

¿Derecho o Decorado?

Rasgos de la Participación Infantil en contextos escolares de primera infancia en Bogotá

Autoras:

Carol Daniela Herrán Gómez

Valeria Niño Trujillo

Directora trabajo de grado:

Karina Bautista Sabogal

Nota: El presente artículo está postulado para ser publicado en revistas externas, por ello, solo se publica su resumen.

Resumen

Este trabajo nace de una necesidad muy concreta: entender de verdad cómo están participando los niños y las niñas de 4 a 6 años en los jardines públicos de Bogotá, particularmente en Puente Aranda, pertenecientes en su mayoría al ICBF. Desde el comienzo, la intención fue mirar más allá del discurso oficial sobre participación que plantea que la participación de los niños y niñas se debe generar bajo las recomendaciones de los adultos y su guía adicional a ser actores de las ideas de los adultos y directivas refiriéndose a la sobre participación infantil, para identificar las características de la participación en estos escenarios.

La investigación se desarrolló con una combinación de herramientas cualitativas como entrevistas, observaciones no participativas y acciones lúdicas que permitieron conectar con los niños y niñas de manera respetuosa de sus expresiones infantiles. En el proceso, quedó claro que, a pesar de que en el papel se habla sobre el derecho de los niños y niñas a participar, en la práctica esta participación sigue siendo muy limitada. Para esto se abordara categorías como la Participación, Educación preescolar⁴, educación inicial en Colombia y Participación infantil para poder comprender un poco más lo que verdaderamente representa y lo que es la Participación, un tema crucial donde se encuentra un sin número de leyes que aprueba este derecho pero en repetidas ocasiones solo se queda en teorías como “en papel mojado” hay una gran normatividad que respalda este derecho el cual destaca que los niños y niñas son sujetos de derechos, tienen voz propia capacidad de ejercerla no son solo futuros ciudadanos sino personas con derechos ahora.

Se destaca conceptos importantes como el adulto centrismo obstáculo para que los niños y niñas puedan ejercer una participación real, auténtica, donde el protagonista siempre sean los/as infantes y los maestros/as sean los guías y acompañantes de esta etapa tan maravillosa como lo es la Educación Infantil. A su vez sobresale aspectos importantes para tener presente en nuestro país como lo es la mesa de Participación Infantil el cual es un organismo formal creado en Colombia y en otros países mas destacable como (Argentina) cuyo objetivo busca garantizar una verdadera participación activa y significativa en los niños y niñas, esto es un reflejo de iniciativas internacionales y nacionales buscando legitimar la voz infantil; esto se inscribe dentro del **Sistema Nacional de Bienestar Familiar (SNBF)** entidad que promueve el bienestar y desarrollo de las familias y los individuos del país, el origen y marco legal ha sido creado a nivel nacional establecido en el decreto 936 del 2013, el cual cuenta con unas fases definidas.

Por otra parte se pudo observar y escuchar los aportes de los maestros/as acerca de la Participación Infantil y poder realizar un paralelo en lo que para ellos representa participación y lo que verdaderamente aplican en el aula, por medio de varias rejillas de observación y para finalizar un juego periodístico el cual se pudo realizar con los niños y niñas donde salio a relucir toda su creatividad pero a su misma vez limitantes a la hora de poderse expresar su tendencia en querer esperar la aprobación por la maestra si esta bien asi o no, reflejando aun asi esas barreras que aun se presentan para que haya una participación real según lo destaca Hart (1993) para concluir es importante que la mesa de participación pueda llegar tambien a zonas rurales a todos los niños y niñas donde muchos de ellos y ellas se quedan por fuera y sobre todo lo que se diga en esas mesas seal algo real que no se quede solo en hablar en algo no mas simbólico, sino también práctico.