



SOY AUTÉNTICO



AUTOR

SARAH MILENA ROMERO GORDO

DIRECTORA: VICTORIA EUGENIA PETERS RADA

CODIRECTOR: CAMILO ANDRÉS SANCHEZ

PROGRAMA DISEÑO GRÁFICO-INDUSTRIAL MODAS

INSPIRA

ALEX



Actualmente estudiante de veterinaria, se autodefine cómo una persona inteligente, poco compatible y fanático del clima. Tiene 25 años y desde los 18 meses fue diagnosticado dentro del espectro autista, se encuentra en un rango altamente funcional, es poco empático pero dentro de sus grandes habilidades y talentos está dibujarle el que cree es su animal espiritual a las pocas personas que logran agradarle.

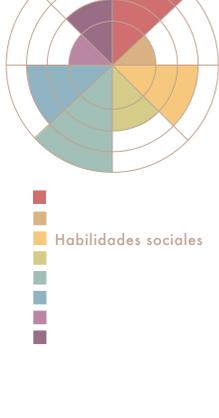
AUTISMO

Espectro autista



Autismo severo

Alta funcionalidad



El trastorno del espectro autista es una afección relacionada con el desarrollo del cerebro que afecta la manera en la que una persona percibe y socializa con otras personas, lo que causa problemas en la interacción social y la comunicación. El término "espectro" en el trastorno del espectro autista se refiere a una amplia lista de síntomas y gravedad. En su mayoría los autistas tienen problemas de interacción social y habilidades de comunicación, siendo esta la principal causa de rechazo y exclusión.

PROYECTO

Este proyecto inclusivo surge de una experiencia personal, en la que se logra apreciar de cerca el día a día de personas diagnosticadas dentro del espectro autista, evidenciando condiciones y capacidades distintas en comparación a una persona no diagnosticada, específicamente en el aspecto social. Conociendo el autismo como una afección neurológica y de desarrollo que comienza en la niñez y dura toda la vida afectando directamente cómo una persona se comporta, comunica, interactúa y socializa con otros, se convierte ésta última el objeto de análisis.

GENERAL

- Reflexionar sobre la diferencia que tiene cada ser humano y promover la inclusión de la población autista a partir del análisis de materiales que ayudan a su reconocimiento y caracterización.

ESPECÍFICOS

- Realizar una comparación desde un punto de vista Autista y un punto de vista neurotípico
- Analizar casos y experiencias reales que serán la base de las ilustraciones
- Diseñar un material ilustrado informativo enfocado en la inclusión de población autista

VOLUNTARIADO

LICA, realiza un trabajo constante de incidencia política y acciones que buscan el reconocimiento de las personas con autismo como sujetos de derechos a quienes se les debe garantizar una vida en la comunidad en igualdad de oportunidades, brindándoles los apoyos y ajustes que puedan requerir.

El voluntariado es una fuerza de LICA que aporta al logro de sus objetivos, los que están encaminados a garantizar la participación plena y efectiva de las personas con autismo.

CID se encuentra encargado de la transformación y el desarrollo social para el goce efectivo de derechos de víctimas y poblaciones vulnerables, por medio del fortalecimiento de capacidades, acción colectiva, gobernanza y gestión territorial.

MATERIAL FINAL

Al tener la oportunidad de vivir de cerca el autismo, nace la intención de visibilizar e incluir a esta población de la que poco se sabe. Por un lado se usó la información recolectada en el voluntariado, esta le dio vida a personajes que luego harían parte de la interactividad del material final, el cual pretende destacar características que de alguna manera identifican a niños diagnosticados con autismo mostrándolas desde otro punto de vista, con la idea también de que la información sea apropiada para un receptor autista y un neurotípico, a su vez se pone a disposición una interactividad directa con el material, haciendo uso del pop up y juegos de papel que generan otro tipo de experiencias; por otro lado el material se sustenta bajo una proceso de investigación, teorías y diagnósticos suministrados por entidades Colombianas.

