

Juegos Educativos y Divertidos

Para niños de 2 a 3 Años



EL JUEGO

El juego es un aspecto esencial en la vida del niño el cual favorece el desarrollo de habilidades mentales, sociales y físicas; por medio de este el niño aprende a expresarse y a comunicarse libremente, el juego le permite al niño explorar más de lo que ve y fomenta el interés por seguir aprendiendo.

El juego es una de las actividades rectoras de la primera infancia junto con el arte la literatura y la expresión del medio, el juego trabaja con las actividades que estructuran los pilares pedagógicos enfocados a la educación inicial y preescolar a partir de ello se busca estrategias didácticas que contemplen el desarrollo integral de los niños. Jugar les da la oportunidad para descubrir el mundo en el que vive y aprender habilidades que le ayudarán a desarrollar la autoconfianza. el niño busca materiales para jugar, es aquí donde el maestro cumple con la función de reforzar aquella capacidad lúdica y crea juegos especialmente para su edad.

Los estudios realizados mencionan que las actividades lúdicas fomentan la imaginación y creatividad, el niño crece seguro y con una autoestima alta (Moyles, 1990). De esta manera podemos ver que el juego es un medio para el desenvolvimiento de los niños, ayudándole a expresarse sin miedo, generando respeto y empatía por los demás.

LA IMPORTANCIA DEL
JUEGO
EN LOS PRIMEROS
AÑOS DE VIDA

El juego es muy importante en los primeros años de vida ya que jugar tiene muchos beneficios, los niños aprenden a aprender, a pensar, a recordar y a resolver problemas. Los niños estimulan varios tipos de aprendizaje, pueden fortalecer sus habilidades, cognitivas, lingüísticas y socioafectivas.

“La importancia del juego radica en la oportunidad que brinda al niño para explorar diferentes enfoques de la vida cotidiana y así poder adquirir aprendizajes que sean significativos y que le va a servir a lo largo de su vida. Al jugar es necesario el uso de destrezas mentales y físicas que ayudarán a desarrollar habilidades y destrezas teniendo como único protagonista de estas al mismo niño.” (Camacho, 2012).

Jugar es importante, porque no solo proporciona confianza en uno mismo, si no que esta acción da placer y satisfacción a quien la lleva a cabo. En estas actividades, se vuelve fundamental el rol de los docentes o educadores de párvulos, quienes se vuelven parte de ellos a través de su función observadora, guía y mediadora.

Se necesita mantener la atención del niño y la niña en ciertos juegos como estrategia de aprendizaje, además es importante que los niños muestren interés en los distintos juegos y actividades que se realicen.



**VEN A JUGAR CON
NOSOTROS**



Juego en la ARENA



Objetivo general:

• Desarrollar la motricidad fina en la niña y el niño, para estimular la coordinación viso- manual, ayudando a perfeccionar los movimientos finos, logrando una buena destreza y coordinación motora.



Objetivo específico:

- Controlar el dominio del movimiento muscular logrando movimientos precisos y coordinados.
- Liberar tensiones, ayudando a la expresión de las emociones y sentimientos.
- Fomentar el ejercicio de los dedos al momento de sentir la textura de la arena.
- Desarrollar el control viso- motriz.



Espacio: Parque



Edad para Trabajar : 2 a 3 años



Materiales: tarro, arena, agua, palas, rastrillos y cubetas,



Desarrollo de Actividad:

- Desarrollo de la actividad: se hace uso de un espacio adecuado como el parque para jugar, se tomará una caja grande y se llena de arena suave para que los niños puedan entrar.
- Llenar un tarro de plástico con arena seca y fina para que el niño intente sujetarla y la deje correr entre sus dedos. Le encantara la textura.
- Entierra un pequeño juguete en la arena y pídale que lo busque. Luego intercambie el rol: que sea el niño que entierre el juguete para que tú lo encuentres.
- Con la arena húmeda, el niño y la niña usaran diferentes utensilios como: palas, rastrillos y cubetas, Para que formen torres y castillos. Además de eso pueden usar sus deditos para hacer dibujos en la arena.



Observación:

• Los niños disfrutaran mientras juegan con la arena, además de divertirse, le aporta muchos beneficios a su aprendizaje. Estimulando en ellos a la curiosidad y creatividad, los anima hacer cosas por sí solos, también le ayuda a comprender y a descubrir conceptos científicos como lleno- vacío, seco – húmedo, y por último a tener compañerismo con otros niños de su edad.



Juego con BOLOS



Objetivo general:

- Estimular las diferentes áreas sensomotrices del niño y la niña para fortalecer su autonomía al lograr el control del cuerpo, reafirmar el tono muscular y reforzar los movimientos para su desplazamiento, coordinación y equilibrio.



Objetivo específico:

- Desarrollar destreza en los movimientos de los brazos y la interacción social adecuada.
- Mejorar el equilibrio, coordinación y habilidad de moverse independientemente.
- Mejorar la habilidad de atender sus propias necesidades y desarrollar fuerza en brazos y piernas.



Espacio: Patio de juegos



Edad para Trabajar : 2 a 3 años



Materiales: pelota grande, tarros plásticos. Cinta de color.



Desarrollo de Actividad:

- Para empezar, se hará un círculo con los niños, para hacer calentamiento. Todos los niños saltaran como si cogieren estrellitas abriendo y cerrando los brazos y piernas haciendo palmitas.
- Se colocará 6 tarros plásticos en el suelo, y traza una línea con cinta de color.
- Muéstrale al niño cómo rodar la pelota para derribar los tarros, pero permaneciendo detrás de la línea. Luego acomoda de nuevo los tarros y ayúdale al niño como hacerlo.
- Cuando el juego se vuelva más fácil para él, incrementa progresivamente la distancia entre la línea de tirada y los bolos.
- También cuando llegue a acostumbrarse al juego, se puede incorporar la idea de esperar turnos.
- Haz que disfrute del juego sin permitir que se convierta en una competición.



Observación:

- Por medio de este juego, los niños mejoran las capacidades para organizar y llevarse bien con los demás compañeritos, además ayuda a regular sus emociones, y desarrollan la habilidad viso motriz, patrones de movimiento como: (alcanzar, lanzar y agarrar), integración social y auto confianza, también les ayuda al lenguaje.

JUEGO SENSORIAL



Objetivo general:

• Conseguir que los niños/as descubran su cuerpo a través de los sentidos trabajando toda una serie de actividades manipulativas, sensoriales y experienciales.



Objetivo específico:

Reconocer y diferenciar texturas mediante el tacto.
•Discriminar de forma visual los colores y formas
•Reconocer los distintos sabores dulces, salados y ácidos.
•Reconocer y reaccionar ante sonidos producidos por objetos de uso frecuente.



Espacio: salón de exploración



Edad para Trabajar : 2 a 3 años



Materiales: objetos, instrumentos musicales, jabón, flores, frutas, cofre, plastilina, algodón, piedras, papel de diferente tipo, esponjas, bolsas, tela



Desarrollo de Actividad:

• Desarrollo de la actividad: se iniciará cantando mi carita redondita. Y al cantar los niños irán señalando los sentidos.

Vista: se realizará una pequeña excursión visual. Se pide a los niños que busquen objetos de un determinado color y forma, los tendrá que ir recogiendo para después, juntos, comentar lo que han encontrado y decir de qué forma y color son esos objetos.

Oído: se emitirán sonidos con algunos instrumentos como: tambor, maracas, guitarra. y estarán escondidos. Se irán tocando y dejaremos que los niños lo escuchen con atención y, después, le pediremos que traten de adivinar que instrumento sonó, al final se mostrara el instrumento y comprobar si acertaron.

Olfato: cada niño va a tener sus ojitos cerrados y va a tener la oportunidad de oler objetos cotidianos como el jabón, una flor, una naranja, un limón. huele tu primero exagerando el gesto para que te imite y pronuncia su nombre para que lo vaya asociando con el objeto.

Gusto: este juego es similar al anterior, seguirán con sus ojitos cerrados, y se le dará a cada niño una fruta. Como: manzana, cereza, mango, piña, melón, naranja, fresa y limón. La probaran usando la lengua para adivinar el sabor. Y así dirán a qué fruta corresponde. además, identificarán si es dulce, acida o agria.

Tacto: todos los niños tendrán en sus manos un cofre, al abrirlo hallarán materiales con diferentes texturas como: plastilina, algodón, piedras, papel de diferente tipo, esponjas, bolsas y telas. Y al tocar esos materiales cada niño nombrara e identificara que textura tiene; comunicara sí es liso, áspero, duro, blando o suave.



Observación:

• Ayuda a que los niños conozcan su cuerpo por medio de los sentidos. adquiriendo también diferentes aprendizajes por medio del descubrimiento y de la experimentación favoreciéndoles en el desarrollo de habilidades, no solo cognitivas, sino también sociales.



JUEGO DE CONSTRUCCIÓN



Objetivo general:

• Estimular las funciones cerebrales del niño, y que coordinen los diferentes movimientos dentro de cada construcción, para que mejoren poco a poco las habilidades y destrezas por medio de este juego.



Objetivo específico:

- Fomentar la atención y la concentración.
- Fomentar el desarrollo de una buena autoestima, seguridad y control de la frustración.
- Desarrollar la psicomotricidad fina o coordinación óculo-manual.
- Enriquecer la expresión oral y fomentar la creatividad e imaginación.



Espacio: Sector de Construcción



Edad para Trabajar : 2 a 3 años



Materiales: Fichas de lego de varios colores. Cajas de cartón, tubo de rollo de papel.



Desarrollo de Actividad:

Se requiere de un buen espacio amplio para tener varios elementos para construir. Se va a tener 3 momentos diferentes para jugar.

- **Primer momento:** se les pasara una caja grande con varias fichas de distintos tamaños; grandes, medianas, pequeñas y de varios colores y formas. Cada niño va a sacar la ficha que llame su atención, luego deberá seguir sacando más, e ira encajando hasta formar la figura que desea.
- **Segundo momento:** para variar la actividad, vamos a tener varias cajas de cartón medianas dispersas por todo el salón, cada niño cogerá una caja y la va ubicando una encima de otra hasta formar un castillo enorme.
- **Tercer momento:** los niños harán un círculo en el piso, y en el centro van a estar varios tubos de rollos de papel, luego el niño ira al centro del circulo y empezara a recoger los tubos e ira colocando uno encima de otro hasta formar la torre más alta sin dejarla caer. En caso de que la torre se derrumbe, el niño debe empezar a construir de nuevo la torre.



Observación:

• Por medio de este juego los niños comprenden las formas geométricas, los colores, los tamaños y los conceptos espaciales, como alto o bajo, angosto o ancho y largo o corto. Estimulan aptitudes como la concentración, la atención, la creatividad y la imaginación.



JUEGO SIMBOLICO LA COCINITA



Objetivo general:

- Fomentar el juego simbólico “la cocinita”, para aportar en los niños un mundo lleno de sensaciones, desarrollando en los niños hábitos alimenticios saludables.
- Estimular para el desarrollo de otras funciones intelectuales como la memoria, la atención, el rendimiento, la imaginación, la creatividad, la comunicación y la discriminación entre fantasía y realidad.



Objetivo específico:

- Identificar los diferentes utensilios que se utilizan en la cocina.
- Fortalecer su desarrollo comunicativo por medio del juego simbólico.
- Interactuar con sus pares por medio de la imitación en situaciones de la vida real a lo imaginario.



Espacio: Salon de Juegos



Edad para Trabajar : 2 a 3 años



Materiales: estufa, horno, nevera, y mesón de preparación, video infantil, tabla de picar, cuchillo, ollas, platos, cucharas, salero, frutas y vegetales de plástico, plastilina, delantal y gorro.



Desarrollo de Actividad:

Se implementará un rincón amplio de la cocina con todos los elementos esenciales como la estufa, horno, nevera, y mesón de preparación.

- Todos los niños usarán delantal y gorro de cocina, y estarán listos para hacer preparaciones de recetas.
- Luego se hará un círculo, y todos cantaran la canción de la taza (canción infantil que menciona implementos de cocina como: la taza, tetera, cuchara, cucharon, plato ondo, plato plano, cuchillo y tenedor, salero, azucarero, batidora, olla exprés). La maestra estará enseñándoles la coreografía de la canción y los niños la siguen, con su cuerpo harán movimientos imitando la forma de cada elemento.
- Se usarán diferentes utensilios de cocina como tabla de picar, cuchillo, ollas, platos, cucharas, salero, frutas y vegetales de plástico.
- Cada niño preparara su receta favorita, dando uso a los diferentes elementos y utensilios que se mencionan anteriormente.
- También se les pasara una barra de plastilina para que amasen y sean creativos, dando forma de alimentos como la pizza, empanadas, arepas, plátanos et.
- La docente estará observando todo el proceso para estar pendiente, en caso de que los niños necesiten algo extra, además se les hará algunas preguntas como ¿Qué estas preparando de comer?, ¿esta rico?, ¿Qué aderezos le hechas a tu preparación para que quede delicioso?



Observación:

- Por medio de este juego simbólico, los niños representan situaciones del mundo real, además les ayuda mucho a ampliar su lenguaje y vocabulario, desarrollan empatía y respeto hacia los demás compañeritos, también permite encontrar soluciones a sus conflictos ya que crea diferentes situaciones a través del juego.



Juego de ROMPECABEZAS



Objetivo general:

- Estimular el desarrollo cognitivo en los niños de primera infancia, para mejorar sus procesos básicos de aprendizaje, desarrollando en si la capacidad lógica, que tienen que crear diferentes estrategias para lograr armar todo el conjunto.



Objetivo específico:

- Desarrollar diferentes actividades para que ejerciten la memoria.
- Asociar figuras con imágenes para adquirir destrezas y habilidades intelectuales.
- Desarrollar la coordinación motriz.



Espacio: Aula de Clases



Edad para Trabajar : 2 a 3 años



Materiales: rompecabezas



Desarrollo de Actividad:

Para iniciar el juego, se hará calentamiento, los niños abrirán sus manitas y las cerraran como si estuvieran apretando una pelota y así sucesivamente un poco más rápido hasta lograr ejercitarlas.

- Se mostrará un ejemplo de cómo armar el rompecabezas para que luego lo hagan. entre todos hasta completar todas las partes y formar el avión.
- Se les enseñará, que primero armen el marco del rompecabezas y así se les hará fácil rellenarlo.
- Se entregará un rompecabezas a cada niño para que encajen con sus manos cada ficha hasta armar la figura correspondiente.
- Cada niño deberá colocar mucha atención al armar el rompecabezas, mirar la imagen de cada ficha, y que coincida con la anterior. Si no es la correcta o no encaja, toca buscar otra hasta encontrarla y así sucesivamente cada niño lo va haciendo hasta lograrlo.
- Hacer que disfruten del juego y se sientan muy alegres y satisfechos.



Observación:

- Por medio de este juego los niños desarrollan la capacidad motriz fina y sus destrezas de coordinación ojo y mano mientras manipulan las piezas de un rompecabezas para armarlas, además le ayudan mucho a la agilidad mental.



JUEGO COMUNICATIVO MENTAL

Juego de SIMÓN DICE



Objetivo general:

- Fomentar en los niños pequeños el gusto por leer, por medio del juego, lograr una mejor comunicación e interacción con sus pares y el mundo que lo rodea.



Objetivo específico:

- Promover la lectura por medio de diferentes actividades para que los niños se comuniquen entre ellos y hagan volar su imaginación.
- Ejercitar el lenguaje y lograr que ellos mismos cuenten sus fantasías.
- Identificar diferentes formas y colores.



Espacio: Salón de Juegos



Edad para Trabajar : 2 a 3 años



Materiales: : platos desechables de colores, figuras geométricas echas en fomi de colores como son: triángulo, cuadrado, rectángulo, círculo



Desarrollo de Actividad:

Los niños harán un círculo para armonizar la mañana con una canción infantil que se llama “las figuras geométricas”, donde se mencionan el círculo, triángulo, cuadrado, y rectángulo.

- Colocaremos en el piso 6 platos desechables, cada uno de un color diferente (amarillo, azul, rojo, verde, naranja, violeta,).
- Se le entregara a cada niño las figuras de diferentes colores y formas en sus respectivas manos para que luego las coloquen en el plato correspondiente, ellos estarán ya listos.
- La docente les mostrará cómo debe ser y luego dará la orden de inicio.
- Al mencionar el color y la figura los niños tienen que colocarlo en el plato correspondiente y así sucesivamente hasta terminar el juego.
- La idea es que los niños se sientan felices con el juego y con ánimo de seguirlo realizando. Si observamos que quieren seguir, podemos hacer otras dinámicas como tocar las diferentes partes de su cuerpo, según se vayan nombrando.



Observación:

- En este juego los niños participan de pequeños diálogos, expresan sus emociones y comienzan a usar su lenguaje de forma imaginativa. Proponen temas de conversación, se reconocen a sí mismos por su sexo (niño/niña). Además, reconocen algunos colores y formas básicas, comienzan a utilizar detalles descriptivos para facilitar la comprensión del interlocutor y son capaces de unir ideas no relacionadas y elementos de historias.



Juego El teatrillo de las emociones



Objetivo general:

• Enseñar a los niños a reconocer y gestionar emociones, lo que es fundamental para un adecuado desarrollo de su autoestima facilitando la interacción social, fortaleciendo las relaciones socioafectivas por medio del juego.



Objetivo específico:

- Concientizar en los niños acerca de sus emociones y pensamientos en torno a su estado de ánimo.
- Desarrollar la capacidad de reconocer, comprender y expresar los propios sentimientos.
- Promover el desarrollo social de los niños en el medio que lo rodea.
- Incentivar a los niños por su buen comportamiento y explicarle la razón de las cosas.



Espacio: Salón de teatro



Edad para Trabajar : 2 a 3 años



Materiales: : video de las emociones, títeres, incentivo (medallas con su nombre impreso)



Desarrollo de Actividad:

Para iniciar les diremos a los niños que se coloquen de pie para entonar una canción para animar el ambiente, la cual se llama “las emociones”, mencionan cada una de ellas como: alegre, triste, asustado, enfadado, adormecido. etc.

- Luego se sentarán en sus respectivas sillas, observando un video, donde se expresará cada emoción y sentimiento, se les explicara lo importante que son, los niños se darán cuenta que todos expresamos todas las emociones y que estas no son malas.
- Los niños crearán un guion donde representaran historias inventadas por ellos, donde realicen diferentes emociones como: alegre, tristeza, asustado, enfadado, adormecido.
- La profesora les explicara cómo hacerlo: que deben colocarse detrás del teatrillo con la mano alzada con el títere en la mano, como hacer los movimientos con los títeres, y realizar las mímicas expresando sus emociones, el momento en que los niños hablan y así sucesivamente hasta lograr que los niños aprendan.
- Procederán a realizar la obra de teatro cada niño con su títere en la mano, expresarán sus sentimientos por medio de su guion inventado.
- Al finalizar la actividad se harán preguntas tales como: ¿Cómo se sintieron con esta hermosa experiencia?, ¿Cómo se han sentido cuando expresan alguna de esas emociones? ¿Por qué?, ¿qué hacen cuanto las sienten?,. se les felicitará por la participación, esfuerzo y responsabilidad.



Observación:

• Por medio de este juego los niños, tienen la capacidad de establecer lazos afectivos con otras personas. mejoran su autoestima y libre expresión. Además, adquieren muchas habilidades como: la empatía la cual consiste en ponerse en el lugar del otro y entenderle.



JUEGO SALTANDO CON EL PIMPOM



Objetivo general:

• Desarrollar todas las capacidades motrices de los niños, proporcionándoles por medio de este juego el dominio de su cuerpo y coordinación de sus movimientos, ayudándoles a estimular la mayor flexibilidad para una mejor posición, y equilibrio.



Objetivo específico:

- Controlar a voluntad los movimientos del cuerpo, adquiriendo buen desarrollo del equilibrio.
- Participar en pequeñas competencias relacionadas con gateo, saltos y caminar.
- Fomentar la atención y concentración.



Espacio: salón de clase



Edad para Trabajar : 2 a 3 años



Materiales: : pimpones de colores, agua, vasos desechables, mesas, cuerda.



Desarrollo de Actividad:

Para dar inicio, todos los niños harán calentamiento de su cuerpo por medio de una canción, moviendo sus (brazos y piernas). Adentro, afuera, arriba, abajo siempre soy feliz, y darán 2 palmas, se repite tres veces la canción.

- Se coloca una cuerda firme de pared a pared en la mitad del salón de clases, a una altura de dos a tres metros de alto, para que los niños pasen sin dificultad.
- Luego se ubican dos mesas en cada extremo, y cada mesa tendrá una cubeta de agua con muchos pimpones de colores dentro. Y las mesas del otro extremo tendrán varios vasos desechables vacíos.
- Luego se formarán dos equipos, donde va participando cada uno, hasta que todos jueguen. cada niño representara su equipo con un color. La maestra dará un ejemplo de cómo se realiza el juego.
- En primer lugar, el niño o niña que este jugando, debe acercarse a la mesa donde estén los vasos desechables vacíos y coger un vaso.
- En segundo lugar, pondrán el vaso en la boca e irán gateando hasta llegar a la cuerda, luego se paran para dar un salto y volver a la misma posición de gateo hasta llegar a la otra mesa donde está la cubeta de agua con muchos pimpones de colores.
- En tercer lugar, con el vaso en la boca, sin usar las manos cogerán de la cubeta un pimpón, se regresarán caminando con el vaso en la boca y saltaran la cuerda hasta llegar a la mesa de los vasos desechables, lentamente se agachan para poner el vaso sin que se les caiga el agua que recogieron junto con el pimpón.
- Luego pasara el siguiente niño o niña para seguir el mismo procedimiento, hasta completar la cantidad de vasos que indique la maestra, con los pimpones recolectados. Y recordarles que todos son ganadores. Y se le dará premio a cada equipo.



Observación:

• Por medio de este juego, los niños socializan e interactúan con sus compañeros, además desarrollan sus habilidades psicomotoras a través del movimiento hasta llegar a su máxima capacidad.



JUEGO MOTRICIDAD GRUESA

Juego baile con globos



Objetivo general:

• Estimular las diferentes áreas sensorio-motrices del niño para fortalecer su autonomía al lograr el control del cuerpo, reafirmando el tono muscular y reforzar los movimientos para un mejor desplazamiento.



Objetivo específico:

- Fomentar el ejercicio con su cuerpo logrando movimientos precisos, coordinados y mejor equilibrio.
- Observar el desarrollo motor grueso de los niños y niñas en estas edades.
- Lograr la capacidad total, representativa y concreta sobre la motricidad gruesa a través de la música.



Espacio: salón de baile



Edad para Trabajar : 2 a 3 años



Materiales: : globos de diferentes colores, medallas con motivo artístico.



Desarrollo de Actividad:

Se realizará en el salón de baile ya que se requiere de un espacio amplio, cómodo y con música. La actividad consiste en no dejar caer el globo bailando entre parejas. Para animar el ambiente se colocará una canción llamada no dejar caer el globo, y los niños la bailaran, de forma circular para ir soltando el cuerpo.

- Se les explicara con un ejemplo de una forma clara que ellos entiendan.
- Colocaremos a los niños en parejas frente a frente, les diremos que coloquen las manos cruzadas hacia la espalda y le colocaremos un globo en la mitad de pecho de ellos, la idea es que bailen sin dejarlo caer.
- Ya listos, todos animados y felices bailaran al son de la música, bajando y subiendo, de un lado del otro con el globo haciendo movimientos rotatorios, para fortalecer el equilibrio entre ellos.
- A medida que se cambie el ritmo de la música, así mismo ellos deben cambiar los pasos y movimientos.
- Observaremos constantemente a los niños y niñas para ver quien lo hace mejor, se le entregará al final a cada uno un incentivo por la participación y la actitud positiva que tuvieron en el juego. La idea es que todos se diviertan y la pasen súper bien y que no crean que es una competencia.



Observación:

• Los niños disfrutaran mientras bailan con el globo, además de estar alegres y enérgicos, este juego le aporta muchos beneficios a su enseñanza aprendizaje. Fortaleciendo la motricidad gruesa y coordinación motora, les permite también relacionarse conformar grupos e interactuar con sus compañeros.



REFERENCIAS

- Pabón Rodríguez, M., & Ospino Gómez, D. (2019). Actividades rectoras (juego y exploración del medio) orientadas al fortalecimiento del enfoque educativo ambiental en preescolar (Doctoral dissertation, Universidad de la Costa).
- Silva Sanancina, M. (2019). El juego como estrategia de aprendizaje en el desarrollo intelectual del niño.
- Anderson-McNamee, J., & Bailey, S. (2017). La importancia del juego en el desarrollo de la primera infancia.
- Díaz Ludeña, E. (2019). Importancia del juego en educación.