de motivado para realizarla. No puede estar a merced de la fluidez desbocada de quien concede la entrevista, la idea es que el entrevistador mantenga el control de lo que pregunta, para que las respuestas no desborden la historia que se narra.

En el mismo sentido, dado que la entrevista se basa en la investigación en humanos, es una herramienta efectiva y altamente precisa, aunque existen problemas de demarcación debido a su uso generalizado en diversos campos del conocimiento.

Con base en lo anterior, es de mucha utilidad la planificación de la entrevista, porque a través de ella, se instrumentaliza la información recolectada, lo que permite estructurarla con el objeto de profundizar en el tema de investigación.

Se sabe, que una entrevista, es una comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el objeto de investigación, y aunque el propósito es proporcionar respuestas orales a las preguntas planteadas, se requiere por organización y método elaborar cuestionarios, porque además de ser muy efectivos, se puede obtener información más completa. A través de él, el investigador puede explicar el propósito de la investigación y establecer claramente la información que necesita; si la interpretación de la pregunta es incorrecta, puede aclararse para garantizar una mejor respuesta.

Se puede definir como que la entrevista incluye la obtención de información oral directamente de la persona (el encuestado) obtenida por el entrevistador en una situación cara a cara. A veces la información no se transmite en una dirección, sino en dos

direcciones. Por lo tanto, una entrevista es una conversación entre un investigador y una persona que responde una pregunta. El propósito es obtener la información necesaria para estudiar un objetivo específico.

El taller Investigativo “Un taller pedagógico es una reunión de trabajo donde se unen los participantes en pequeños grupos o equipos para hacer aprendizajes prácticos según los objetivos que se proponen y el tipo de asignatura que los organice. Puede desarrollarse en un local, pero también al aire libre” (Mirebant 2005, Pág. 71)

Realizar un taller de estos alcances es importante porque fa a permitir, saber hasta qué límites, los estudiantes reconocen su pertinencia para la reafirmación de la identidad que le es propia.

A efectos de clarificar su proyección, el presente taller comprende cuatro etapas según el mismo autor:

1. **Encuadre.** ‘Es la parte que permite identificar, los alcances de lo que allí se pretende’
2. **El diagnóstico.** ‘es la hoja de ruta para acometer las acciones que sean las adecuadas para materializar el objetivo principal de ese objeto de estudio’.
3. **Líneas de acción.** ‘Son aquellas capaces de identificar y analizar cuáles de ellas, pueden transformar la situación presente en una situación deseada de acuerdo con los objetivos y metas trazados. Implica examinar la viabilidad y conveniencia de cada una de las alternativas de acción identificadas y formuladas’.

4. **Estructurar y concertar el plan de trabajo.** ‘Permitirá ejecutar las acciones ya definidas. Es importante lograr el compromiso de los participantes a fin de que las acciones planeadas se conviertan en realidad, por medio de ellos o de sus representados’. (Fuente propia)

3.6 Cronograma de Actividades

Tabla 2 Cronograma de Actividades

ACTIVIDADES	CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES					
	MESES					
	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO
Planteamiento y formulación del problema						
Justificación y objetivos						
Marcos de referencia						
Diseño de Investigación						
Consentimiento Informado						
Prueba Piloto						
Análisis de la información						
Sistematización de la información						
Hallazgos y conclusiones						
Recomendaciones						
Producción de texto						

Fuente: Autor del informe

Capítulo 4. Resultados

Los resultados de la investigación se presentan teniendo en cuenta los objetivos específicos de la siguiente manera:

4.1 Identificar las principales problemáticas en la enseñanza de la historia local para establecer estrategias que conduzcan a ser más pertinente el currículo con el entorno de los estudiantes.

Para el desarrollo de este objetivo se aplicó una entrevista de preguntas abiertas, a los cinco docentes especializados en el área de las Ciencias sociales en la institución Educativa de la siguiente manera en el mes de mayo : (ver formato de entrevista en apéndice 2)

a. ¿Considera pertinente para su municipio de trabajo los contenidos y/o temas que se deben trabajar por obligatoriedad en el área de Ciencias Sociales?

Realizando una síntesis de las respuestas dadas por los docentes ellos concuerdan en afirmar que “No son del todo pertinentes. Ya que los contenidos del área de ciencias sociales están enfocado a abordar temas de geografía, antropología, ciencia política, economía e historia, a nivel general abordando culturas y sucesos que van desde lo internacional hasta lo Nacional” MEN, Colombia aprende, p27

En este sentido como soporte científico, el ministerio de educación nacional (MEN) considera como conceptos claves o fundamentales – tanto en las disciplinas como en la organización didáctica – para abordar la enseñanza del área de las Ciencias Sociales en la Educación Básica y Media, los siguientes:

TEMÁTICAS DE LOS EJES GENERADORES	DISCIPLINAS MÁS RELEVANTES	CONCEPTOS FUNDAMENTALES DISCIPLINARES Y ORGANIZADORES DIDÁCTICOS*
La defensa de la condición humana y el respeto por su diversidad (eje 1)	<i>Antropología</i> , derecho, historia, sociología, psicología, demografía, geografía, economía	Espacio, tiempo, etnia, sujeto, familia, población, comunidad, producción, poder; <i>similitud-diferencia</i> , <i>conflicto de valores-creencias</i> *
Las personas como sujetos de derechos y la vigencia de los derechos humanos (eje2)	<i>Ciencia Política</i> , derecho, sociología, ética, filosofía, geografía	Espacio, tiempo, sujeto, sociedad, Estado, poder, justicia, ética, comportamientos sociales; <i>conflicto-acuerdo</i> *
La conservación del ambiente (eje 3)	<i>Ecología</i> , geografía, economía, historia, demografía, sociología	Espacio, tiempo, sociedad, población, comunidad, producción, desarrollo; <i>continuidad-cambio</i> *
Las desigualdades socioeconómicas (eje 4)	<i>Economía</i> , geografía, historia, ciencia política, demografía	Producción, espacio, tiempo, sociedad, sujeto, comunidad; <i>identidad-alteridad</i> *

Figura 5 Soporte científico, el ministerio de educación nacional (MEN)

Fuente: https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_1.pdf

b. ¿Las orientaciones de las ciencias sociales en el currículo escolar colombiano obstaculizan que se aborden de manera científica?

Nuestro planeta tierra, casa común de la humanidad (eje 5)	<i>Geografía</i> , economía, historia, demografía, ecología, ciencias políticas	Espacio, tiempo, sociedad, comunidad, familia, sujeto; "códigos integradores": ideológicos, jurídicos, éticos, de comportamiento; <i>conflicto-cambio*</i>
Identidad y memoria colectiva (eje 6)	<i>Historia</i> , antropología, geografía, ciencia política, economía, sociología, demografía	Tiempo, espacio, memoria, cultura, sociedad, familia, sujeto; "códigos integradores": ideológicos, jurídicos éticos, de comportamiento; <i>continuidad-cambio e identidad-alteridad*</i>
El saber cultural: posibilidades y riesgos (eje 7)	<i>Comunicación social</i> , sociología, geografía, historia, demografía, antropología	Espacio, tiempo, tecnología, ciencia, ecología, desarrollo y progreso, sociedad, comunidad, familia; <i>interrelación-comunicación*</i>
Conflicto y cambio social (eje 8)	<i>Ciencia política</i> , historia, derecho, geografía, sociología	Espacio, tiempo, organización, poder, Estado, nación; "códigos integradores": ideológicos, jurídicos éticos, de comportamiento; <i>conflicto-acuerdo*</i>

Fuente: https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_1.pdf

Al respecto, los docentes del área de sociales afirman: “En efecto la enseñanza de las Figura 6 Soporte científico, el ministerio de educación nacional (MEN)

Ciencias Sociales no llegó a las aulas con la intención de transmitir contenidos científicos o generar aprendizajes en sentido estricto, sino de favorecer el desarrollo de una ‘cultura general’ y la formación de valores y una identidad nacional a través del conocimiento de los próceres, las gestas de independencia, los símbolos patrios y la descripción geográfica de los países, además de adquirir conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes para llegar a ser trabajadores capaces y competentes; formación de un hombre consciente que conozca la realidad y conocimiento de la realidad nacional e internacional para la transformación de los problemas sociales”. (Respuesta tomada del análisis de los 5 docentes de ciencias sociales)

c. ¿Utiliza el entorno para la enseñanza de las ciencias sociales con sus estudiantes?

Los docentes manifiestan que:

Partir del contexto local es significativo en el proceso de aprendizaje pero se puede caer en el error de describir muy bien los particulares de las hojas y distanciarse del tallo y las raíces, es por ello muy importante a mi juicio partir de un hecho con la descripción completa del fenómeno teniendo en cuenta las causas y las consecuencias. Luego, se debe vincular ese hecho al contexto del estudiantado con el objeto de que se haga piel lo aprendido y se dé el paso del acontecimiento histórico al desarrollo del pensamiento crítico en acción.

En cuarto de primaria trabajamos la casa como un espacio vivido, este cargado de atributos, permite llegar a la vida de cada estudiante a partir de relatos de vida como descripción de la cotidianidad. La habitación como espacio primario e íntimo simboliza una oportunidad para aprender (acción individual y colectiva) el orden que cada ser humano le da a las relaciones que se construyen día a día. Otros espacios en la casa son parte de la vida cotidiana, pero a la vez simbolizan gustos y desagrados por ende algunos no aparecen en los relatos de vida como parte de las acciones que se realizan en él.

Utilizamos los dibujos como una forma de representar ese entorno, ese mundo vivido, en estos los niños y niñas señalan las zonas más importantes de su casa, pero también reflexionan sobre el rol que cumplen en ella, desde las tareas que les asignan hasta los lugares de ocio y recreación que aunque improvisados son muy importantes en la edad de los 10 años. Estos dibujos son socializados con sus compañeros en donde se busca atender a unas preguntas orientadoras que se define en el grupo, la reflexión entonces ronda en el

aprender de lo cotidiano, pero también en la relación social que se construye por medio de las acciones en el espacio.

Combinar ideas y acciones productivas relacionadas con el camino a seguir de los científicos sociales; promover el desarrollo de habilidades tales como interpretación, argumentación, proposición y ciudadanía; requerir un valor central para el conocimiento previo y el interés de los estudiantes es una guía para la educación básica y secundaria en ciencias sociales.

Algunos requisitos para aprender. Sin pretender proporcionar fórmulas mágicas, recomendaremos como una de las muchas formas de integrar las características y los problemas del entorno social de los estudiantes en la construcción del conocimiento escolar.

Convertir la vida diaria de los estudiantes en un eje central de aprendizaje tiene una gran enseñanza y un valor didáctico. Pozo y Gómez enfatizaron que el desarrollo de actividades de enseñanza a partir del método del conocimiento científico es una forma para que los estudiantes adquieran formas de conocimiento que pueden ser extrañas o muy distantes, lo que reduce la distancia del campo científico y la distancia entre los estudiantes o en la vida diaria. Entre el conocimiento y el conocimiento científico, produce una actividad docente en la que los jóvenes pueden participar.

De igual forma se realizó un sondeo con apoyo de los docentes a los estudiantes para determinar los pre-saberes de los estudiantes sobre la historia y cultura del Municipio de El Tarra, cuyos resultados se resumen en la siguiente tabla:

Tabla 3 pre-saberes de los estudiantes sobre la historia y cultura del Municipio de El Tarra

Preguntas	Si	No
¿Conoces la fecha de la fundación del Municipio de El Tarra?	43,3%	56,7%
¿Identificas el petróleo como referencia histórica en el poblamiento del municipio?	60%	40%
¿Reconoces la importancia del Municipio para el Catatumbo?	70%	30%
¿Conoces el significado de la frase “tierra de dioses o tierra del rayo”?	53,3%	46,7%
¿Sabes la historia del barrio dónde vives?	40%	60%
¿Te gustaría participar en la construcción de la historia del Municipio?	86,7%	13,3%

Fuente: Autor del informe

Según lo relacionado a la tabla anterior el 56,7 de los estudiantes no conocen la fecha de la fundación del Municipio de El Tarra, el 60% de los estudiantes afirman que el petróleo es la referencia histórica en el poblamiento del municipio. Dichos estudiantes afirman en un total del 70% la importancia que tiene el tarra para el Catatumbo, el 53,3% conocen el significado de la frase “tierra de dioses o tierra del rayo, pero un 60% no conocen la historia del barrio donde viven y a un 86,7% les gustaría participar en la construcción de la historia del Municipio.

4.2 Establecer la historia local como estrategia educativa orientada hacia el fortalecimiento de la identidad de los estudiantes por su municipio.

Para el logro de este objetivo se realizó un taller Investigativo titulado “Conociendo mi Municipio” el cual se desarrolló teniendo en cuenta los siguientes parámetros: La investigación formativa, es un proceso de búsqueda de información, por esta razón, la pedagogía considerada como un saber o como ciencia, se ha preocupado por hacer

investigación, desde diferentes puntos de encuentro, con otros campos de conocimiento, desde las ciencias sociales, la psicología, la filosofía y la antropología, con el fin de mejorar la calidad educativa de sus prácticas.

Tabla 4 Descripción del taller Investigativo

Propósito	Actividad docente	Actividad estudiante
Recopilar información referente a la historia del municipio de El Tarra, teniendo en cuenta la parte cultural, política, religiosa, y geográfica.	Observación y toma de fotografías que dan una evidencia verídica de la información. durante recorridos al municipio Búsqueda de información de los principales suceso desarrollados en el municipio	Observación y toma de fotografías durante recorridos al municipio Búsqueda de información de los principales suceso desarrollados en el municipio
Desarrollar sentido de pertenencia en nuestros estudiantes, a través del conocimiento y valoración de nuestras raíces.	Descripción de las fotografías tomadas durante los recorridos, por medio del programa Microsoft Word. Organización de la información encontrada de lo referente a mi municipio.	Descripción de las fotografías tomadas durante los recorridos, por medio del programa Microsoft Word. Organización de la información encontrada de lo referente a mi municipio.
Utilizar las tecnologías de información y comunicación desarrollar actividades socioculturales que permitan comprender nuestra identidad.	Realizar material didáctico de toda la información recopilada Dar a conocer la información recolectada de forma didáctica	Realizar material didáctico de toda la información recopilada Dar a conocer la información recolectada de forma didáctica

Fuente: Autor de la investigación

Desarrollo de actividades Vamos a suponer que eres un historiador o una historiadora y tu labor principal es conocer mejor tu municipio.

Secuencia didáctica

Taller 1.

1. Consulta con tus padres, abuelos, tíos, artículos de periódico, libros, fotografías, y otros medios de información sobre:

- a. La historia de la fundación del municipio de El Tarra
- b. Las tradiciones, fiestas y comidas típicas de tu municipio
- c. La división política y geográfica del municipio.

Este taller permitirá el acercamiento de los estudiantes a la localidad desde una revisión bibliográfica, teniendo en cuenta los estudios que sobre el Tarra existen en la biblioteca de la institución y en la Biblioteca municipal.

Se espera que los estudiantes se entusiasmen al tener aproximación con los textos escritos sobre su municipio, sobre todo si se tiene en cuenta que la mayoría de ellos desconocen prácticamente por completo la historia de su localidad y región.

La idea inicial, es acercarlos hacia el conocimiento sobre algunos nombres de personajes ilustres de este municipio, así no sepan quienes hayan sido, a efectos de familiarizarlos con lo que ellos en el pasado que representaron, pues es un baluarte de la cultura viva, que los estudiantes deben conocer de la mano de las ciencias sociales.

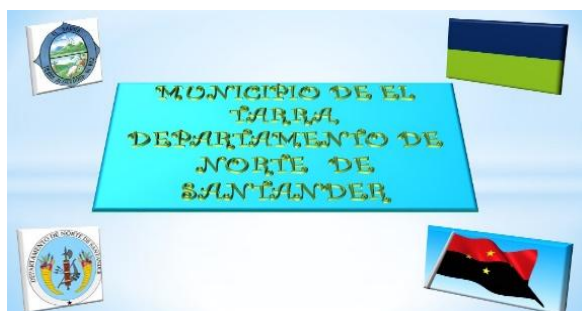
En esta cruzada, se logró hacer un barrido bibliográfico sobre el acervo cultural que ha signado la historia local de este municipio, mediante la recolección de folletos, libros, videos, pinturas, revistas y fotografías antiguas, de íconos tales como:

- a. La iglesia,
- b. La alcaldía Municipal,

- c. La casa de la cultura,
- d. Algunos sitios turísticos del Municipio de El Tarra,
- e. La biblioteca,
- f. El parque principal del Municipio,
- g. El rio Tarra y
- h. El puesto de salud del Municipio.

Con esta actividad, los estudiantes no solo tendrán nuevos conocimientos, sino que además, podrán despertar su curiosidad, que los lleve a hacer preguntas, como producto de la curiosidad que les pueda despertar los datos históricos que se les aporta.

Se ha trazado un cronograma de actividades, que incluya un recorrido por los perímetros del municipio, donde los estudiantes puedan realizar una puesta en común, donde a través del uso de las Tic, plasmen lo más importante de los talleres programados y con sus resultados, elaboren material didáctico de toda la información recopilada, y que en lo posible se pueda materializar de la siguiente manera:



* HISTORIA DE EL TARRA

Etimológicamente la palabra "TARRA" que significa entre ríos, lugar de defensa y "CATATUMBO" Tierra de dioses o tierra del rayo que proviene del vocablo Menán Sani. Hasta mediados del siglo XX la región del Catatumbo era zona selvática, húmeda tropical; sus habitantes y dueños eran los molineros.

Según las historias recopiladas, en esta selva abundaban los animales salvajes (tigre, tigrillos, camán, la danta) y animales exóticos como ña ña, pava, pajul, aburrió, gallineta, guatinaja, el venado), ríos caudalosos y se presentaban grandes tormentas eléctricas (esto último los molineros acreditaban a los dioses cretán, estar molestos con la tribu).

Esta tribu luchó por defender su territorio lo que hoy llamamos El Tarra, lucha sostenida con los invasores blancos que venían desgranando la selva del Catatumbo para transportar el petróleo de Tibú hasta Coveñas; al final los indígenas cedieron el territorio por la palabra de los misioneros.



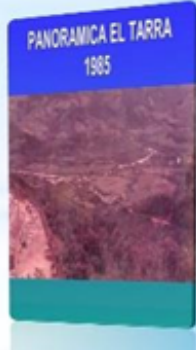
RESEÑA HISTÓRICA

Orí, Fito El Gringo, Nueva Granada (Bellavista) y El Tarra, la primera finca formada fue la del señor ADOLFO AREVALO ABRIL.

En Bellavista se establece una zona de bombeo con restricción de toda la zona durante más de diez años al público, hasta hace un tiempo -1.999- funcionó una base militar del Ejército Nacional de Colombia. Hoy día esta fue demolida y solo encontramos ruinas. Las compañías encargadas de la explotación del petróleo en esa época fueron: COLOMBIA PETROLEUM COMPANY (COLPET) y SOUTH AMERICAN GULF COMPANY (SAGOC).

A partir del año de 1937 aproximadamente, se construyeron los primeros sets (6) Ranchos de bijao y lucaca sobre la zona o centro urbano de El Tarra, hechos por los señores y en su orden fueron:

LUIS JOSE QUINTERO, EL DOCTOR ADOLFO ANTONIO AREVALO ABRIL, RUPERTO SACCA, VICTOR DANIEL BALLESTUROS, GABRIEL CASTILLA, HERMANAS DE LA PRESENTACIÓN, ALFREDO AREVALO PERES (PELUCHIE) HORACIO OLAVE YLANDIA, RAMON DIAZ NUÑEZ, JOSE DEL DIOS DIAZ NUÑEZ, CRISTO PERUCCINI, OTILIO RIVERA, ROSEMIRO BAUTISTA, familia James Ortega, entre otros;



NORTE DE SANTANDER

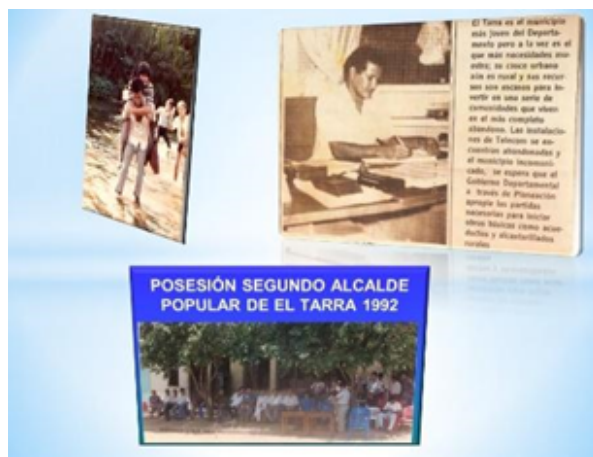


27 años de vida Administrativa de El Tarra 1990-2017. En el mes de noviembre de 1990 siendo el gobernador ANTONIO JOSE LIZARAZO y el jefe Planeación Departamental el Doctor PEDRO SAVAGAL, con la Ordenanza N° 004 del 26 de ese año se crea el nuevo municipio de EL TARRA.

SACERDOTES 1952 - 2017



SACERDOTES QUE HAN TRABAJADO
MANCOMUNADAMENTE POR EL
MUNICIPIO



*HIDROGRAFÍA DEL TARA

* El municipio del tara cuenta con la cuenca hidrográfico como lo es el rio Catatumbo, rio Orú y el rio Tara que desembocan en el lago de Maracaibo (VENEZUELA)







Fuente: Autor del informe

Taller 2.



El conversatorio se organizó con la finalidad de crear espacios de participación, diálogo y concertación, como un rompe hielo para que los estudiantes fueran interactuando y llegando acuerdos, de esta forma pudieran entender con claridad la actividad final, que es la dramatización de la colonización del Tarra Norte de Santander.

Además de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje el conversatorio ayudó en la discusión de los contenidos, generó aprendizaje activo y participativo; brindó la posibilidad de debatir en los aspectos más relevantes. Los estudiantes en el conversatorio evidencian mayor interés y muestran más afinidad por el área de Ciencias Sociales; también permitió potenciar habilidades expresivas, comunicativas y el aprendizaje colaborativo; no solo se

aprendieron de los conocimientos transmitidos por las docentes, sino también por los aportes de los compañeros, mejoraron sus capacidades de interacción, ayudaron a que el grupo enriqueciera sus saberes, aportando valor pedagógico al proceso educativo, igualmente se fomentó el desarrollo personal y colectivo.

Taller 3.

Competencia a desarrollar

COMPETENCIAS	HABILIDADES	INDICADORES
Comunicativa Interpretativa	- Pensamiento temporal y espacial - Pensamiento crítico - Comunicación	- Respeta diferentes posturas expresadas por sus compañeros frente a la descripción de un hecho histórico - Participa en discusiones académicas de tipo histórico reconociendo el legado cultural para el contexto actual. - Reconoce la importancia de dar conocer su punto de vista frente a los demás

Taller 4.

Relacionar las imágenes y las preguntas realizadas a los estudiantes

¿Que significado tiene esta imágenes para ti? 	¿En que época crees que vivió este personaje? 	¿Como crees que es un día en la vida de estos personajes? 
¿Que recuerdo de lo que has aprendido en el colegio, te trae esta imagen? 	¿Que momento de la historia crees que representa esta imagen? 	Explica lo que entiendes de esta imagen 

Taller 5

PRESENTACIÓN DE VIDEOS DOCUMENTALES



Es claro que la presentación de videos en clase, es un material que sirve de apoyo para la explicación y aclaración de conceptos expuestos por el maestro, permite que los estudiantes fijen la atención en algo diferente a la voz de profesor; también es una herramienta que dinamiza las clases, sobre todo el área de Ciencias Sociales en la cual se requiere del dialogo constante, en ocasiones suele cansar a los estudiantes. Cuando se presentan los videos, los estudiantes demuestran más interés por la clase, se ven más motivados y en el momento de realizar preguntas, ellos responden con mayor facilidad y asertividad.

4.3 Determinar el impacto de la historia local como estrategia educativa la cual permite renovar prácticas académicas y obtener resultados satisfactorios frente a la formación de los estudiantes en el campo de las ciencias sociales.

Cada una de las actividades y talleres que se desarrollaron y los cuales se evidenciaron en los resultados del proyecto, nos permitieron poner en práctica y apropiarnos de conceptos como las ciencias sociales, la historia, la historia local, no como simples concepciones teóricas, sino como encuentros con la realidad, como algo tangible,

que despierta sensaciones e inquietudes en ese proceso de aprendizaje del que tanto hablamos. Además comprender que el aprendizaje, no es un proceso vertical, de jerarquización, donde el docente tiene la palabra y toma las decisiones, sino que por el contrario queda latente la idea de un aprendizaje controlado, regulado, organizado y propuesto por estudiantes, que demuestran su autonomía y lo significativo del conocimiento, reflejado en una actitud más crítica, con posiciones más claras frente a situaciones históricas, sociales, económicas y culturales, entre otras.

En función de lo anterior, es útil destacar algunos planteamientos que recorren las participaciones del debate, y que sin duda, hacen parte del saldo pedagógico que ha generado la discusión: La inclusión de los saberes previos de los alumnos como uno de los requisitos para iniciar un proceso de enseñanza y aprendizaje eficaz. La importancia que tiene que los maestros mantengan motivación y deseos de mejorar su práctica pedagógica como resultado de la reflexión de su qué hacer diario en el salón de clases. La necesidad de proponer estrategias pedagógicas que, además de promover habilidades cognitivas y procedimentales, contribuyan al desarrollo de la ciudadanía y el pensamiento crítico. En otras palabras, es prioritario alentar procesos de enseñanza y aprendizaje para que niños y jóvenes sean capaces de cuestionar su entorno y reflexionar sobre las condiciones de los espacios que habitan.

En este punto planteamos un encuentro entre la historia local, como un proceso de aprendizaje autónomo y significativo, con la enseñanza de las ciencias sociales, partiendo de un proceso investigativo, que implique también una relación con la comunidad en donde

van a realizar su trabajo de campo y a enfrentarse a una historia viva, la que está a su alrededor y que le permite crear su propia fuente, es decir, estrechar el vínculo entre la investigación y la docencia, en la construcción del conocimiento.

Capítulo 5. Conclusiones y Recomendaciones

Se identificaron ciertas problemáticas en la enseñanza – aprendizaje del área, las cuales se evidencian en la desmotivación, la apatía en algunos casos, la falencia en el análisis, la crítica y reflexión sobre los procesos socio históricos, desconocimiento de ciertos procesos como cómo el espacio, el tiempo, la memoria, el aprendizaje significativo entre otros que nos llevaron a plantear algunas estrategias y actividades sobre las cuales dialogar, proponer y construir un tipo de conocimiento más participativo, significativo y autónomo.

Abordar el patrimonio histórico y cultural en el taller 3 para el proceso educativo con los estudiantes nos permite formar sentido de pertenencia, ya que la memoria histórica ilumina la forma en que los seres humanos conviven con el pasado y le otorgan significado.

De igual forma los estudiantes ejercitaron habilidades y destrezas comunicativas, como la de buscar información por medio de entrevistas y comunicación con la población de la región, la composición de escritos, escuchar, hablar, leer y escribir; la valoración de la comunidad, la interpretación de documentos como las monografías históricas.

El tiempo histórico en el que estamos demanda de los docentes de ciencias sociales cualificación en el aspecto histórico y en los métodos propios de la investigación social como pilar de nuestras vidas, asumiendo desafíos en el campo educativo, ya que las sociedades están en constante cambio. Es por eso que nuestro quehacer docente va más allá

de transmitir cierto tipo de conocimientos, y debe estar encaminado a motivar a los estudiantes a ser científicos sociales y encontrarle significado y utilidad a las ciencias sociales en aras de contribuir a la construcción –y reconstrucción– del tejido social de su comunidad.

Finalizando la utilidad de la enseñanza de la historia local para la formación de las identidades culturales e históricas radica en comprender que la historia local está en construcción y en algunos casos invisibilizada, y que tenemos un gran cúmulo de talentos en las aulas esperando a ser seducidos por una buena propuesta didáctica que parta desde su cotidianidad, y siembre la semilla del saber sabio de la investigación social y el oficio del historiador y los saque del confort de “espectador” al de “protagonista” de su devenir y constructor de su historia, y es aquí donde la transposición didáctica se hace efectiva y el aprendizaje es significativo. En otras palabras, se forma un aprendizaje importante basado en el conocimiento previo que poseen los niños más estos dos conocimientos nuevos y relacionados, así es como se forma el nuevo aprendizaje, es decir, el aprendizaje significativo.

Para hacer posible un aprendizaje científico significativo, es indispensable una revolución ideológica sobre el uso de la tecnología en el campo de la educación. En primer lugar, todas las sugerencias hechas por el Ministerio de Educación y el Ministerio de Transporte deben dejarse en papel; estos procesos deben tener lugar durante el proceso de aprendizaje. Inspirar en el aula en el entorno.

Como ciudadanos colombianos, debemos participar en varias estrategias para ayudar a los estudiantes (incluso en el hogar) a desarrollar habilidades de reflexión y comunicación; actualizar el conocimiento basado en la vida diaria y beneficiar a individuos y grupos, locales y nacionales. El plan de estudios educativo debe actualizarse para crear una cultura científica en todos los entornos educativos como un curso obligatorio.

La educación es esencial para el desarrollo de una persona en la sociedad y para el éxito del país en los niveles estructural, social y económico. Los resultados obtenidos en las diferentes pruebas indican que existe la necesidad de desarrollar estrategias que signifiquen cambios y ayuden a elevar las expectativas de nuestra educación y carrera.

Referencias

- Aguilera, M. A. (2014). La enseñanza de la historia y las ciencias sociales hoy: contrasentidos y posibilidades. Obtenido de <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/RF/article/view/6296/7270>
- Alcaldía del Tarra. (2018). EL MUNICIPIO DE EL TARRA. Obtenido de <https://www.municipio.com.co/municipio-el-tarra.html>
- Alvarez Ríos, M. N. (2002). La historia local: un guion para la puesta en escena de una estrategia. Medellín.
- Arias, D. (2014). “Identificación con la nación propia en jóvenes universitarios, maestros en formación. Imaginarios sociales de nación y escuela”. Disertación doctorado, Universidad Pedagógica Nacional, Colombia. Obtenido de <https://journals.openedition.org/revestudsoc/9092?lang=fr>
- Atehortúa, A. (2005). Crítica a los manuales: una exploración por la enseñanza de la historia en secundaria. Revista Pedagogía y Saberes 22: 83-92. Obtenido de <https://journals.openedition.org/revestudsoc/9092?lang=fr>
- Cajiao, Francisco. (1989) Pedagogía de las ciencias sociales. Bogotá: Fundación Fes y TM Editores, 143 p.
- Corbetta, P. (2007). Metodología y técnicas de investigación. . Italia: : McGrawHill.
- Daza-Orozco, C. E. (2019). Historia de la infancia en el cine colombiano (1st ed.). Retrieved from <http://alejandria.poligran.edu.co/handle/10823/1648>
- Duarte Coronel, L. S. (2018). Diseño de un video sobre la importancia de las tic en la construcción de paz para los estudiantes de 2° en el colegio monseñor díaz plata, sede

dos, del municipio de el tarra, norte de santander. Obtenido de <http://repositorio.ufpso.edu.co:8080/dspaceufpso/bitstream/123456789/2359/1/32195.pdf>

Garavito Campillo, Érica T., & González Martínez, M. de J. (2017). Metodología docente: incidencia en la apatía de los estudiantes hacia las ciencias sociales - Educational methodology: incidence in students apathy towards social sciences. *Panorama*, 11(21), 16–25. <https://doi.org/10.15765/pnrm.v11i21.1049>

Gonzáles, L. (s.f). Otra invitación a la microhistoria. P. 30. .

Hernández, S. (2010). Selección de la muestra .

Huertas Orozco Alfredo (2018) el sentido de pertenencia y la identidad como determinante de la conducta, una perspectiva desde el pensamiento complejo. *Rev. investig. educ. Rediech* vol.9 no.16 chihuahua.Mx.

Institución Educativa Monseñor Diaz Plata. (2019). Nuestra Historia, nuestra identidad. Obtenido de <http://www.iemonsenordiazplata.edu.co/>

Lloréns Báez, L. (2019). Didáctica de la investigación. Una propuesta formativa para el desarrollo de la creatividad y la inteligencia. Mexico.

López, L. V. (2011). Biografía, historia de vida, testimonio.

Mangano Molero, F. (s.f). La concepción de la historia local y regional desde el pensamiento didáctico:.

Mora Hernández, Y. (2016). La Unión Patriótica: memorias para la paz y la democracia. *Panorama*, 10(18), 27–38. <https://doi.org/10.15765/pnrm.v10i18.822>

- Norman-Acevedo, E, & Daza-Orozco, CE. (2020). Construcción de contenidos para la enseñanza virtual: retos coyunturales en el confinamiento. *Panorama*, 14(27), 5–13.
<https://doi.org/10.15765/pnrm.v14i27.1517>
- Palacios, M. N. (2016). El aprendizaje de las ciencias sociales desde el entorno: las percepciones de futuros maestros en el Geoforo Iberoamericano de Educación. Obtenido de <https://revistes.ub.edu/index.php/b3w/article/view/26431>
- Palacios, N. (2012). Los estándares de competencias ciudadanas en Colombia en los libros de texto. *Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales*, 32.
- Pantoja, S. P. (2017). Enseñar historia, un reto entre la didáctica y la disciplina: reflexión desde la formación de docentes de ciencias sociales en colombia. Obtenido de https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0719-
- Palacios Mena Nancy (2017) El aprendizaje de las ciencias sociales desde el entorno: las percepciones de futuros maestros en el Geoforo Iberoamericano de Educación. Universidad de los Andes, Bogotá (Colombia).
- Puga, Cristina 2009 Ciencias sociales. Un nuevo momento, *Rev. Mex. Sociol* vol.71 spe México dic. 2009
- Rodríguez, R. Y. (2017). La cátedra local, como estrategia de aula, Para formar identidad histórica y cultural. Obtenido de <http://repositorio.unicartagena.edu.co/bitstream/handle/11227/7678/12.%20YOLIMA%20RODRIGUEZ%20RAMIREZ%20176-195.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Sampieri, R. (2010). Metodología de la investigación . Mexico: McGraw-Hill.
- Solórzano, M. Y. (2017). Aprendizaje autónomo y competencias. Ecuador.

Valencia, C. (2004). Pedagogía de las Ciencias Sociales. 91-95. Obtenido de <https://revistas.uniandes.edu.co/journal/res>

Vega Cantor Renán (2007) Un mundo incierto, un mundo para aprender y enseñar Editorial Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá.

Villoro, Luis (1996), Los grandes momentos del indigenismo en México, México, El Colegio de México/El Colegio Nacional/Fondo de Cultura Económica.

Apéndices

Apéndice A Evidencias fotográficas de las actividades realizadas







Apéndice B Entrevista

Entrevista dirigida a los docentes de ciencias sociales Institución Educativa Colegio

Monseñor Díaz Plata

Objetivo: Promover el conocimiento de la Historia Local del Municipio de El Tarra, a través de estrategias educativas orientadas hacia la construcción de la identidad y la pertinencia entre el currículo y el entorno.

- a. ¿Considera pertinente para su municipio de trabajo los contenidos y/o temas que se deben trabajar por obligatoriedad en el área de Ciencias Sociales?
- b. ¿Las orientaciones de las ciencias sociales en el currículo escolar colombiano obstaculizan que se aborden de manera científica?
- c. ¿Utiliza el entorno para la enseñanza de las ciencias sociales con sus estudiantes?

Gracias