



FACULTAD DE SOCIEDAD, CULTURA Y CREATIVIDAD

ESCUELA DE EDUCACION E INNOVACION

LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES

**ESTADO DEL CONOCIMIENTO SOBRE CARACTERIZACIÓN
SOCIOCULTURAL Y ETAPAS DEL DESARROLLO DEL NIÑO Y LA NIÑA**

**INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN COMO REQUISITO PARCIAL PARA
OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS SOCIALES**

AUTORA

BONILLA CUERO MARÍA CRISTINA – CÓD. 1811025406

ASESORA

MG. AURA BEATRIZ CABARCAS ORTEGA

JUNIO DE 2021

ÍNDICE GENERAL

CONTENIDO

RESUMEN.....	3
INTRODUCCIÓN.....	5
Capítulo 1: Caracterización sociocultural.....	7
1.1. Creencias e imaginarios de los niños.....	9
1.2 Características familiares de los niños y niñas.....	13
1.3. Ubicación geográfica y contexto sociocultural.....	17
Capítulo 2: Etapas del desarrollo.....	23
2.1 Desarrollo: lo innato y el contexto.....	24
2.2 Habilidades personales y sociales de los niños y niñas.....	29
2.3 Enfoque de derechos.....	32
CONCLUSIONES.....	36
BIBLIOGRAFÍA.....	38

RESUMEN

Este estado de conocimiento específica sobre la caracterización sociocultural y las etapas del desarrollo de los niños y las niñas. Se realizó mediante la investigación de treces antecedentes hechos en Colombia, Sur América y Europa, estos documentos se centralizan en dos categorías como lo son la caracterización sociocultural y las etapas del desarrollo de los niños y niñas los cuales los ambos temas hacen referencia en aspecto concreto del desarrollo integral del infante y como estos procesos traen cambios en la persona e interviene de gran manera en la vida del ser humano, por lo general la criatura cuenta con dos espacios educativos donde se desenvuelve constantemente y aprenden nuevas cosas en la familia y en la escuela, él o ella aprende a socializarse con su entorno, a través del juego, la curiosidad, la creencia, los saberes ancestrales, ciertas costumbres y otros aspectos más que aportan al crecimiento intelectual y cultural del infante todo este proceso son necesarios y vitales para cada pequeño o pequeña, porque un niño o niña que no ha pasado bien por estas fases y no ha tenido desde muy pequeño o pequeña la libertad de socializarse con otras personas o se le ha privado de su libertad va a llevar en si un trastorno psicológico en su vida, por esta razón se torna necesario que el alumno o alumna haya tenido un transcurso de etapa del desarrollo sano, un buen cuidado, esa fue la razón por la cual la elaboración de este documento porque es fundamental y necesario identificar cuáles son las características sociocultural y las etapas del desarrollo del ser humano.

Palabras clave: Caracterización sociocultural, etapas del desarrollo humano, derechos, infancia.

ABSTRACT

This state of specific knowledge about the sociocultural characterization and the stages of development of boys and girls. It was carried out through the investigation of 14 antecedents made in Colombia, these documents focus on the specific aspects of the sociocultural characterization and the stage of development of the child and how these processes bring changes in the person and intervenes in a great way in life Of the human being, in general the creature has two educational spaces where it constantly develops and learns new things in the family and at school, he or she learns to socialize with his environment, through play, curiosity, belief , ancestral knowledge, certain customs and other aspects that contribute to the intellectual and cultural growth of the infant, all these points are necessary and vital for each child, because a boy or girl who has not gone through these phases well and has not had From a very young age, the freedom to socialize with other people or has been deprived of their freedom will lead to a psychological disorder in their life, for this reason it becomes necessary for the student to have had a healthy development stage process, good care, for this reason the preparation of this document is essential and necessary to identify which are the sociocultural characteristics and the stages of human development.

Keywords: Sociocultural characterization, stages of human development, culture, childhood.

INTRODUCCIÓN

Esta investigación muestra el panorama actual de la investigación sobre las formas como se han descrito los aspectos socioculturales que rodean a las infancias en el país y ciertos países de sur américa y Europa, así como también, las etapas del desarrollo de esta población. Por ende, este trabajo, realizado a partir de una revisión documental, presenta las directrices investigativas preponderantes en que se ha venido caracterizando a la primera infancia, con el fin de reconocer las dimensiones socioculturales principales, como lo son, la preparación de las prácticas cotidianas culturales, seguridad e integridad, la educación inicial, tanto del hogar como de la escuela, el cual complementa e integra las dimensiones antes mencionadas.

El interés por este tema nace por las diversas observaciones e inquietudes que se captó de estudiantes pequeños, y la pregunta que motivo esta indagación fue ¿Cuál es la caracterización sociocultural y las etapas del desarrollo del niño y la niña?, como educadora de ciencias sociales, hay una gran responsabilidad de educar al niño o niña, para una sana convivencia e interacción social, cultural y una gran atención que se le debe dar en su etapa de crecimiento, porque ellos ha de ser los representantes de una ciudad de un país, a un futuro como ciudadanos y ciudadanas competentes, a manera que se pueda incluir de forma práctica las características socioculturales dentro del aula de clase siendo las ciencias sociales la que estudia la conducta de la persona en la sociedad y como logra interactuar con otros sujetos, respetándolos y aceptándolos sin discriminar su etnia ni la del compañero, se torna necesario que el docente, los padres de familia y el adulto en general no pase por alto estos puntos, por esta razón es necesario comprender las características socioculturales y las etapas del desarrollo del niño y

la niña, por esto, el objetivo de esta investigación es construir un estado de la investigación sobre las formas en que se ha caracterizado en los últimos años a la infancia en Colombia y en algunos países, en suma, lo que no interesa es conocer cómo se está leyendo a la infancia.

Cada estudiante es único y cada uno pasa un cambio de bebe a infante, de infante a la adolescencia, de la adolescencia a la juventud y de la juventud a la adultez y así sucesivamente, por ese motivo se quiere entender esos aspectos que envuelve al niño o niña, el cual está en proceso de crecimiento y está adquiriendo poco a poco una personalidad, una identidad que en un tiempo determinado lo va definiendo en su futuro y como este desde que nace ya va teniendo una participación activa en la sociedad los pequeños seres de carne y huesos. La infancia es una de las etapas donde más aspiran relacionarse con sus pares, familiares, vecinos, compañeros de la escuela y el mundo que lo rodea.

Por otro lado, nace también de revisar proyectos de grados, revistas, informes y tesis de grado elaborado por docentes en formación y docentes en ejercicio, los cuales son investigaciones que están centradas en vivenciar el quehacer del maestro y el papel que juega la familia en la educación del niño o niña, con la interacción directa al derecho a la expresión y a ser escuchados. La palabra del pequeño o pequeña puede ser un inicio de indagación meritoria para consolidar los procesos de formación, no solo de los infantes, sino también del profesional que trabajará con ellos, teniendo en cuenta los derechos fundamentales de los niños o niñas de los cuales el educador debe tener conocimiento y tenerlo presente.

A través de la historia el ser humano ha construido un concepto de infancia, que permitió comprender una de las etapas claves por la cual pasa todo ser humano, y cómo esta influye de gran manera en el desarrollo de la persona. Si sabemos que los niños o niñas construyen a través de todo lo que absorben de los adultos (es decir el niño es como una esponja que atrae todo lo que preexiste a su alrededor) no se debe dejar de lado que la infancia es una creación de la sociedad que está sujeta a variabilidad y que da pie a transformaciones sociales importantes, es decir los distintos retratos que hemos construido de ese enigma que llamamos infancia, es un reflejo de nosotros mismos.

Este estado de conocimiento se construyó a partir de la indagación exhaustiva y crítica de treces antecedentes, entre los que se incluyen trabajo de grados nivel tanto de maestría, como de pregrado y nivel posgrado, publicaciones en revistas e informes de investigación, realizados en Colombia, América Latina y Europa. Para el desarrollo de esta investigación se establecieron dos categorías, que son: caracterización sociocultural, la cual va muy relacionada con la manera en que se relaciona el niño y la niña con su contexto social y cultural; y etapas del desarrollo, que se presenta de manera biológica y psicológica en el niño o niña.

CAPÍTULO 1: CARACTERIZACIÓN SOCIOCULTURAL

Siendo Colombia un país rico culturalmente, donde se dio una mezcla de distintas culturas, se hace necesario hablar de la caracterización sociocultural, la cual concibe relatar a los prodigios sociales y culturales de una comunidad. La frase sociocultural hace referencia al pueblo o las tipologías culturales de una comunidad o un conjunto de personas. Los aspectos socioculturales de una colectividad se encuentran constantemente sujetos con las costumbres y la forma de vida. Son estas facetas socioculturales las que en instante, diversifican una sociedad de otra, ello implica que las fisonomías socioculturales concretan y personifican la representación que una sociedad se constituye, también tratar una estructura estos rasgos se encomiendan de concretar a una comunidad específica.

Cada grupo étnico cuenta con una caracterización en general como en su manera de hablar, de expresarse, costumbres, culturas, raíces ancestrales, manera de vestir, de socializarse, y la relación que lleva uno con él otros, al saludarse comunicarse los preceptos y tradiciones sociales la convivencia desde casa en la cual el niño o niña aprende a socializarse con sus seres queridos. En este espacio es donde el infante adquiere conocimiento y valores que le ayudara a sostener un compañerismo con otras personas de su misma edad, con su entorno y con el medio ambiente.

Las características socioculturales cuentan con unos componentes en particular se trata de un contiguo de actividades ejecutadas por los miembros de una ciudadanía, con el objetivo de

buscar una mayor participación social y de esta manera ayudar a mejorar la parte social y cultural de una comunidad.

Los componentes socioculturales de una sociedad evalúa distintas disciplinas sociales tales como: comunicación, historia, sociología, política, psicología, antropología y demás, las características sociocultural es un tema muy extenso, por esta razón cuenta con varios elementos pero las antes mencionadas son las más desatadas dentro de la caracterización sociocultural, y es importante saberlo porque el ser humano es un ser que razona, que siente, vive, no se queda en silencio, se relaciona con el contexto físico y social que está a su alrededor, demuestra lo que piensa y siente a través de sus sentidos físicos y espiritual, siempre está en movimiento, una persona cuenta con unas particularidades que lo hace especial. (Cao, s.f.).

Las distintas ciencias sociales también tienen como enfoque estudiar las diferentes circunstancias de la vida. En el momento de asimilar los elementos socioculturales de una comunidad se debe asumir contenidos como: las maneras de comunicación y la interrelación de ciertos grupos étnicos, así como también la rama de pensamiento y las ideologías predominante. La forma en que se estructura socialmente esa comunidad, su cultura productiva, ya sea económica o cultural. (Cao, s.f.)

1.1 Creencias e imaginarios de los niños

Analizando que la vida de una persona tiene gran lazo con lo que recibió desde sus primeros años de edad, se hace necesario saber lo que acontece en la vida del infante lo que cree o

imagina porque ellos ven el mundo muy diferente a una persona adulta, por este motivo se tuvo en cuenta esta categoría creencia e imaginarios de los niños, la cual se fundamenta en la creencia del niño o niña y como este viene a formar parte de su contexto social, porque el pequeño o pequeña desde muy temprana edad se pregunta por el origen de la vida, cómo surgieron las cosas, se interrogan de esta manera: ¿Cómo nacen los bebe? ¿Por qué llueve? ¿Quién creó la tierra? En algunos casos, los padres están ahí para orientar a sus hijos e hijas y en otras situaciones no, de acuerdo con la creencia de cada núcleo familiar. Así mismo, el niño o niña comienza a imaginarse y a creer en la existencia del Dios creador del cielo y de la tierra, por orientación de sus padres, si son creyentes; comienza a querer tener un relacionamiento con él, orando, la enseñanza que le transmite sus padres de cómo conversar con Dios.

Por otro lado está la imaginación, que surge de la figura que crea en su mente de cosas reales o de ideas, dentro de la imaginación viene la credibilidad de fantasmas o monstruos, pero que realmente son seres que tienen vida en el mundo espiritual, los cuales se le denomina ángeles caídos, que toman forma de fantasma o ánimas, los niños y niñas tienden a sentir miedo en este aspecto. La imaginación les permite usar su creatividad, que es representado por medio de dibujos.

En este primer aspecto, la monografía desarrollada en 2005 por Adriana Goyes Morán, y titulada “Caracterización del niño y la niña de seis a siete. A partir de sus concepciones, de lo que les gusta y no le gusta, de sus juegos y de sus creencias e imaginarios”, se propone caracterizar a los niños de 6 a 7 años de Bogotá, particularmente de seis (6) instituciones de

carácter público y privado de dicha ciudad. Este trabajo analiza las creencias de la población antes mencionada desde el punto de vista religioso, fantástico y real.

La hipótesis de la autora es que conocemos al niño desde la suposición pero no conocemos verdaderamente a los infantes, no sabemos lo que les gusta y no les gusta, sus concepciones frente al entorno, a qué juegan los niños y cuáles son sus creencias e imaginarios. De tal forma que, para hablar de las creencias del infante tomaron en cuenta a Dios, María, Jesús y los Ángeles, prácticamente a los que fueron siervos de Dios en la tierra también lo tuvieron en cuenta a los personajes anteriores como referencia religiosa, y por otro punto, para examinar lo relativo a la imaginación, se refirieron a los seres que no son tangibles, como monstruos, fantasmas, enigmas y el diablo.

Respecto a la metodología, se trabajó mediante el método etnográfico, el cual posibilita la interacción directa con la población estudiada. Los instrumentos utilizados para recoger la información fueron relatos autobiográficos y entrevistas en profundidad, y el instrumento para registrar dicha información fue el diario de campo, el cual se convirtió en el documento base para el análisis de la información. “Los autores tomaron como muestra cuarenta y siete estudiantes de las escuelas privadas, y cuarenta y uno estudiantes de la escuela pública en la ciudad de Bogotá, las escuelas privadas fueron la escuela San Juan De Ávila, Santiago Alberione, el colegio Del Bosque, Colegio Larchmont y las escuelas públicas Colegio Fe y Alegría, Colegio Integrado Santo Toribio De Mogrovejo.” (pág. 101)

De este modo, en un primer momento, se realizó una reunión donde cada autor expuso sus ideas con relación a las creencias e imaginación de los niños y niñas, se dieron cuenta que realmente les faltaba información clara y profunda del tema, tuvieron en cuenta que ellos son un ejemplo a seguir para sus estudiantes y siempre van a creer en ellos, y por este motivo ellos deben conocer estos aspectos de los alumnos o alumnas, y por último llegaron a la conclusión que necesitaban buscar información clara y concisa del tema mencionado en la reunión. Al respecto, manifiesta la autora:

La verdad es que los niños de seis y siete años han tenido una transformación en su desarrollo general, por eso sus creencias han cambiado; al realizar las distintas prácticas durante el transcurso de sus carreras han encontrado que las creencias de los niños han cambiado bastante y que los educadores están desinformados, acerca del tema; a partir de esto surge la necesidad de buscar e indagar sobre las creencias de los niños, para así identificar en lo que creen en este momento las nuevas generaciones. (pág. 265).

En esta investigación se centralizaron en las creencias, como base de los valores éticos, morales, espirituales y principales que guían el comportamiento de cada persona. La creencia es un tipo de conocimiento y certeza en Dios fundado en la fe; la creencia no posee una plataforma efectiva o experimental, la cual la hace afrontada a la comprensión indiscutible, que se adquiere por medio de experimento, pero si lleva una ideología de lo que se cree. (pág. 276)

A. Las creencias circulares es la que se asume con el ambiente del conjunto general y del espacio social procedente, es una creencia que se da de manera grupal de cierta comunidad para Piaget,

las costumbres en torno al citado «sitio sensorial» o palatino. Asimismo, las creencias traen en sí actitudes, del entorno aproximadamente constantemente imaginativo, se oprimirían especialmente a la base circular.

B. Creencias Angulares. En este conjunto va incluida las creencias proporcionadas de las religiones principales. Las creencias religiosas no provienen de la ascendente de opinadas experiencias espirituales personales, como imaginó la suposición animista de Tylor. Las opiniones propias de las adoraciones secundarias encierran toda la creación de las teologías. Mucho más confusas son las creencias oportunas de las religiosidades terciarias, en disposición en que estas se solucionan en creencias circulares (la fe en la propia Iglesia, en el templo, en la sociedad de los creyentes)

C. Creencias Radiales. Estas creencias son intrínsecas de la naturaleza ambiental. La creencia de la permanencia de nuestro medio ambiente, la creencia del universo, tejida con conjeturas científicas.

De este modo con la investigación que los autores realizaron, acerca de niños y niñas que oscilan entre las edades de 6 a 7 años en los colegios privados y públicos, ellos concluyeron que los estudiantes de las escuelas privadas tienden a ser más preponderados en la figura religiosa, ellos llegaron a la conclusión que los estudiantes de la escuela pública son más influenciados en creer en seres fantásticos e imaginarios (Goyes Durán, 2005).

Una de las conclusiones fue que dentro del proceso de formación del niño es parte fundamental la familia, puesto que es el modelo primordial, especialmente en su desarrollo afectivo, esto implica que los niños aprenden de su familia las primeras creencias, y por esto es que sus padres o familiares más cercanos son el ejemplo. Además de la familia, la sociedad y la escuela también son determinantes, pues influyen directamente en sus gustos. Por otra parte, es importante tener en cuenta que las ideas que el niño de esta edad tiene acerca del juego, puesto que lo contempla como todo aquello que implique actividad física, es decir, lo asimila con el deporte (Goyes Durán, 2005).

1.2 Características familiares de los niños y las niñas

La familia es el primer grupo en el cual los infantes socializan, desde los 3 meses de gestación el feto está ligados a los afectos de la mamá, lo que ella percibe lo transmite al bebé, pueden aprender muy rápido y sus padres deben aprovechar para estimularlo, comunicarse con él o ella, aprender a escuchar e identificar su voz, se mueve se alegra cuando le habla su madre, padre o algún familiar, desde el vientre ellos tienden a sentirse queridos por sus papás, ya cuando él o ella nace comienza a socializarse, aunque no saben hablar se comunican imitando sonidos y balbuceando, cada vez que va creciendo va adquieren poco a poco ciertas costumbres, tradiciones y cultura, aprenden a socializarse con las personas que lo cuidan, con sus gestos faciales también se comunican, el infante desde que nace tiene unos derechos necesarios y fundamentales, como el principal que es el derecho a la vida y a la integridad personal, a ser amados y valorados, a tener una familia.

Hay niños y niñas que han sido deseados por sus padres otros que nacen sin serlos, y esto trae unas condiciones distintas, en cada núcleo familiar hay una historia, una manera de ver la realidad de la vida, porque cada cuidador cuenta con una vida económica, social y cultural diferente.

Los cuidadores se representan por los padres de familia del infante, la abuela, la tía o el tío o algún familiar o persona de confianza que lo cría, dentro de los cuidadores de los pequeños y pequeñas se nota casos distintos, algunos cuidadores no cuentan con condiciones afectiva para brindarle al infante, no saben dar cariño, otros que no cuentan con una vida profesional que le genere buen ingreso a la casa, otros que si cuentan con esta condición todo estos detalles influye de tal manera en la vida del infante ya que un niño en sus primeros años de vida necesita atención en la parte orgánica y psicológica.

Existen también el caso de las familias monoparental donde solo se encuentra uno de los dos predecesores, y una incompatibilidad en la crianza de los infantes, en la familia monoparental se nota un trabajo arduo de uno de los progenitores porque le toca ser proveedor en todo de la casa, a veces por el compromiso de llevar el alimento en casa debe llevar a su hijo o hija a un instituto como en este motivo es una sala cuna, jardín o guardería.

Para hablar de las características familiares de los niños y las niñas se tomó en cuenta el estudio “Características familiares y desarrollo en niños y niñas de dos y tres años que asisten a sala cuna”, desarrollada por María Elena Mathiesen De Gregori, María Olivia Herrera Garbarini, José Manuel Merino Escobar y Paola Domínguez Ramírez, en el año 2009, en Chile. Los

autores realizaron unas entrevistas donde pudieron obtener y analizar unos porcentajes de quienes realmente estaban al cuidado de los niños y niñas en casa, de este modo pudieron diferenciar las características familiares de ciertos niños y niñas que oscilan entre los dos (2) y tres (3) años de edad.

La investigación reveló las siguientes características familiares en Chile:

Características Familiares: En este aspecto los autores tomaron en cuenta la realización de unas entrevistas donde pudieron tener un porcentaje de ciertas características familiares que hallaron como en la familia elemental completa arrojó en la entrevista un 63% de este tipo de hogar, en cuenta en la familia amplia parcial obtuvieron un 20% en la familia grande radical un 12% y en la familia nucleares parciales obtuvieron que fueron un 5%. Por otra parte, obtuvieron que las personas que más están en compromiso de cuidar al infante es la madre con un 79%, al cuidado de la abuela existe un intermedio de 6%, los padres un 2%, de tías, hermanas o hermanos un 2%.

El promedio de años de educación de los padres fue de 12,1 y de la madre fue de 12,2 hubo un 12% y un 10% universitaria inconclusa un 21% y un 25% de universitaria completa también proporcionalmente. El estado civil de los padres de familia de los niños y niñas de la sala cuna arrojó el siguiente resultado el cual fue notorio por los entrevistados, casados un 57%, solteros 28%, unión libre 12% y separado 3%.

La religión tanto del padre y de la madre de los niños y niñas un 50% son católicos, evangélicos un 40%, por otro lado también los entrevistadores tomaron el punto de quienes asisten en las

reuniones en la sala cuna donde obtuvieron un 76% son madres que asisten a las reuniones y un 4% asiste el padre de familia (pág. 95).

Los autores a la conclusión de que existe un alto número de madres solteras o apartadas de su pareja que se encuentran a cargo del infante, porque le toca ser proveedora con el cuidado y atención de su hijo o hija por este motivo lleva al niño o niña a la sala cuna, ellas ven la educación en la sala cuna como necesaria para sus hijos o hijas menores de tres años, lo ven como un medio por el cual su niño o niña es cuidado bien mientras ella está laborando, ven la sala cuna como un medio donde el pequeño o pequeña va a tener un buen desarrollo cognitivo y afable.

En cuanto al contexto del instituto sala cuna, los autores lograron notar que es un lugar de calidad porque lo expresaron las madres cabeza de hogar, ellos también tuvieron en cuenta ciertos puntos señalados por otros autores, como Lesseman 2002 y Brunner 2003, en cuanto a los propios niños y niñas, las inspecciones parten con primacías en el progreso y que prontamente de un año, los niños que concurren a sala cuna se han destacado elocuentemente en mejorar a los que perduran en sus casas, se podría afinar que las divergencias iniciales en este estudio representan primariamente oposiciones sociales en lo familiar y que la formación inicial desarrollaría a nivelar, confirmando que la educación preescolar, si es de eficacia, transmitiendo a los infantes lo que la familia no ha logrado generar por sus carencias distributivas. Esto no es descuidar el rol de los padres de las actitudes oficiales, como una representación de afirmar el avance de las habilidades notorias, como una manera de apoyar el desarrollo integral del pequeño o pequeña menor de tres años.

1.3 Ubicación geográfica y contexto sociocultural

Teniendo en cuenta que Colombia es un país multiétnico, en cada departamento o municipio se localizan ciertos grupos raciales tales como la población palenquera, el pueblo Gitano y el pueblo indígena Wayuu, como lo menciona el Ministerio de Cultura, en un documento institucional donde resalta la caracterización de la población de 0 a 5 años de San Basilio de Palenque.

Los autores, al hablar de San Basilio de Palenque, tuvieron en cuenta un poco de su historia los cuales fue un pueblo negro esclavo por los españoles, este pueblo luchó fuerte por ser libre, los españoles se recluyeron en los volantes de los Montes de María, en el departamento de Bolívar, en búsqueda de un lugar innegable que les concediera correr de las embestidas de los españoles, pero que también les ofrecieran los escenarios favorables para establecer en tal ocasión, una colectividad en la que logran guardar sus concernientes identitarios y ser autónomos. Según el censo que ejecutaron en el año 2006 por el consejo Comunitario Makankamana, Palenque tiene unos 4.000 habitantes indisolubles, asociados en 435 familias dispersas en 421 moradas, y desde la población flotante y como derivación de las emigraciones obligadas, los parlamentan de unos 40.000 palenqueros, varios de los cuales se agitan entre Palenque y ciudades cercanas del Caribe colombiano. El pueblo se halla situado en uno de los valles al pie de los Montes de María a unos 100 metros cubierta a la altura del mar, el clima de la población es de entre 29° y 30° (R.) (pág. 78).

San Basilio de Palenque, corregimiento de Mahates- Bolívar, localizada a cerca de 45 kilómetros de la ciudad de Cartagena de Indias, es una sociedad que aún conserva fragmento

de sus expresiones culturales, guardando un conocimiento propio que les ha autorizado formar ciertos escenarios de conservación de sus destrezas ancestrales, el cual en el año 2005 fue revelado por UNESCO como Pertenencia Cultural Inmaterial de la Humanidad. La Declaratoria de Patrimonio no se delimita únicamente a una expresión vacía y sin sentido, sino que por el contrario, es una expresión de que las personas que allí habitan son portadores y guardianes de este legado, también son partes legislativos de esta área cultural. De tal manera, las experiencias culturales de los palenqueros y palenqueras se expresan en varios aspectos como las cualidades y en la representación de socializarse y convivir frecuentemente.

Ciertas cualidades culturales, igualmente se muestra la manera que es admitida e compartida la formación y los patrones de educación de las descendencias de esta cultura, teniendo en cuenta los palenqueros que deben contar con el compromiso de cuidar y comunicar los conocimientos y habilidades ancestrales adquiridas de sus antepasados. Desde el mismo contexto, es significativo sobresalir que coexisten una transcendental representación de palenqueros y palenqueras habitantes en los morriones urbanos de ciudades como Cartagena, Barranquilla, Maracaibo y Caracas en el cercano país, sino que de estar anegados en contextos considerados hasta el momento guardan ciertos compendios de sus expresiones adecuadas, siendo estas pasadas a las actuales descendencias.

Ellos especifican que hoy por hoy en las ciudades donde están ubicados los palenques, se ejecuten saberes tales como el *lumbalu*, los *Kuagros*, los bailes típicos, los tipos de peinado, como señal de libertad y otras revelaciones que abarcan a representantes de todas las edades en

esta comunidad incluido a la población de cero a cinco, por otro lado los más jóvenes no han tenido ese sentido de pertenencia y raíces, por sus propias costumbres hereditarios.

Para levantar la información necesaria para la caracterización, se recurrió a varios métodos, en primera instancia, se realizaron grupos focales con los actores que tienen injerencia directa en el desarrollo integral de los niños y niñas de San Basilio de Palenque, esto es madres comunitarias, profesoras, padres de familia, tíos y abuelos. En los grupos focales se abordaron las dinámicas de crianza, relacionadas con las niñas y niños, desde la gestación hasta los 5 años de edad, así como los alimentos que son empleados para suplir los requerimientos nutricionales.

En un segundo momento, se aplicó una encuesta semiestructurada para abordar las temáticas relacionadas con educación, salud, conformación de las familias, hijos de madres adolescentes, viviendas, responsable de la crianza de los niños y mortalidad, esta entrevista se realizó en cada uno de los hogares de la comunidad, de hecho, la encuesta se aplicó en las 470 casas habitadas por la comunidad palenquera. De acuerdo con los datos arrojados por la encuesta, en San Basilio de palenque hay un total de 282 niños cuyas edades oscilan entre los 0 y 5 años (pág. 19).

La investigación también evidenció que existen unas prácticas ancestrales relacionadas con el cuidado de la primera infancia, cuidados que inician desde el vientre materno y que están arraigadas en la memoria colectiva de los palenqueros y palenqueras. Una de ellas es que “los niños no pueden dormir solos, ni en cunas, ni en ningún otro lugar que no sea con los padres,

ya que estos lo deben proteger de los conocimientos mágicos religiosos y los peligros que este reviste para el infante” (pág. 32).

Del mismo modo, desde los primeros años de vida los niños de esta comunidad son muy independientes y tienen la libertad de jugar en diferentes lugares, esto se sustenta en la creencia de que es muy importante que el niño adquiera habilidades físicas, intelectuales y desarrolle anticuerpos desde temprana edad. Por ello, desde los primeros meses de vida se lo deja jugar en el piso, con la arena, con los elementos del entorno y con otros niños.

En este mismo sentido, a través del documento institucional del Ministerio de Cultura, titulado “La caracterización de la población de 0 a 5 años pertenecientes al pueblo gitano”, se especificó su ubicación en el territorio colombiano. Ellos se encuentran en distintas zonas territoriales de Colombia, y otros llegaron al país en el tiempo que hubo la invasión de los españoles, o la colonización o del asentamiento de los presentes límites estatales, y de alguno que sea su contexto legal, guardan sus oportunas creaciones sociales, económicas, culturales y políticas, o fragmento de ellas. Conjuntamente, la conciencia de su identidad como Pueblo Gitano pacífico y patrimonial deberá considerarse un discernimiento primordial para establecer los pueblos Gitanos.

Kumpañas es una palabra en Romanes que significa comunidad. Es una corporación legal y sociopolítica de forma personal, condescendida de una o más familias de la sociedad Gitana, antiguamente ellos vivían en tendales tradicionales e históricas proporcionadas de las Culturas

nómadas, pero en la actualidad le correspondió a este pueblo irse a vivir a casas algunas propias y otras ir a buscar casas como alquiler.

Al pueblo gitano le correspondió por la peculiaridad y occidentalización abandonar carpas porque se tornaron para ellos inseguras esta familia gitana en vista de esa situación les correspondió empezar a comprar terrenos de la manera que le toco a los moradores colombianos y a empezar a arrendar casas, pero por temor algunas personas no les arrendaban por ser gitanos (Pág. 34).

A incompatibilidad con los pueblos indígenas porque ellos si poseen resguardos ajustados su territorio y se presiden para el manejo de este y su subsistencia inherente con una estructura independiente refugiada por el dominio indígena y sus métodos preceptivos propios.

Artículo 21 del Decreto 2164 de 1995.

El documento del Ministerio de cultura también enfatizó en las Caracterizaciones de los pueblos indígenas de Colombia e hicieron referencia al lugar donde habitan. El pueblo indígena Wayuu mora en la península de La Guajira, colocada a la corriente de Colombia ha estado históricamente en la península de Guajira, ubicada en donde hay 21 resguardos.

Dentro del enfoque Wayuu, la territorialidad se encuentra ubicado los sitios sagrados, la península de la Guajira, de 13.000km², es la zona del territorio patrimonial Wayuu, en torno a 10.000km². La región tradicional del pueblo Wayuu obtiene toda la península de La Guajira incluso al conseguir al lago de Maracaibo. De esta manera, entiende zonas adyacentes a la

Sierra Nevada de Santa Marta y la Serranía del Perijá, Cabo de la Vela, llamada Jepira, área consagrada de gran trascendencia para el pueblo indígena Wayuu.

Debido al estado geográfico de esta región, la meteorología se cambia de árido a áspero, ya que es una zona con baja coste de aguaceros por otro motivo, cuenta con gran insuficiencia acuática. Este territorio se encuentra variado por la Alta, Media y Baja Guajira. La Alta Guajira se identifica por ser un lugar con una elevación de 800m, se encuentra revestido por boscajes secos y extensos llanos desiertos. También se hallan las serranías de: Macuira, Jalaala, Palash, Cocinas y Carpintero. En segundo lugar, la Media Guajira cuenta con una altura aproximadamente de 40m cubierta al nivel del mar y tiene vistas semidesérticos y sabanas protegidas de montes arduos y desérticos. Supremamente, la Baja Guajira conserva las riveras Rancheria y Limon y se sitúan ciertos bosques, los cuales son constantemente sustituidos por montes y siembras, habidos a la utilidad sobre el espacio de varias internacionales (Vásquez y Correa, 1992).

Los Wayuu adquieren establecimientos disipados no constantes, porque el terminar los montes como provisión de los animales, los componentes familiares emigran a otras partes. Entre la posición que los Wayuu asumen del territorio, existe una genealogía nacional o consagrada, que especifican los lugares.

CAPÍTULO 2: ETAPAS DEL DESARROLLO INFANTIL

Hablar del ser humano tiende a ser un tema muy amplio porque él cuenta con unos procesos los cuales son importante reconocerlos para poder entender un poco a la persona, el cual comienza su existencia desde el momento que ya está en el vientre de su madre, y va evolucionando y preparándose para nacer, después de que nace sigue unas etapas donde incluye la parte biológica, psicológica y social, dentro de estas etapas del desarrollo humano abarca.

La fase prenatal, la infancia, la niñez, la adolescencia, la juventud, la adultez y la ancianidad, cada uno de estos procesos trae un cambio en sí. La fase prenatal es el desarrollo que lleva el embrión en el vientre de la madre todo este periodo se da en el embarazo y dentro de este ciclo existen tres subetapas los cuales son.

Es el instante de la fecundación, cuando un macrogameto es fertilizado por un espermatozoide y empieza a trasladarse en dirección al útero, donde se implantará el periodo embrionario en este periodo empieza el fraccionamiento de las células según sus funciones, y que al punto proporcionará lugar a la forma ósea, muscular y los distintos órganos de la criatura

La infancia de cero a seis años de edad es la etapa de perfeccionamiento representada por la enseñanza del proceso como las competencias, capacidades o destreza psicomotor, en la Juventud veinte a veinticinco años de edad en esta fase da inicio al relacionamiento con personas adultas, sin embargo no están emocionalmente del todo maduros ciertas

particularidades de este proceso son comienza a generar sus propios ingresos y sentar las bases de su vida adulta.

2.1 Desarrollo: lo innato y el contexto

Partiendo del significado de lo innato y el contexto, cabe resaltar que refiere a lo que no ha sido aprendido o adquirido por preceptos, si no que va con el niño o niña desde que nace tiene una aptitud o cualidad que lo desenvuelve en su contorno como por ejemplo un talento, bien sea de cantar, pintar o realizar una artesanía dones intelectuales el potencial de crear o transformar algo, todo esto se desarrolla por medio del tacto otros por medio de la creatividad mental, dentro del talento innato que obtiene un niño o niña a veces lo expresa por un sentimiento, en esto va incluido el desarrollo socioemocional, el desarrollo psicomotriz y cognitivo.

Hay una edad donde los infantes le gusta tocar las cosas para aprender o desarrollar su talento los padres deben tener paciencia, como lo dicen los autores Jeanneth Cerdas Núñez, Ana Polanco Hernández y Patricia Rojas Núñez, quienes desarrollaron la investigación “El niño entre cuatro y cinco años: características de su desarrollo socioemocional, psicomotriz y cognitivo” en 2002 en Costa Rica. Esta investigación corresponde a un perfil teórico del infante costarricense, cuya edad oscila entre cuatro y cinco años, y contempla algunas de las características del desarrollo socioemocional, psicomotriz y cognitivo-lingüístico de esta población. Lo que buscan con este estudio es enriquecer el Programa de Estudio del Ciclo Materno Infantil propuesto por el Ministerio de Educación Pública. Para ello, se plantea una caracterización de esta población, que se definió con el aporte de diversos especialistas en el campo de la salud y la educación, por ende, los datos presentados se describieron con base en

el conocimiento y la experiencia de cada uno de los profesionales citados. Se complementa la información con la teoría que aporta la bibliografía existente con respecto al desarrollo del niño.

Así, el estudio se concentra en el siguiente perfil teórico: en primer lugar, la especialista en educación preescolar Ana Isabel Fonseca (2000) plantea que entre la edad de cuatro y cinco años, es una edad en la cual el infante logra ciertos avances y habilidades que puede superar a un infante que tiene más edad y de este modo el infante se siente enérgico, comienza a querer autoconocerse, y por este motivo se siente en la libertad de hablar con su maestra lo que quiere y lo que no quiere como al pedir perdón o decir una frase de afecto a un compañero o compañera (Comunicación personal, marzo 15).

El pediatra Jorge Ureña (2000) especificó el proceso en que el niño o niña es el motivo que el padre o madre le dice no a todo, no toque, no se vaya por ahí, no haga eso para él es una fase donde el infante está conociendo nuevas cosas y puede ser para los padres un aspecto no comprensible y visto como inoportuno, y debe tener ese cuidado de cuándo puede decir no y cuando dejar al niño o niña experimentar y conocer su contexto ya que se torna una etapa necesaria para todo pequeño y pequeña (Comunicación personal, abril 17).

El neurodesarrollista Luis López señala que los niños y las niñas que oscilan entre cuatro y cinco años les gusta probar y experimentar su entorno, y la frase de un cuidador decir no haga eso, puede hacer que el infante a esa edad se torne caprichoso que siempre quiere hacer lo opuesto a lo que le digan, puede tornarse en un niño o niña dificultoso de sobrellevar, para el

especialista en esta edad no existe normas concretas, pero la va estructurando con las personas que convive (Comunicación personal, abril 19, 2000).

Fonseca especifica que los niños de esta edad son muy dados a mantener como enojados pero se da por el cambio que se genera de bebe a niño o niña en ellos y el paso de dejar usar pañales, el tetero, el trato en algunos cuidadores es de brindar afecto otros de tratarlo con un poco más de madurez pero en si el infante no quiere que lo trate como a un bebe, pero sí que le cariño, por ese motivo se le llama en esta etapa a los niños o niñas de cuatro a cinco años como los adolescentes del nivel preescolar, puesto que no son bebés así mismo no son grandes, para este autor es muy necesario que los adultos en esta etapa le brinden mucha atención, amor al infante.

López supone que esté ligado de infantes de edad entre cuatro y cinco años puede ser muy complejo en el modelo de proceso, por este motivo se debe apoyar a crear normas que sirven para el bien del infante. Si no se tiene atención a los niños y niñas pueden padecer de aislamiento en el escenario social, ya que cuentan con pocas habilidades de proceder con demás niños de su edad, puesto que habitualmente continúan en su casa, al no concurrir a un centro infantil (Comunicación personal, abril 19, 2000).

Este especialista señala que el niño o niña de cuatro a cinco años aún conserva parte del egocentrismo propio de los tres años, su naturaleza no es una dilatación de su colectividad y pretende examinar los medios a su entorno, de ahí su objetor, ya que aspira indagar su medio ambiente y de una u otra manera empieza a examinar a querer conocer, sino a elevación motora (palpar, apreciar...) acople una búsqueda de orden intelectual, el precepto de lo

neuropsicológico, por este motivo lo que más apoya en esta fase es el desarrollo del lenguaje y la comunicación. Proporcionada este acontecimiento al infante le resulta dificultosa notar situaciones desde el punto de vista de otro. Aun cuando, es comprensión perspicaz y estrechamente diligente, que se vuelve cambiante.

Hipotéticamente se traza que en esta etapa el niño se evidencia más autónomo del adulto, come el alimento solo, se pone la ropa, se retira la ropa, se baña solo o sola, cepilla sus dientes solo o sola y no solicita la ayuda de la persona grande, para usar el baño o escoger su ropa, no obstante, López (Comunicación personal, abril 19, 2000) el pediatra Ureña (Comunicación personal, abril 19, 2000) muestra que en esta circunstancias no simboliza que se debe dejar al niño o niña solo o sola, sino que hay que estarlo observando. Este hecho de independencia según lo declara el pediatra Ureña (Comunicación personal, abril 17, 2000) asimismo se concibe que los padres intentan dejar sus niños o niñas ejecute indiscutibles acciones solo, porque han conseguido tener confianza en él o ella, o se están preparando para la llegada de un hermanito o hermanita.

Por otro lado está el aspecto cognitivo del infante, frente a lo cual Mira (1989) habló sobre una etapa que mencionó Piaget, como en este caso fue la etapa preoperacional, la cual se detalla por qué los niños no consiguen modificar las operaciones cognoscitivas y le trascienden arduo relacionar más de un aspecto de una propia realidad de modo sincrónica, y declaran aún un escaso de conflicto para operar la representación mitológica de los entes, saber por la cual amparan correlación con nociones de cosas reales o determinados como animales u cosas evidentes y palpables (Reys et al. 1984).

Al final, las investigadoras sostienen que lo socioemocional involucra un proceso mediante el cual el niño adquiere conductas y construye creencias, normas, actitudes y valores propios del medio familiar y cultural en el que se desenvuelve, con el propósito de establecer relaciones armoniosas consigo mismo, con los demás y con el medio que le rodea.

La tesis de maestría desarrollada por Carolina Raheb Vidal en 2011, y titulada “Características del desarrollo en la infancia” plantea que al hablar de infancia hay un eterno debate entre herencia y ambiente, en otras palabras, la cuestión es hasta qué punto los factores "innatos", opuestos a los aspectos ambientales, influyen en el desarrollo y la conducta infantil; y por el otro, qué importancia tienen las experiencias tempranas en el desarrollo posterior.

Al respecto, explica que existen autores que consideran que las experiencias y modelos de conducta desarrollados en la infancia son de vital importancia en las etapas posteriores, en cambio, otros autores, defienden que las experiencias que tenemos de pequeños no son importantes para el desarrollo posterior. Tomó como referencia a los siguientes autores:

Sigmund Freud (1940/1968) fue el primer gran teórico en enfocar la atención en la infancia, defendiendo que según la manera de ser tratados los infantes se crearán unos rasgos de personalidad para toda la vida. Freud propuso que hay fases críticas en el desarrollo: fase oral y fase anal, si existen dificultades estas sólo pueden ser superadas "volviendo a vivir" las experiencias más tempranas a través de una psicoterapia.

Eric Erikson (1963) sugirió que los niños desarrollan un grado de confianza o desconfianza en su cuidador según sus primeras experiencias en la ingesta del alimento.

Los conductistas y teóricos del aprendizaje también dieron énfasis a las experiencias tempranas, (tratándolo desde un punto de vista diferente a Freud y Erikson, evitando las nociones de fases) porque creen que son las primeras y la asociación de estas dan lugar a modelos de conducta más complejos como los rasgos de personalidad.

2.2 Habilidades personales y sociales de los niños y las niñas

En cuanto a las habilidades personales y sociales de los niños y las niñas, es posible afirmar que va muy enlazado con la crianza y el cuidado que ha recibido desde pequeño, por eso se describió al comienzo de las etapas del desarrollo la etapa de la infancia como la más importante porque es esta la que ayuda a definir cómo será el futuro de aquella persona, en lo social, en el desarrollo de sus destrezas particulares, y el desarrollo emocional, se torna muy relevante a esta edad. El estudio “Caracterización de las habilidades personales sociales de entre 24 a 60 meses de edad, en centros de desarrollo infantil ICBF Floridablanca, Santander”, desarrollada por Laura Arias Afanador y Geraldine Contreras en 2017, buscó Identificar las principales características personales y sociales de niños entre 24- 60 meses de edad de los centros de desarrollo infantil Cooperativa Coomultiflor Floridablanca- Santander, con el fin de deducir la capacidad de respuesta según actividades acorde a su edad. Plantean que el desarrollo de la personalidad atraviesa por diversos procesos, y reconocen que en la vida de una persona los primeros años significan el mayor impacto para su desarrollo intelectual, emocional y valorativo.

Dentro de las habilidades que desarrollan los infantes son muchas de este modo se vio como necesario conocer las extensiones de la persona ya que es la combinación para hallar su evolución y desarrollo en todos los aspectos (Posada, 2016).

Sobre la importancia de habilidad social, las autoras indican que los niños y niñas cuentan con tres componentes que trabaja en el desarrollo de las habilidades el primero es la experiencia directa que esto lo que los infante adquieren unas conductas acorde a la estructura social que ha analizado en su núcleo familiar, el segundo elemento es la imitación que el niño o niña copia todo lo observado de las personas con las que viven, ellos hacen lo que ven y el tercer elemento es el refuerzo, el refuerzo se da por el trato que recibe formalmente en casa ellos responderán de la misma forma educadamente. (Arias y Contreras, 2017, pág. 25).

2.3 Enfoque de derechos

Los derechos humanos son reglas que examinan y preservan la dignidad de todas las personas. Los derechos administran la forma en que los seres humanos están en colectividad y se correlacionan entre sí, al igual que su relación con el Estado y los deberes del estado hacia ellos, desde este punto de la definición de los derechos humanos también cabe reconocer y resaltar que crearon unos derechos fundamentales en los niños y niñas, en Colombia a través de la Constitución Política en el Artículo 44, puntualizaron el derecho de los niños como el derecho a la existencia, a la integridad física, a la salud, a la protección social, a la alimentación equitativa, a ser registrado con el nombre, apellidos y una nacionalidad, a ser integrante de un hogar y no ser apartada de ella, al cuidado, al afecto, a la educación a la cultura, a la diversión, a la libre expresión de sus ideas, la protección contra toda forma de desamparo, impetuosidad

física o ético al secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral y económica aquí se hizo un resumen de los derechos principal de los niños y niñas de Colombia (Comisión Nacional de los Derechos Humanos, 2018).

En 2008, el Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA) desarrolló la investigación “Caracterización de la primera Infancia en Colombia: una perspectiva desde las competencias laborales”. Para ellos, el enfoque de los derechos parte del reconocimiento del ser humano como sujeto central y principal beneficiario de los derechos humanos y las libertades fundamentales, que implica que el sujeto de derecho tiene la facultad de recibir ayuda de otros para defender sus libertades sustantivas y derechos humanos, es decir, que traslada la responsabilidad del cumplimiento de esos derechos y libertades a otros agentes.

Al hablar del enfoque de derechos para la infancia, se hace referencia a la condición que niños y niñas poseen como sujetos de derechos, y en exclusiva, reconocer que este ciclo de vida del desarrollo humano es trascendente para la estructuración de procesos psicológicos, físicos, cognitivos y sociales, razón por la cual, ha de asumirse como un grupo poblacional que está sujeto a proceso de formación y transformación gradual.

Ellos definieron el enfoque de derechos para la infancia y adolescencia, como una demanda obligaciones por parte del Estado, la sociedad y la familia, a fin de garantizar los derechos humanos y la protección integral, de especial, atención a las necesidades y realidades propias de este ciclo evolutivo como lo es la infancia; los cuidados que garanticen su pleno desarrollo y una supervivencia en forma digna. De igual manera, el enfoque ha de ser un principio

orientador para el diseño, formulación, implementación, evaluación y distribución de los recursos destinados a niños, niñas y adolescentes, que permita dar cumplimiento a los postulados de la Convención sobre los Derechos de los Niños y del nuevo Código de Infancia y Adolescencia para Colombia (SENA, 2008, pág. 18).

Así mismo, la investigación de María Cristina Hurtado Sáenz, Mario Suescún Chaparro, Nadia López Téllez, Raquel Vergara Acosta, Silvia Arias Valencia, Jorge Alonso Espinosa Bernal, Liliana Mesías García, Marcela Aguilar Pardo y Luisa Fernanda París Vallecilla, titulada "Caracterización de las niñas, niños y adolescentes desvinculados de los grupos armados ilegales: Inserción social y productiva desde un enfoque de Derechos Humanos: Introducción" mencionaron los derechos fundamentales de los niños y niñas, refiriéndose a las cuatro categorías que instituyó la UNICEF, y en resultado de la Procuraduría General de la Nación, el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar -ICBF- y La Federación Nacional de Departamentos, entre las estrategias de Municipios y Departamentos por la Infancia y la Adolescencia, explicó unos conjuntos de derechos con sus itinerarios, de este modo indicaron estos derechos:

1. El derecho a la vida representa a la subsistencia de la vida y la persistencia de los niños y niñas, en situaciones condesciendes. Este derecho consta accedido por el subsiguiente conjunto de derechos.
2. El derecho de las madres a la existencia y a la salud.
3. El derecho de los infantes y adolescentes a la existencia y a la salud
4. El derecho a una apropiada alimentación
5. El derecho a un contexto saludable, agua potable y limpieza primordial

6. El derecho a la salud sexual y productiva

2 Derecho al desarrollo. Indagan suministrar a los pequeños y pequeñas, costumbres significativas para un buen desarrollo moral, general y la formación ciudadana y ofrecer ambientes principales para progresar en su estado y sobriedad humana. Contiene los sucesivos aspectos.

1 Formación

2 Cultura

3 Práctica y recreación

4 Derecho a la nacionalidad. Las asociaciones han de establecer unos componentes para resumir la nacionalidad infantil, brindar un trato como poblaciones, y erigir los medios elementales para la vida en colectividad a partir de.

1 Identificación

2 cooperación

4. Derecho al amparo, los NNA no corresponden ser pedantes por elementos nocivos para el desarrollo psicoemocional e integridad física, en lo que se solicita.

1 Amparo

2 Recuperación de derechos.

Dentro del enfoque de la protección total y completa, los niños y las niñas son necesitado de afecto, cuidado; los niños precisan vivir con todas las condiciones que garanticen un desarrollo humano adecuado durante su infancia, de ahí, la importancia de proteger sus derechos en el “aquí y en el ahora”, brindándole las mejores oportunidades y avanzando hacia el

reconocimiento real de la dignidad humana, como elemento esencial inherente a la persona misma, y que delimita y define la acción estatal.

CONCLUSIONES

Este itinerario de indagaciones por diferentes análisis e investigaciones referentes a la caracterización sociocultural y las etapas del desarrollo de los niños y niñas en Colombia Sur América y Europa, es posible concluir que la población infantil independientemente del país en el que se encuentre necesita una base sólida en el pilar familiar, teniendo en cuenta la caracterización sociocultural y el desarrollo de etapas del pequeño o pequeña todo se logra captar desde su hogar, se logró analizar que un país vecino como lo es Chile hay chiquitos que tiene como familia solo a su madre, y siempre es necesario que en su proceso también este el acompañamiento de su padre, a comparación con los infantes colombianos no hay tanta diferencia porque en Colombia el 31% de los hogares en el país las madres son dirigente del hogar y tienen que proveer por sus hijos e hijas, se torna necesario saber estos datos porque estamos hablando de la caracterización sociocultural y de las etapas del desarrollo de los infantes y solo esto se da desde el primer lugar donde él se socializa el cual es su hogar, dentro de ella va a consolidar los elementos antes mencionados.

Siendo la familia la primera base de la sociedad juega un papel muy importante en el desarrollo de los niños y niñas.

Colombia es un país multiétnico que cuenta con 6 regiones originarias y pedagógicas como lo son la región Amazona, Andina, Caribe, Insular, Orinoquia y la región Pacífica las cuales

algunas aun preservan sus características socioculturales y se lo transmiten aun de generación a generación a sus hijo e nietos, algunos infantes tienen el reconocimiento de su cultura, su lengua como lo enfatizaron en uno de los documentos analizado que hablaban del pueblo palenque, gitano y los indígenas que se establecen en ciertos lugares del país, siendo Colombia un país histórico en ciertos lugares se está perdiendo la identidad étnica, ya no se habla del folklor, de los valores morales que aprendieron de sus ancestros, ahora se ha nota un acojo a la contracultura, el copiar de cantantes, vestimenta y cultura extranjera que poco a poco va desintegrando la cultura propia, en conclusión se pudo mirar desde varios puntos señalados en este documento que si es pertinente reconocer las características sociocultural y el desarrollo de las etapas del niño o niña de nuestro país, como por el momento cada etnia existe una crianza diferente, porque en el quehacer pedagógico se nos presentarán alumnos o alumnas que son seres humanos, que piensan, sienten, tienen una personalidad, cuentan con cualidades especiales, unos vienen de una familia nuclear tradicional; otros, de familias disfuncionales, etc.

En el aula de clase van a llegar incluso niños y niñas que son de etnias diversas los cuales cuentan con rasgos muy diferentes, cultura y costumbres distintas y la etapa del desarrollo de cada uno de pronto hubieron cambios, otros que desde su infancia en su núcleo familiar recibieron mucho afecto, otros que no, unos que tuvieron mucha atención otros que no, el docente se encontrara con casos muy inteligible, porque el maestro no se la sabe toda y cada estudiante representa a un núcleo familiar, representa lo que ha recibido en ella hasta la edad que tiene, cada niño cuenta con unos conocimientos innatos, unas destrezas una manera de ver e interpretar las cosas desde el mundo exterior, la realización de este documento quiso traer en

si e identificar estos detalles que no se puede pasar por alto siendo la niña y el niño protagonista de su propio aprendizaje y vida, que le gusta socializarse con los otros niños de su propia edad, le gusta jugar y divertirse aprender nuevas cosas cada día, esa alegría que acogen, esto trae términos afables para el educador que le ayudara a comprender más a la población estudiantil de infantes.

Las características socioculturales y las etapas del desarrollo como se mencionó con anterioridad son columna para el crecimiento integral del niño o niña, este estado de conocimiento suministro el desarrollo de este trabajo como las características sociocultural, donde va muy relacionado con el núcleo familiar perteneciente aquel infante y la manera que influye en el relacionamiento con otras personas, sus creencias e imaginarios de los niños, las características familiares de los niños y niñas, ubicación geográfica y contexto socioculturales, por otro lado la etapa del desarrollo la cual va incluido unas fases física espirituales, morales y cognitiva el cual hace mención y explicación del desarrollo innato y el contexto, las habilidades personales y sociales de los niños o niñas y el enfoque de derechos, por medio de este trabajo se tuvo unos resultados satisfactoria porque se pudo comprender que cada pequeño o pequeña es único con valores culturales diferentes, no se le debe dar un prototipo o descripción al infante sin antes hacer un análisis del proceso del niño o niña en compañía con el cuidador de este o está, este documento puede ser un material de apoyo o una herramienta bibliográfica para los padres de familia, docentes en formación y en ejercicio los cuales se sienten comprometidos o comprometidas con su quehacer pedagógico.

Dentro de las características culturales va la creencia e imaginarios de los niños y niñas, las características familiares y la ubicación geográfica y contexto sociocultural, en otra parte esta las etapas del desarrollo donde hablan del desarrollo innato y el contexto, las habilidades personales y sociales de los niños o niñas y por último el enfoque de derechos.

Este estado de conocimiento es de metodología documental se apoyó de treces antecedentes, los cuales fueron proyecto de grado, tesis, revista e informes unos fueron creados en Colombia otros fueron elaborados en Sur América y Europa, estos documentos tratan de los enfoques de la característica sociocultural y las etapas del desarrollo de los niños y las niñas,

LISTA DE REFERENCIAS

Amaro, F. (2007-2009) Características del desarrollo en la edad escolar. Disponible en: <http://www.paidopsiquiatria.cat/archivos/14-diapo-desarrollo-escolar.pdf>

Arias Afanador, L. & Contreras, G. (2017). Caracterización de las habilidades personales sociales de entre 24 a 60 meses de edad, en centros de desarrollo infantil ICBF Floridablanca Santander. [Trabajo de grado]. Disponible en: <https://repositorio.udes.edu.co/bitstream/001/107/1/Caracterizaci%C3%B3n%20de%20las%20habilidades%20personales%20sociales%20de%20ni%C3%B1os%20entre%2024%20a%2060%20meses%20de%20edad%2C%20en%20Centros%20de%20Desarrollo%20Infantil%20ICBF%20Floridablanca-%20Santander.pdf>

Cerdas Núñez, J., Polanco Hernández, A., & Rojas Núñez, P. (2002). El niño entre cuatro y cinco años: características de su desarrollo socioemocional, psicomotriz y cognitivo-lingüístico. Revista Educación, 26(1),169-182. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44026114>

Cano Díaz, L., Pulido Álvarez, A. & Giraldo Huertas, J. (2005). Caracterización del niño y la niña de seis a siete años. [Tesis de grado]. Disponible en: <http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v13n1/v13n1a17.pdf>

Cao, C. (s.f.). Sociocultural. Disponible en: <https://ldefinicion.com/sociocultural/>

De Mathia, M. (s.f.). Características específicas del desarrollo en la primera infancia. Disponible en: https://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/sitios_catedras/obligatorias/053_ninez1/material/descargas/caracteristicas_especificas_desarrollo_primera_infancia.pdf

Goyes Durán, A. (2005). Caracterización del niño y la niña de seis a siete años. [Tesis de grado]. Disponible en: <http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v13n1/v13n1a17.pdf>

Hurtado Sáez, M. C., Suescún Chaparro, M., López Téllez, N., Vergara Acosta, R., Arias Valencia, S., Espinoza Bernal, J., Mesías García, L., Aguilar Pardo, M. & París Vallecilla, L. (2006). Caracterización de las niñas, niños y adolescentes desvinculados de los grupos armados ilegales: Inserción social y productiva desde un enfoque de derechos humanos. Disponible en: <https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/75363>

Mathiesen De Gregori, M. E., Herrera Garbarini, M. O., Merino Escobar, J. & Domínguez Ramírez, P. (2009). Características familiares y desarrollo en niños y niñas de dos y tres años que asisten a sala cuna. Estudios Pedagógicos, XXXV(2),91-104. ISSN: 0716-050X. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=173514137005>

Ministerio de Cultura (s.f.). Caracterización de la población de 0 a 5 años de San Basilio de Palenque. <https://www.mincultura.gov.co/areas/poblaciones/grupos-de-interes/Documents/Primera%20Infancia%20Palenque.pdf>

Ministerio de Cultura. Caracterizaciones de los pueblos indígenas de Colombia. Disponible: <https://www.mincultura.gov.co/prensa/noticias/Documents/Poblaciones/PUEBLO%20WAY%20C3%9AU.pdf>

Ministerio de Cultura (s.f.). Caracterización de la población de 0 a 5 años pertenecientes al pueblo gitano. Disponible en: <https://mincultura.gov.co/areas/poblaciones/grupos-de-interes/Documents/Primera%20Infancia%20Pueblo%20Gitano.pdf>

Quintero, C. & Bernal, R. (2013) Informe de caracterización de los niños y niñas entre los 0 y 5 años de edad en la encuesta longitudinal Colombia (Elca). Disponible en: <http://www.deceroasiempre.gov.co/Prensa/CDocumentacionDocs/Informe-caracterizacion-nin@s-entre-0-5-encuesta-longitudinal-colombiana.pdf>

Raheb Vidal, C. (2011). Características del desarrollo en la infancia. Universidad Autónoma de Barcelona (Tesis de maestría). Disponible en: <http://www.paidopsiquiatria.cat/archivos/14-texto-caracteristicas-desarrollo-infancia.pdf>

Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA). (2008) Caracterización de la primera Infancia en Colombia una perspectiva desde las competencias laborales. Proyecto de Investigación. Disponible en: <https://repositorio.sena.edu.co/bitstream/handle/11404/2143/3066.pdf?sequence=1&isAllowed=y>