

**INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA POLITECNICO GRAN COLOMBIANO  
FACULTAD DE SOCIEDAD, CULTURA Y CREATIVIDAD  
GRUPO DE INVESTIGACIÓN EDUCACIÓN, INNOVACIÓN Y SOCIEDAD  
ESCUELA DE EDUCACIÓN E INNOVACIÓN  
PROGRAMA ESPECIALIZACIÓN EN GESTIÓN EDUCATIVA**

**IDENTIFICAR LOS FACTORES QUE INFLUYEN EN EL BAJO RENDIMIENTO  
ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES QUE REPORTAN PÉRDIDAS DEL ÁREA  
DE HUMANIDADES EN LOS GRADOS DÉCIMO Y UNDÉCIMO DEL COLEGIO  
COMFIAR DEL MUNICIPIO DE ARAUCA.**

**INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN COMO REQUISITO PARCIAL PARA  
OPTAR AL TÍTULO DE ESPECIALISTA EN GESTION EDUCATIVA**

**PRESENTA:**

**DANNY ALBERTO MUÑOZ TRUJILLO  
MIGUEL ALEJANDRO PRIETO URQUIOLA  
YOGEI TATIANA PERTUZ GONZALEZ**

**ASESOR  
ALEJANDRA TOVAR CIFUENTES  
MÁSTER EN EDUCACIÓN INCLUSIVA E INTERCULTURALIDAD**

**SEPTIEMBRE 2023**

# ÍNDICE GENERAL

Contenido

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	6
<b>PROBLEMÁTICA</b> .....	8
<b>Formulación del Problema</b> .....	9
<b>Justificación</b> .....	9
Objetivos .....	11
General.....	11
Específicos.....	11
<b>REVISIÓN DE LITERATURA</b> .....	12
Antecedentes .....	12
Marco teórico .....	13
<b>ESTRATEGIA METODOLÓGICA</b> .....	15
Tipo y método de Investigación .....	15
Población y muestra .....	16
Técnicas e instrumentos .....	16
<b>RESULTADOS</b> .....	17
<b>CONCLUSIONES Y DISCUSIÓN</b> .....	24
<b>REFERENCIAS</b> .....	28
<b>ANEXOS</b> .....	30

## Índice Tablas

<b>Tabla 1</b> .....	18
<b>Tabla 2</b> .....	20
<b>Tabla 3</b> .....	21

## Índice Figuras

<b>Figura 1</b> .....	18
<b>Figura 2</b> .....	20
<b>Figura 3</b> .....	22

## Índice Anexos

<b>Anexo A. Matriz DOFA</b> .....	30
<b>Anexo B. Plan de estudios</b> .....	38
<b>Anexo C. Entrevista</b> .....	59
<b>Anexo D. Resumen académico grado décimo primer y segundo periodo de los años 2021,2022 y 2023</b> .....	65
<b>Anexo E. Resumen académico grado undécimo primer y segundo periodo de los años 2021,2022 y 2023</b> .....	68

## **RESUMEN**

Este proyecto de grado se enfoca en analizar los factores que contribuyen al bajo rendimiento académico en el área de humanidades en los estudiantes de décimo y undécimo grado del Colegio Comfiar en Arauca. A través de una investigación exhaustiva, se identificaron múltiples causas que afectan negativamente el desempeño académico de estos estudiantes. Entre los factores clave se encuentran la pereza, la irresponsabilidad, falta de apoyo familiar, sienten vergüenza al participar, falta de interés (motivación) e indisciplina. Comprender estos factores es fundamental para diseñar estrategias efectivas que promuevan un mejor rendimiento académico en esta población estudiantil. Este estudio ofrece una base sólida para futuras intervenciones y mejoras en el sistema educativo del Colegio Comfiar y posiblemente en otras instituciones similares basado en una investigación de campo usando las técnicas de recolección de datos como la entrevista, el análisis de las estadísticas de pérdida del área de humanidades y de la malla curricular orientada de dicha área.

## **ABSTRACT**

This thesis focuses on analyzing the factors contributing to the low academic performance in the humanities area among tenth and eleventh-grade students at Comfiar school in Arauca. Through comprehensive research, multiple causes negatively affecting the academic performance of these students have been identified. Key factors among them include laziness, irresponsibility, lack of family support, feeling ashamed when participating, lack of interest (motivation) and indiscipline. Understanding these factors is essential for designing effective strategies to enhance academic performance in this student population. This study provides a solid foundation for future interventions and improvements in the educational system at Comfiar School, as well as potentially in other similar institutions. It is based on field research implementing data collection techniques such as interviews, analysis of humanities area loss statistics, and the curriculum framework specific to that area.

## **PALABRAS CLAVE**

Factores influyentes, bajo rendimiento académico y pérdidas en el área de humanidades.

## **KEY WORDS**

Influencing factors, Low academic performance and Losses in the humanities area.

## INTRODUCCIÓN

El bajo rendimiento académico en la educación es una problemática de relevancia global que afecta la calidad del aprendizaje y el futuro de los estudiantes. En particular, el rendimiento en el área de humanidades se ha convertido en un tema de creciente preocupación, en el Colegio Comfiar del municipio de Arauca, donde los estudiantes de décimo y undécimo reportan persistentemente resultados académicos deficientes en estas materias. El presente trabajo de investigación se centra en la identificación de los factores que influyen al bajo rendimiento académico en el área de humanidades en esta población estudiantil.

La educación en humanidades es crucial en la formación integral de los estudiantes, ya que les proporciona habilidades y conocimientos para comprender y participar en la sociedad de manera crítica y reflexiva. Sin embargo, la observación de un bajo rendimiento en esta área plantea interrogantes fundamentales: ¿Cuáles son los factores que influyen en el bajo rendimiento de los estudiantes?, ¿cuáles han sido las estadísticas de pérdida en el área de humanidades qué se han presentado durante los tres últimos años?, ¿qué percepción tienen los docentes del área de humanidades sobre los factores que influyen en el bajo rendimiento de los estudiantes?

Para responder a estas preguntas, este estudio se propone llevar a cabo una investigación minuciosa que involucra a docentes y directivos del Colegio Comfiar. A través de la identificación y análisis de los factores que influyen en el bajo rendimiento académico en humanidades, se busca proporcionar una comprensión más profunda de los desafíos específicos

que enfrentan estos estudiantes, lo cual servirá como base para el desarrollo de estrategias pedagógicas en aras del mejoramiento de los desempeños académicos en los estudiantes.

El resultado de esta investigación no solo será relevante para el Colegio Comfiar, sino también para la comunidad educativa en general, ya que contribuirá al conocimiento sobre cómo abordar y superar los obstáculos que impiden un óptimo rendimiento académico en el área de humanidades en estudiantes de décimo y undécimo grado. La educación es un pilar fundamental para el desarrollo individual y colectivo, como también que comprender y mejorar el rendimiento en humanidades es un paso significativo hacia una educación de calidad y un futuro más prometedor para nuestros estudiantes.

## PROBLEMÁTICA

El bajo rendimiento académico es una preocupación constante en el ámbito educativo y tiene un impacto significativo en el desarrollo académico y futuro de los estudiantes. En el Colegio Comfiar del municipio de Arauca, se ha identificado un problema persistente relacionado con el bajo rendimiento académico en el área de humanidades por parte de los estudiantes de grados décimo y undécimo; el bajo rendimiento es evidenciado sobre el 40% del total de estudiantes de estos grados que han presentado pérdida en el área de humanidades. Estos resultados se han presentado en asignaturas como inglés y español, pues se plantean una serie de desafíos, obstáculos y cuestiones que demandan atención e intervención desde el saber educativo.

Uno de los aspectos más alarmantes de este problema es su carácter recurrente a lo largo de varios años académicos la cuales se han presentado una marcada diferencia para el área de humanidades. Los estudiantes que cursan los grados décimo y undécimo parecen enfrentar dificultades particulares en las materias de humanidades, lo que se traduce en bajas calificaciones y —en algunos casos— en la repetición de cursos o niveles educativos. Esta situación no solo afecta su desempeño académico, sino que también puede minar su confianza en sí mismos y su motivación para continuar con los estudios escolares.

La raíz de este problema es compleja y multifacética, por lo que su comprensión es esencial para abordarlo de manera efectiva. Algunos de los factores que podrían estar contribuyendo al bajo rendimiento académico en el área de humanidades incluyen:

Falta de motivación: Algunos estudiantes pueden percibir las materias de humanidades como las más difíciles, lo que reduce su motivación para dedicar tiempo y esfuerzo a estas asignaturas.



Dificultades en la comprensión de contenidos: La complejidad de los temas en humanidades puede resultar en dificultades para comprender y asimilar los conceptos, lo que a su vez impacta negativamente en los resultados académicos.

Hábitos de estudio: los estudiantes no tienen hábitos de estudios que les permita gestionar el tiempo y organizar el estudio adecuadamente puede llevar a un estudio ineficiente y malas prácticas educativas

Apoyo familiar insuficiente: La falta de apoyo y supervisión en el hogar puede contribuir a la falta de compromiso y responsabilidad académica de los estudiantes.

Estrés y ansiedad: La presión por obtener buenas calificaciones y el temor al fracaso pueden generar altos niveles de estrés y ansiedad, lo que afecta negativamente el rendimiento en las evaluaciones.

### **Formulación del Problema**

Este estudio de investigación tiene como principal cuestión y pregunta de investigación: ¿Cómo identificar los factores que influyen en el bajo rendimiento académico de los estudiantes que reportan pérdidas del área de humanidades en los grados décimo y undécimo del Colegio Comfiar del municipio de Arauca?

### **Justificación**

El presente trabajo de investigación se fundamenta en el análisis realizado de la matriz DOFA (Debilidad, Oportunidades, Fortalezas y Amenazas) de los diferentes componentes de la gestión educativa del Colegio Comfiar, como lo son la *gestión directiva*, la *gestión administrativa y financiera*, la *gestión académica* y la *gestión a la comunidad*. En este orden de ideas se evidenció desde la gestión académica la estadística de nivel de reprobación de los estudiantes de grados décimo y undécimo del Colegio Comfiar estaban sobre 40 % en el área de

humanidades, por tal razón, esta investigación asume la necesidad de abordar un problema educativo de relevancia crítica en el contexto académico del Colegio Comfiar del municipio de Arauca. Este problema se refiere al bajo rendimiento académico de los estudiantes en el área de humanidades de los grados décimo y undécimo. La realización de esta investigación está respaldada por varias razones que subrayan su importancia y pertinencia, según Salas (2004) El bajo rendimiento académico afecta negativamente el proceso educativo de los estudiantes y puede limitar sus oportunidades de aprendizaje y desarrollo a largo plazo, de otra parte, esta investigación contribuirá al cuerpo de conocimiento en el campo de la educación al proporcionar una comprensión más completa de los factores que inciden en el bajo rendimiento académico en el área de humanidades.

Además, la resolución de este problema podría tener un impacto significativo en la calidad de la educación brindada por el Colegio Comfiar y, por extensión, en la comunidad educativa en general y los resultados de esta investigación podrían servir como base para el diseño de estrategias pedagógicas y políticas educativas que aborden de manera efectiva el bajo rendimiento académico en humanidades.

En resumen, esta investigación busca abordar un problema educativo de gran relevancia en un contexto específico, con el propósito de mejorar la calidad de la educación y contribuir al desarrollo académico y personal de los estudiantes. El estudio se llevará a cabo siguiendo rigurosos estándares metodológicos, con el fin de proporcionar resultados confiables y útiles para la toma de decisiones en el ámbito educativo.

## **Objetivos**

### **General**

Identificar los factores que influyen en el bajo rendimiento académico de los estudiantes que reportan pérdidas del área de humanidades en los grados décimo y undécimo del Colegio Comfiar del municipio de Arauca.

### **Específicos**

Analizar las estadísticas de pérdida del área de humanidades durante los años 2021, 2022 y 2023 de los grados décimo, undécimo del Colegio Comfiar.

Conocer la percepción de los docentes del área de humanidades sobre los posibles factores que influyen en el bajo desempeño académico de los estudiantes del grado décimo, undécimo.

## REVISIÓN DE LITERATURA

### Antecedentes

A través de los años, diferentes autores han realizado diversos estudios relacionados con el bajo rendimiento académico de los estudiantes y los factores que influyen en este, es por eso que, Salas (2004) en su estudio documental sobre el fracaso escolar y sus causas evidenció que, el bajo rendimiento académico y la deserción escolar son el resultado de un proceso en el cual intervienen múltiples factores y causas, algunos de los cuales son característicos de los niños, jóvenes y de sus situaciones socioeconómicas (factores extraescolares) y otros asociados a las insuficiencias del propio sistema educativo (factores intraescolares).

Por otra parte, el estudio titulado *Atribuciones construidas por los educadores, sobre los estudiantes con bajo rendimiento escolar*, de Romero, Rubiano y Marciales (2004), enuncian que: “[...] los factores familiares son en gran medida la causa de los problemas de comportamiento y adaptación escolar, pero también lo son los relacionados con los docentes y su percepción” (p. 11), esto dando una mirada más amplia de los posibles que podrían influir con la problemática central de la investigación.

Plazas, Aponte y López (2006), en su investigación *Relación entre el estatus socio métrico, género y R.A.*, explican que “las niñas tienen mejor rendimiento que los niños y la población con estrato socioeconómico bajo o con características de intimidación, rechazo y exclusión presentaban dificultades académicas” (p 175- 196). Además, es importante tener en cuenta los aportes de Rodríguez (2008) quien en su publicación *Los orígenes del fracaso escolar un estudio empírico*, concluye que a través de metodología cuantitativa y manejo de estadística descriptiva e inferencial, técnicas de regresión logística y uso del test Informe PISA (Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes), encontraron una relación entre la teoría del

capital humano y cultural y el fracaso escolar, describiendo que la repetición tiene origen multicausal en donde repiten menos los estudiantes de mayor status socioeconómico, familias que favorecen la acumulación de capital cultural y económico y aquellos mejor predispuestos a la disciplina escolar y en donde se debe tener en cuenta el factor de género ya que los hombres repiten más que las mujeres.

En resumen, teniendo en cuenta los estudios previos sobre el objeto central de la problemática sobre los factores que influyen en los estudiantes que reportan pérdida en el área de humanidades, se puede evidenciar que este tema ha sido objeto de varios estudios no precisamente desde el área de humanidades, pero sí, desde diferentes ámbitos evidenciando los factores que se han encontrado sobre el bajo rendimiento académico o la reprobación académica.

### **Marco teórico**

En este apartado se tendrán en cuenta factores e ítems como: la conceptualización del logro académico o desempeño académico y los posibles factores que pueden influir en el bajo rendimiento académico de los estudiantes, los cuales serán el soporte teórico que tendrá el planteamiento descrito previamente, esto sin perder el horizonte de la pregunta problema, a saber: ¿Cómo identificar qué factores influyen en el bajo rendimiento académico de los estudiantes que reportan pérdidas del área de humanidades en los grados décimo e undécimo del Colegio Comfiar del municipio de Arauca?

Conceptualización de logro académico o desempeño académico y posibles factores que influyen en el bajo rendimiento académico. El logro o desempeño académicos, según Pizarro y Clark (1998) mencionado por Cervantes, et al. (2019) “definen al desempeño académico como la medida de la capacidad que tiene una persona en relación con lo que ha aprendido durante su

proceso de enseñanza” (p. 37); por otro lado, se afirma que “este concepto se puede abordar a través de las pruebas objetivas o las calificaciones que brinda el profesorado” (Alvarado y Jiménez en Cervantes, et al., 2019,

En este orden de ideas, es importante destacar lo dicho por Alvarado y Jiménez (2000) mencionados por Cervantes, et al., (2019) pues es a través de las pruebas o calificaciones que se determina el logro académico o desempeño académico, ya que, la evaluación juega un papel determinante al momento de conocer el desempeño de los estudiantes, de ahí, que se presente el LA (Logro Académico) o DA (Desempeño Académico) y se pueda definir desde este ámbito.

En concordancia con lo anterior, teniendo en cuenta los postulados de Duran y Arango (2020), quienes afirman que, también existen posibles factores que influyen en el desempeño académico; asimismo Suárez, Suárez y Pérez (2017) citado por Duran y Arango (2020) clasificaron los posibles factores influyentes en el bajo rendimiento académico, las cuales se pueden categorizar en: Factores personales, factores académicos, factores socioeconómicos, factores institucionales, factores pedagógicos.

Teniendo en cuenta estos factores que pueden influir en el logro académico o desempeño académico, serán de gran utilidad ya que, al momento de aplicar los diferentes instrumentos de recolección de información se podrían determinar o analizar si estos aspectos también influyen dentro del proceso académico y también ayudarían a generar las diferentes estrategias para que los docentes puedan implementar sus diferentes ejercicios pedagógicos dentro del aula con éxito y así lograr el objetivo planteado previamente.

## **Marco Legal**

"Nos fundamentamos en la Constitución Nacional de la República de Colombia, la Ley General de Educación (Ley 115/1994), el Decreto 1860/1994, la Ley 715/2001, el Decreto 1290/2009 y otras regulaciones vigentes que permiten a las instituciones educativas garantizar el desarrollo integral de la personalidad de cada individuo y promover el cambio social. La Constitución Política Nacional de Colombia, en su Artículo 67, define la educación como un derecho y un servicio público con fines sociales, que busca proporcionar acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y la cultura. Además, la Ley 115/1994, en su Artículo 1, establece la educación como un proceso permanente, personal, cultural y social basado en una concepción integral de la persona humana y sus derechos. Asimismo, la Ley 715/2001 y otros decretos regulan aspectos clave de la educación en Colombia, asegurando la calidad y la cobertura del servicio. Estas regulaciones también definen los objetivos de la educación, la autonomía de las instituciones educativas y la importancia de la formación ética y moral. En conjunto, estas normativas proporcionan el marco legal para la educación en Colombia y guían la labor educativa.

## **ESTRATEGIA METODOLÓGICA**

### **Tipo y método de Investigación**

En el siguiente apartado se definirá el tipo de enfoque y método en el cual se basará la investigación, además las técnicas de recolección de datos que serán implementadas y se tendrán en cuenta con el fin de lograr el objetivo propuesto de dicho planteamiento relacionado previamente.

La metodología se enmarcará dentro del enfoque de la investigación de campo dado que se apoya directamente de los sujetos investigados o de la realidad donde ocurren los

hechos sin controlar o manipular variables, es decir como investigadores se obtiene la información, pero no se alteran las condiciones existentes (Arias, 2012, p. 31); sumado a ello, la investigación se apoya de entrevistas, cuestionarios, observaciones y encuestas.

### Población y muestra

Por otro lado, es importante precisar que teniendo en cuenta los instrumentos de recolección de datos mencionados previamente, se debe mencionar la muestra con que se trabajará en este estudio, lo que permitirá identificar los posibles factores que influyen el logro académico de los estudiantes de los grados décimo y undécimo en el área de humanidades. La población se detalla así:

Se trabajarán con los docentes de las áreas implicadas, docente área humanidades, asignatura de español: un docente. Docente área Humanidades, asignatura de inglés: un docente.

Aunque los docentes de estas áreas son los mismos en los dos grados, nos permitirá tener una muestra por cada grado ya que, manejaran la misma metodología, pero se modifica la malla curricular para cada grado de acuerdo con temáticas y necesidades académicas particulares.

### **Técnicas e instrumentos**

Es importante que, para poder lograr la finalidad del planteamiento propuesto se deben definir los instrumentos que permitirán la recolección de información y que de acorde con el enfoque estos sean los más idóneos, para este tipo de propuesta se tendrán en cuenta los siguientes instrumentos de recolección de datos e información:

1. Entrevista
2. Análisis de estadísticas de pérdidas: revisión de notas obtenidas del primer y segundo periodo de los años 2021, 2022 y 2023.



3. Análisis de la malla curricular del área de humanidades de los grados décimo y undécimo.

## **RESULTADOS**

De acuerdo con las estadísticas de pérdidas, se tomó como base las notas obtenidas durante el primer y segundo periodo académico de los años 2021, 2022 y 2023, de estas estadísticas se logra evidenciar que:

Para el año 2021, el nivel de pérdida del grado décimo para el primer periodo en el área de humanidades fue del 18% (5 estudiantes), cifra que se expresa de la siguiente manera por asignatura: 14% perteneciente a español y un 4% a la asignatura de inglés; para el segundo periodo —de este mismo año— fue del 28% (8 estudiantes) en el área, 24% (7 estudiantes) se encontraban con pérdida en la asignatura de español y 4% (1 estudiante) en inglés, constatando un aumento significativo del 10% entre el primer y segundo periodo académico del año 2021.

En cuanto al grado undécimo, para el año 2021 el nivel de pérdida para el primer periodo fue del 0% la cual significa que todos los estudiantes aprobaron exitosamente el área de humanidades; sin embargo, para el segundo periodo se evidenció un 10% (3 estudiantes) con pérdida únicamente en la asignatura de español.

**Tabla 1**

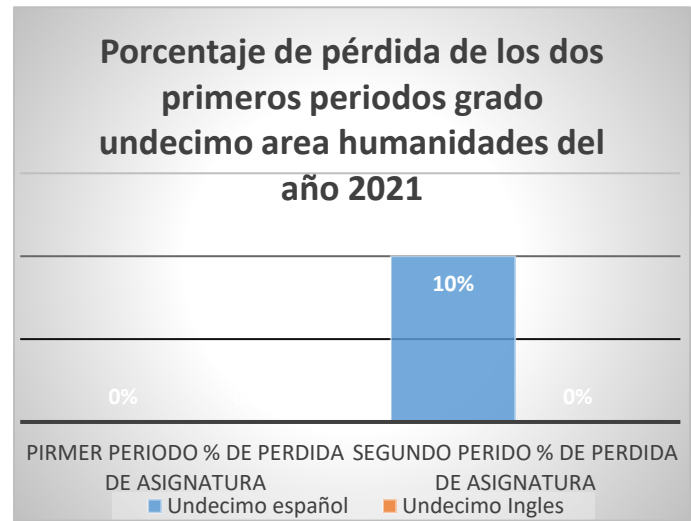
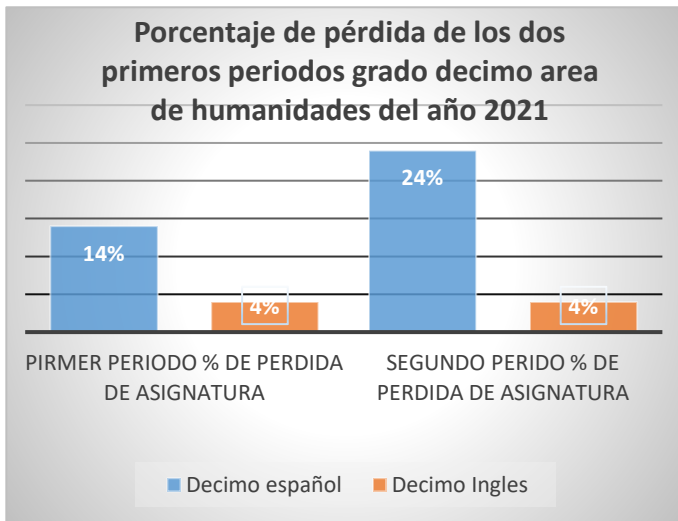
Estadísticas de pérdida 2021

2021						
Grado	Asignatura	Total, alumnos	Primer periodo Total alumnos pérdida de Asignatura	Primer periodo % de pérdida de Asignatura	Segundo periodo Total alumnos pérdida de Asignatura	Segundo periodo % de pérdida de Asignatura
Decimo	español	28	4	14%	7	24%
	Ingles		1	4%	1	4%
Undécimo	español	29	0	0%	3	10%
	Ingles		0	0%	0	0%

Nota. Elaboración propia a partir de datos de la plataforma académica del Colegio Comfiar

**Figura 1**

Estadísticas de pérdida 2021



Nota. Elaboración propia a partir de datos de la plataforma académica del Colegio Comfiar

Por otra parte, para el año 2022, el nivel de pérdida para el grado décimo en el área de humanidades para el primer periodo académico fue, del 18% siendo para la asignatura de español el 14% (4 estudiantes) y para la asignatura de inglés el 4% (1 estudiante) y para el segundo periodo académico se evidenció que para este grado el nivel de pérdida en el área de humanidades fue del 29% (8 estudiantes) el cual el 25% (7 estudiantes) corresponden a la asignatura de español y el 4% (1 estudiante) para la asignatura de inglés; para lo cual se evidenció un 10% de incremento entre el primer y segundo periodo académico.

En cuanto al grado once, para el año 2022, el nivel de pérdida para el primer periodo fue del 0% la cual significa que todos los estudiantes aprobaron exitosamente el área de humanidades; sin embargo, para el segundo periodo se evidenció un 10% (3 estudiantes) con pérdida siendo esta para la asignatura de español.

**Tabla 2**

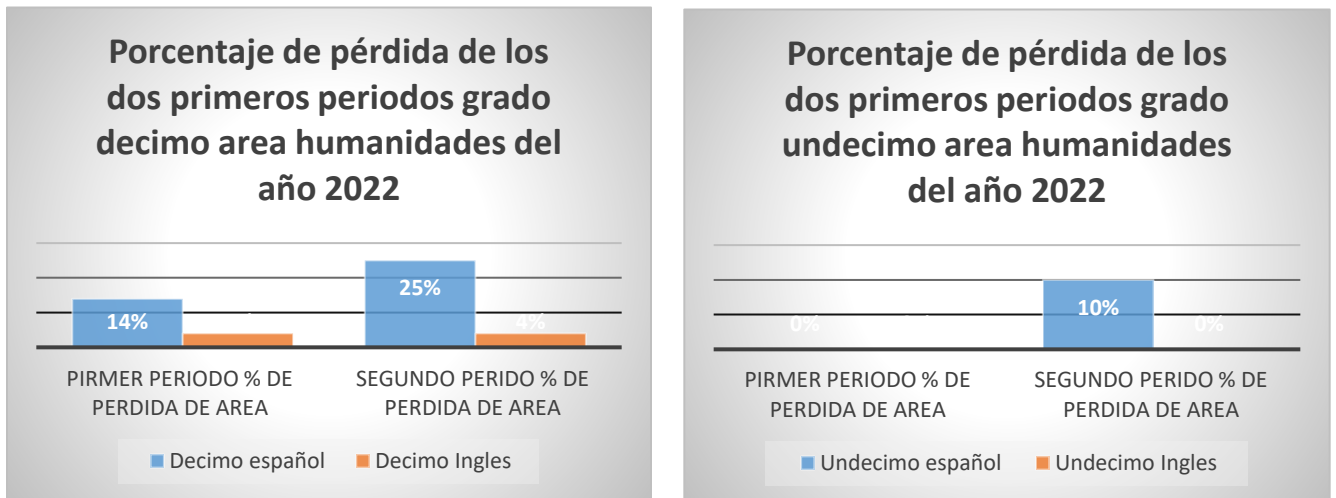
*Estadísticas de pérdida 2022*

2022						
Grado	Asignatura	Total alumnos	Primer periodo Total alumnos pérdida de área	Primer periodo % de pérdida de área	Segundo periodo Total alumnos pérdida de área	Segundo periodo % de pérdida de área
Decimo	español	28	4	14%	7	25%
	Ingles		1	4%	1	4%
Undécimo	español	29	0	0%	3	10%
	Ingles		0	0%	0	0%

Nota. Elaboración propia a partir de datos de la plataforma académica del Colegio Comfiar

**Figura 2**

*Estadísticas de pérdida 2022*



Nota. Elaboración propia a partir de datos de la plataforma académica del Colegio Comfiar

En consecuencia lógica y temporal, para el año 2023, el nivel de pérdida para el grado décimo en el área de humanidades para el primer periodo académico fue, del 18% siendo para la asignatura de español el 14% (4 estudiantes) y para la asignatura de inglés el 4% (1 estudiante); para el segundo periodo académico se evidenció que para este grado el nivel de pérdida en el área de humanidades fue del 29% (8 estudiantes), del cual el 25% (7 estudiantes) corresponden a la asignatura de español y el 4% (1 estudiante) para la asignatura de inglés; para lo cual se evidenció un 10% de incremento entre el primer y segundo periodo académico.

En cuanto al grado once, para el año 2023, el nivel de pérdida para el primer periodo fue del 0% la cual significa que todos los estudiantes aprobaron exitosamente el área de humanidades; sin embargo, para el segundo periodo se evidenció un 10% (3 estudiantes) con pérdida siendo esta para la asignatura de español.

**Tabla 3**

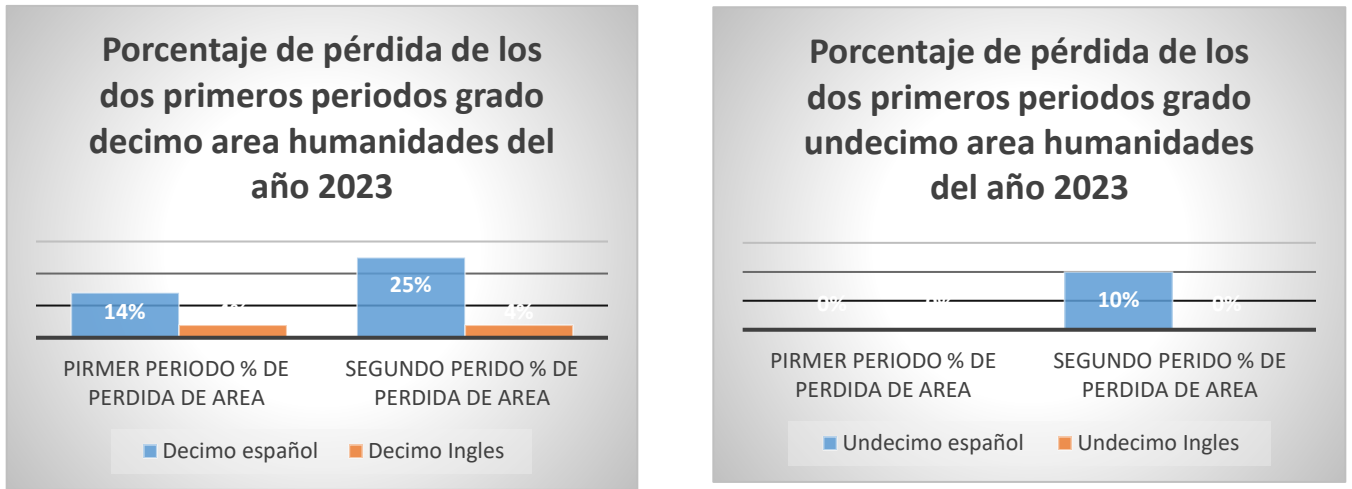
Estadísticas de pérdida 2023

2023						
Grado	Asignatura	Total, alumnos	Primer periodo Total alumnos pérdida de área	Primer periodo % de pérdida de área	Segundo periodo Total alumnos pérdida de área	Segundo periodo % de pérdida de área
Decimo	español	28	4	14%	7	25%
	Inglés		1	4%	1	4%
Undécimo	español	29	0	0%	3	10%
	Inglés		0	0%	0	0%

Nota. Elaboración propia a partir de datos de la plataforma académica del Colegio Comfiar

### Figura 3

Estadísticas de pérdida 2023



Nota. Elaboración propia a partir de datos de la plataforma académica del Colegio Comfiar

Finalmente, del análisis de las estadísticas podemos evidenciar que el 25% del nivel de pérdida está para la asignatura de español y un 10% para la asignatura de inglés, lo cual nos da un panorama claro que para el área de humanidades las falencias se presentan en gran medida y es una constante repetitiva durante los periodos analizados; adicional a ello, se presenta un incremento para la asignatura de español (ver: Anexo fuente plataforma de notas).

Igualmente, con el fin de conocer la percepción de los docentes del área de humanidades sobre los posibles factores que influyen en el bajo desempeño académico de los estudiantes de los grados décimo y undécimo, se aplicó una entrevista a los docentes que orientan en la asignatura de español e inglés. Los docentes coincidieron en los siguientes factores como *la pereza, la irresponsabilidad, falta de apoyo familiar, sienten vergüenza al participar, falta de interés (motivación) e indisciplina*; lo cual se permitió evidenciar que estos factores podrían ser

los que influyen en el bajo rendimiento de los estudiantes específicamente mencionado por los docentes de español e inglés.

Docente 1 “importante recalcar que hay un porcentaje bajo de estudiantes que no muestran interés para participar en el proceso de enseñanza” (Comunicación personal, 04 de septiembre, 2023). Por otra parte, la docente 2 mencionó que, algunos de los factores que pueden influir en los resultados es la motivación, acompañamiento de los padres y la indisciplina e igualmente la docente 1 mencionó que, existen dos factores altamente importantes los cuales “son el factor familiar y el factor social De qué manera afectan cada uno de estos factores el proceso académico de los estudiantes desde el factor familiar se evidencia por ejemplo cuando no hay acompañamiento por parte de los padres de familia o por otra parte el Padre de Familia justifica la irresponsabilidad del estudiante” (Comunicación personal, 04 de septiembre, 2023).

En resumen, se puede constatar que las dos docentes coinciden en los mismos factores previamente mencionados, los cuales podrían ser la causa del bajo rendimiento académico de los estudiantes para lo cual denota que es una característica común para los dos grados trabajados

Sumado a lo anterior, para el análisis de la malla curricular se tuvo en cuenta el plan de estudio para el área de humanidades (asignaturas de español e inglés), en lo cual se destacan los siguientes elementos:

1. Se encuentran diligenciados en un formato que esta elevado ante el sistema de gestión de la calidad de la corporación a la cual pertenece el Colegio Comfiar, este es denominado FT-CL 05 Versión 04 del 24 de junio del 2022.
2. Contienen la siguiente información: Objetivo general del área, perfil del estudiante en el área, recursos, objetivos, metas y perfil del estudiante por asignatura,

criterios de formación, núcleo de formación, área, asignatura, periodo, intensidad horaria semanal.

3. Igualmente cuenta con otros elementos de entrada según el Ministerio de Educación Nacional: Estándar, Derecho Básico de Aprendizaje correspondiente, Competencia Disciplinar, Indicador de Competencia y contenidos.

4. Tanto para la asignatura de inglés, como para la de español, la intensidad horaria para los estudiantes de grados décimo y undécimo es de cuatro horas cátedra a la semana.

5. Se puede constatar que cada grado y cada asignatura tiene su plan de estudio lo que permite evidenciar la base temática para que cada docente pueda orientar sus ejercicios pedagógicos con base en dicho plan y así formular su plan de clase.

6. Los planes de estudio (contenidos temáticos e información base de las asignaturas) ya se encuentran elaborados y están aprobados por la institución para su ejecución.

7. Los planes de estudio son supervisados por el coordinador académico de la institución con el fin de que este sea implementado en su totalidad y se esté abordando lo allí plasmado y concertado. Ver Anexo: plan de estudio.

## **CONCLUSIONES Y DISCUSIÓN**

En este estudio, se dio énfasis en identificar esos factores que estaban afectando el bajo rendimiento académico de los estudiantes del grado décimo e undécimo no sin antes llegar a conocer las percepciones de los docentes del área de humanidades, específicamente de las asignaturas de español e inglés del Colegio Comfiar en el municipio de Arauca; lo anterior, con el fin de analizar las estadísticas de pérdida desde el año 2021, 2022 y 2023 y la malla curricular



del área de humanidades. Se identificó una problemática persistente de bajo rendimiento académico en estas áreas por parte de los estudiantes de décimo y undécimo grado, con un porcentaje cercano al 30% de estudiantes que experimentan dificultades en cada período.

Es importante destacar que la principal responsabilidad del docente en el proceso educativo es orientar y gestionar conocimientos que permitan a los estudiantes desarrollar cada una de las competencias académicas del área de humanidades y disminuir la brecha de bajo rendimiento de estos estudiantes de la media académica.

El docente como agente y protagonista transformador de vidas en el Colegio Comfiar cumple un rol fundamental en los procesos de enseñanza-aprendizaje, cuya labor debe ser tomada con responsabilidad frente a los contextos y factores que se mencionaron anteriormente, permitiendo —como primeros actores de la educación— identificar las tendencias del bajo rendimiento académico y las problemáticas que impiden o dificultan que los estudiantes salgan de ese bucle de pérdida entre los periodos uno y dos con bajo rendimiento académico en el área de humanidades (español e inglés).

Asimismo, es relevante tener en cuenta que la calidad del cuerpo docente es un factor crucial para el éxito de los procesos de enseñanza-aprendizaje; por lo tanto, es esencial que los docentes sientan un fuerte sentido de pertenencia por la comunidad y estén altamente motivados para trabajar en su beneficio, lo que se sustenta y toma sentido con base en la información recopilada a través de entrevistas y encuestas a los docentes.

Para el desarrollo de este estudio, se realiza énfasis en las percepciones que asumen los docentes frente a la problemática establecida con respecto al bajo rendimiento académico en el área de humanidades y sus respectivas asignaturas (español e inglés) de los estudiantes de los

grados décimo y undécimo del Colegio Comfiar. El bajo rendimiento académico es una preocupación constante en el ámbito educativo el cual posee un impacto significativo en el desarrollo académico y cívico, como también en el futuro laboral de los estudiantes. En el Colegio Comfiar del municipio de Arauca, se han identificado algunos problemas que se vuelven reiterativos relacionados con el bajo rendimiento académico en el área de humanidades por parte de los estudiantes de los grados décimo y undécimo, siendo este evidenciado un porcentaje cercano al 30 % de cada periodo del total de estudiantes de estos grados que han presentado pérdida en el área de humanidades. Estos resultados han sido en asignaturas como inglés y español que plantean una serie de desafíos y cuestionamientos que requieren una atención exhaustiva.

Claro está que la labor del docente en el proceso educativo es principalmente brindar conocimientos para lograr un reconocimiento de lo propio por parte de los estudiantes y es por esta razón o este objetivo que plantea el proyecto.

Por otro lado, los docentes plantean desde la entrevista que dichos factores y uno de los que mayor énfasis hicieron fue la falta de motivación que presentan los estudiantes al inicio del año que a su vez cuenta con factores internos que pueden afectar el rendimiento, factores como la convivencia familiar, la economía del hogar y que se deben estudiar puntualmente para dar una respuesta acorde a las necesidades de cada individuo.

Con base en todo lo anteriormente expuesto, es pertinente hacer explícita la intención de resolver la pregunta que ha motivado el planteamiento de la problemática, a saber: ¿Cómo identificar los factores que influyen en el bajo rendimiento académico de los estudiantes que reportan pérdidas del área de humanidades en los grados décimo y undécimo del Colegio Comfiar del municipio de Arauca? Se encontró que hay múltiples factores que llegan afectar su

rendimiento académico y se presentan desde hace años atrás con lo cual se corrobora en el análisis del registro de notas del área de humanidades para los grados decimo y undécimo desde los años 2021, 2022 y 2023, siendo una tendencia que entre el primer y segundo periodo de cada grado escolar se reprueba el área de humanidades hasta un 25 % de la población por periodo.

Son por estas razones planteadas a lo largo de esta investigación —y respondiendo a nuestra problemática— que se hace necesario proponer a la institución educativa Colegio Comfiar del municipio de Arauca realizar un plan de mejoramiento desde lo académico para los estudiantes de los grados decimo y undécimo del área de humanidades donde se posibilite actuar a tiempo desde el inicio de cada periodo académico, específicamente el primer y segundo periodo, permitiendo de esta manera mejorar el bajo rendimiento académico e impactando significativamente en la mejora continua de la educación como un valor intrínseco en el desarrollo de la sociedad.

## REFERENCIAS

- Aravena, M., Kimelman, E., Micheli, B., Torrealba, R., y Zúñiga, J. (2006) Investigación Educativa I
- Arias, F. (2012). El proyecto de investigación: Introducción a la metodología científica (6a Ed.). Caracas: Episteme
- Azorín, C., (2018) El método del aprendizaje cooperativo y su aplicación a las aulas. Perfiles Educativos, vol. XL, núm. 161, IISUE-UNAM
- Basantes, A., y Santisteban, I. (2019). Aprendizaje cooperativo, estudio diagnóstico desde la perspectiva de los docentes. Revista Conrado, 15(67), 200-204.
- Castellanos, R. (2022). Enfoques metodológicos y gestión educativa. Politécnico Gran Colombiano.
- Cervantes, D., Elías, J., Escobar, B., y Olivera, E. (2020). Características de motivación de logro y desempeño académico en universitarios con alto desempeño académico y en universitarios con aptitud intelectual sobresaliente. Revista de Educación y Desarrollo pág. 10
- Colegio Comfiar. (2020). PEI - Proyecto Educativo Institucional Colegio Comfiar, versión 4
- Johnson, D., Johnson, T. y Holubec, E. (1999). El aprendizaje cooperativo en el aula. Paidós
- Paredes, W., y Ramos, G., (2020). El aprendizaje cooperativo, educación desde la participación social en estudiantes de bachillerato. Revista Científica Israel 77-95
- Rodríguez, L., y Arango, J. (2020). Factores que inciden en el logro académico de los estudiantes de básica secundaria y media de las Instituciones Educativas Departamentales Nuestra Señora del Carmen y Néstor Andrés Rangel Alfaro [Tesis de Maestría, Corporación Universitaria Minuto de Dios]. Archivo Digital.

[https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/14008/1/TM.ED\\_RodriguezLuz-ArangoJuan\\_2021](https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/14008/1/TM.ED_RodriguezLuz-ArangoJuan_2021)

Romero Carranza , V., Rubiano González , D. X., & Marciales Vivas , G. (s.f.). Atribuciones construidas por los educadores sobre los estudiantes con bajo rendimiento escolar

Plazas, E. A., Penso, R. A., & López, S. E. (2006). Relación entre estatus sociométrico, género y rendimiento académico. *Psicología desde el Caribe*, 176-195.

Fernández, J. J., & Rodríguez, J. C. (2008). Los orígenes del fracaso escolar en España. Un estudio empírico. *Mediterráneo económico*, 14.

## ANEXOS

### Anexo A. Matriz DOFA

PROCESO	COMPONENTE	DEBILIDAD	OPORTUNIDAD	FORTALEZAS	AMENAZAS
SEGUIMIENTO ACADÉMICO	implementación de estrategias pedagógicas para fortalecer el rendimiento académico de los estudiantes de media académica	Más del 50% de los estudiantes de la media académica están presentando o pérdida de área durante los periodos y mayor compromiso o por parte del personal docente para potencializar el proceso de elevar los resultados de las pruebas externas.	Mejorar los niveles de desempeños de los estudiantes y por ende el de la institución. Realizar una reunión por periodo para analizar las fortalezas y debilidades de los estudiantes en las pruebas presentadas, buscando estrategias para mejorar.	La institución cuenta con una plataforma (instruimos) para preparar y fortalecer las competencias de los estudiantes en las diferentes Áreas y una Planta docente Idónea para suplir las necesidades de la comunidad educativa en cuanto al análisis y planes de mejora, teniendo en cuenta los resultados de las pruebas externas.	No superar las dificultades reflejadas en las pruebas externas y, por ende, disminuir la calidad educativa.

	Seguimiento a la asistencia	Falta mayor compromiso para implementar medidas disciplinarias a los estudiantes que no asistan a clase y de esa	Fortalecer una comunicación mensual entre docentes y coordinación de convivencia para realizar el seguimiento disciplinario a los estudiantes que no asistan a clase.	Los docentes toman asistencia oportunamente en cada una de las áreas de aprendizaje.	Bajo rendimiento académico de los estudiantes por la inasistencia.
--	-----------------------------	--	---	--	--

PROCESO	COMPONENTE	DEBILIDAD	OPORTUNIDAD	FORTALEZA	AMENAZAS
<b>ADMINISTRACIÓN DE LA PLANTA FÍSICA Y DE LOS RECURSOS</b>	Adquisición de recursos para el aprendizaje	Carencia de algunos implementos y herramientas para el desarrollo de las clases en las áreas de música (instrumentos musicales sonido), artes plásticas	Distribución adecuada y <del>picad</del> de los <del>recursos</del> Priorizar los materiales pedagógicos para las áreas de música, artes plásticas y deportes. Motivación de los estudiantes	Fortalecimiento de las electivas en el proceso de música, artes plásticas y deportes. Realce de la imagen corporativa de la Institución Educativa. Incremento	Ambientes educativos poco motivadores e innovadores. Al no contar con los ingresos suficientes se determine reducción el rublo de manteniendo

		(Televisor o video beam, paletas para combinar colores, mantenimiento en los caballetes) y deportes (Balones de fútbol, fútbol sala, voleibol, malla de voleibol con los sensores, aros, cuerdas, bastones, platillos); lo cual conlleva a que los recursos existentes no se dispongan adecuadamente	por el aprendizaje al contar con los diferentes elementos y recursos de las áreas.  Fortalecimiento de las competencias y habilidades en cada una de las áreas.	de la cobertura.	, afectando los procesos del Colegio.  Deserción y pérdida de cobertura.
--	--	--	---	------------------	--

PROCESO	DEBILIDADES	OPORTUNIDADES	FORTALEZAS	AMENAZAS
	Ausencia de un indicador que permita	Generar datos estadísticos que	Existen espacios	No cumplir con las



	<p>Evidenciar el nivel de conocimiento y apropiación del direccionamiento estratégico (eficiencia y eficacia)</p>	<p>permitan crear estrategias de mejora en cuanto a los niveles de conocimiento y apropiación del direccionamiento estratégico.</p>	<p>dedicados al fortalecimiento y capacitación del direccionamiento estratégico.</p>	<p>metas estipuladas en el direccionamiento estratégico debido a la falta de conocimiento de la comunidad educativa.</p>
<p><b>DIRECCIONAMO ESTRATÉGICO</b></p>	<p>Ausencia de un indicador que permita evaluar el cumplimiento y la eficacia de las estrategias adoptadas por la institución enfocadas en la inclusión de Grupos</p>	<p>Complementar en los formatos del proceso de matrícula un ítem que permita evidenciara través de una base dedatos todos los diferentes grupos poblacionales o de diversidad cultural.</p>	<p>Existen políticas registradas en el PEI y en el proceso deatención a estudiantes con necesidades educativas especiales que permiten generar espacios y estrategias enfocadas en personas de diferentes grupos poblacionales</p>	<p>Las estrategias y espacios implementados por la Institución en las personas de diferentes grupos poblacionales O de diversidad cultural no generan Una formación</p>

	poblacionales y de diversidad cultural.			integral.
<b>GOBIERNO ESCOLAR</b>	Ausencia de la medición a través de un indicador del impacto de la labor del personero estudiantil .	Generar un proceso de mejora continua que permita optimizar el proceso de elección y evaluación del personero estudiantil con la participación del estudiantado.	Se desarrollan proyectos y programas a favor de todas y todos los estudiantes y la labor del personero es reconocida en todos los estamentos de la comunidad educativa.	El personero estudiantil no cumple con lo estipulado en el plan de gobierno, lo que conlleva a una revocatoria del mandato.
<b>CLIMA ESCOLAR</b>	Ausencia de la medición periódica y sistemática a través de un indicador que permita identificar cuantitativamente la cobertura, eficiencia y	Generar datos estadísticos que permitan crear estrategias enfocadas en mejorar el nivel de participación proactiva de la comunidad Educativa de	Se percibe subjetivamente que los estudiantes presentan un nivel considerable de participación en las actividades internas y externas, y sentido de pertenencia frente a los símbolos que nos representan como institución.	Los datos subjetivos con los que se cuentan pueden causar que las estrategias que se planteen para la mejora de la participación y sentido de pertenencia no lleven a una meta lógica y coherente.

	Eficacia de la participación proactiva y el sentido de pertenencia de la comunidad	las actividades internas y Externas de la institución.		
	Ausencia de una medición periódica y sistemática de los espacios y dotaciones de todos los elementos que componen un ambiente físico de la institución.	Optimizar de manera oportuna el ambiente físico de aprendizaje de la comunidad educativa, generando la convivencia y seguridad de la comunidad educativa, diversa o en condición de discapacidad.	La institución posee espacios amplios y suficientes, y éstos se encuentran adecuadamente dotados, organizados decorados señalizados, lo que Propicia un buen Ambiente para el Aprendizaje y la convivencia de la Diversidad de sus miembros.	Posibles accidentes que se presenten en la institución por el mal estado de los espacios físicos y señalizaciones, además de no generar Ambientes de aprendizajes óptimos para las comunidades Diversas o en condición de discapacidad.
	Ausencia de un programa estructurado de inducción y acogida de	Generar datos estadísticos que permitan una mejora continua, y creación de estrategias lúdico-	Al inicio del año escolar se realiza la inducción sobre el Manual de convivencia, las	No comprender lo estipulado en la política de gestión de calidad, lo cual

	estudiantes nuevos en la institución que se adapten a las condiciones	Pedagógicas en el proceso de inducción y acogida de los nuevos estudiantes en la institución.	normas y costumbres de la institución a los nuevos estudiantes de parte de	conlleve a no lograr las metas establecidas en la política de gestión de calidad.
	personales, además de no contar con indicadores que permitan medir sistemática y periódicamente la efectividad del Programa de inducción y acogida.		coordinación de convivencia, pero no se lleva registro escrito de dicho proceso.	

PROCESO	COMPONENTE	DEBILIDAD	OPORTUNIDAD	FORTALEZA	AMENAZAS
ACCESIBILIDAD	Proyectos de vida		A través de Conversatorio con profesionales expertos y la articulación con universidades se	Se fortaleció el proceso de orientación vocación con el fin de que	

			ha fortalecido el proyecto de vida.	los estudiantes cuenten con objetivos o metas definidas en cuanto a su proyecto de vida profesional y laboral.	
	Atención educativa a estudiantes pertenecientes a grupos étnicos.	Incluir en formato de matrícula versión 2 FT-GE-01 y entrevista de ingreso estudiantes colegio Comfiar versión 01, código FT-GE-39, el ítem de grupo étnico De acuerdo con las necesidades identificadas adoptar estrategias pedagógicas para la atención a este tipo de población	Ajustar los formatos para identificar este tipo de población Socialización de la caracterización al grupo docente	A través de los formatos se logra identificar y categorización de la población Caracterización de la población	El desconocimiento de la caracterización ocasiona afectaciones de la prestación del servicio

PARTICIPACIÓN Y CONVIVENCIA	Participación de las familias	Inasistencia por parte de algunos padres de familia a las actividades programadas por la institución. Desinterés por parte de algunos padres en el proceso de formación personal y académica de sus hijos.	Motivar la participación en cada una de las actividades, mejorando el sentido de pertenencia por parte de los padres hacia el proceso formativo de sus hijos	Se efectúan actividades de integración con las familias. Valoración positiva frente a elaboración de las diferentes temáticas de la escuela de padres.	Desinterés de algunos padres en el acompañamiento y seguimiento del proceso formativo de sus hijos.
-----------------------------	-------------------------------	--	--	--	---

## Anexo B. Plan de estudios

### Grado: Décimo

<b>OBJETIVO GENERAL DEL ÁREA DE HUMANIDADES</b>
<p>Desarrollar las habilidades y competencias comunicativas en lengua castellana que permiten a los estudiantes interactuar con la sociedad para transformar su propia realidad, buscando así un desarrollo integral y permanente a fin de posibilitar un aprendizaje significativo, responsable y autónomo, según los lineamientos curriculares establecidos por el Ministerio de Educación Nacional.</p>
<b>PERFIL DEL ESTUDIANTE DE ESTE NIVEL EN EL ÁREA HUMANIDADES</b>

El colegio formará educandos líderes con capacidad analítica, propositiva y crítica, mediante componentes actitudinales, procedimentales y conceptuales que intervengan de manera eficaz en los diferentes ámbitos de la sociedad.

**RECURSOS**

**Recursos humanos (docentes, estudiantes y padres de familia)**

**Recursos tecnológicos (video beam, computador, USB, bafle, grabadora)**

**Recursos didácticos (textos del M.E.N. libro guía, obras literarias)**

**ESPAÑOL**

<b>GRADO</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>METAS</b>	<b>PERFIL DEL ESTUDIANTE EN LA ASIGNATURA</b>
DÉCIMO	Interpretar información contenida en textos literarios, científicos, técnicos, pictóricos, periodísticos entre otros, manejando así correctamente los elementos del lenguaje y la lengua.	Leer y comprender textos literarios de diversa índole, género, temática y origen y reconoce en ellos las características particulares de cada uno de los géneros literarios y la función estética del lenguaje.	El educando Interpreta y produce textos de diversos tipos evidenciando el desarrollo de las habilidades comunicativas.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

<b>COMPONENTE</b>	<b>CRITERIOS Y PORCENTAJES</b>
-------------------	--------------------------------

DESARROLLO SOCIAL – 30%	Autoevaluación Coevaluación (uniforme, puntualidad, disciplina, vocabulario, uso adecuado del celular) Heteroevaluación
DESARROLLO ACADÉMICO – 45%	Talleres Consultas Glosario Quices (Temática y obras literarias) Lectura crítica Obras de teatro
EVALUACIÓN FINAL – 25%	Evaluación escrita Evaluación oral

**NÚCLEO DE FORMACIÓN: HUMANÍSTICA**

**ÁREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: ESPAÑOL**

**PERIODO: I PERIODO 2023**

**INTENSIDAD HORARIA SEMANAL: 4**

**GRADO: DÉCIMO**

ESTÁNDAR	DBA CORRESPONDIENTE	COMPETENCIA DISCIPLINAR	INDICADOR DE COMPETENCIA	CONTENIDOS
1. <b>LITERATURA</b> 1.1. Leo textos literarios de diversa índole, género, temática y origen.	DBA V1 # 11 Lee fragmentos y obras literarias completa de la literatura universal y realiza un análisis crítico y creativo de las mismas.	Comunicativa (Lectora)	SABER Conocer la importancia de la literatura de la Edad Media, el Renacimiento, la literatura del Barroco y el	La literatura de la Edad Media y el Renacimiento.  La pragmática



<p><b>1.2</b> Identifico en obras de la literatura universal el lenguaje, las características formales, las épocas y escuelas, estilos, tendencias, temáticas, géneros y autores, entre otros aspectos.</p>	<p>DBA V1 # 12 Establece comparaciones y contrastes entre temas, patrones narrativos, recursos de lenguaje o personajes en dos o más novelas, obras de teatro, poesías, entre otros.</p> <p>DBA V2 #3 Caracteriza la literatura en un momento particular de la historia desde</p>	<p>Comunicativa (Escritora)</p>	<p>Neoclasicismo para la interpretación de textos en diferentes contextos históricos, a través de actividades que profundicen sus aspectos relevantes.</p>	<p>Normas ortográficas sobre el uso del grafema h</p> <p>La literatura del Barroco y el Neoclasicismo.</p>
<p><b>2.PRODUCCIÓN TEXTUAL</b> <b>2.1</b> Comprendo el valor del lenguaje en los procesos de construcción del conocimiento. <b>2.2</b> Desarrollo procesos de autocontrol y corrección lingüística en mi producción</p>	<p>el acercamiento a sus principales exponentes, textos, temáticas y recursos estilísticos.</p> <p>DBA V2# 4 Formula puntos de encuentro entre la literatura y las artes plásticas y visuales</p> <p>DBA V1 # 6 Produce textos escritos que respondan a necesidades</p>		<p>Determinar algunos aspectos gramaticales, semánticos y ortográficos para la comprensión de sus usos, a partir de ejercicios, talleres, dictados y actividades, entre otros.</p>	<p>El ensayo</p> <p>Las palabras multiformes</p>

<p>de textos orales y escritos.</p> <p><b>2.3 Evidencio</b> en mis producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos.</p>	<p>específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y que establezcan nexos intertextuales y extratextuales.</p> <p>DBA V1 # 10</p> <p>Acude a diccionarios, enciclopedias o tesauros para enriquecer la comprensión e interpretación de textos.</p> <p>DBA V2 # 7</p> <p>Produce textos orales como ponencias, comentarios, relatorías o entrevistas, atendiendo a la progresión temática, a los interlocutores, al propósito y a la situación comunicativa.</p> <p>DBA V2 # 8</p>	<p>Comunicativa (Escritora)</p>	<p>SABER HACER</p> <p>Emplear la comprensión e interpretación de textos y algunos aspectos de gramática, ortografía y semántica para hacer uso de ellos en diferentes situaciones comunicativas de la vida cotidiana.</p> <p>SABER SER</p> <p>Reflexionar sobre la importancia de la convivencia entre culturas y creencias para valorar el legado</p>	
--	--	---------------------------------	--	--

	Escribe textos que evidencian procedimientos sistemáticos de corrección lingüística y el uso de estrategias de producción textual.		intercultural que han transmitido nuestros ancestros con el paso de los años.	
--	--	--	---	--

**NÚCLEO DE FORMACIÓN:** HUMANÍSTICA

**ÁREA:** HUMANIDADES

**ASIGNATURA:** INGLÉS **GRADO:**

DÉCIMO

**PERIODO:** 1 PERIODO

**INTENSIDAD HORARIA SEMANAL:** 4

ESTÁNDAR	DBA CORRESPONDIENTE	COMPETENCIA DISCIPLINAR	INDICADOR DE COMPETENCIA	CONTENIDOS
<b>ESCUCHA</b> Utilizo las imágenes e información del contexto de habla para comprender mejor lo que escucho. Entiendo instrucciones para ejecutar	1-DBA # 1 Distingue información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos. Para esto, responde a las preguntas ¿de qué trata el texto? y ¿cuál es el	<b>COMPETENCIA PRAGMÁTICA Y SOCIOLINGÜÍSTICA</b>	<b>SABER</b> Reconocer las diferencias entre pasado simple y continuo para escribir biografías por medio de presentaciones orales y	Biografías Pasado simple vs. pasado continuo  Want to

<p>acciones cotidianas.</p> <p><b>LECTURA</b> Identifico los valores de otras culturas y eso me permite construir mi interpretación de su identidad. Identifico palabras clave dentro del texto</p>	<p>enunciado más importante que el autor hace acerca del tema? Por ejemplo, al leer un texto resalta las ideas de cada párrafo y los detalles que las sustentan. 1-DBA # 2 Explica las ideas de un texto oral o escrito acerca de temas de su interés o que le son familiares a partir de su conocimiento previo, inferencias e interpretaciones. Por ejemplo, al leer un texto, hace comentarios que dan cuenta de su comprensión personal del mismo. 2-DBA # 2 Explica las ideas de un texto oral o</p>	<p><b>COMPETENCIA LINGÜÍSTICA, PRAGMÁTICA Y SOCIOLINGÜÍSTICA</b></p>	<p>ejercicios en clase</p> <p>Relatar los deseos que tengan en su vida y respecto a la sociedad en términos de sueños y medio ambiente para crear conciencia sobre los problemas de la sociedad por medio de debates y ejercicios en clase</p> <p>Explicar los principales problemas escolares y sus posibles soluciones para concientizar a los estudiantes</p>	<p>Would like to para deseos Medio ambiente Might Could May Expresiones para realizar una presentación oral Primer condicional Problemas escolares y su manejo Expresiones causa y efecto</p>
---	---	--	--	---

<p>que me permiten comprender su sentido general.</p> <p><b>ESCRITURA</b> Expreso valores de mi cultura a través de los textos que escribo. 3.2 Escribo textos expositivos</p>	<p>escrito acerca de temas de su interés o que le son familiares a partir de su conocimiento previo, inferencias e interpretaciones. Por ejemplo, al leer un texto, hace comentarios que dan cuenta de su comprensión personal del mismo.</p> <p>2-DBA #1 Distingue información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos. Para esto, responde a las preguntas ¿de qué trata el texto? y ¿cuál es el enunciado más importante que el</p>	<p><b>COMPETENCIA LINGÜÍSTICA, PRAGMÁTICA Y SOCIOLINGÜÍSTICA</b></p>	<p>sobre los daños de estos problemas por medio de debates, juegos de roles y cine foros.</p> <p><b>SABER HACER</b></p> <p>Utilizar los tiempos pasados simples y continuos para hablar de personas que admiran en su vida cotidiana</p> <p>Practicar las estructuras para hablar de tiempos futuros y predicciones para concientizar sobre las problemáticas</p>	
--	--	--	---	--

<p>sobre temas de mi interés.</p> <p><b>MONÓLOGO</b> Opino sobre los estilos de vida de la gente de otras culturas,</p>	<p>autor hace acerca del tema? Por ejemplo, al leer un texto resalta las ideas de cada párrafo y los detalles que las sustentan.</p> <p>3-DBA # 3 Redacta textos narrativos, descriptivos y expositivos relacionados con temas de su interés o que le resultan familiares. Para esto, sigue un proceso de planeación, escritura, revisión y edición. Se apoya en su profesor(a) y/o compañeros(as) de clase. Por ejemplo, sigue esta estructura para escribir un texto.</p>	<p><b>COMPETENCIA LINGÜÍSTICA, PRAGMÁTICA Y SOCIOLINGÜÍSTICA</b></p>	<p>que atrofian la sociedad</p> <p>Usar las expresiones adecuadas para hablar sobre problemas de matoneo y contribuya al mejoramiento de este problema.</p> <p><b>SABER SER</b></p> <p>Respetar a los compañeros para evitar las problemáticas de manoteo por medio de ejercicios reales en clase.</p>	
---	---	--	--	--

<p>apoyándome en textos escritos y orales previamente estudiados. Narro en forma detallada experiencias, hechos o historias de mi interés y del interés de mi audiencia.</p> <p><b>CONVERSACIÓN</b></p> <p>Uso lenguaje funcional para discutir alternativas, hacer recomendaciones y negociar acuerdos en debates preparados con anterioridad.</p>	<p>3-DBA # 4</p> <p>Produce mensajes escritos, tales como cartas y correos electrónicos, claros y bien estructurados teniendo en cuenta el contexto en el que tienen lugar. Para esto, utiliza el vocabulario y las estructuras de texto requeridas. Por ejemplo, al escribir un correo electrónico saluda, escribe su mensaje y se despide.</p> <p>4-DBA # 7</p> <p>Responde preguntas e inquietudes después de hacer una exposición oral sobre temas generales o académicos de interés. Para esto, se basa en la</p>	<p><b>COMPETENCIA LINGÜÍSTICA Y PRAGMÁTICA</b></p>		
---	--	--	--	--

	<p>información consultada y organizada.</p> <p>5-DBA # 6</p> <p>Sostiene conversaciones espontáneas y sencillas acerca de temas que son de su conocimiento, interés personal o académico. Según su propósito y el conocimiento del interlocutor, es capaz de seleccionar expresiones apropiadas para iniciar, mantener y cerrar una conversación.</p>			
--	---	--	--	--



NÚCLEO DE FORMACIÓN: HUMANÍSTICA

ÁREA: HUMANIDADES

ASIGNATURA: INGLÉS GRADO:

UNDÉCIMO

PERIODO: I PERIODO

INTENSIDAD HORARIA SEMANAL: 4

ESTÁNDAR	DBA CORRESPONDIENTE	COMPETENCIA DISCIPLINAR	INDICADOR DE COMPETENCIA	CONTENIDOS
<p><b>ESCUCHA</b></p> <p>Utilizo estrategias adecuadas al propósito y al tipo de texto (activación de conocimientos previos, apoyo en el lenguaje corporal y gestual, uso de imágenes) para comprender lo que escucho.</p> <p>Identifico conectores en una situación de habla para comprender su sentido.</p>	<p>1-DBA # 3</p> <p>Identifica el propósito de textos orales y escritos de mediana longitud relacionados con temas de interés general y de su entorno académico y la comparte con otros. Para esto, utiliza su conocimiento acerca de la estructura de los textos. Por ejemplo, después de leer textos diferentes, identifica de qué tipo son y dice cuáles su propósito.</p>	<p><b>COMPETENCIA LINGÜÍSTICA, PRAGMÁTICA Y SOCIOLINGÜÍSTICA</b></p>	<p><b>SABER</b></p> <p>Relatar sucesos memorables de sus vidas para implementar adecuadamente los tiempos pasados y presentes mediante presentaciones orales</p> <p>Exponer los principales problemas de medio ambiente para usar las</p>	<p>Revisión de los tiempos gramaticales: presentes y pasados</p> <p>Pronunciación: entonación textos</p> <p>Condicionales 0 Primer condicional</p> <p>Palabras relacionadas con los 17 objetivos de la ONU</p> <p>Recursos naturales</p>

<p><b>LECTURA</b></p> <p>Asumo una posición crítica frente al punto de vista del autor.</p> <p>Analizo textos descriptivos, narrativos y argumentativos con el fin de comprender las ideas principales y específicas.</p>	<p>2-DBA# 1</p> <p>Identifica el propósito de textos orales y escritos de mediana longitud relacionados con temas de interés general y de su entorno académico y la comparte con otros. Para esto, utiliza su conocimiento acerca de la estructura de los textos.</p> <p>Por ejemplo, después de leer textos diferentes, identifica de qué tipo son y dice cuál es su propósito.</p>	<p><b>COMPETENCIA PRAGMÁTICA</b></p>	<p>estructuras que evocan condición, causa y efecto adecuadamente por medio de carteleros y debates en clase</p> <p><b>SABER HACER</b></p> <p>Manejar apropiadamente la mayoría de los tiempos gramaticales para que entable conversaciones de la vida cotidiana de manera correcta</p>	<p>Animales salvajes</p> <p>Segundo condicional</p> <p>Contaminación ambiental</p> <p>Expresiones de causa y efecto</p> <p>Conectores de causa y efecto</p>
<p><b>ESCRITURA</b></p> <p>3.1. Valoro la escritura como un medio de expresión de mis ideas y pensamientos, quién soy y qué sé del mundo.</p>	<p>3-DBA # 3</p> <p>Identifica el propósito de textos orales y escritos de mediana longitud relacionados con temas de interés general y de su entorno académico y la comparte con otros. Para esto, utiliza su conocimiento acerca de la estructura de los textos. Por ejemplo,</p>	<p><b>COMPETENCIA LINGÜÍSTICA, PRAGMÁTICA Y SOCIOLINGÜÍSTICA</b></p>	<p>Reflexionar sobre los</p>	

<p>Escribo resúmenes e informes que demuestran mi conocimiento sobre temas de otras disciplinas.</p>	<p>después de leer textos diferentes, identifica de qué tipo son y dice cuál es su propósito.</p> <p>3-DBA # 2</p> <p>Explica tanto en forma oral como escrita las causas y los efectos, así como el problema y la solución de una situación.</p> <p>Para esto, define la relación entre las ideas que quiere explicar y utiliza el lenguaje correspondiente. Por ejemplo, explica las causas de una inundación y sus consecuencias de forma lógica.</p> <p>4-DBA # 6</p>		<p>problemas ambientales que se aproximan en el mundo, país y nuestra ciudad para crear conciencia sobre sus consecuencias</p> <p><b>SABER SER</b></p> <p>Valorar la importancia del medio ambiente para mejorar las condiciones de vida del mundo.</p>	
<p><b>MONÓLOGO</b></p> <p>Hago presentaciones orales sobre temas de mi interés y</p>	<p>Expresa de manera oral su punto de vista acerca de un tema controversial previamente estudiado.</p> <p>Para esto, consulta fuentes confiables,</p>	<p><b>COMPETENCIA PRAGMÁTICA Y</b></p>		

<p>relacionados con el currículo escolar.</p> <p>Sustento mis opiniones, planes y proyectos.</p> <p><b>CONVERSACIÓN</b></p> <p>Uso mis conocimientos previos para participar en una conversación.</p> <p>Utilizo una pronunciación inteligible para lograr una comunicación efectiva.</p>	<p>selecciona y organiza la información y la utiliza para desarrollar sus ideas de una manera clara y estructurada. Por ejemplo, se dirige a una audiencia y presenta sus opiniones a partir de sus notas.</p> <p>5-DBA # 5</p> <p>Expresa de manera oral y escrita su posición acerca de un tema conocido teniendo en cuenta a quién está dirigido el texto. Para esto, define el tono del mensaje de acuerdo con el contexto o la cercanía con su audiencia (formal o informal). Por ejemplo, puede manifestar su opinión acerca de un mismo tema a dos interlocutores diferentes.</p> <p>5-DBA # 7</p> <p>Mantiene discusiones</p>	<p><b>SOCIOLINGÜÍSTICA</b></p> <p><b>COMPETENCIA LINGÜÍSTICA Y SOCIOLINGÜÍSTICA</b></p>		
---	---	---	--	--

	<p>formales acerca de temas académicos que ha preparado previamente.</p> <p>Para esto, sigue las ideas de un tema propuesto, expresa su opinión y la contrasta con la de otros.</p> <p>Por ejemplo, participa en un debate sobre problemas de inmigración.</p>			
--	--	--	--	--

## GRADOS: UNDÉCIMO

<b>OBJETIVO GENERAL DEL ÁREA DE HUMANIDADES</b>
<p>Desarrollar las habilidades y competencias comunicativas en lengua castellana que permiten a los estudiantes interactuar con la sociedad para transformar su propia realidad, buscando así un desarrollo integral y permanente a fin de posibilitar un aprendizaje significativo, responsable y autónomo, según los lineamientos curriculares establecidos por el Ministerio de Educación Nacional.</p>
<b>PERFIL DEL ESTUDIANTE DE ESTE NIVEL EN EL ÁREA HUMANIDADES</b>
<p>El colegio formará educandos líderes con capacidad analítica, propositiva y crítica, mediante componentes actitudinales, procedimentales y conceptuales que intervengan de manera eficaz en los diferentes ámbitos de la sociedad.</p>
<b>RECURSOS</b>
<p>Recursos humanos (docentes, estudiantes y padres de familia)</p> <p>Recursos tecnológicos (video beam, computador, USB, bafle, grabadora)</p>

Recursos didácticos (textos del M.E.N. libro guía, obras literarias)

**ESPAÑOL**

<b>GRADO</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>METAS</b>	<b>PERFIL DEL ESTUDIANTE EN LA ASIGNATURA</b>
UNDÉCIMO	Reflexionar, analizar y producir textos argumentativos orales y escritos,	Evidencia en sus producciones orales y escritas el conocimiento de los diferentes niveles de comprensión (literal, inferencial y crítico) y emite juicios de valor de su contexto social. a partir de la redacción de ensayos y técnicas grupales de comunicación, que evidencian el aprendizaje significativo.	El alumno se apropia de forma crítica e interpretativa de diferentes manifestaciones comunicativas para interactuar eficazmente en diversos contextos con fines argumentativos.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

<b>COMPONENTE</b>	<b>CRITERIOS Y PORCENTAJES</b>
DESARROLLO SOCIAL – 30%	Autoevaluación Coevaluación (uniforme, puntualidad, disciplina, vocabulario, uso adecuado del celular) Heteroevaluación
DESARROLLO ACADÉMICO – 45%	Talleres Consultas

	Glosario Quices (Temática y obras literarias) Lectura crítica Obras de teatro
EVALUACIÓN FINAL – 25%	Evaluación escrita Evaluación oral

**NÚCLEO DE FORMACIÓN: HUMANÍSTICA**

**ÁREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: ESPAÑOL**

**PERIODO: I PERIODO 2023**

**INTENSIDAD HORARIA SEMANAL: 4**

**GRADO: UNDÉCIMO**

ESTÁNDAR	DBA CORRESPONDIENTE	COMPETENCIA DISCIPLINAR	INDICADOR DE COMPETENCIA	CONTENIDOS
1. LITERATURA 1.1 Leo textos literarios de diversa índole, género, temática y origen. 1.2 Identifico en obras de la literatura universal el lenguaje, las características formales, las épocas y escuelas, estilos, tendencias, temáticas, géneros	DBA V1 # 2 Elabora hipótesis de interpretación a partir de algunas características del contexto de producción DBA V1 # 10 Establece relaciones entre obras literarias y otras manifestaciones artísticas DBA V1 # 11	Comunicativa (Lectora)	<b>SABER</b> Comprender obras literarias de la Antigüedad y de la Edad Media, identificando sus características para el análisis e interpretación de obras literarias en diferentes contextos	La Literatura de la Antigüedad -La literatura griega. -La literatura Romana. El teatro griego. Palabras tabúes, eufemismos y disfemismos. Normas ortográficas sobre el uso de la

<p>y autores, entre otros aspectos.</p> <p>2.PRODUCCIÓN TEXTUAL</p> <p>2.1 Desarrollo procesos de autocontrol y corrección lingüística en mi producción de textos orales y escritos.</p> <p>2.2 Evidencio en mis producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos.</p>	<p>Lee obras completas y fragmentos de la literatura regional, nacional y universal.</p> <p>DBA V2 # 3</p> <p>Determina los textos que desea leer y la manera en que abordará su comprensión, con base en sus experiencias de formación e inclinaciones literarias.</p> <p>DBA V2 #4</p> <p>Identifica, en las producciones literarias clásicas, diferentes temas que le permiten establecer comparaciones con las visiones de mundo de otras épocas</p> <p>DBA V1 # 1</p>	<p>Comunicativa (Escritora)</p>	<p>históricos, a través de exposiciones.</p> <p>Identificar en las producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua para ejercer control sobre el uso que se hace de ellos en contextos comunicativos gracias a ejercicios, actividades y dictados, entre otros.</p> <p>Reconocer los elementos que determinan un argumento escrito para fortalecer las habilidades de expresión</p>	<p>d y z al final de una palabra</p> <p>Literatura de la Edad Media y el Renacimiento.</p> <p>-Los géneros literarios en la Edad Media.</p> <p>-El mester de clerecía y el de juglaría.</p> <p>La literatura renacentista</p> <p>La argumentación escrita</p> <p>La Sociolingüística</p> <p>El ensayo</p>
--	--	---------------------------------	---	---



	<p>Consulta, sintetiza y evalúa la información extraída de diferentes fuentes para realizar un trabajo académico.</p> <p>DBA V1# 4</p> <p>Selecciona y usa estrategias para comprender un texto.</p> <p>DBA V2 # 2</p> <p>Expresa, con sentido crítico, cómo se articulan los códigos verbales y no verbales en diversas manifestaciones humanas y da cuenta de sus implicaciones culturales, sociales e ideológicas</p> <p>DBA V2 # 8</p> <p>Produce textos académicos a partir de procedimientos sistemáticos de</p>		<p>escrita mediante la argumentación de ideas.</p> <p><b>SABER HACER</b></p> <p>Desarrollar procesos de comprensión e interpretación para adquirir dominio del lenguaje y así enriquecer su capacidad analítica en diversos escenarios comunicativos.</p> <p>Dominar aspectos del idioma español para hacer uso de ellos a partir de procedimientos de corrección lingüística, aplicada al tipo</p>	
--	--	--	---	--

	corrección lingüística, atendiendo al tipo de texto y al contexto comunicativo.		de texto y al contexto comunicativo.  <b>SABER SER</b> Fortalecer las diferentes destrezas y habilidades, con el fin de construir un camino sólido hacia la formación personal y así desenvolverse de la mejor manera en la sociedad que lo rodea	
--	---	--	--	--

## Anexo C. Entrevista

**IDENTIFICAR LOS FACTORES QUE INFLUYEN EN EL BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO DE  
LOS ESTUDIANTES QUE REPORTAN PERDIDAS DEL ÁREA DE HUMANIDADES EN LOS  
GRADOS DÉCIMO Y UNDÉCIMO DEL COLEGIO COMFIAR DEL MUNICIPIO DE ARAUCA**

ENTREVISTA PARA DOCENTES DE GRADO DECIMO Y UNDECIMO

Nombre del entrevistador:	MIGUEL ALEJANDRO PRIETO
Lugar de entrevista:	COLEGIO COMFIAR
Fecha:	04/09/23
Nombre del entrevistado:	KYH DOCENTE 2
Numero de identificación	1.116.772.191
Grado:	10° Y 11°



No	PREGUNTA	RESPUESTA
1	¿Como ve el rendimiento académico de los estudiantes en lo corrido del año?	Bien
	¿Cuáles son las principales dificultades que presentan los estudiantes en su área?	En el aspecto comportamental: Falta de responsabilidad. Académicamente: Falencias en la lectura crítica
2	¿En los dos años anteriores le pasaba algo similar?	Sí, ya que la pereza ocasiona las consecuencias mencionadas con anterioridad
3	¿Que factores cree usted que puede influir en los resultados académicos de los estudiantes?	Motivación, acompañamiento de los padres, indisciplina
4	¿Cree usted que el colegio comfiar facilita las herramientas para que los estudiantes alcancen los logros propuestos?	En gran medida
5	¿La malla curricular es acorde a los tiempos establecidos por el ministerio de educación?	Sí, ya que seguimos los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional
6	¿La malla curricular se ejecuta en su totalidad?	Sí
7	¿La cantidad de temas establecidos en la malla curricular cree que son necesarios?	Sí
8	¿Usted como docente recibe el apoyo por la parte administrativa del colegio comfiar para mejorar el rendimiento académico?	Claro, ya que nuestros planes de estudios, planes de clase y demás, son supervisados por ellos
9	¿Cuándo los estudiantes no comprenden la temática, cual es su paso a seguir?	Reforzarlo con ejercicios prácticos y volver a repasar
10	¿Utiliza algún método de trabajo en equipos para fortalecer el rendimiento académico si su respuesta es si ha obtenido resultados?	Existen temas que permiten trabajarse transversalmente, en ese caso sí.

**IDENTIFICAR LOS FACTORES QUE INFLUYEN EN EL BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO DE  
LOS ESTUDIANTES QUE REPORTAN PERDIDAS DEL ÁREA DE HUMANIDADES EN LOS  
GRADOS DÉCIMO Y UNDÉCIMO DEL COLEGIO COMFIAR DEL MUNICIPIO DE ARAUCA**

ENTREVISTA PARA DOCENTES DE GRADO DECIMO Y UNDECIMO

Nombre del entrevistador:	MIGUEL ALEJANDRO PRIETO
Lugar de entrevista:	COLEGIO COMFIAR
Fecha:	04/09/2023
Nombre del entrevistado:	IBCS DOCENTE 1
Número de identificación	1094277652
Grado:	10° Y 11°

No	PREGUNTA	RESPUESTA
1	¿Cómo ve el rendimiento académico de los estudiantes en lo corrido del año?	De forma general al observar los grupos del grado décimo y once se puede decir que un alto porcentaje de estudiantes mantienen un ritmo de aprendizaje y un interés en la participación para el desarrollo de las diferentes actividades propuestas desde el área de inglés. Sin embargo, es súper importante recalcar que hay un porcentaje bajo de estudiantes que no muestran interés para participar en el proceso de enseñanza, aunque se les ofrezca comodines para hacerlos partícipes de cada uno de los procesos, estos estudiantes no aprovechan las posibilidades y las oportunidades ofrecidas por cada uno de los docentes orientadores. Finalmente se puede decir que estos estudiantes que no muestran interés en mejorar sí cuentan con las capacidades para participar activamente en los procesos, sin embargo, hay diferentes factores que les afectan como la pereza, la falta de responsabilidad y la procrastinación.
	¿Cuáles son las principales dificultades que presentan los estudiantes en su área?	Cómo se menciona en el texto anterior algunas de las dificultades que más afectan el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes del grado décimo y 11 es la pereza y falta De responsabilidad frente a los compromisos adquiridos en las clases que participan Así mismo, la procrastinación Es un factor que afecta a los estudiantes ya que estos deciden desarrollar las actividades en

**IDENTIFICAR LOS FACTORES QUE INFLUYEN EN EL BAJO RENDIMIENTO ACADEMICO DE  
LOS ESTUDIANTES QUE REPORTAN PERDIDAS DEL ÁREA DE HUMANIDADES EN LOS  
GRADOS DÉCIMO Y UNDÉCIMO DEL COLEGIO COMFIAR DEL MUNICIPIO DE ARAUCA**

**ENTREVISTA PARA DOCENTES DE GRADO DECIMO Y UNDECIMO**

		<p>casa con ayuda de sus padres o tutores asignados por los mismos en otras ocasiones los estudiantes no aprovechan el tiempo facilitado desde la institución para el desarrollo de las actividades y por lo tanto no presentan los compromisos que fueron adquiridos con anterioridad.</p>
2	<p>¿En los dos años anteriores le pasaba algo similar?</p>	<p>En años anteriores se evidenciaban situaciones similares pero es importante tener en cuenta que los estudiantes se encontraban en un proceso de adaptación educativo debido a la pandemia pero al mismo tiempo se evidenciaba la falta de responsabilidad por parte de los estudiantes incluso la falta de apoyo por parte de los padres de familia para que los estudiantes cumplieran con sus compromisos y lograr avanzar en los procesos académicos propuestos desde la institución educativa para el área de inglés.</p>
3	<p>¿Qué factores cree usted que puede influir en los resultados académicos de los estudiantes?</p>	<p>Al observar los procesos que se han llevado con Los estudiantes se puede decir que existen algunos factores que pueden afectar el desarrollo académico de los estudiantes desde el área de inglés Existen dos factores súper importantes los cuales son el factor familiar y el factor social De qué manera afectan cada uno de estos factores el proceso académico de los estudiantes desde el factor familiar se evidencia por ejemplo cuando no hay acompañamiento por parte de los padres de familia o por otra parte el Padre de Familia justifica la irresponsabilidad del estudiante desde el factor social podemos hablar que los estudiantes sienten vergüenza de participar en las actividades ya que sus compañeros pueden generar espacios de burla frente a las actividades presentadas entonces podemos decir que estos dos factores afectan de cierta manera el desarrollo académico de los estudiantes sin embargo también existe el factor personal que estaría totalmente ligado con la</p>

**IDENTIFICAR LOS FACTORES QUE INFLUYEN EN EL BAJO RENDIMIENTO ACADEMICO DE  
LOS ESTUDIANTES QUE REPORTAN PERDIDAS DEL ÁREA DE HUMANIDADES EN LOS  
GRADOS DÉCIMO Y UNDÉCIMO DEL COLEGIO COMFIAR DEL MUNICIPIO DE ARAUCA**

**ENTREVISTA PARA DOCENTES DE GRADO DECIMO Y UNDECIMO**

		responsabilidad compromiso y autonomia que el estudiante maneja desde las diferentes áreas en este caso específicamente el área de inglés
4	¿Cree usted que el colegio confiar facilita las herramientas para que los estudiantes alcancen los logros propuestos?	Al echar un vistazo a las herramientas que el colegio confiar ofrece para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas desde el área de inglés en los estudiantes del grado décimo y 11 podemos asegurar que el colegio ofrece las herramientas necesarias ya que este proceso de enseñanza aprendizaje se da a partir de la observación análisis de los diferentes derechos básicos de aprendizaje propuestos por el Ministerio de Educación colombiano parámetros a los cuales está ligado y sujeto el colegio confiar Así mismo el colegio confiar cuenta con el recurso físico y humano que facilita el aprendizaje a los estudiantes a través de la explicación o incluso a través de la interacción directamente con la lengua haciendo actividades que les permitan fortalecer todas estas competencias necesarias para el habla de un idioma extranjero.
5	¿La malla curricular es acorde a los tiempos establecidos por el ministerio de educación?	Cómo se menciona en la respuesta anterior la malla curricular del colegio confiar responde primero que todo a las exigencias del Ministerio de Educación a través de la planeación con base a los derechos básicos de aprendizaje propuestos por el Ministerio Así mismo la malla curricular del colegio responde a las necesidades previamente analizadas por parte de los docentes hacia los procesos que llevan cada uno de los estudiantes cabe Resaltar que este proceso de análisis se desarrolla no solo con los estudiantes del grado décimo y 11 sino con todos los estudiantes activos actualmente en el colegio
6	¿La malla curricular se ejecuta en su totalidad?	Existen ocasiones en las que no se puede dar cumplimiento total a la malla curricular

**IDENTIFICAR LOS FACTORES QUE INFLUYEN EN EL BAJO RENDIMIENTO ACADEMICO DE  
LOS ESTUDIANTES QUE REPORTAN PERDIDAS DEL ÁREA DE HUMANIDADES EN LOS  
GRADOS DÉCIMO Y UNDÉCIMO DEL COLEGIO COMFIAR DEL MUNICIPIO DE ARAUCA**

**ENTREVISTA PARA DOCENTES DE GRADO DECIMO Y UNDECIMO**

		<p>propuesta por las diferentes actividades que pueden interferir en los diferentes procesos actividades netamente propias con por ejemplo días festivos actividades propuestas desde el colegio actividades a niveles departamental actividades de celebración como el día de la familia entre otras actividades sin embargo se hace la búsqueda para lograr cumplir en su totalidad con la malla curricular a través del desarrollo de las diferentes actividades desde clase o ya sea autónomamente por parte de los estudiantes.</p> <p>Finalmente cabe recalcar que cada actividad realizada es registrada dentro de los planeadores de clase cada uno de los docentes para esta manera dar fe del Por qué no se cumplió en su totalidad las actividades propuestas desde la malla curricular.</p>
7	¿La cantidad de temas establecidos en la malla curricular cree que son necesarios?	<p>Los temas establecidos en la malla curricular como se mencionó anteriormente responden totalmente a los parámetros establecidos desde el Ministerio de Educación nacional a través de los Derechos básicos de aprendizaje sinceramente en algunas ocasiones se logra apreciar que los temas son bastante extensos, en algunas ocasiones los temas no se alcanzan a abordar en su totalidad debido a la magnitud de contenido que esto amerita sin embargo no podemos decir que sean excesivos ya que cada uno de los temas propuestos responden al fortalecimiento de alguna de las competencias básicas para hablar un idioma extranjero.</p>
8	¿Usted como docente recibe el apoyo por la parte administrativa del colegio confiar para mejorar el rendimiento académico?	<p>Se puede decir que desde la parte administrativa del colegio confiar se recibe apoyo para trabajar en el fortalecimiento de alguna de las dificultades identificadas en los estudiantes ya que desde el acompañamiento del coordinador académico</p>

**IDENTIFICAR LOS FACTORES QUE INFLUYEN EN EL BAJO RENDIMIENTO ACADEMICO DE  
LOS ESTUDIANTES QUE REPORTAN PERDIDAS DEL ÁREA DE HUMANIDADES EN LOS  
GRADOS DÉCIMO Y UNDÉCIMO DEL COLEGIO COMFIAR DEL MUNICIPIO DE ARAUCA**

**ENTREVISTA PARA DOCENTES DE GRADO DECIMO Y UNDECIMO**

		<p>se hace análisis de situaciones que están causando el no avance de los estudiantes y se trata de buscar soluciones conjuntamente por ejemplo en algunas ocasiones se acude a la evaluación multidisciplinaria donde se hace Unión de varias asignaturas con el fin de facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes es decir que desde la parte administrativa específicamente coordinación académica se ha recibido apoyo para mejorar en cada uno de los procesos académicos de los estudiantes</p>
9	¿Cuándo los estudiantes no comprenden la temática, cual es su paso a seguir?	<p>Cuando mis estudiantes no comprenden la temática regularmente no avanzo a una nueva temática hasta que logremos comprender con los estudiantes una de las estrategias que siempre utilizo para hacerme entender con mis estudiantes es acudir a situaciones reales en las cuales ellos sientan que están interactuando con un contexto ya sea personal o a nivel social y de esta manera hagan una Unión del tema que se está viendo con las realidades que ellos viven en sus contextos directos. Asimismo, se busca fortalecer cada uno de los conocimientos de los estudiantes a través de diferentes actividades tales como manualidades como actividades de reflexión actividades que impliquen juegos o desafíos para que ellos logren fortalecerse y marcar en sí mismo el conocimiento del tema que se está abordando en el momento.</p>
10	¿Utiliza algún método de trabajo en equipos para fortalecer el rendimiento académico si su respuesta es sí ¿ha obtenido resultados?	<p>Regularmente para cada una de las actividades que se desarrolla se trabaja de forma individual sin embargo han existido ocasiones en las que acudir al trabajo en equipo para que los estudiantes puedan avanzar académicamente se hace necesario, este trabajo en equipo implica el reconocimiento de las habilidades de cada uno de sus compañeros y fortalecimiento de</p>



## Anexo D. Resumen académico grado décimo primer y segundo periodo de los años 2021,2022 y 2023

Resumen académico por grado y periodo:

Educación: **Formal** Año escolar: **2021**

Sede: **COLEGIO COMFIAR** Nivel: **Media** [Generar informe todos los grados para el periodo seleccionado](#)

Grados: **DECIMO A :: Completa - Educación Formal** Periodo: **PRIMER PERIODO** [Generar informe para el periodo seleccionado](#)

Resumen académico por grado y periodo:

RESUMEN ACADEMICO DEL GRADO DECIMO A :: COMPLETA - EDUCACIÓN FORMAL  
PERIODO: PRIMER PERIODO  
SEDE: COLEGIO COMFIAR

ITEM	AREA	ASIGNATURA	# ESTUD. BAJO	# ESTUD. BASICO	# ESTUD. ALTO	# ESTUD. SUPERIOR	# ESTUD. CON NOTA
1	ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS	EMPRENDIMIENTO	1	2	22	3	28
2	CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL	FISICA	0	14	12	2	28
3	CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL	QUIMICA	0	10	13	5	28
4	CIENCIAS SOCIALES	C. POLITICA	4	13	8	3	28
5	CIENCIAS SOCIALES	ECONOMIA	4	19	5	0	28
6	CIENCIAS SOCIALES	FILOSOFIA	5	9	14	0	28
7	EDUCACION ETICA Y EN VALORES HUMANOS	ETICA	0	12	10	0	28
8	EDUCACION FISICA, RECREACION Y DEPORTES	EDUCACION FISICA	1	8	18	1	28
9	EDUCACION RELIGIOSA	RELIGION	4	7	16	1	28
10	ELECTIVA	ARTES PLÁSTICAS	0	0	0	2	2
11	ELECTIVA	COMUNICACIÓN	0	0	0	4	4
12	ELECTIVA	DIBUJO TÉCNICO	0	0	0	4	4
13	ELECTIVA	FORMACIÓN MUSICAL	0	0	0	3	3
14	ELECTIVA	LITERATURA	0	0	0	1	1
15	HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E IDIOMAS EXTRANJEROS	ESPAÑOL	4	16	8	0	28
16	HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E IDIOMAS EXTRANJEROS	INGLES	1	10	16	1	28
17	MATEMÁTICAS	ESTADÍSTICA	2	11	12	3	28
18	MATEMÁTICAS	TRIGONOMETRIA	0	11	11	6	28
19	TECNOLOGIA E INFORMATICA	INFORMÁTICA	2	14	10	2	28
INDICE PORCENTUAL DE VALORACION CONCEPTUAL:			8.37%	38.42%	43.1%	10.1%	TOTAL: 100%

Resumen académico por grado y periodo:

Educación: **Formal** Año escolar: **2021**

Sede: **COLEGIO COMFIAR** Nivel: **Media** [Generar informe todos los grados para el periodo seleccionado](#)

Grados: **DECIMO A :: Completa - Educación Formal** Periodo: **SEGUNDO PERIODO** [Generar informe para el periodo seleccionado](#)

Resumen académico por grado y periodo:

RESUMEN ACADEMICO DEL GRADO DECIMO A :: COMPLETA - EDUCACIÓN FORMAL  
PERIODO: SEGUNDO PERIODO  
SEDE: COLEGIO COMFIAR

ITEM	AREA	ASIGNATURA	# ESTUD. BAJO	# ESTUD. BASICO	# ESTUD. ALTO	# ESTUD. SUPERIOR	# ESTUD. CON NOTA
1	ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS	EMPRENDIMIENTO	0	9	20	0	29
2	CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL	FISICA	7	10	7	5	29
3	CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL	QUIMICA	4	10	13	2	29
4	CIENCIAS SOCIALES	C. POLITICA	8	15	6	0	29
5	CIENCIAS SOCIALES	ECONOMIA	1	3	23	2	29
6	CIENCIAS SOCIALES	FILOSOFIA	0	1	19	12	29
7	EDUCACION ETICA Y EN VALORES HUMANOS	ETICA	0	0	19	10	29
8	EDUCACION FISICA, RECREACION Y DEPORTES	EDUCACION FISICA	0	5	24	0	29
9	EDUCACION RELIGIOSA	RELIGION	0	4	15	10	29
10	ELECTIVA	ARTES PLÁSTICAS	0	0	0	2	2
11	ELECTIVA	COMUNICACIÓN	0	0	0	4	4
12	ELECTIVA	DIBUJO TÉCNICO	0	0	0	4	4
13	ELECTIVA	FORMACIÓN MUSICAL	0	0	0	3	3
14	ELECTIVA	LITERATURA	0	0	0	1	1
15	ELECTIVA	PRODUCCIÓN DE MERCADO	1	0	0	14	15
16	HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E IDIOMAS EXTRANJEROS	ESPAÑOL	7	15	7	0	29
17	HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E IDIOMAS EXTRANJEROS	INGLES	1	9	16	3	29
18	MATEMÁTICAS	ESTADÍSTICA	6	11	8	4	29
19	MATEMÁTICAS	TRIGONOMETRIA	7	9	9	4	29
20	TECNOLOGIA E INFORMATICA	INFORMÁTICA	0	5	20	4	29
INDICE PORCENTUAL DE VALORACION CONCEPTUAL:			9.66%	24.37%	45.98%	20%	TOTAL: 100%

Resumen académico por grado y periodo:

Educación: **Formal** Año escolar: **2022**

Sede: **COLEGIO COMFIAR** Nivel: **Media** [Generar informe todos los grados para el periodo seleccionado](#)

Grados: **DECIMO A ::: Completa - Educación Formal** Periodo: **PRIMER PERIODO** [Generar informe para el periodo seleccionado](#)

Resumen académico por grado y periodo:

RE SUMEN ACADEMICO DEL GRADO DECIMO A ::: COMPLETA - EDUCACIÓN FORMAL  
PERIODO: PRIMER PERIODO  
SEDE: COLEGIO COMFIAR

ITEM	AREA	ASIGNATURA	# ESTUD. BAJO	# ESTUD. BASICO	# ESTUD. ALTO	# ESTUD. SUPERIOR	# ESTUD. CON NOTA
1	ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS	EMPRENDIMIENTO	1	2	22	3	28
2	CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL	FISICA	0	14	12	2	28
3	CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL	QUIMICA	0	10	13	5	28
4	CIENCIAS SOCIALES	C. POLITICA	4	13	8	3	28
5	CIENCIAS SOCIALES	ECONOMIA	4	19	5	0	28
6	CIENCIAS SOCIALES	FILOSOFIA	5	9	14	0	28
7	EDUCACION ETICA Y EN VALORES HUMANOS	ETICA	6	12	10	0	28
8	EDUCACION FISICA, RECREACION Y DEPORTES	EDUCACION FISICA	1	8	18	1	28
9	EDUCACION RELIGIOSA	RELIGION	4	7	18	1	28
10	ELECTIVA	ARTES PLÁSTICAS	0	0	0	2	2
11	ELECTIVA	COMUNICACIÓN	0	0	0	4	4
12	ELECTIVA	DIBUJO TÉCNICO	0	0	0	4	4
13	ELECTIVA	FORMACIÓN MUSICAL	0	0	0	3	3
14	ELECTIVA	LITERATURA	0	0	0	1	1
15	HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E IDIOMAS EXTRANJEROS	ESPAÑOL	4	18	8	0	28
16	HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E IDIOMAS EXTRANJEROS	INGLES	1	10	16	1	28
17	MATEMATICAS	ESTADISTICA	2	11	12	3	28
18	MATEMATICAS	TRIGONOMETRIA	0	11	11	6	28
19	TECNOLOGIA E INFORMATICA	INFORMÁTICA	2	14	10	2	28
INDICE PORCENTUAL DE VALORACION CONCEPTUAL:			8.37%	38.42%	43.1%	10.1%	INDICACION TOTAL: 100%

Resumen académico por grado y periodo:

Educación: **Formal** Año escolar: **2022**

Sede: **COLEGIO COMFIAR** Nivel: **Media** [Generar informe todos los grados para el periodo seleccionado](#)

Grados: **DECIMO A ::: Completa - Educación Formal** Periodo: **SEGUNDO PERIODO** [Generar informe para el periodo seleccionado](#)

Resumen académico por grado y periodo:

RESUMEN ACADEMICO DEL GRADO DECIMO A ::: COMPLETA - EDUCACIÓN FORMAL  
PERIODO: SEGUNDO PERIODO  
SEDE: COLEGIO COMFIAR

ITEM	AREA	ASIGNATURA	# ESTUD. BAJO	# ESTUD. BASICO	# ESTUD. ALTO	# ESTUD. SUPERIOR	# ESTUD. CON NOTA
1	ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS	EMPRENDIMIENTO	0	9	20	0	29
2	CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL	FISICA	7	10	7	5	29
3	CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL	QUIMICA	4	10	13	2	29
4	CIENCIAS SOCIALES	C. POLITICA	8	15	6	0	29
5	CIENCIAS SOCIALES	ECONOMIA	1	3	23	2	29
6	CIENCIAS SOCIALES	FILOSOFIA	0	1	16	12	29
7	EDUCACION ETICA Y EN VALORES HUMANOS	ETICA	0	0	19	10	29
8	EDUCACION FISICA, RECREACION Y DEPORTES	EDUCACION FISICA	0	5	24	0	29
9	EDUCACION RELIGIOSA	RELIGION	0	4	15	10	29
10	ELECTIVA	ARTES PLÁSTICAS	0	0	0	2	2
11	ELECTIVA	COMUNICACIÓN	0	0	0	4	4
12	ELECTIVA	DIBUJO TÉCNICO	0	0	0	4	4
13	ELECTIVA	FORMACIÓN MUSICAL	0	0	0	3	3
14	ELECTIVA	LITERATURA	0	0	0	1	1
15	ELECTIVA	PRODUCCIÓN DE MERCADO	1	0	0	14	15
16	HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E IDIOMAS EXTRANJEROS	ESPAÑOL	7	15	7	0	29
17	HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E IDIOMAS EXTRANJEROS	INGLES	1	9	16	3	29
18	MATEMATICAS	ESTADISTICA	9	11	6	4	29
19	MATEMATICAS	TRIGONOMETRIA	7	9	6	2	29
20	TECNOLOGIA E INFORMATICA	INFORMÁTICA	0	5	20	4	29
INDICE PORCENTUAL DE VALORACION CONCEPTUAL:			9.66%	24.37%	45.98%	20%	INDICACION TOTAL: 100%

Resumen académico por grado y periodo:

Educación: **Formal** Año escolar: **2023**

Sede: **COLEGIO COMFIAR** Nivel: **Media** [Generar informe todos los grados para el periodo seleccionado](#)

Grados: **DECIMO A :: Completa - Educación Formal** Periodo: **PRIMER PERIODO** [Generar informe para el periodo seleccionado](#)

Resumen académico por grado y periodo:

RESUMEN ACADEMICO DEL GRADO DECIMO A :: COMPLETA - EDUCACIÓN FORMAL  
PERIODO: PRIMER PERIODO  
SEDE: COLEGIO COMFIAR

ITEM	AREA	ASIGNATURA	# ESTUD. BAJO	# ESTUD. BASICO	# ESTUD. ALTO	# ESTUD. SUPERIOR	# ESTUD. CON NOTA
1	ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS	EMPRENDIMIENTO	1	2	22	3	28
2	CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL	FISICA	0	14	12	2	28
3	CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL	QUIMICA	0	10	13	5	28
4	CIENCIAS SOCIALES	C. POLITICA	4	13	8	3	28
5	CIENCIAS SOCIALES	ECONOMIA	4	19	5	0	28
6	CIENCIAS SOCIALES	FILOSOFIA	5	9	14	0	28
7	EDUCACION ETICA Y EN VALORES HUMANOS	ETICA	6	12	10	0	28
8	EDUCACION FISICA, RECREACION Y DEPORTES	EDUCACION FISICA	1	8	18	1	28
9	EDUCACION RELIGIOSA	RELIGION	4	7	18	1	28
10	ELECTIVA	ARTES PLASTICAS	0	0	0	2	2
11	ELECTIVA	COMUNICACIÓN	0	0	0	4	4
12	ELECTIVA	DIBUJO TÉCNICO	0	0	0	4	4
13	ELECTIVA	FORMACIÓN MUSICAL	0	0	0	3	3
14	ELECTIVA	LITERATURA	0	0	0	1	1
15	HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E IDIOMAS EXTRANJEROS	ESPAÑOL	4	16	8	0	28
16	HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E IDIOMAS EXTRANJEROS	INGLES	1	10	15	1	28
17	MATEMATICAS	ESTADISTICA	2	11	12	3	28
18	MATEMATICAS	TRIGONOMETRIA	0	11	11	6	28
19	TECNOLOGIA E INFORMATICA	INFORMÁTICA	2	14	10	2	28
INDICE PORCENTUAL DE VALORACION CONCEPTUAL:			8.37%	38.42%	43.1%	10.1%	TOTAL: 100%

Mostrando desde 1 hasta 19 de 19 registros

Resumen académico por grado y periodo:

Educación: **Formal** Año escolar: **2023**

Sede: **COLEGIO COMFIAR** Nivel: **Media** [Generar informe todos los grados para el periodo seleccionado](#)

Grados: **DECIMO A :: Completa - Educación Formal** Periodo: **SEGUNDO PERIODO** [Generar informe para el periodo seleccionado](#)

Resumen académico por grado y periodo:

RESUMEN ACADEMICO DEL GRADO DECIMO A :: COMPLETA - EDUCACIÓN FORMAL  
PERIODO: SEGUNDO PERIODO  
SEDE: COLEGIO COMFIAR

ITEM	AREA	ASIGNATURA	# ESTUD. BAJO	# ESTUD. BASICO	# ESTUD. ALTO	# ESTUD. SUPERIOR	# ESTUD. CON NOTA
1	ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS	EMPRENDIMIENTO	0	9	20	0	29
2	CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL	FISICA	7	10	7	5	29
3	CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL	QUIMICA	4	10	13	2	29
4	CIENCIAS SOCIALES	C. POLITICA	8	15	5	0	29
5	CIENCIAS SOCIALES	ECONOMIA	1	3	23	2	29
6	CIENCIAS SOCIALES	FILOSOFIA	0	1	18	12	29
7	EDUCACION ETICA Y EN VALORES HUMANOS	ETICA	0	0	19	10	29
8	EDUCACION FISICA, RECREACION Y DEPORTES	EDUCACION FISICA	0	5	24	0	29
9	EDUCACION RELIGIOSA	RELIGION	0	4	15	10	29
10	ELECTIVA	ARTES PLASTICAS	0	0	0	2	2
11	ELECTIVA	COMUNICACIÓN	0	0	0	4	4
12	ELECTIVA	DIBUJO TÉCNICO	0	0	0	4	4
13	ELECTIVA	FORMACIÓN MUSICAL	0	0	0	3	3
14	ELECTIVA	LITERATURA	0	0	0	1	1
15	ELECTIVA	PRODUCCIÓN DE MERCADO	1	0	0	14	15
16	HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E IDIOMAS EXTRANJEROS	ESPAÑOL	7	15	7	0	29
17	HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E IDIOMAS EXTRANJEROS	INGLES	1	9	16	3	29
18	MATEMATICAS	ESTADISTICA	6	11	8	4	29
19	MATEMATICAS	TRIGONOMETRIA	7	9	5	2	29
20	TECNOLOGIA E INFORMATICA	INFORMÁTICA	0	5	20	4	29
INDICE PORCENTUAL DE VALORACION CONCEPTUAL:			9.66%	24.37%	45.58%	20.39%	TOTAL: 100%

# Anexo E. Resumen académico grado undécimo primer y segundo periodo de los años 2021,2022 y 2023

Resumen académico por grado y periodo

Educación: **Formal** Año escolar: **2021**

Sede: **COLEGIO COMFIAR** Nivel: **Media**

Grados: **ONCE A :: Completa - Educación Formal** Periodo: **PRIMER PERIODO**

Generar informe todos los grados para el periodo seleccionado

Generar informe para el periodo seleccionado

Resumen académico por grado y periodo

RE SUMEN ACADEMICO DEL GRADO ONCE A :: COMPLETA - EDUCACIÓN FORMAL  
PERIODO: PRIMER PERIODO  
SEDE: COLEGIO COMFIAR

ITEM	AREA	ASIGNATURA	# ESTUD. BAJO	# ESTUD. BASICO	# ESTUD. ALTO	# ESTUD. SUPERIOR	# ESTUD. CON NOTA
1	ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS	EMPRENDIMIENTO	0	6	17	6	29
2	CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL	FISICA	0	11	12	6	29
3	CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL	QUIMICA	1	16	7	5	29
4	CIENCIAS SOCIALES	C. POLITICA	2	15	10	2	29
5	CIENCIAS SOCIALES	ECONOMIA	2	15	12	0	29
6	CIENCIAS SOCIALES	FILOSOFIA	0	8	19	2	29
7	EDUCACION ETICA Y EN VALORES HUMANOS	ETICA	1	8	20	0	29
8	EDUCACION FISICA, RECREACION Y DEPORTES	EDUCACION FISICA	0	1	18	10	29
9	EDUCACION RELIGIOSA	RELIGION	3	3	21	2	29
10	ELECTIVA	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN	0	0	1	28	29
11	HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E IDIOMAS EXTRANJEROS	ESPAÑOL	0	9	19	1	29
12	HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E IDIOMAS EXTRANJEROS	INGLES	0	1	23	5	29
13	MATEMÁTICAS	CALCULO	0	8	14	7	29
14	MATEMÁTICAS	ESTADISTICA	1	11	13	20	4
15	TECNOLOGIA E INFORMATICA	INFORMATICA	2	15	12	0	29
INDICE PORCENTUAL DE VALORACION CONCEPTUAL:			2.76%	29.2%	50.11%	17.93%	Ve 42.33% figuración TOTAL: 100%

Resumen académico por grado y periodo

Educación: **Formal** Año escolar: **2021**

Sede: **COLEGIO COMFIAR** Nivel: **Media**

Grados: **ONCE A :: Completa - Educación Formal** Periodo: **SEGUNDO PERIODO**

Generar informe todos los grados para el periodo seleccionado

Generar informe para el periodo seleccionado

Resumen académico por grado y periodo

RE SUMEN ACADEMICO DEL GRADO ONCE A :: COMPLETA - EDUCACIÓN FORMAL  
PERIODO: SEGUNDO PERIODO  
SEDE: COLEGIO COMFIAR

ITEM	AREA	ASIGNATURA	# ESTUD. BAJO	# ESTUD. BASICO	# ESTUD. ALTO	# ESTUD. SUPERIOR	# ESTUD. CON NOTA
1	ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS	EMPRENDIMIENTO	2	7	17	3	29
2	CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL	FISICA	6	15	6	3	29
3	CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL	QUIMICA	1	13	11	4	29
4	CIENCIAS SOCIALES	C. POLITICA	2	5	16	6	29
5	CIENCIAS SOCIALES	ECONOMIA	1	7	15	6	29
6	CIENCIAS SOCIALES	FILOSOFIA	0	4	6	19	29
7	EDUCACION ETICA Y EN VALORES HUMANOS	ETICA	1	1	19	8	29
8	EDUCACION FISICA, RECREACION Y DEPORTES	EDUCACION FISICA	0	0	1	28	29
9	EDUCACION RELIGIOSA	RELIGION	1	1	13	14	29
10	ELECTIVA	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN	0	0	0	29	29
11	HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E IDIOMAS EXTRANJEROS	ESPAÑOL	2	15	8	3	29
12	HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E IDIOMAS EXTRANJEROS	INGLES	0	6	22	1	29
13	MATEMÁTICAS	CALCULO	5	17	2	5	29
14	MATEMÁTICAS	ESTADISTICA	0	12	11	6	29
15	TECNOLOGIA E INFORMATICA	INFORMATICA	0	0	0	28	29
INDICE PORCENTUAL DE VALORACION CONCEPTUAL:			5.86%	23.68%	40%	30.46%	Ve 31.26% figuración TOTAL: 100%

Resumen académico por grado y periodo

Educación: **Formal** Año escolar: **2022**

Sede: **COLEGIO COMFIAR** Nivel: **Media**

Grados: **ONCE A :: Completa - Educación Formal** Periodo: **PRIMER PERIODO**

Generar informe todos los grados para el periodo seleccionado

Generar informe para el periodo seleccionado

Resumen académico por grado y periodo

RE SUMEN ACADEMICO DEL GRADO ONCE A :: COMPLETA - EDUCACIÓN FORMAL  
PERIODO: PRIMER PERIODO  
SEDE: COLEGIO COMFIAR

ITEM	AREA	ASIGNATURA	# ESTUD. BAJO	# ESTUD. BASICO	# ESTUD. ALTO	# ESTUD. SUPERIOR	# ESTUD. CON NOTA
1	ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS	EMPRENDIMIENTO	0	6	17	6	29
2	CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL	FISICA	0	11	12	6	29
3	CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL	QUIMICA	1	16	7	5	29
4	CIENCIAS SOCIALES	C. POLITICA	2	15	10	2	29
5	CIENCIAS SOCIALES	ECONOMIA	2	15	12	0	29
6	CIENCIAS SOCIALES	FILOSOFIA	0	8	19	2	29
7	EDUCACION ETICA Y EN VALORES HUMANOS	ETICA	1	8	20	0	29
8	EDUCACION FISICA, RECREACION Y DEPORTES	EDUCACION FISICA	0	1	18	10	29
9	EDUCACION RELIGIOSA	RELIGION	3	3	21	2	29
10	ELECTIVA	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN	0	0	1	28	29
11	HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E IDIOMAS EXTRANJEROS	ESPAÑOL	0	9	19	1	29
12	HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E IDIOMAS EXTRANJEROS	INGLES	0	1	23	5	29
13	MATEMÁTICAS	CALCULO	0	8	14	7	29
14	MATEMÁTICAS	ESTADISTICA	1	11	13	4	29
15	TECNOLOGIA E INFORMATICA	INFORMATICA	2	15	12	0	29
INDICE PORCENTUAL DE VALORACION CONCEPTUAL:			2.76%	29.2%	50.11%	17.93%	Ve 42.33% figuración TOTAL: 100%

Resumen académico por grado y periodo:

Educación: **Formal** Año escolar: **2022**

Sede: **COLEGIO COMFIAR** Nivel: **Media**

Grados: **ONCE A :: Completa - Educación Formal** Período: **SEGUNDO PERIODO**

Generar informe todos los grados para el periodo seleccionado

Generar informe para el periodo seleccionado

Resumen académico por grado y periodo:

RESUMEN ACADEMICO DEL GRADO ONCE A :: COMPLETA - EDUCACIÓN FORMAL  
PERIODO: SEGUNDO PERIODO  
SEDE: COLEGIO COMFIAR

ITEM	AREA	ASIGNATURA	# ESTUD. BAJO	# ESTUD. BASICO	# ESTUD. ALTO	# ESTUD. SUPERIOR	# ESTUD. CON NOTA
1	ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS	EMPRENDIMIENTO	2	7	17	3	29
2	CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL	FISICA	6	15	5	3	29
3	CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL	QUIMICA	1	13	11	4	29
4	CIENCIAS SOCIALES	C. POLITICA	2	5	19	6	29
5	CIENCIAS SOCIALES	ECONOMIA	1	7	15	6	29
6	CIENCIAS SOCIALES	FILOSOFIA	0	4	6	19	29
7	EDUCACION ETICA Y EN VALORES HUMANOS	ETICA	1	1	19	6	29
8	EDUCACION FISICA, RECREACION Y DEPORTES	EDUCACION FISICA	0	0	1	28	29
9	EDUCACION RELIGIOSA	RELIGION	1	1	13	14	29
10	ELECTIVA	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN	0	0	0	29	29
11	HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E IDIOMAS EXTRANJEROS	ESPAÑOL	3	15	6	3	29
12	HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E IDIOMAS EXTRANJEROS	INGLES	0	6	22	1	29
13	MATEMATICAS	CALCULO	5	17	2	5	29
14	MATEMATICAS	ESTADISTICA	0	12	11	6	29
15	TECNOLOGIA E INFORMATICA	INFORMATICA	0	0	28	1	29
INDICE PORCENTUAL DE VALORACION CONCEPTUAL:			5.06%	23.68%	40%	31.26%	100%

Resumen académico por grado y periodo:

Educación: **Formal** Año escolar: **2023**

Sede: **COLEGIO COMFIAR** Nivel: **Media**

Grados: **ONCE A :: Completa - Educación Formal** Período: **PRIMER PERIODO**

Generar informe todos los grados para el periodo seleccionado

Generar informe para el periodo seleccionado

Resumen académico por grado y periodo:

RESUMEN ACADEMICO DEL GRADO ONCE A :: COMPLETA - EDUCACIÓN FORMAL  
PERIODO: PRIMER PERIODO  
SEDE: COLEGIO COMFIAR

ITEM	AREA	ASIGNATURA	# ESTUD. BAJO	# ESTUD. BASICO	# ESTUD. ALTO	# ESTUD. SUPERIOR	# ESTUD. CON NOTA
1	ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS	EMPRENDIMIENTO	0	8	17	6	29
2	CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL	FISICA	0	11	12	6	29
3	CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL	QUIMICA	1	16	7	5	29
4	CIENCIAS SOCIALES	C. POLITICA	2	5	10	2	29
5	CIENCIAS SOCIALES	ECONOMIA	2	15	12	0	29
6	CIENCIAS SOCIALES	FILOSOFIA	0	8	19	2	29
7	EDUCACION ETICA Y EN VALORES HUMANOS	ETICA	1	8	20	0	29
8	EDUCACION FISICA, RECREACION Y DEPORTES	EDUCACION FISICA	0	1	18	10	29
9	EDUCACION RELIGIOSA	RELIGION	3	3	21	2	29
10	ELECTIVA	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN	0	0	1	28	29
11	HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E IDIOMAS EXTRANJEROS	ESPAÑOL	0	9	19	1	29
12	HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E IDIOMAS EXTRANJEROS	INGLES	0	1	23	5	29
13	MATEMATICAS	CALCULO	0	8	14	7	29
14	MATEMATICAS	ESTADISTICA	1	11	13	4	29
15	TECNOLOGIA E INFORMATICA	INFORMATICA	2	15	12	29	29
INDICE PORCENTUAL DE VALORACION CONCEPTUAL:			2.76%	29.2%	50.11%	17.93%	100%

Resumen académico por grado y periodo:

Educación: **Formal** Año escolar: **2023**

Sede: **COLEGIO COMFIAR** Nivel: **Media**

Grados: **ONCE A :: Completa - Educación Formal** Período: **SEGUNDO PERIODO**

Generar informe todos los grados para el periodo seleccionado

Generar informe para el periodo seleccionado

Resumen académico por grado y periodo:

RESUMEN ACADEMICO DEL GRADO ONCE A :: COMPLETA - EDUCACIÓN FORMAL  
PERIODO: SEGUNDO PERIODO  
SEDE: COLEGIO COMFIAR

ITEM	AREA	ASIGNATURA	# ESTUD. BAJO	# ESTUD. BASICO	# ESTUD. ALTO	# ESTUD. SUPERIOR	# ESTUD. CON NOTA
1	ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS	EMPRENDIMIENTO	2	7	17	3	29
2	CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL	FISICA	6	15	5	3	29
3	CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL	QUIMICA	1	13	11	4	29
4	CIENCIAS SOCIALES	C. POLITICA	2	5	16	6	29
5	CIENCIAS SOCIALES	ECONOMIA	1	7	15	6	29
6	CIENCIAS SOCIALES	FILOSOFIA	0	4	6	19	29
7	EDUCACION ETICA Y EN VALORES HUMANOS	ETICA	1	1	19	8	29
8	EDUCACION FISICA, RECREACION Y DEPORTES	EDUCACION FISICA	0	0	1	28	29
9	EDUCACION RELIGIOSA	RELIGION	1	1	13	14	29
10	ELECTIVA	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN	0	0	0	29	29
11	HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E IDIOMAS EXTRANJEROS	ESPAÑOL	3	15	6	3	29
12	HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E IDIOMAS EXTRANJEROS	INGLES	0	6	22	1	29
13	MATEMATICAS	CALCULO	5	17	2	5	29
14	MATEMATICAS	ESTADISTICA	0	12	11	6	29
15	TECNOLOGIA E INFORMATICA	INFORMATICA	0	0	28	1	29
INDICE PORCENTUAL DE VALORACION CONCEPTUAL:			5.06%	23.68%	40%	31.26%	100%