

**INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA POLITÉCNICO GRANCOLOMBIANO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**  
**GRUPO DE INESTIGACION: PSICOLOGIA, EDUCACION Y CULTURA**  
**DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE PSICOLOGIA**  
**PROGRAMA ESPECIALIZACION PSICOLOGIA SOCIAL**

**“JÓVENES POLITICOS: LAS NUEVAS FORMAS DE PARTICIPACIÓN”**

**INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN COMO REQUISITO PARCIAL PARA**  
**OPTAR AL TÍTULO DE**  
**ESPECIALISTA EN PSICOLOGIA SOCIAL**

**PRESENTA:**  
**NELSON DANIEL ENCISO JAIME**

**ASESOR:**  
**LENNIN YAIR GONZALEZ SANCHEZ**  
**MAGISTER EN ESTUDIOS POLITICOS**

**ENERO DE 2016**

## JÓVENES POLITICOS: LAS NUEVAS FORMAS DE PARTICIPACIÓN.

Nelson Daniel Enciso

### RESUMEN

Con este trabajo se pretende realizar un ejercicio de reflexión y aproximación sobre la participación política de algunos jóvenes, entendida como el proceso social, que radica en la “posibilidad que tienen los ciudadanos de incidir en el curso de los sucesos políticos”, las acciones, ejercicios y gestiones que realizan los jóvenes para incidir en asuntos del Estado y de los escenarios sociales, políticos y culturales en los que están inmersos, esto se logra a través de mecanismos y formas establecidas o que simplemente ellos crean o legitimizan, Sabuceo (1998).

La siguiente investigación busca explorar las formas a través de las cuales, jóvenes en un contexto urbano y de un grupo social específico, en este caso, el grupo CAB (Coordinadora Antifascista Bogotá), un conjunto de jóvenes de diferentes culturas urbanas con un pensamiento en común; e intentando reivindicar algunos ideales (Ambientalistas, políticos, de igualdad, etc.), ellos están generando y manifestando, mediante prácticas políticas no convencionales, la urgencia de nuevas formas de pensar y actuar; evidenciando una multiplicidad de formas de participar en escenarios colectivos. Actuar que en muchas ocasiones no se puede inscribir dentro de prácticas políticas tradicionales. Para Salazar, (1998) las áreas consideradas como marginadas, “el Estado está ausente, con algunas excepciones, en cuanto satisfactor de las necesidades básicas, en cuanto desconoce a las comunidades y sus voceros como interlocutores y en su incapacidad para regular los conflictos ciudadanos”. De igual forma se evidencia una constante tensión entre el mundo adulto e institucional, y ciertas culturas juveniles. Las lógicas institucionales, que privilegian el mundo de los adultos; los lineamientos oficiales de la escuela, que desconocen los saberes de los estudiantes adquiridos en su cotidianidad, Salazar (1998).

Los objetivos de la investigación están orientados a reconocer los sentidos de participación ciudadana a través de las diferentes narrativas de algunos jóvenes del grupo social CAB (Coordinadora Antifascista Bogotá), sobre sus prácticas políticas en el contexto urbano. Esta investigación tiene un enfoque Hermenéutico, que desde la perspectiva de Dilthey (1944) “la vida debe ser entendida a partir de la propia experiencia de vida” nos plantea que la experiencia concreta y no la especulación, representan el único punto de partida admisible para desarrollar lo que denomina las ciencias del hombre o del espíritu. Entre los resultados, se encontró que el proceso de participación surge de motivaciones tanto individuales, como colectivas, que se fortalecen en algunos casos, a través de la vinculación con las instituciones, pero existen condiciones ligadas a prácticas arraigadas en nuestra cultura política tradicional que limitan las posibilidades reales de participación.

**PALABRAS CLAVE:** participación ciudadana, jóvenes, prácticas políticas, cultura política, movimientos sociales.

## ABSTRACT.

This work aims to perform an exercise of reflection and approach on the political participation of some Young people, understood as the social process, which lies in the "possibility for citizens to influence the course of political events", in other words, actions, exercises and efforts by youth to influence state affairs and social, political and cultural contexts in which are embedded stages anisms and procedures established or just them create or legitimize, Sabuceo (1998).

The following research seeks to explore the ways in which, Young people in an urban context and of a specific social group, in this case, the CAB group (Coordinador Antifascista Bogotá), a group of Young people from different urban cultures with a thought common; and trying to reclaim some ideals (Environmental, political, equality, etc.), they are creating and manifesting through unconventional political practices, the emergence of new ways of thinking and acting; showing a multiplicity of ways to participate in collective settings. Act that often can not enroll in tradicional political practices; or rather conventional forms of political participation, which is usually used and that for some Young people no longer have any interest. The research objectives are aimed to recognize ways of citizen participation through the various narratives of some Young social group CAB (Coordinator Antifascist Bogotá), their political practices in the urban context, as well as unveil the political conceptions that They motivate their actions. This research has a hermeneutical approach, from the perspective of Dilthey (1944) "Life must be understood from the experience of life" raises the concrete experience and not speculation, are the only permissible point of departure for develop what he calls the human sciences or spirit. So from the perspective of Gadamer (1997) "human knowledge is the product of historical evolution and partner communities exists before any attempt to build scientific knowledge".

Among the results, it was found that the process of participation arises from both individual motivations, and collective, that are strengthened in some cases, through links with institutions, but there are conditions attached to practices rooted in our traditional political culture that limit the real possibilities of participation.

**KEYWORDS:** citizen participation, youth, political practices, political culture, social movements.