



**DISEÑO DE UNA ESTRATEGÍA DE AULA INVERSA PARA LA ENSEÑANZA
DE LA GEOGRAFÍA COLOMBIANA EN ESTUDIANTES DE TERCER GRADO
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NORMAL SUPERIOR DE FLORENCIA DEL
MUNICIPIO DE FLORENCIA**

HANNY CATERINNE PACHECO Cód. 100219829

JHAME GONZALEZ RAMOS Cód. 100213885

INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA POLITÉCNICO GRANCOLOMBIANO

FACULTAD DE SOCIEDAD, CULTURA Y CREATIVIDAD

LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES

CIUDAD XXX, COLOMBIA

AÑO 2021



Diseño de una estrategia de aula inversa para la enseñanza de la geografía colombiana en estudiantes de tercer grado de la Institución Educativa XXX del municipio de XXX

Hanny Caterinne Pacheco Cód. 100219829

Jhame Gonzalez Ramos Cód. 100213885

Trabajo de grado presentado como requisito para optar por el título de:

Licenciadas en Ciencias Sociales

Asesor:

Lina Marcela Giraldo Salazar

Institución Universitaria Politécnico Grancolombiano

Facultad de Sociedad, Cultura y Creatividad

Programa de Licenciatura en Ciencias Sociales

Ciudad, Colombia, Año 2021



DEDICATORIA

Nuestro trabajo investigativo lo dedicamos de manera principal a Dios, porque nos dió, la oportunidad de culminar este proceso formativo a cabalidad, porque nos ha dado la fuerza para continuar la licenciatura pesar de las dificultades que pudieron presentarse, y porque en todo momento fue nuestra fuente de inspiración para obtener uno de los anhelos más deseados, nuestro título universitario de licenciados en Ciencias sociales.

A nuestros padres, por creer en nosotras, por su amor, trabajo y sacrificio en todos estos años, gracias a la motivación al empeño y su confianza hemos logrado llegar hasta aquí para convertirnos en unas profesionales.

A todas las personas hermanos, familia y amigos que nos han apoyado y han estado siempre presentes, acompañándonos a lo largo de esta etapa de nuestras vidas, a quienes han creído en nuestro proceso formativo.

Una dedicatoria especial al politécnico Gran Colombiano, por generar oportunidades formativas para quienes quieren superarse, a los docentes que acompañaron la formación y compartieron sus conocimientos.



AGRADECIMIENTOS

Agradecemos a Dios por sus grandes bendiciones, porque de no ser por él, no tendríamos la oportunidad de acceder a un estudio universitario; por guiarnos a lo largo de nuestra existencia, ser el apoyo y fortaleza en aquellos momentos de dificultad y de debilidad.

Agradecemos a nuestros docentes del Politécnico Gran Colombiano por haber compartido sus conocimientos a lo largo de la preparación profesional.

RESUMEN

El presente proyecto investigativo, tiene por objetivo el diseño de una estrategia de aula inversa para favorecer los procesos de enseñanza-aprendizaje de la Geografía Colombiana. Surge al observar la falta de motivación para realizar las diferentes actividades presentadas desde el área de sociales en temas relacionados con la geografía. La estrategia de Aula inversa es una estrategia didáctica, caracterizada por un método de enseñanza que trasciende el modelo tradicional de aprendizaje, aportando mayor énfasis a la práctica y tiene como centro el estudiante. Es así como esta investigación se realiza desde una metodología cualitativa tuvo la colaboración de estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa Normal Superior de Florencia, donde se aplicó una entrevista y a partir de ella se construyó una secuencia didáctica desde la estrategia de aula invertida, desde esta investigación se concluye que la estrategia de aula inversa no solo permite mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje, sino que también constituye un avance importante en la educación actual, puesto que no solo genera aprehensión y apropiación de contenidos educativos sino que también permite identificar las dificultades de los estudiantes dentro del proceso educativo.

Temas de Interés

- Geografía
- Historia
- Enseñanza

CONTENIDOS

1. INTRODUCCIÓN.....	7
1.1. Descripción del Contexto	9
1.2. Descripción de la Institución:.....	10
1.7. Descripción del problema	18
2. Capítulo 2: JUSTIFICACIÓN	20
3. CAPÍTULO 3: FORMULACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	22
3.1. Pregunta de investigación.....	24
3.2. OBJETIVOS.....	25
3.3. General.....	25
3.4. Específicos.....	25
5. CAPÍTULO 5: ANTECEDENTES.....	26
6. CAPÍTULO 6: DISEÑO METODOLÓGICO.....	36
6.3. Cronograma de Actividades.....	40
6.4. Evidencias de los diseños realizados.....	41
6.5. Evidencias de Procedimientos de recolección de información.....	46
6.5.1. Análisis de Evidencias.....	48
7. CONCLUSIONES.....	52
8. RECOMENDACIONES.....	53
9. Referencias bibliográficas.....	54



1. INTRODUCCIÓN

El rol del docente y en el marco del cumplimiento de su función social, se ha convertido en una de las tareas más importantes de la sociedad, pues de su quehacer diario, de la búsqueda, innovación y transformación de diferentes escenarios educativos; debe responder a los rápidos y acelerados cambios que se presentan en la actualidad. La sociedad actual cada vez tiene más dificultad en los procesos de enseñanza, pues las dinámicas sociales de manera directa generan cambios en la educación. En este proyecto investigativo se centra la atención en la enseñanza de las ciencias Sociales, pues desde esta área en específica existen grandes retos que el docente desde su labor pedagógica debe asumir para dar cumplimiento a los lineamientos curriculares establecidos por el Ministerio de Educación Nacional.

Es así, como desde la construcción de este proyecto investigativo, se busca realizar una propuesta que permita innovar en los procesos de aula en el área de Ciencias sociales, entendiendo que la enseñanza de esta materia es fundamental para que los niños y niñas enriquezcan su percepción acerca de la sociedad y entorno que habitan, complejizando dichas miradas con el conocimiento cultural, geográfico e histórico que se ofrece desde está con el fin de que el niño se integre de manera progresiva a la sociedad, como sujeto autónomo y participativo.

Desde esta perspectiva se aborda el tema de la geografía, que, aunque tiene particularidades es transversal a otros campos de conocimiento e implica una apropiación de los niños de otras temáticas importantes en el territorio como lo es la cultura, la historia, la sociedad y la política, todo esto entendiendo el grado de complejidad, pues este proyecto se plantea para el grado tercero, y por tanto atiende las competencias establecidas por el MEN para este nivel académico.

Ahora bien, el punto clave de este trabajo radica en la implementación de la estrategia de aula invertida y/o aula inversa, la cual es una herramienta que transforma la educación

tradicional, esta estrategia permite impactar positivamente la formación de los estudiantes, pues ésta centra su atención en el educando, motivándolo a construir su conocimiento, para desarrollar nuevas competencias, destrezas y habilidades.

De igual manera, la presente investigación se refiere al estudio que se realizó en el grado 3° de la Institución Normal Superior de Florencia, relacionada con la implementación de una estrategia de aula inversa para favorecer los procesos de enseñanza-aprendizaje de la Geografía Colombiana, por medio de actividades lúdico pedagógicas, como estrategia para atender las dificultades que se presentan y afectan el proceso de enseñanza de los niños y niñas en los contenidos temáticos de la asignatura Ciencias Sociales.

A partir del reconocimiento de dificultades como: poco interés por la aprehensión de los contenidos relacionados con Ciencias Sociales generando riesgo en los procesos de enseñanza de los contenidos requeridos para el año lectivo, se hace necesario innovar en estrategias y nuevos modelos de enseñanza y aprendizaje.

Teniendo en cuenta los elementos anteriormente mencionados, se formulará una estrategia de aula inversa, mediante la cual se aplicarán diferentes actividades, basadas en el uso de la lúdica, lecturas, videos, el trabajo en equipo, involucrando el contenido temático “Geografía Colombiana”, teniendo en cuenta que este se encuentra en el currículo y exige la participación activa de los estudiantes. Esta propuesta se realiza con el fin de contribuir al mejoramiento de los aprendizajes.

En este sentido, la estrategia de aula inversa y/o invertida a desarrollar en el grado tercero 3° busca mejorar notablemente los procesos de enseñanza y aprendizaje, siendo así, muy significativa la estrategia pedagógica, ya que se pretende potenciar mejores estilos de aprendizaje, encaminados a fortalecer significativamente sus conocimientos.

CAPÍTULO 1: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción del Contexto

Florencia es un municipio colombiano, capital del departamento de Caquetá. Es el municipio más poblado del suroriente del país por su número de habitantes. Es conocido como «La Puerta de Oro de la Amazonía Colombiana»

La actividad económica del municipio está desarrollada fundamentalmente alrededor de 3.473 empresas y microempresas registradas en cámara del comercio, que representan cerca al 60% de las 6185 de departamento de Caquetá. La mayoría de ellas se ubican en el sector comercio, siendo la mayor fuente de empleo, después del sector público. En los últimos años, se ha promovido el turismo ecológico, aprovechando la riqueza paisajística y de fuentes hídricas, a pesar de que las políticas ambientales no son efectivas para controlar el deterioro del medio ambiente, afectando de manera especial las cabeceras de los ríos y afluentes de los mismos en sus valles y llanuras, así como las riveras aledañas a la capital y río abajo en donde ya no se consume “agua limpia”. Con el anterior esbozo de la realidad Caqueteña y Florenciana, la educación debe ejercer un papel protagónico y de liderazgo para replantear los procesos socioculturales, económicos y políticos que necesita la región y el país.



Tomada de: <https://www.google.com/maps/place/Florencia,+Caquet>



1.2. Descripción de la Institución:

La Escuela Normal Superior de Florencia, encamina sus esfuerzos a mejorar los procesos de formación, desde el fortalecimiento de la práctica pedagógica investigativa y la gestión educativa, como respuesta a las expectativas y exigencias de la sociedad actual dentro de los procesos de globalización y competitividad. Busca atender particularmente las demandas de formación de docentes para la educación a poblaciones diversas, con énfasis en comunidades rurales y urbano-marginales, que les permita mejorar su calidad de vida e insertarse en los procesos de productividad.

La Normal Superior de Florencia atendiendo a las necesidades educativas del siglo XXI, trabaja en pro del desarrollo humano sostenible, para contribuir a la construcción de una sociedad donde converjan la democracia, la tolerancia, el respeto por los valores, la auto determinación y el desarrollo de competencias en todas las dimensiones humanas. Desde esta perspectiva la institución asume el compromiso derivado de los procesos de acreditación de calidad y desarrollo para darle sostenibilidad a los procesos de mejoramiento, y para estar en disposición de atender en cualquier tiempo, los requerimientos de verificación del cumplimiento de condiciones básicas de calidad del proyecto de formación de educadores, establecidos en el decreto 4790 de 2008.

Por tanto, el Proyecto Educativo Institucional, más que un documento fijo es un proceso en permanente resignificación, del cual participa toda la comunidad educativa y la comunidad académica en ejercicio de la autonomía escolar la Normal Superior de Florencia procedió a adelantar trabajo de revisión de su PEI durante el año 2015 con el acompañamiento de la Fundación Terpel, hecho que permitió ajustar los componentes teleológico y pedagógico en función de las tendencias educativas y los desafíos que el momento histórico demanda.

1.3. Componente teleológico

1.3.1. Filosofía institucional:

El reto planteado en la actualidad a las instituciones formadora de maestros, implica articular tendencias y dinámicas culturales con contextos para dar respuestas efectivas a las demandas sociales por maestros capaces de aportar eficazmente a la convivencia pacífica, la participación democrática, la sostenibilidad ambiental y el mejoramiento de la calidad de vida de los pueblos, en un mundo globalizado. Esta exigencia se hace más compleja por la extensión de los conocimientos acumulados durante la historia de la humanidad, por el avance y perfeccionamiento de los saberes, por la inmediatez del conocimiento y la relatividad de este, por la influencia de los medios de comunicación, por las grandes transformaciones tecnológicas y por la profundización de la crisis humanitaria, derivada de la vulneración de los derechos humanos en diferentes circunstancias y por diversos actores.

Esta condición, exige a la Escuela Normal Superior de Florencia, ser un espacio constructor de dignidad humana en el que se generen condiciones para la convivencia pacífica y la construcción de saberes, se logre desarrollar concepto positivo de cada persona, se fortalezca la identidad cultural y se haga realidad la constitución de sujetos críticos, autónomos y libres, que acepten la contradicción y la diferencia, identifiquen problemáticas circundantes y aporten soluciones, y sean tolerantes en la convivencia para construir nuevos significados en las relaciones humanas y lograr la paz con justicia y equidad, desde realidades contextuales.

La filosofía institucional estará fundamentada por las siguientes premisas:

- El educando es el protagonista de su propia formación
- El diálogo es la estrategia esencial para que las personas se conozcan, crezcan y participen en los procesos sociales y culturales.
- El ejercicio de la docencia tiene sentido cuando se articula con la realidad y atiende las expectativas de los educandos.
- La formación del nuevo ciudadano debe ser para el ejercicio de la democracia, la participación y la libertad, en busca de la dignidad humana.

- El desarrollo de habilidades científicas, es condición necesaria para construir, crear y aplicar conocimientos.
- El fortalecimiento de la sensibilidad y aprecio por los valores espirituales, permite dar sentido a la vida, la historia y el mundo.
- El saber pedagógico es el que permite la reflexión sobre la práctica pedagógica para la evolución recíproca de uno y otra.

1.4. Contexto de la ciudad:

La Escuela Normal Superior de Florencia se encuentra ubicada en el departamento de Caquetá, localizado en el suroccidente del país, siendo Florencia su capital.

El Caquetá se ubica en el pie de monte andino y termina en los escarpes de Araracuara, en plena selva amazónica. Grandes ríos bañan el territorio, entre los que se destacan el Ajajú o Apaporis, el Yarí, el Caguán y el Orteguzaza, navegables por embarcaciones menores.

A excepción de las poblaciones que se hallan situadas en el pie de monte andino y unos pocos caseríos indígenas en las márgenes de los grandes ríos, el resto del territorio se halla prácticamente deshabitado y cubierto de espesa selva húmeda tropical, con una temperatura de entre 27° y 31°.

Representa el 7.79% del territorio colombiano y limita con los departamentos Amazonas, Putumayo, Cauca, Huila, Meta, Guaviare y Vaupés. Su población está formada en un 94,75% de mestizos y blancos; 3.74% de afro colombianos y 1.5% de Amerindios o Indígenas, configurando una pluralidad poblacional proveniente de diferentes regiones del país y en menor número, 50.000 aproximadamente, por comunidades nativas Coreguaje, Huitoto, Inga, Paez, Macaguaje, Tama y Andaquí que culturalmente han sobrevivido a los procesos de colonización y transculturación.

Ecosistémicamente es una región biodiversa y frágil requiriendo la construcción de una cultura de la conservación y el manejo sostenible del medio ambiente para así dar respuesta a la alta degradación por la cultura de ganadería extensiva, la extracción maderera sin control y la coca especialmente.



En el orden económico, social, cultural y político, la confrontación armada entre los diferentes actores que se disputan el dominio territorial, aún sigue siendo un factor altamente desestabilizador y sus inmediatas consecuencias traducidas en el desplazamiento masivo, problemática agravada por alta informalidad en la economía, alta deserción escolar, especialmente en la zona rural, inestabilidad familiar reflejada en la crisis de los valores y formas delincuenciales como la inducción a la prostitución, la drogadicción, el narcotráfico, la militancia en grupos que operan al margen de la ley y la dispersión de los habitantes en selvas, llanos y montañas. Su población estudiantil en Educación Básica y Media presenta muchas dificultades para cumplir con los lineamientos curriculares establecidos por el Ministerio de Educación Nacional, para garantizar la calidad, competitividad y el mejoramiento sociocultural.

El proceso de negociación y posconflicto en el marco de los acuerdos de paz entre las FARC y el estado Colombiano, impone nuevos retos a la Escuela y la Sociedad para lograr una paz estable y duradera que permita mejores estándares de equidad y desarrollo humano.

En el nivel local, la Escuela Normal Superior, se encuentra ubicada en el Municipio de Florencia en las estribaciones de la Cordillera Oriental (Piedemonte Amazónico) a una altitud de 500 m con Coordenadas 2° 58' latitud norte; 76° 15' longitud oeste; 0° 40' latitud sur y 71° 30' longitud Este, con una temperatura media de 25° sobre un terreno plano y húmedo a orillas del río Hacha, su economía está basada en la ganadería, la agricultura, la pesca y el comercio. Su población (censo 2006), es de 180.019 habitantes, con una proyección de población infantil para 2018, en edad escolar de 17.043 niños y niñas para el grado cero y, de 51.195 niños y niñas para el ciclo de básica primaria.

En cuanto a eventos de tipo cultural, son promovidos por el Fondo Mixto de Cultura, la Secretarías de Educación, la Alcaldía Municipal y otros que han fijado una tradición regional masiva y de impacto Nacional como: La feria Agroindustrial, artesanal y Ganadera que se celebra en el mes de Octubre, todos los años; la celebración Sampedrina en el mes de Junio, legado Cultural Huilense; el Festival Nacional del Colono de Oro, que promueve el talento artístico campesino



En este contexto, la Institución Educativa Escuela Normal Superior como institución formadora de maestros, fundada el 8 de marzo de 1953 por los misioneros de la Comunidad de la Consolata, bajo el liderazgo de Monseñor Antonio María Torasso, es una respuesta educativa dirigida por las comunidades religiosas Consolata y Franciscana, ante la necesidad de formar maestros que llevaran educación a las gentes de los lugares más apartados y marginales de la región. La zona de influencia de la Institución Educativa Normal Superior se extiende a la totalidad del departamento del Caquetá (88.000 kilómetros cuadrados), y parte de los departamentos de Putumayo, Cauca, Huila y Meta.

La relación de Normal Superior, con la localidad y la región, desde sus inicios y a lo largo de su historia, ha sido contribuir con el desarrollo integral de la población del departamento del Caquetá y proyectarse a las zonas limítrofes; este propósito, que ha tomado énfasis diferentes de acuerdo a la época y a las tendencias pedagógicas, se ha visto orientado en dos sentidos: la formación integral y la formación académica, encaminadas al mejoramiento en el desempeño docente de nuestros egresados, evidenciado, en la aceptación que la población regional tiene del servicio educativo de la institución y del compromiso de los egresados con el desarrollo regional.

En este contexto, la Institución, sigue comprometida en la tarea de formar y actualizar a los docentes para que contribuyan con el desarrollo educativo de la región en los términos propuestos en la Constitución Política, planteados en la Ley General de Educación de 1994 y sus decretos reglamentarios posteriores, en especial el 1860 y el 4790 de diciembre de 2008.

1.5. Ubicación de la institución:

Institución Educativa	Escuela Normal Superior de Florencia
Carácter	Oficial
Ubicación	Urbana y rural
NIT	900009397-4
CODIGO DANE	183001000940
RESOLUCIONES	Resolución de acreditación previa: No. 2886 de Noviembre 22 de 1999
	Resolución de calidad y desarrollo: No. 2815 de Noviembre 18 de 2003 MEN
	Resolución de autorización de licencia de funcionamiento y reconocimiento de carácter oficial: No. 609 del 8 de diciembre de 2005, de la Secretaría de Educación Municipal.
	Resolución de autorización de funcionamiento del PFC: N° 9160 de agosto 08 de 2012.
Sedes	Sede Central: Carrera 11 (Avenida Fundadores). Calle 1 vía Aeropuerto Teléfono: (098) 435 30 82 - Fax 434 46 89 – Primaria- 435 35 03
	Sede Brisas: Carrera 10 A 1B 107 / 133 / 135 Teléfono: (098) 43457 44
	Sede Los Ángeles: Barrio Los Ángeles
	Sede Capitolio: Contiguo al aeropuerto Gustavo Artunduaga Paredes
Página Web	www.normalflorencia.edu.co
E mail	normalsuperior@florencia.edu.co
Rector	Pbro. JORGE HERNAN ALZATE ALZATE
Niveles que atiende	Preescolar, Básica, Media y Programa de Formación Complementaria
Directivos	Un Rector (01) y Cuatro (04) Coordinadores
Docentes	Setenta y nueve (79) a agosto de 2018
Personal de Apoyo	Una (01) Orientadora
	Una Maestra Acompañante a los Procesos de Inclusión
Personal administrativo	Nueve (08) a agosto de 2018

Tomada del Proyecto Educativo Institucional de la Normal Superior de Florencia

1.6. Descripción de la población

Se hace necesario conocer un poco de las principales costumbres de la población florenciana, entendiendo que la educación y la escuela son el espacio donde convergen todas las situaciones sociales. Florencia está conformado por 137.896 habitantes, esta población se caracteriza por su espíritu emprendedor y su amabilidad. La mayor parte de la población

florenciana profesa la religión católica, aunque también existen feligreses de iglesias cristianas protestantes como La Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días, los Testigos de Jehová, la Iglesia Gregoriana y una minoría atea y agnóstica.

Debido a la fuerte influencia ejercida por la colonización proveniente de la región del Tolima Grande entre los siglos XIX y XX,¹¹⁶ en Florencia se habla una variante del español tolimense u opita, no tan lento en su locución normal y con algunos rasgos particulares relacionados con localismos utilizados para designar elementos típicos del entorno del piedemonte amazónico.

Por otra parte, en Florencia se evidencia una amplia gama de historias presentes en su folclor. Estos mitos y leyendas son la expresión de un proceso de fusión entre la cultura indígena, los hechos acontecidos en la época de explotación cauchera por parte de la Casa Arana, la religión enseñada por los misioneros en sus labores de evangelización y el folclor de los colonos llegados de muchos lugares de Colombia, principalmente del Tolima Grande.

1.6.1. Fotografías



Plaza Pizarro, principal espacio público en Florencia.

Tomada de: [https://es.wikipedia.org/wiki/Florencia_\(Caquet%C3%A1\)#/media/Archivo:Plaza_Pizarro_Florencia.jpg](https://es.wikipedia.org/wiki/Florencia_(Caquet%C3%A1)#/media/Archivo:Plaza_Pizarro_Florencia.jpg)



Sede de la Curia Episcopal, junto a la Catedral de Florencia.

Tomado de: [https://es.wikipedia.org/wiki/Florencia_\(Caquet%C3%A1\)#/media/Archivo:FLA-Curia.jpg](https://es.wikipedia.org/wiki/Florencia_(Caquet%C3%A1)#/media/Archivo:FLA-Curia.jpg)



Monumento a Los Colonos, tributo a la cultura de los primeros inmigrantes provenientes la región del Tolima Grande.

Tomada de:
[https://es.wikipedia.org/wiki/Florencia_\(Caquet%C3%A1\)#/media/Archivo:Colonos_Florencia_Caquet%C3%A1.jpg](https://es.wikipedia.org/wiki/Florencia_(Caquet%C3%A1)#/media/Archivo:Colonos_Florencia_Caquet%C3%A1.jpg)



Normal Superior de Florencia Caquetá

Tomada de: <https://normalflorencia.edu.co/>

1.7. Descripción del problema

En la actualidad, es frecuente encontrar en las Instituciones Educativas el desinterés por parte de los estudiantes en los procesos de enseñanza, convirtiéndose en un riesgo para la educación de calidad, teniendo en cuenta que esto se evidencia en sus conocimientos con resultados débiles, propiciando bajos niveles académicos formativos. Cervantes y Romero (2020) realizan un trabajo investigativo en el cual se preguntan por el desinterés de los estudiantes, específicamente en las clases de ciencias sociales, de esta manera se cuestiona ¿Qué lo genera y cómo se expresa? Este trabajo muestra diversas situaciones del aula escolar, colocando como centro al estudiante, pues de esta manera se puede entender cuáles son sus dificultades y al tiempo comprender su desinterés por las clases de ciencias sociales; por lo cual el estudio acentúa en lo que el educando opina de los procesos pedagógicos que dirigen los maestros de esta área.

Así mismo, García Guavita (2017) en su trabajo investigativo *Mirando por la ventana: una caracterización del desinterés escolar, estudio de caso del colegio Ofelia Uribe de Acosta - I.E.D. de Bogotá, Localidad de Usme* enfatiza en que el desinterés que manifiestan

muchos estudiantes puede generar, en la mayoría de los casos, una baja autoestima y falta de competencias, lo que podría generar un fracaso y posterior absentismo escolar.

Desde esta conceptualización, se puntualiza en que el desinterés escolar es una problemática que ya ha sido estudiada y que debe ser motivo de análisis por parte del docente, pues a este desinterés se le adjudican otras problemáticas como la deserción escolar. De esta manera la presente investigación visualizando en los estudiantes del grado 3° de la institución Normal Superior de Florencia características de desinterés y poca motivación en las actividades académicas del área de ciencias sociales, específicamente en geografía, se interesa por crear estrategias que motiven mejores procesos académicos.

Se hace evidente, que los niños presentan riesgo en los procesos de enseñanza, pues en años anteriores han obtenido resultados académicos débiles, que conlleva a bajo nivel académico y poca aprehensión de los contenidos, generando el no desarrollo óptimo de las competencias y conocimientos esperados en los estudiantes. Es por ello, que se refleja la necesidad de diseñar e implementar una estrategia pedagógica desde aula inversa y/o invertida para conducir a los estudiantes a un aprendizaje fuera del aula, y, para ello, se vale de vídeos, búsquedas de internet y otras herramientas TICS (Tecnologías de la Información y la Comunicación). Cabe mencionar que implica crear un ambiente de aprendizaje colaborativo, se espera que, de esa manera, desarrolle procesos cognitivos más complejos que conduzcan a aprendizajes significativos.

Por lo cual este proyecto, enfatiza en que el maestro asuma el reto de una educación de calidad, con el fin de que en la escuela se generen acciones pedagógicas que permitan potenciar y fortalecer el desarrollo de una formación académica adecuada para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje; esto no se está reflejando en la cotidianidad. Es por ello, que se necesita crear una estrategia que permita impactar positivamente en la formación y aprehensión de los conocimientos por parte de los estudiantes, por lo cual, la estrategia de aula inversa genera y permite lograr un mayor impacto no solo en los procesos formativos y de enseñanza, sino también en los resultados y metas alcanzados por los estudiantes.

2. Capítulo 2: JUSTIFICACIÓN

Atendiendo a la gran importancia de las Ciencias Sociales en la Educación Primaria, se hace necesario priorizar la dificultad en la formación en temas del área de ciencias sociales relacionados con la geografía e historia, en los estudiantes de la institución educativa Normal Superior de Florencia del grado tercero, donde se percibe que estas dificultades se deben a la falta de habilidades y competencias para comprender, apropiarse, explorar e interiorizar temas socioculturales y de ubicación territorial. Se hace pertinente revisar los intereses de la institución educativa en cuanto a la consecución de estos contenidos, es así como en la exploración del Proyecto Educativo Institucional y de el Plan de Área de Sociales del grado tercero se interiorizan algunos de los principios para el alcance del aprendizaje que se sugieren para este grado en específico:

- Debe ser significativo, es decir, centrado en temas que permitan que el estudiante aprenda a comprender los problemas de la vida y de la sociedad.
- Debe ser integrador, donde se seleccionen temas tanto desde las disciplinas sociales como desde los problemas de la vida cotidiana con la intención de enseñar y aprender sobre la condición humana en el tiempo y en el espacio.
- Debe ser basado en los valores, que le permitan al estudiante reflexionar crítica y creativamente sobre las cuestiones sociales importantes en diferentes contextos históricos y actuales.
- Debe ser exigente intelectualmente, a fin de potenciar la participación reflexiva de los estudiantes en clase, donde el docente tenga una capacidad argumentativa y crítica que motive a los estudiantes.
- Debe ser activo, para que permita al estudiante construir sus propios significados siendo protagonista de su propio aprendizaje.

Partiendo de los intereses escolares que sugiere la institución se hace necesario, replantear algunas de las estrategias que se llevan a cabo dentro del aula de clase, a fin de cumplir de manera más contundente con los principios educativos de la institución educativa. Un aspecto

importante en el cual la presente investigación toma sustento es el que el estudiante tenga una participación activa en su aprendizaje, en decir, que sea protagonista del mismo, es por esto que se propone una estrategia de aula inversa, a partir de temas de geografía e historia.

La estrategia de aula inversa según Quiroga A (2015) es: "Un enfoque pedagógico en el que la instrucción directa mueve desde un espacio de aprendizaje colectivo a un espacio de aprendizaje individual al estudiante, y el espacio de aprendizaje colectivo resultante, se transforma en un ambiente de aprendizaje dinámico e interactivo, donde el docente guía a los estudiantes a medida que él aplica los conceptos y participa creativamente en el tema". (pag.10). Desde esta perspectiva, la estrategia de aula inversa genera la posibilidad de cambiar de manera real la forma de construir relaciones en los estudiantes y el docente, desde la práctica de la enseñanza y del aprendizaje de las ciencias sociales, la geografía y la historia. Se atiende a la idea de que la tarea de la escuela y de la enseñanza va mucho más allá de la transmisión de información, ubicándose, por tanto, es un campo en movimiento que debe proporcionar al estudiante los medios y recursos para que cree, indague y busque su propio conocimiento.

Por tanto, la elaboración de este proyecto investigativo cuenta con la experiencia pedagógica de las maestras en formación; con la investigación y el rastreo bibliográfico de los temas que se proponen para así elaborar una propuesta pertinente para el contexto estudiantil hacia el que va dirigido. De igual manera, este proyecto investigativo toma importancia en la necesidad de fortalecer competencias geográficas elementales para este grado educativo, que según el Ministerio de Educación Nacional (2021) debe fundamentarse en tres ejes: "Incluyen referentes cronológicos, establecen escalas espaciales, Generalizan o particularizan de acuerdo con la temática estudiada" (pág. 53) con la idea de posibilitar mejores procesos de intervención pedagógica y que ayuden al desarrollo proactivo, de los fines académicos.

De igual manera se hace menester realizar una renovación didáctica en la que se traslade de una educación tradicional y estática a una educación que emplee estrategias de enseñanza activas y prácticas, donde el estudiante sea la prioridad y no se replique un conocimiento

técnico, basado en la memorización. Desde esta perspectiva Caloma Manrique y Tafur Puentes en su trabajo *constructivismo y sus implicancias en educación* citando a Coll (1997) dicen que:

El conocimiento no es el resultado de una mera copia de la realidad preexistente, sino que es un proceso dinámico e interactivo a través del cual la información externa es interpretada por la mente que va construyendo progresivamente modelos cada vez más complejos y potentes (219)

Es así como desde esta definición se sugiere la movilización no solo del estudiante sino también de la educación de los sujetos que hacen parte de ella. Por lo cual se puede decir que la adquisición de un aprendizaje significativo, debe adquirirse en forma especial, pues lo que el sujeto construye son significados, representaciones mentales relativas a sus experiencias, por lo cual no solo se debe conocer conceptos y teorías, pues se debe generar más que conocimientos, experiencias de cómo construir un desarrollo cognitivo que permita actuar y recrear situaciones desde el contexto socio-cultural.

Es así, como se piensa que las estrategias, planteamientos y reflexiones construidas en este proyecto investigativo, apoyaran la renovación didáctica de la educación, pues se construyen pensamientos académicos propios, provocados por la experiencia pedagógica que cuestiona las problemáticas educativas y aporta al desarrollo de mejores procesos didácticos. De igual manera se atiende a la idea de educación, como proceso, se le da radical importancia a la adquisición de competencias geográficas e históricas desde el grado tercero, pues el desarrollo pleno de estas competencias garantiza mejores procesos de desarrollo en grados superiores en competencias críticas, argumentativas, democráticas sociales.

3. CAPÍTULO 3: FORMULACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

La formación de estudiantes del grado tercero de conformidad con los contenidos programáticos establecidos por el Ministerio de Educación Nacional, incluye temas como la

geografía colombiana, lo cual implica entonces, el conocimiento no solo de los aspectos geográficos, sino también demográficos, sociales y culturales. La enseñanza de la geografía es muy importante en la educación escolar, Caldas (1966) el sabio granadino considerado el padre de la geografía colombiana, expresaba que: “Los conocimientos geográficos son el termómetro con que se miden la ilustración, el comercio, la agricultura y la prosperidad de un pueblo. Su estupidez y su barbarie siempre son proporcionales a su ignorancia en este punto” (pág. 83) Lo cual, de manera contundente da cuenta de la transversalidad de la geografía como un concepto que esconde y desarrolla gran riqueza, no solo conceptual sino también cultural

De igual manera, El geógrafo Jan O. M. Broek (1967), señalaba: “el valor de la geografía como parte del equipo intelectual de cada ciudadano de un país, ¿cómo pueden los ciudadanos de los Estados Unidos, una gran potencia mundial y una democracia, ejercer sus derechos y cumplir con sus deberes si son geográficamente analfabetos?” (pág.3). Estos referentes teóricos permiten entender la importancia de replantear los procesos pedagógicos llevados a cabo desde el área de ciencias sociales, pues el aprendizaje significativo de la geografía adquiere una gran responsabilidad social, pues se piensa en el estudiante desde una posición social y participativa, que además de interiorizar conceptos geográficos es consciente del territorio en el que habita.

Ahora bien, desde la observación que se ha realizado a los estudiantes, se ha notado que presentan dificultades en temas contundentes como dificultades al momento de identificar, comprender y describir las características socioculturales de la comunidad a la que pertenecen y diferenciarlas con características de poblaciones establecidas en otros territorios. Lo cual constituye de manera contundente un atraso para la adquisición de temas históricos e de construcción de identidad propia, pues como bien se ha dicho la geografía es transversal a estos campos.

De igual manera, es pertinente aclarar que estas dificultades se han identificado desde la observación directa de los estudiantes en actividades pedagógicas, en donde se deben responder o indagar sobre temas socioculturales, geográficos e históricos. Una de las

características evidenciadas es un aprendizaje de estos tópicos, basado en la memorización, en lenguajes técnicos, sin que haya una interiorización que permita la apropiación consciente de temas sencillos como la identificación del territorio propio, sus características e historia,

Cabe mencionar también que, bajo las condiciones actuales, por las que atraviesan los estudiantes donde deben permanecer en sus hogares, se ha notado que hay un ensimismamiento y poco acercamiento con las características culturales ajenas a las suyas, pues la motivación pedagógica desde la indagación muchas veces es débil y no permite que los estudiantes se cuestionen acerca de estos temas. Es aquí donde la estrategia de aula invertida toma fuerza, pues con el avance social y las tendencias de una sociedad globalizada surgen también estrategias didácticas que van de la mano a estos cambios, como lo es la estrategia de aula invertida, pues es una estrategia que permite vincular en el proceso de formación elementos propios de la educación presencial con la virtualidad, lo que conduce a que los estudiantes puedan acceder a información en tiempo real, sin requerir la presencia del docente; de tal modo, el estudiante asume un papel clave en su proceso formativo, incrementando su compromiso.

De igual manera esta estrategia esta estrategia no solo invierte los roles estudiante-docente, sino también los momentos dándole más relevancia a la práctica, pues la exploración conceptual se hace de manera autónoma, en momentos fuera de la clase, mientras que el trabajo experimental se realiza en la clase, lo cual posibilita que en los encuentros presenciales puedan utilizarse métodos de trabajo colaborativo, resolución de problemas y aprendizaje significativo.

3.1. Pregunta de investigación

En consecuencia, la presente investigación se Orienta desde la pregunta de investigación:

¿Cómo favorecer los procesos de enseñanza-aprendizaje desde una estrategia de aula inversa para el aprendizaje de la geografía colombiana en el grado 3° de la Institución Educativa Normal Superior de Florencia?

3.2. OBJETIVOS

3.3. General

- Diseñar una estrategia de aula inversa en el grado Tercero (3°) de la Institución Normar Superior de Florencia, para favorecer los procesos de enseñanza-aprendizaje de la Geografía Colombiana.

3.4. Específicos

- Aplicar una encuesta desde el modelo de aula invertida con el fin de identificar las dificultades en los procesos de enseñanza de los estudiantes de grado 3°
- Diseñar una estrategia de aula inversa que permita mejorar la enseñanza de la Geografía Colombiana en los niños y niñas del grado 3°.
- Reconocer los alcances de aula inversa en el mejoramiento y desarrollo de en enseñanza–aprendizaje sobre la Geografía Colombiana y gran aprehensión de los contenidos.

4. CAPÍTULO 4: HIPÓTESIS

- Diseñar una estrategia de aula invertida permite motivar a los estudiantes y mejorar sus desempeños académicos
- Los profesores deben innovar en sus prácticas pedagógicas de aula para transformar los procesos de enseñanza de sus estudiantes
- La falta de motivación de los estudiantes y la repetición de ejercicios académicos dificultan los procesos de aprendizaje de los estudiantes
- La implementación de estrategias didácticas innovadores para trabajar temas geográficos e históricos permite la apropiación histórica y la construcción de identidad consciente.

5. CAPÍTULO 5: ANTECEDENTES

Desde este apartado se mencionan algunos estudios académicos, que plantean inquietudes y dudas similares a las que atraviesan este proyecto.

Referente	Síntesis
Pucha Chiluzza (2019).	(...) El aprendizaje sigue siendo memorístico, monótono, competidor, individualista, incitado por docentes magistrales, dicho de otra manera, el profesor habla y el alumno escucha, todo esto no favorece el trabajo del estudiante sobre su propio proceso de aprendizaje. Docentes que en pleno siglo XXI, no aplican otras metodologías. El Aula Invertida ayuda a alcázar aprendizajes significativos e incrementar el nivel de logro académico en la formación de

	<p>estudiantes, además es benéfico tanto para actualizar e innovar los métodos de enseñanza de los maestros, como para garantizar los aprendizajes de los alumnos. El desarrollo de la investigación permite demostrar, argumentos, su importancia e impacto. (...) La estrategia didáctica Aula invertida, que tiene como finalidad revertir la enseñanza de los niños y niñas y de esta manera cumplir con las exigencias educativas actuales que desarrollen capacidades para la reflexión, cuestionamiento, innovación, creatividad y pensamiento crítico en la enseñanza aprendizaje. (P.10)</p>
<p><i>La didáctica de las ciencias sociales, el currículum y la formación del profesorado</i> (1994)</p>	<p>La didáctica de las Ciencias Sociales, como la del resto de asignaturas, ha crecido y se ha amparado en las concepciones curriculares dominantes en cada momento histórico. Es, en cierta manera, hija del currículum y de las teorías que en él se vehiculan. El currículum como construcción social que surge, se modifica y reforma a partir de un conjunto de circunstancias históricas y de intereses sociales, se refleja, o al menos así lo pretende, en unas prácticas educativas de donde emergen los problemas que estudia la didáctica. (p.4)</p>

<p><i>Aprender a enseñar ciencias sociales con métodos de indagación. Los estudios de caso en la formación del profesorado</i> por Gómez y Rodríguez (2014)</p>	<p>En este trabajo se muestra una experiencia de innovación en la formación del profesorado de Primaria para la adquisición de habilidades de programación y planificación de actividades interactivas para la enseñanza de las ciencias sociales. Esta propuesta se puso en marcha en la asignatura Metodología didáctica para la enseñanza de las ciencias sociales, ofertada en 3° curso del Grado en Educación Primaria. En esta asignatura se incidió en que la transformación que ha experimentado la sociedad en los últimos años obliga a los docentes de ciencias sociales a un replanteamiento didáctico que les permita afrontar unos nuevos escenarios de aprendizaje. Los métodos de enseñanza deben tener como principal finalidad que el alumno descubra y asimile el medio en el que vive, atendiendo a la complejidad de los hechos sociales en todo su significado y matices. (p.308)</p>
<p><i>El aula invertida como estrategia para la mejora del rendimiento académico</i> Por Alma Elizabeth Merla González y Carlota Georgina Yáñez Encizo</p>	<p>La introducción de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) ha provocado cambios en todos los ámbitos en la sociedad actual. En particular en la</p>

educación, donde la gestión del aprendizaje se ha visto impactada significativamente debido a la presencia de las TIC en el aula, y ha derivado el surgimiento de propuestas ilimitadas dirigidas a la mejora de los resultados académicos. Es por ello que la educación en esta era digital demanda prácticas innovadoras que permitan la transferencia del conocimiento a través de la incorporación de tecnología, con el fin de mejorar la calidad de los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Esta situación plantea un gran reto para los docentes quienes afrontan el desafío de implementar nuevas estrategias para fortalecer dichos procesos. Del mismo modo, las instituciones educativas tanto de nivel medio superior como de nivel superior se han visto obligadas a propiciar la utilización de la tecnología por los docentes para la impartición de sus cursos con el objetivo de mejorar los resultados académicos.

Se detalla el enfoque de aula invertida como una propuesta innovadora con base en los hallazgos de una investigación cuantitativa con diseño cuasiexperimental y alcance descriptivo, realizada en el

	<p>contexto de una institución educativa de nivel medio superior de orden público en el estado de Nuevo León, cuyo objetivo se ubicó en conocer si el uso de material multimedia impacta favorablemente en el rendimiento académico y en las actitudes de los alumnos del área de las ciencias.</p>
<p><i>El aula invertida como estrategia de aprendizaje</i>, por Daysi Soledad Alarcón y Orlando Alarcón</p>	<p>El estudio se desarrolló en base a una metodología bibliográfica documental que permitió obtener información relevante y criterios conceptuales trascendentes sobre el tema, contemplando la revisión de diferentes datos de naturaleza científica de veinte expertos, que contribuyeron al logro del objetivo planteado. Se estableció los factores que favorecen el aprendizaje utilizando el aula invertida, asimismo se reconoció el soporte de la clase al revés a la labor que realiza el docente y se resaltó la importancia del aula invertida para el aprendizaje como ayuda al docente.</p>
<p>Finalmente se presenta el plan de área de ciencias sociales de la Institución Educativa Normal Superior de Florencia, institución donde se ha desarrollado el proyecto investigativo, se traen a colación algunos de los DBA que deben desarrollarse en el grado</p>	<p>Analiza las contribuciones de los grupos humanos que habitan en su departamento, municipio o lugar donde vive, a partir de sus características culturales: lengua, organización social, tipo de vivienda, cosmovisión y uso del suelo.</p>

tercero y que hacen referencia a la competencia geográfica:

De igual manera, dentro de la institución se establece el desempeño esperado por parte de los estudiantes:

Interpretativo Identifica los primeros pobladores de América. - Respeta sus rasgos individuales y los de otras personas (género, etnia, religión). - Identifica el origen de la población colombiana y sus procesos históricos. - Reconoce las características de un grupo nómada y un grupo sedentario.

Argumentativo Refuerza conocimientos acerca de los viajes de colon. - Explica el origen de la población colombiana. - Comenta las consecuencias que trajo el descubrimiento de América.

Propositivo Opina acerca de los aportes que hizo al país cada una de las razas. Valora la historia como un elemento que nos proporciona conocimientos y expresiones, Analizando las costumbres étnicas que actualmente se conservan

5.1. Marco teórico

En este apartado se desarrollan de manera conceptual, alguno de los planteamientos mencionados en el desarrollo de este trabajo, con el fin de dar fuerza a la propuesta investigativa que se desarrolla, para lo cual se conceptualiza en los estándares curriculares establecidos a nivel Nacional, en las características del aula inversa y estrategias didácticas desde autores con un trayecto académico que debe reconocerse.

Desde los lineamientos curriculares de ciencias sociales establecidos por el Ministerio de Educación Nacional (2002) se plantean varios estándares para el grado tercero, relacionados con el tema que se aborda en el presente proyecto:

Reconozco en mi entorno cercano las huellas que dejaron las comunidades que lo ocuparon en el pasado (monumentos, museos, sitios de conservación histórica...). Identifico y describo algunos elementos que permiten reconocerse como miembro de un grupo regional y de una nación (territorio, lenguas, costumbres, símbolos patrios...). Reconozco características básicas de la diversidad étnica y cultural en Colombia. Identifico los aportes culturales que mi comunidad y otras diferentes a la mía han hecho a lo que somos hoy. Identifico y describo algunas características socioculturales de comunidades a las que pertenezco y de otras diferentes a las mías. (p.122)

Desde esta referencia Nacional, se hace acentúa la presente investigación, puesto que las geografía y la historia pasan de ser un tema específico dentro del aula de clase a ser una competencia necesaria para la formación de ciudadanos en la sociedad Colombiana. También los lineamientos citados, se hace explícita la relación de la geografía y la historia como disciplinas transversales, que beben una de la otra para estructural procesos de aprendizaje mucho más significativos y coherentes con la situación educativa.

En este orden de idea el Ministerio de Educación (2002) también expone respecto al tema:

Hoy en día es necesario que la institución educativa comprenda que en ella cohabita una serie de conocimientos que no sólo proviene del mundo académico-científico, sino también del seno de las comunidades en las que están insertas, comunidades cargadas de

saberes ancestrales propios de las culturas étnicas y populares. Cabe anotar que, en los procesos de socialización primaria, dichos saberes influyen en la manera como los niños y las niñas ven y entienden el mundo y, por lo tanto, es importante aprovechar todo este acumulado para que los estudiantes accedan a un conocimiento holístico que no desconoce el saber cultural, popular y cotidiano que poseen los estudiantes al llegar a la escuela. No es gratuito que hoy en pedagogía se insista permanentemente en partir de los conocimientos previos que tienen los y las estudiantes para generar procesos de aprendizaje con sentido y significado. (p. 99)

Desde esta mirada, las clases de ciencias sociales deben partir del conocimiento holístico de los estudiantes, mediante el aprendizaje deductivo que plantea que los estudiantes reconozcan sus características culturales propias, las características del territorio específico en el que viven, reconociendo su valor histórico y cultural para luego conocer de manera extensa, otros territorios geográficos y sus respectivas características socioculturales de acuerdo con su historia.

Estudios realizados en diferentes partes del mundo aportan de manera significativa ofreciendo conceptos, estrategias pedagógicas de innovación en el aula, entornos de aprendizaje. Lo cual busca mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes. Estos antecedentes ayudan a observar la importancia del aula invertida, estos conceptos brindan aportes para comprender el problema de investigación y atender el trabajo investigativo. A continuación, se presenta un referente teórico y conceptual sobre esta estrategia Esquivel, Martínez y Castillo (2014), exponen:

El modelo del aula volteada, considera como elemento central, la identificación de competencias meta que se han de desarrollar en el estudiante. En este punto, el profesor debe clasificar los contenidos que requieren ser aprendidos por instrucción directa y aquellos que se sitúan mejor en la experimentación. Para llegar a los objetivos planteados se debe proceder con una metodología centrada en el alumno; lo que conlleva a la planeación de tareas activas y colaborativas que impliquen el despliegue de actividades

mentales superiores dentro del aula, donde el profesor funge como auxiliar o apoyo.
(p.146)

Desde esta perspectiva, se plantea entonces, que la adquisición de un aprendizaje significativo, debe darse en forma especial, pues lo que el sujeto construye son significados, representaciones mentales relativas a sus experiencias, por lo cual no solo se debe conocer conceptos y teorías, pues se debe generar más que conocimientos, experiencias de cómo construir un desarrollo cognitivo que permita actuar y recrear situaciones desde el contexto socio-cultural. Por todo esto, se dirá que la estrategia de aula invertida debe llevar al cambio del quehacer educativo y para esto se debe contar con fuentes y teorías conceptuales que abarquen, conceptualicen y permitan apoyar las necesidades educativas y sociales, como la que se refiere en este texto

Se hace pertinente entonces abordar el concepto de aula invertida, que para Matínez, Esquivel y Castillo (2014) enfatiza en:

La necesidad de emparejar los diferentes tipos de aprendizaje de los múltiples estudiantes congregados en un grupo y el estilo de enseñanza del profesor. Con dicha premisa, el uso del multimedia es considerado como un instrumento que permite al estudiante elegir el mejor método y espacio para adquirir el conocimiento declarativo a su propio ritmo (P.146)

De esta manera, el modelo de aula invertida sitúa al docente como un guía, que en medio de sus habilidades pedagógicas encamina al estudiante a cumplir con las metas educativas trazadas, delegándole la responsabilidad al estudiante adquirir conocimiento, atendiendo a la idea de que existen diferentes ritmos de aprendizaje y diferentes maneras de vivirlo.

Esquivel, Matínez y Castillo (2014): “Invertir los quehaceres del aula, se basa, en tareas cognitivas de bajo nivel, tales como recordar y entender, mientras que la práctica de actividades implica tareas de alto nivel como aplicar, analizar, evaluar y crear” (p.147) Es



así, como se puede entender que desde el aula inversa se posibilita la adquisición de diversas competencias, desde la interiorización conceptual, hasta los procedimientos aplicativos, donde se hace explícito lo aprendido.

Finalmente Lucena, Díaz, Romero, Marín (2019) resaltan los beneficios de aplicar el modelo de aula invertida:

Los beneficios asociados a la implementación del aula invertida son diversos, entre los que resalta el aumento de la motivación de los estudiantes, mayor autorregulación del aprendizaje, desarrollo de la competencia de trabajo en equipo y mejora de los resultados académicos (p.10)

Sin embargo es importante tener presente, que los estudiantes tendrán mayor responsabilidad, debido al aumento en el número de horas destinadas al aprendizaje y a la autonomía cognitiva; además este modelo requiere de mayor disponibilidad y esfuerzo por parte del docente para llevar a cabo un aprendizaje individualizado

6. CAPÍTULO 6: DISEÑO METODOLÓGICO

En base a la pregunta problematizadora y la experiencia que se ha obtenido desde la docencia, se entiende el marco metodológico como una herramienta que nos acerca a una visión más clara sobre los intereses que en este proyecto se intentan esclarecer. Se plantea entonces, aplicar el modelo de aula invertida con 20 estudiantes del grado tercero de la institución educativa Normal Superior Florencia, todos estos estudiantes cuentan con acceso a internet, de esta manera se posibilita un encuentro sincrónico. El modelo de Aula invertida, por tanto, constará de tres momentos, inicialmente se desarrolla una entrevista, la cual tiene por fin esbozar la voz de los estudiantes, para conocer qué actividades disfrutaban y cuál es la causa de su desinterés en las clases de ciencias sociales y cuáles son sus intereses para aprovecharlos en el proceso pedagógico. Habrá un segundo momento de socialización de las entrevistas, donde los estudiantes, podrán participar de manera práctica y activa en la construcción de una secuencia didáctica sobre geografía. Finalmente se socializará esta propuesta didáctica, la cual tiene como base el modelo de aula invertida; desde esta iniciativa se busca dar protagonismo a los estudiantes. Por lo cual, se abordará desde un enfoque cualitativo:

6.1. Metodología Cualitativa

Teniendo en cuenta que la educación hace parte primordial de la cultura, y su papel es llevar a cada ser humano a situarse en la misma y por ende en la sociedad, de modo que pueda adoptar la perspectiva o punto de vista que lo caracteriza como ser pensante, único e individual dentro del círculo social; pero al ser miembro de una cultura cada uno se ve obligado a construir significados compatibles con su desempeño como individuo, lo que le exige que se adapte a su medio y respete los pensamientos e ideales construidos por otros. Se puede observar de manera constante como los seres humanos cambian sus ideales, dejan de soñar o simplemente de creer en un futuro diferente, por el simple hecho de la conformidad para encajar en la sociedad

Por ello la acción que ejerce la investigación en la educación es mínima, pero es la potenciadora de nuevos desarrollos y posibilidades de consolidación de alto nivel. Es sustancial que el docente se convierta en un investigador activo, que no trivialice la información que le brindan sus estudiantes cada día, sino por el contrario, que cada actitud o variable del comportamiento de los mismos genere en él un interrogante que lo lleve a cuestionarse sobre el porqué de cada situación presentada dentro de su aula de clase. De esta manera podrá diseñar nuevos métodos de enseñanza y a su vez nuevas teorías a través de la investigación cualitativa, las cuales le permitirán encontrar soluciones a los diferentes problemas presentados.

Teniendo en cuenta que la investigación pedagógica guarda relación con la adquisición de una actitud científica en proporción con la cotidianidad y en la búsqueda de reflexionar sobre las condiciones del ejercicio docente. Se entiende que el maestro debe investigar todo acerca de su práctica, de su quehacer y también debe introducirse en la búsqueda de diferentes vías para producir conocimientos que le permitan la transformación más acertada de las prácticas en el aula y de las instituciones. En otras palabras el proceso investigativo requiere una identificación de las situaciones que se van a estudiar en la realidad y una disposición crítica para comprender, modificar o recrear una situación problemática, de modo que tienda a disminuir de manera progresiva en el contexto educativo y sociocultural.

La investigación cualitativa como lo expone Galeano (2014). “(...) consiste en más que un conjunto de técnicas para recoger datos: es un modo de encarar el mundo de la interioridad de los sujetos sociales y de las relaciones que establecen con los contextos y con otros actores sociales.” (p.16.). Es así, como investigadores, en un rol de habitantes, deben suspender las certezas, y las creencias, de forma que la investigación sea emergente y flexible, focalizando las percepciones, sentidos, e incertidumbres de los viajeros, como un acercamiento empático, estético y subjetivo que permitirá una interacción constante, la pregunta por el otro, por sí mismos, experimentar el mundo desde otra perspectiva, donde

haya un diálogo entre sociedad, sujetos, arte, estética e investigación, sin dejar a un lado la subjetividad.

De este modo, el enfoque social cualitativo también permite comprender las diferentes realidades sociales, que de alguna manera se ven reflejadas en los espacios escolares, y que afectan significativamente el proceso académico de los estudiantes, por ello se hace necesario beber de este enfoque para vislumbrar a aquellos viajeros, desde su contexto, con sus particularidades y sus formas de habitar el mundo

6.2. Técnica: investigación acción participativa

Este trabajo investigativo cualitativo, tiene un corte de investigación acción-participativa, puesto que la metodología planteada y el rol docente, exige de manera inevitable una intervención o por lo menor, reflexión social, en cuanto a las dinámicas sociales, por esta razón, en medio de este trabajo investigativo se le da prioridad a la población investigada, pues esta participa activamente con el investigador en el análisis de la realidad, para realizar una conceptualización más profunda de esta metodología investigativa Marisela Montenegro Martínez (2004), acentúa:

El aspecto fundamental que diferencia la metodología de Investigación Acción la participativa de otras formas de intervención social es, como hemos dicho antes, que promueve que las personas afectadas por los problemas participen tanto en su definición como en su solución a través de la acción social organizada. (p.2)

Este planteamiento, pone en evidencia la intención de este proyecto investigativo, puesto que ubica en el centro a los estudiantes del grado tercero de la institución educativa Normal Superior Ocaña, quienes participarán por medio de una entrevista, de la estrategia de aula inversa. Dicha metodología permite construir reflexiones en cuanto a la manera de proceder



en las clases, buscando estrategias que motiven y generen mejor participación en los estudiantes. De igual manera desde la Licenciatura en Ciencias sociales, constituye un principio importante, porque podría relacionarse con la democracia y la autonomía que la caracteriza, convirtiendo la educación en un espacio de construcción en el que participan tanto estudiantes como maestros.

En este sentido Martínez (2004) expone:

La participación IAP, es recomendada en igualdad de condiciones con precaución de no dominar o influenciar a los/as otros/as. La IAP resalta es la inserción de las personas "intervenidas" en la solución de sus propios problemas, a través de la movilización organizada y consciente hacia la transformación de sus condiciones de vida y de relaciones de poder presentes en las estructuras sociales (p.9).

Es así, como desde la Investigación Acción Participativa, se propone un proceso de reivindicación educativa, donde la tradicionalidad que ubicaba al docente como un ente mayor, que tenía el poder y la verdad de todo, plantea una relación horizontal. Por tanto, en esta metodología y estrategia de aula invertida, se le da una concepción al docente de guía y acompañante y se posibilitan mejores procesos de conocimiento en lo estudiantes a que estos pueden participar sobre su procesos educativo de una manera más proactiva y consciente.

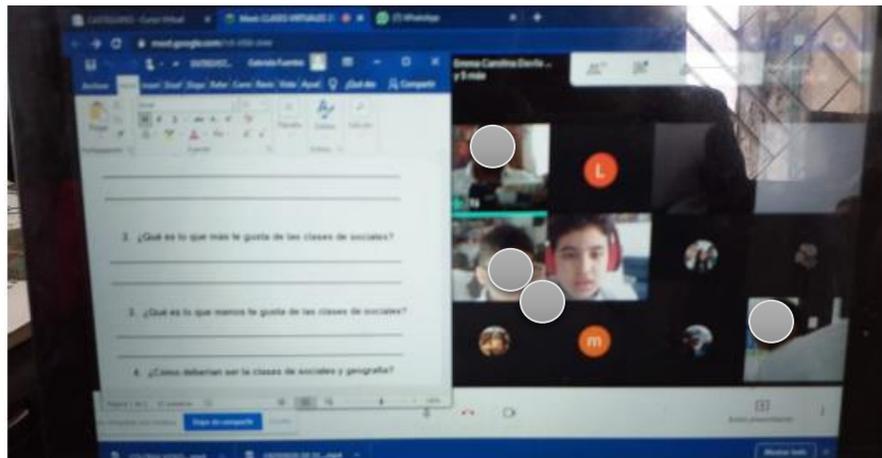
6.3. Cronograma de Actividades

ACTIVIDAD	RECURSOS	EXPECTATIVA	FECHA
APLICACIÓN DE ENTREVISTA	Recursos tecnológicos: Internet, computador o celular. Entrevista virtual Plataforma meet Y gmail	Que lo estudiantes del grado tercero de la institución educativa Normal Superior de Florencia, realicen una entrevista consciente, entendiendo la trascendencia dentro de la educación.	20 de abril
SOCIALIZACIÓN DE ENTREVISTA	Recursos tecnológicos: Internet, computador o celular. Plataforma Meet	Socializar las respuestas de los estudiantes, con el fin de integrarlos en la acción social y educativa que se está realizando, además de promover la participación de los estudiantes en la exposición de ideas para la construcción de nuevas actividades para trabajar el tema de la geografía.	28 de abril
PRESENTACIÓN DE SECUENCIA DIDACTICA	Plataforma Meet -Recursos audiovisuales.	Socializar una secuencia didáctica, en la que se desarrollen las propuestas dadas por lo estudiantes, para evaluar la conformidad con esta estrategia pedagógica.	3 de mayo

6.4. Evidencias de los diseños realizados

Atendiendo al modelo de aula invertida, las actividades que se posibilitaron fueron las siguientes:

6.4.1. Videoconferencia: Se llevó a cabo una videoconferencia con el fin de socializar de manera dinámica y explícita, la actividad de la entrevista, para lo cual se realizó la invitación con anterioridad y durante la reunión no hubo inconvenientes que impidieran su desarrollo elocuente. Los estudiantes del grado tercero, haciendo uso de su participación preguntaron sobre las dudas que tenían con respecto a cada una de las preguntas, tales como: ¿Tenemos que pedirle ayuda nuestros padres? ¿Las preguntas las buscamos en internet? ¿Las actividades son las que hacemos o nos inventamos unas que queremos? De esta manera, el papel de las maestras en formación fue ser guías, posibilitando procesos de interiorización desde la comprensión y el entendimiento de lo que se iba a desarrollar en la actividad planteada y de igual manera, se delegó gran protagonismo y responsabilidad a los estudiantes en cuanto a su realización o parte práctica.



6.4.2. Aplicación de la entrevista: En la realización de la entrevista los estudiantes tuvieron total autonomía, puesto que su responsabilidad estaba ligada a la realización de un proceso consciente del que dependía las posteriores clases, las maestras en formación, por su parte estaban dispuestas a solucionar las inquietudes que los estudiantes pudieran presentar, por lo cual se generó un

espacio sincrónico para que los estudiantes tuvieran la certeza del acompañamiento que se iba a generar por su parte.

6.4.3. Socialización de entrevistas: En la socialización de la entrevista, se observaron aspectos muy interesantes que posteriormente se utilizarían en la construcción de la secuencia didáctica, esta actividad tuvo una duración de 60 minutos, los estudiantes se mostraron atentos y conformes con los resultados obtenidos, se reunieron las respuestas de cada pregunta, y se clasificaron de acuerdo a los puntos comunes.



6.4.4. Socialización de secuencia didáctica

Partiendo de las ideas que los estudiantes sugirieron sobre cómo les gustaría sus clases de ciencias sociales, se realizó una secuencia didáctica, que fue socializada a los estudiantes, para conocer sus puntos de vista, tras la necesidad de motivar las clases y desde el modelo de aula invertida se pretendía que los estudiantes tuvieran mayor protagonismo en su proceso formativo y las actividades fueran autónomas.

SECUENCIA DIDACTICA

Objetivo: Reconocer las características geográficas e históricas de las zonas rurales y urbanas del municipio de Florencia, por medio del método de aula invertida propiciando aprendizajes significativos.

Momento inicial



Imagen tomada de:

<https://blog.cambridge.es/ideas-para-profesores-uso-de-plataformas-de-video-para-dar-clase-virtual/>

-Videoconferencia: Con el fin de explicar la secuencia didáctica y las actividades a realizar.

- **Video explicativo:** sobre las diferencias y características de la zona urbana y rural.

-Indagación previa: Los estudiantes deberán responder preguntas relacionadas con el conocimiento del tema:

¿Qué es la zona rural?

¿Qué es la zona urbana?

¿Cuáles son las características de estas zonas?

¿En qué zona estas ubicado?

Momento central



En este segundo momento se realizarán actividades investigativas y prácticas:

Película “Los colores de la montaña” los estudiantes visualizará esta película en compañía de sus padres, con el fin de realizar pequeñas anotaciones que puedan servir de orientación para las explicaciones por parte de

Imagen tomada de:

<https://mx.depositphotos.com/vector-images/ni%C3%B1o-periodista.html>

las maestras en formación, que estarán dispuestas a solucionar dudas e inquietudes.

Mapa del municipio: Se pedirá a los estudiantes realizar el mapa del municipio en el que habitan, con el fin de ubicar allí las zonas rurales y urbanas del municipio (veredas), y donde se resaltan de manera creativa las diferentes actividades económicas de estas zonas.

Juguemos a ser periodistas: Los estudiantes jugaran a ser periodistas, para ello, realizaran a sus padres y familiares diferentes preguntas, logrando por medio de la oralidad conocer la historia cultural de estas zonas.

-¿Dónde naciste?

-¿Es zona rural o urbana?

-¿cuéntame una historia que recuerdes de la zona rural (campo)?

¿Cuéntame una historia que recuerdes de la zona urbana?

¿Cómo contribuye a zona rural a la sociedad?

¿Cómo contribuye la zona urbana a la sociedad?

<p style="text-align: center;">Momento Final</p>  <p style="text-align: center;">Imagen tomada de: https://www.pinterest.es/pin/244742560980113646/</p>	<p>Juego quien quiere ser millonario: De manera sincrónica los estudiantes realizaran un juego, llamado quien quiere ser millonario, con el fin de conocer lo aprendido hasta el momento, se realizarán preguntas relacionadas con la zona rural y la zona urbana, logrando que este momento sea interesante y divertido</p> <p>Vídeo exposición: Finalmente, los estudiantes desde los recursos de su hogar, realizarán un video explicativo, donde se deberán caracterizar de acuerdo a la zona (rural o urbana) que más les haya llamado la atención, contando lo aprendido durante la ejecución de esta secuencia didáctica.</p>
<p>Recursos:</p> <p>Humanos: Estudiantes, maestras en formación, padres de familia</p> <p>Didácticos: Película, vídeos explicativos, guía para los estudiantes, juego virtual “¿Quién quiere ser millonario?”</p> <p>Logísticos: Internet, computador o celular.</p>	

En la socialización de esta secuencia didáctica, los estudiantes se mostraron muy activos, motivados y conformes con las actividades propuestas, además de esto realizaron comentarios que aprueban dichas actividades como: ¿Cuándo vamos a comenzar? ¡Así si me gusta estudiar!, ¡Ya sé cómo disfrazarme!

6.5. Evidencias de Procedimientos de recolección de información

Las actividades que se llevaron a cabo, con los estudiantes permitieron la realización de análisis pedagógicos importantes por parte de las maestras en formación, el método de aula inversa permitió conocer las motivaciones de los estudiantes para realizar planeaciones pertinentes que posibiliten aprendizajes significativos en el área de sociales, en temas de geografía e historia. De igual manera, se percibió que darle responsabilidad y autonomía a los estudiantes genera mayor motivación y participación en las actividades pedagógicas, por lo cual las entrevistas llevadas a cabo desde el método de aula inversa, han sido funcionales en la medida que ayudan a solventar el problema por el que nace este proyecto investigativo, que es la falta de motivación en los estudiantes.

Dentro de los análisis de campo pedagógicos que las maestras en formación han realizado, se encuentran algunos puntos importantes relacionados con los retos que debe asumir la educación actual, para consolidar dichas ideas se elaboró un escrito reflexivo:

La sociedad en la actualidad se ha visto sometida a diferentes transformaciones debido a una cantidad de situaciones que han afectado la educación, y que sin duda alguna, marcarán un antes y un después, por lo cual no se puede dejar de lado la crisis sanitaria actual que está afectando muchos aspectos sociales, desde lo económico, político y educativo. La emergencia trajo consigo nuevos retos para la educación, específicamente para los docentes, que debieron reinventarse mediante procesos virtuales, para garantizar el derecho fundamental a la educación y propiciar espacios de aprendizajes significativos.

Por ello, en este trabajo investigativo optamos por explorar las experiencias darle protagonismo y voz a los estudiantes, mediante una entrevista, con el fin de reflexionar y posibilitar estrategias educativas más pertinentes a sus formas de aprender, así como las necesidades de apoyo de las tecnologías en las distintas modalidades educativa y los retos que traen consigo en este mundo contemporáneo.

Teniendo en cuenta entonces que la educación, ha debido replantearse y pensar en nuevas maneras de educar desde la virtualidad, se ha reflexionado en torno a los intereses sociales y

sobre todo en muchas de las decisiones de inversión política que no han priorizado el avance tecnológico en la sociedad, pues los recursos educativos muchas veces, se convierten en dinero de bolsillos corruptos. Desde esta perspectiva el uso de herramientas tecnológicas, que si bien configura una necesidad imperante en un mundo cada vez más globalizado, es visto como un privilegio para quienes puedan comprar este servicio, lo cual supone de manera simultánea que la relación que se establece con la tecnología sea vista, en su mayoría desde una perspectiva de entretenimiento.

Con respecto a lo anterior en el texto de Jaime Alejandro Rodríguez Ruiz (2008) *Más allá del hipertexto: la cibercultura y los nuevos retos educativos* se habla de la ruptura del hipertexto: “El hipertexto es menos una ruptura que una transición y como tal es, por ahora, un objeto híbrido, interceptado por operaciones jerárquicas y deseos anárquicos; incumbe al dominio de lo liso-estriado, al espacio de la hibridez” (p.28). Esta cita acentúa mucho de lo que representa el problema de la accesibilidad a la educación virtual en la actualidad, pues es evidente que la desigualdad social no solo a limitado el acceso a recursos tecnológicos sino patrones ideológicos que tienen que ver con la manera en la que se piensa o entiende la tecnología en sí misma, pues al ser un recurso de entretenimiento, suele asociarse con el uso de iconos, donde impera la exposición de una imagen lisa que no permite alteración, cuestionamiento, ni rupturas. Es por esto que la accesibilidad a la educación en este momento debe cuestionar la relación entre la tecnología y la humanidad, generando espacios de investigación más reflexivos e impactantes en los estudiantes.

Teniendo en cuenta que actualmente vivimos en un mundo acelerado y dinámico, en donde cada vez, nos sumamos más al egocentrismo, al consumismo y al materialismo, entramos en un ritmo social que nos exige ir más rápido y el producto se convierte en un objetivo efímero y cambiante, dejando a un lado el proceso, porque todo debe ser veloz y renovado para poder tener éxito y bienestar, la educación no se escapa de esta realidad, como lo plantea Bauman en *Los retos de la educación en la modernidad líquida* (2008): “En nuestro volátil mundo de cambio instantáneo y errático, las costumbres establecidas, los marcos cognitivos sólidos y las preferencias por los valores estables, aquellos objetivos últimos de

la educación ortodoxa, se convierten en desventajas” (pág.37). Es por ello, que se hace necesario que la educación asuma estos retos de la actualidad de forma líquida, que se adapte a los cambios, que pueda romper con la solidez establecida y aproveche la cantidad de posibilidades que se ofrecen en este mundo cambiante y lleno de información.

A continuación se presentan algunas de las entrevistas realizadas:

ENTREVISTA A ESTUDIANTES

Nombre del estudiante: Juliza Angiel Salazar

Grado: 9º

Institución Educativa: Normal Superior de Bogotá

1. ¿Qué es geografía?
La geografía es la ciencia que estudia las interrelaciones en la biosfera y atmósfera
2. ¿Qué es lo que más te gusta de las clases de sociales?
La historia y conocer los territorios
3. ¿Qué es lo que menos te gusta de las clases de sociales?
La parte del dictado
4. ¿Cómo deberían ser las clases de sociales y geografía?
que nos muestran videos y mapas
5. ¿Qué actividades te gustaría que se realizarán en las clases de sociales y geografía para mejorar tu aprendizaje?
visitas, monumentos, hacer mapas, hacer evaluaciones etc

ENTREVISTA A ESTUDIANTES

Nombre del estudiante: Esabella Martínez-Jiménez

Grado: 8º

Institución Educativa: Normal Superior de Colombia

1. ¿Qué es geografía?
ciencia que estudia y describe la superficie de la tierra es su espacio físico
2. ¿Qué es lo que más te gusta de las clases de sociales?
porque habla de la historia de Colombia y su geografía
3. ¿Qué es lo que menos te gusta de las clases de sociales?
cuando habla de constituciones políticas
4. ¿Cómo deberían ser las clases de sociales y geografía?
mas didacticas
5. ¿Qué actividades te gustaría que se realizarán en las clases de sociales y geografía para mejorar tu aprendizaje?
mediante juegos didacticos

ENTREVISTA A ESTUDIANTES

Nombre del estudiante: Pablo Ramos Hernández

Grado: 8º

Institución Educativa: Normal Superior de Bogotá

1. ¿Qué es geografía?
es la disciplina que trata del estudio de la distribución de la representación física de la tierra
2. ¿Qué es lo que más te gusta de las clases de sociales?
la historia
3. ¿Qué es lo que menos te gusta de las clases de sociales?
Me parece una clase interesante y me gusta todo
4. ¿Cómo deberían ser las clases de sociales y geografía?
mas interactivas con videos y mapas
5. ¿Qué actividades te gustaría que se realizarán en las clases de sociales y geografía para mejorar tu aprendizaje?
elaborar mapas que expliquen la historia y los acontecimientos

ENTREVISTA A ESTUDIANTES

Nombre del estudiante: El estudiante más allá

Grado: 9º

Institución Educativa: Institución Educativa Normal Superior de Bogotá

1. ¿Qué es geografía?
es la ciencia que estudia la forma y estructura de la tierra
2. ¿Qué es lo que más te gusta de las clases de sociales?
la historia del país
3. ¿Qué es lo que menos te gusta de las clases de sociales?
la parte de los mapas
4. ¿Cómo deberían ser las clases de sociales y geografía?
que se trabajen de una forma más interactiva y con videos
5. ¿Qué actividades te gustaría que se realizarán en las clases de sociales y geografía para mejorar tu aprendizaje?
visitas, mapas, hacer mapas etc

ENTREVISTA A ESTUDIANTES

Nombre: Luis Armando Vera Jofré

Grado: 8º

Institución Educativa: Normal Superior de Bogotá

1. ¿Qué es geografía?
es la ciencia que estudia la superficie de la tierra
2. ¿Qué es lo que más te gusta de las clases de sociales y geografía?
que estudiamos la historia y aprendamos acerca de ellas
3. ¿Qué es lo que menos te gusta de las clases de sociales y geografía?
que estudiamos mucho
4. ¿Cómo deberían ser las clases de sociales y geografía?
mas divertidas
5. ¿Qué actividades te gustaría que se realizarán en las clases de sociales y geografía para mejorar tu aprendizaje?
juegos virtuales

ENTREVISTA A ESTUDIANTES

Nombre del estudiante: Paula Dora Ruiz

Grado: 9º

Institución Educativa: Normal Superior de Bogotá

1. ¿Qué es geografía?
es la ciencia que estudia la forma y estructura de la superficie física de la tierra
2. ¿Qué es lo que más te gusta de las clases de sociales y geografía?
historia de Colombia
3. ¿Qué es lo que menos te gusta de las clases de sociales y geografía?
pero me gusta
4. ¿Cómo deberían ser las clases de sociales y geografía?
de una forma más interactiva
5. ¿Qué actividades te gustaría que se realizarán en las clases de sociales y geografía para mejorar tu aprendizaje?
elaborar mapas

6.5.1. Análisis de Evidencias

Pregunta	Respuestas
<p>¿Qué es geografía?</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Estudio de la tierra y el espacio -Estudio de la forma de la tierra y la relación con las personas -Estudia la representación gráfica de la tierra -Ciencia que estudia las interrelaciones de la sociedad y el espacio -Ciencia relacionada con la sociedad, el espacio y el territorio -ciencia que estudia la forma de la tierra -Ciencia que estudia la superficie de la tierra -Ciencia que estudia la superficie de la tierra -Ciencia de las ciencias sociales que estudia el aspecto físico, habitado por los seres humanos -Ciencia que estudia la superficie de la tierra en su aspecto físico
<p>¿Qué es lo que más te gusta de las clases de sociales?</p>	<ul style="list-style-type: none"> -La historia de nuestro país -Que enseña lo sucedido en el país -La historia La historia con detalles -La historia y el territorio -La historia con detalles -Los vídeos que explican -Que me permite saber lo que ocurrió en el pasado

	<ul style="list-style-type: none"> -Que haba de la historia de Colombia y su geografía -Que estudia otros lugares y aprendemos de ellos -Aprender del pasado y la historia
<p>¿Qué es lo que menos te gusta de las clases de sociales?</p>	<ul style="list-style-type: none"> -La organización política -Todo me gusta -Ramas políticas Los temas antiguos -Dibujar mapas porque se me dificulta -Cuando habla de constituciones y política -Escribir tanto
<p>¿Cómo deberían ser la clases de sociales y geografía?</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Más dinámicas y divertidas -Con actividades para responder preguntas -Más atractivas con vídeos y gráficas -Las ramas del estado -Deberían ser interesantes y sobre temas actuales -Deberían ser más divertidas -Más divertidas - Investigaciones, exposiciones y juegos -Explicar de forma entendible
<p>¿Qué actividades te gustaría que se realizarán en las clases de sociales y geografía para mejorar tu aprendizaje?</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Juegos actividades lúdicas y exposiciones - Con juegos, concursos con puntos -Videos y películas sobre historia

	<ul style="list-style-type: none">-Conocer museos, monumentos.-Mapas del mundo-Que implemente juegos divertidos-Juegos de memoria-Mediante Juegos didácticos-Juegos virtuales-Realizar adivinanzas
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

7. CONCLUSIONES

Desde el análisis de las entrevistas se pudo concluir que los estudiantes presentan grandes intereses por el entorno donde viven, y señalan la necesidad de aprender de la historia de este territorio, por lo cual una estrategia importante para mejorar los procesos educativos en el área de ciencias sociales del grado tercero es el método deductivo, partir de lo cercano a lo lejano.

De igual manera, el análisis respectivo permitió evidenciar que las actividades que más generan disfrute en los estudiantes son las que los sitúan a ellos como centro, donde se implementa una pedagogía activa y tienen mayor protagonismo, como los juegos y exposiciones

Dentro de las actividades menos disfrutadas por los estudiantes se sitúan aquellas aplicadas desde una metodología pasiva, como la transcripción, los dibujos detallados y las actividades monótonas.

Los estudiantes sienten poca motivación por algunas actividades pues no entienden el porqué de las mismas, es importante entonces generar una explicación previa en la que los estudiantes entiendan el porqué de cada actividad y el beneficio que se tendrá de esta.

En el desarrollo de las actividades, se evidencia que en los estudiantes existe una gran motivación y facilidad para usar los recursos tecnológicos, por tal razón el uso de este recurso se debe estar orientado desde un enfoque pedagógico que permita no solo el entretenimiento sino también que potencialice el aprendizaje; por lo tanto los juegos virtuales, los videos y las películas constituyen un recurso importante para los fines geográficos e históricos de las ciencias sociales.

Finalmente se dirá que la estrategia de aula inversa no solo permite mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje, sino que también constituye un avance importante en la educación actual, puesto que no solo genera aprehensión y apropiación de contenidos educativos sino



que también permite identificar las dificultades de los estudiantes dentro del proceso educativo.

8. RECOMENDACIONES

Se recomienda a colegas, no solo en el área de ciencias sociales sino a manera general aplicar estrategias de aula inversa, puesto que estas tienen grandes beneficios:

La estrategia de aula inversa genera en los estudiantes actividades de apropiación contundentes, pues el evidente cambio de una educación tradicional creada por los docentes a una educación que pone como centro a los estudiantes proporciona mayor motivación en estos, además de dar seguridad y confianza. De igual manera, este método ayuda a que los educandos fortalezcan la autonomía de su proceso educativo, generando más interés puesto que su disposición y trabajo es independiente.

De igual manera, al contemplar la situación actual que atraviesa el país que afecta de manera directa la educación, se hace necesario implementar estrategias dinámicas en las que se puedan lograr procesos de enseñanza significativos. Puesto que las clases de ciencias sociales y las demás áreas transversales deberían generar espacios de lúdica, investigación y de conversación y no solo estrés y monotonía en el alumnado, por lo cual este tipo de estrategias y métodos de participación se sitúan como un espacio innovador y productivo en el proceso educativo.

9. Referencias bibliográficas

Alarcón Díaz, D. S., & Alarcón Díaz, O. (2021). El aula invertida como estrategia de aprendizaje. *Revista Conrado*, 17(80), 152-157. Recuperado a partir de <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/1823>

Bauman, Z. (2015). *Los retos de la educación en la modernidad líquida* (Vol. 880004). Editorial Gedisa.

Bishop, J. L., y Verleger, M. A. (2013). El aula invertida: una revisión de la investigación, 30(9), 1-18. Atlanta, GA.

Burgos, J. y Lozano, A. (2010). Tecnología educativa y redes de aprendizaje de colaboración: retos y realidades de innovación en el ambiente educativo. Distrito Federal, México: Trillas.

Butt, A. (2014). Opiniones de los estudiantes sobre el uso del tiempo de clase y su experiencia con un enfoque de aula invertida. 6(1):33–43.

Carrasco, C. J. G., & Pérez, R. A. R. (2014). Aprender a enseñar ciencias sociales con métodos de indagación. Los estudios de caso en la formación del profesorado. *REDU: Revista de Docencia Universitaria*, 12(2), 307-325.

Carrasco, C. J. G., & Pérez, R. A. R. (2014). Aprender a enseñar ciencias sociales con métodos de indagación. Los estudios de caso en la formación del profesorado. *REDU: Revista de Docencia Universitaria*, 12(2), 307-325.

Cervantes Alían, E., & Romero López, D. (2020). El desinterés de los estudiantes por las clases de ciencias sociales; ¿Qué lo genera y cómo se expresa?.

Flipped Learning Network. (2014). Los cuatro pilares de F-L-I-P. Recuperado de <http://flippedlearning.org/cms/lib07/VA01923112/Centricity/Domai>

Fulton, K.P. (2012). 10 Reasons to Flip. *Phi Delta Kappan*, 94(2), 20–24. <https://doi.org/10.1177/003172171209400205>

Galeano, M. E. (2020). Diseño de proyectos en la investigación cualitativa. Universidad Eafit

García Guavita, C. J. (2017). Mirando por la ventana: una caracterización del desinterés escolar, estudio de caso del colegio Ofelia Uribe de Acosta-IED de Bogotá, Localidad de Usme.

Hamdan et al. (2013). Una revisión del aprendizaje invertido. Red de aprendizaje invertido, vol. 1, pp. 1-21. Recuperado de <http://researchnetwork.pearson.com/wpcontent/uploads/LitReview%5FFlippedLearning1.pdf>

Hernández, B. L. S., & Díaz, B. Y. C. (s. f.) Impacto de la metodología “Aula Invertida” en el desempeño académico de alumnos universitarios en la materia Estadística Inferencial. APLICACIONES DE LA TECNOLOGÍA EDUCATIVA EN DIVERSOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE. Recuperado de https://www.researchgate.net/profile/Yolanda_HerediaEscorza/publication/281294055_Aplicaciones_de_la_tecnologia_educativa_en_diversos_ambientes_de_aprendizaje

ITESM (2014). Aprendizaje invertido. Reporte EduTrends. Recuperado de <http://www.sitios.itesm.mx/webtools/Zs2Ps/roie/octubre14.pdf>

Lucena, F. J. H., Díaz, I. A., Rodríguez, J. M. R., & Marín, J. A. M. (2019). Influencia del aula invertida en el rendimiento académico. Una revisión sistemática. *Campus Virtuales*, 8(1), 9-18.

Mahecha, O. D. (1989). La importancia de la enseñanza de la geografía. *Revista Colombiana de Educación*, (20).

Martínez, A. & Hernando, A. (2015). Cómo darle la vuelta al aula: flipped

Martínez, M. M. (2004). La investigación acción participativa. *Recuperado de <https://www.academia.edu/28350637/Investigaci%C3%B3n-Acci%C3%B3n-participativaPRETAN>*. *Organizaciones de Comunidades Negras de Nariño*.

Martínez, P. S., Rodríguez, E. Q., y Rodríguez-Arroyo, J. A. (2015). Curso híbrido y de aula invertida apoyado en MOOC: experiencia de autoevaluación. *Apertura: Revista De Innovación Educativa*, 7(1).

Martínez-Olvera, W., Esquivel-Gámez, I., & Martínez Castillo, J. (2014). Aula invertida o modelo invertido de aprendizaje: Origen, sustento e implicaciones. *Los Modelos Tecnológicos Educativos, revolucionando el aprendizaje del siglo XXI*, 143-160.

Martínez-Olvera, W., Esquivel-Gámez, I., & Martínez Castillo, J. (2014). Aula invertida o modelo invertido de aprendizaje: Origen, sustento e implicaciones. *Los Modelos Tecnológicos Educativos, revolucionando el aprendizaje del siglo XXI*, 143-160.

McLaughlin, J. E., Roth, M. T., Glatt, D. M., Gharkholonarehe, N., Davidson, C. A., Griffin, L. M., ... y Mumper, R. J. (2014). El aula invertida. Un rediseño del curso para fomentar el aprendizaje y la participación en una escuela.

Merla González, A. E., & Yáñez Encizo, C. G. (2016). El aula invertida como estrategia para la mejora del rendimiento académico. *Revista mexicana de bachillerato a distancia*, 8(16), 68-78.

MIN, & OEI. (2002). Lineamientos curriculares de ciencias sociales.

Pagès, J. (1994). La didáctica de las ciencias sociales, el currículum y la formación del profesorado. *Signos. Teoría y práctica de la educación*, 13, 38-51.

Pucha Chiluzza, G. M. (2020). *El aula invertida en el desarrollo de aprendizajes significativos durante el proceso de enseñanza en los estudiantes del tercer año de educación general básica de la Unidad Educativa Camino del Inca, estudios realizados durante los meses de agosto a octubre del 2019, en la ciudad de Quito, provincia de*



Pichincha (Bachelor's thesis, Universidad Estatal de Bolívar. Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas. Carrera Educación Básica).

Quiroga A. Observatorio de Educación. Definición de Aula Invertida. [Sitio en Internet]. Politécnico Gran Colombiano. 11 Abr 2014. [citado 17 Dic 2015]. Disponible en: <http://crear.poligran.edu.co/?p=1177>

Rodríguez, P., M. L. (2004) *Teoría del Aprendizaje Significativo*. Universidad Pública de Navarra, Pamplona.

Ruiz, J. A. R. (2008). Más allá del hipertexto: la cibercultura y los nuevos retos educativos. *Apertura*

Schaffzin, K. T. (2016). Resultados de aprendizaje en un aula invertida: Una comparación de los resultados de las pruebas de procedimiento civil II entre los estudiantes de una clase tradicional y una clase invertida. *Revista de derecho de la Universidad de Memphis*

Tourón, J., Santiago, R., & Diez, A. (2014). *El aula invertida: Cómo convertir la escuela en un espacio de aprendizaje*. Grupo Océano.