



**PROPUESTA METODOLÓGICA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA
COMPRENSIÓN LECTO-ESCRITA CON NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO DEL
CENTRO EDUCATIVO CHIQUILLADAS, OCAÑA (NORTE DE SANTANDER)**

**NAILY JOHANNA LÓPEZ
CHINCHILLA _ 1721025563**

**NATALIA NAVARRO CORONEL _
1811026822**

INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA POLITÉCNICO GRANCOLOMBIANO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES

LICENCIATURA EN PRIMERA INFANCIA

BOGOTÁ

2021



**PROPUESTA METODOLÓGICA PARA MEJORAMIENTO DE LA COMPRENSIÓN
LECTO-ESCRITA CON NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO DEL CENTRO
EDUCATIVO CHIQUILLADAS, OCAÑA (NORTE DE SANTANDER)**

PROPUESTA DE TESIS PRESENTADA POR:

**NAILY JOHANNA LÓPEZ
CHINCHILLA _ 1721025563**

**NATALIA NAVARRO CORONEL _
1811026822**

DIRECTORA DE TESIS:

XIMENA CONSUELO ROJAS DIAZ

INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA POLITÉCNICO GRANCOLOMBIANO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES

LICENCIATURA EN PRIMERA INFANCIA

BOGOTÁ

2021

Resumen

La presente investigación desarrolló como tema una propuesta metodológica para el mejoramiento de la comprensión lecto- escrita con niños y niñas del grado primero del Centro Educativo Chiquilladas, pretendiendo estimular y fortalecer el aprendizaje de la lectura, la escritura y la comprensión en los estudiantes. Su objetivo principal fue implementar una propuesta metodológica para favorecer la comprensión lecto- escrita en los niños y niñas del Centro Educativo Chiquilladas de Ocaña (Norte de Santander), la cual se trabajó con 16 estudiantes del grado primero de la jornada de la mañana en la que se usó la metodología cualitativa, aplicando los instrumentos de recolección de información de diario de campo, entrevista semiestructurada y rejilla de evaluación, de los cuales obtuvimos como resultado que la falta de interés que causan las actividades inadecuadas o tradicionales impuestas por el docente afecta directamente el proceso de comprensión lecto- escritora de los estudiantes. Al implementar la propuesta metodológica se observó una mayor habilidad en la comprensión lecto- escritora por parte de los estudiantes, puesto que se interesaron más por la lectura y la escritura cuando se aplicaron estrategias lúdicas, tales como los juegos de: el alfabeto móvil, los pictocuentos, el bingo de palabras, la ruleta y el stop. Concluyendo que es necesario que los docentes apliquen estrategias de enseñanza que ayuden a potenciar en los estudiantes habilidades y destrezas en los procesos lecto- escritores.

Palabras clave: Comprensión lecto-escritora, causas que afectan la comprensión lectora, estrategias metodológicas para la comprensión lectora.

Abstract

The present investigation developed as a theme a methodological proposal for the improvement of reading and writing comprehension with boys and girls of the first grade of the Chiquilladas Educational Center, aiming to stimulate and strengthen the learning of reading, writing and comprehension in students. Its main objective was to implement a methodological proposal to promote reading and writing comprehension in the boys and girls of the Chiquilladas de Ocaña Educational Center (Norte de Santander), which worked with 16 first-grade students in the morning at the that the qualitative methodology was used, applying the instruments for collecting information from the field diary, semi-structured interview and evaluation grid, from which we

obtained as a result that the lack of interest caused by the inappropriate or traditional activities imposed by the teacher directly affects the process of reading and writing comprehension of the students. When implementing the methodological proposal, a greater ability in reading and writing comprehension was observed by the students, since they were more interested in reading and writing when playful strategies were applied, such as the games of: the mobile alphabet, the picto stories, word bingo, roulette and stop. Concluding that it is necessary for teachers to apply teaching strategies that help to enhance students' abilities and skills in the reading-writing processes.

Key words: Reading-writing comprehension, causes that affect reading comprehension, methodological strategies for reading comprehension.

Tabla de contenido

Introducción	7
Capítulo 1. Descripción del problema	9
1.1 Planteamiento del problema	9
1.2 Limitaciones y delimitaciones	12
1.3 Objetivos	15
1.4 Justificación	15
Capítulo 2. Marco de referencia.....	18
2.1 Antecedentes de investigación	18
2.2 Marco teorico	27
2.3 Marco conceptual	37
2.4 Marco legal.....	39
Capítulo 3. Metodología	43
3.1 Método	43
3.2 Tipo de investigación	44
3.3 Fases	45
3.4 Categorías iniciales	46
3.5 Población.....	50
3.6 Técnicas e instrumentos de recolección de información.....	50

3.7 Aspectos éticos	56
Capítulo 4. Análisis y resultados	58
4.1 Análisis de datos.....	58
4.2 Resultados	70
4.3 Confiabilidad de resultados.....	73
Capítulo 5. Discusiones y conclusiones.....	74
5.1 Discusiones.....	74
5.2 Conclusiones	75
Referencias bibliográficas.....	77
Anexos.....	77

Introducción

En la actualidad es importante conocer el desarrollo de los niños en todos los aspectos, en especial el cognitivo, además del entendimiento en cuanto su desarrollo y exploración de habilidades. Teniendo en cuenta el objeto de esta investigación sobre conocer una de las etapas más relevantes de los niños y su desempeño en el ciclo escolar, pues del fortalecimiento del proceso de enseñanza depende el éxito de su realización individual, personal y social.

Una de las tareas más importantes de un docente es acompañar a los estudiantes en el proceso lecto-escritor durante el desarrollo de su aprendizaje, creando un ambiente significativo que propicie un espacio agradable. Un maestro debe saber que un programa efectivo en la lengua materna para los grados básicos de la escuela primaria no se limita solo a la lectura y la escritura mecánica, sino que además debe desarrollar y alcanzar un buen nivel de comprensión, ya que el proceso requiere aprender a escuchar, hablar, leer y escribir de manera adecuada. El objetivo principal de las escuelas es que los niños adquieran habilidades que les permitan comprender cualquier tipo de información que reciban y que los convierta en personas críticas y capaces de resolver las situaciones que a diario se les presentan. Debido a los cambios de la sociedad, la educación se ha visto en la necesidad de ser reorganizada, y a través de nuevas metodologías ha dado respuesta a todos estos cambios.

Es por esto que Vigotsky destaca la importancia del lenguaje en el desarrollo cognitivo de los niños en la que al poseer cierta información son capaces de elaborar conceptos de forma rápida, esto quiere decir que el pensamiento y el lenguaje ayudan a desarrollar el aprendizaje. En esta teoría se refleja que el lenguaje es uno de los instrumentos que ayuda a ejercitar y controlar sus acciones, es entonces a través de la lectura y la escritura que el niño conoce, desarrolla y crea una realidad propia, las cuales ayudan a la construcción de su propio aprendizaje.

Por otro lado, Freinet (1956, p.4) afirma que *“leer es buscar el sentido de lo que se lee”* esto se refiere en gran parte al sentido que le da el docente a no solo preocuparse por encontrar caminos decodificados, sino por el contrario a la interpretación y la construcción de sentidos posibles para los niños y niñas. Freinet (1956, p. 4) hace referencia *“a que el niño aprenda de una manera más natural, por medio del dibujo libre una expresión oral, que el niño aprenda de manera espontánea lo que necesita aprender y cuando lo necesita aprender”* en este sentido a que el estudiante aprenda de una forma didáctica y a comprender lo que lee a través de su propia experiencia para que no

disminuya su creatividad, sino por el contrario que cada vez aumente y ayude en sus procesos lecto- escritores.

Teniendo en cuenta las dificultades que actualmente se presentan en el proceso de enseñanza-aprendizaje, surge este trabajo de investigación, el cual se encamina hacia el diseño de una propuesta metodológica sobre la Lecto-escritura, que responda al contexto y a las necesidades del centro educativo Chiquilladas, en el que facilite el aprendizaje a los estudiantes del grado primero. Además, se busca mejorar el proceso formativo de manera integral, ya que si se mejoran los procesos de lectura y escritura de los educandos se podrá lograr mejores resultados académicos y formativos. Es por esto que se busca con este trabajo investigativo que cada uno de los niños avancen en el proceso de lectura y escritura, pero respetando el ritmo de cada uno de los estudiantes, en el que se cree un ambiente de aprendizaje propicio para que puedan interactuar, experimentar y vivenciar en estas actividades un espacio diferente para impulsar su aprendizaje.

Capítulo 1. Descripción del problema

En el siguiente capítulo se propone abordar el planteamiento del problema que se trabajará durante la investigación, haciendo referencia a la dificultad encontrada en la comprensión lecto-escritora de los niños y niñas de 6 y 7 años del Centro Educativo Chiquilladas, para esto se fijaron unos objetivos general y específicos que se quieren lograr con el desarrollo de este problema. Además de eso se presentaron las limitaciones y delimitaciones las cuales responden a los obstáculos que se pueden presentar al investigador en el transcurso del proyecto; por último, con la justificación daremos respuestas a las preguntas que, por qué, para qué y cómo de la investigación.

1.1 Planteamiento del problema

El contexto del centro educativo está conformado por una zona de vivienda familiar y comercial de los barrios Camilo Torres, IV Centenario, Nueva España, Marabel y otros del municipio. Los habitantes de estos barrios tienen acceso a todos los servicios públicos, zonas de esparcimiento, recreación y transporte accesible para llegar al Centro Educativo. Los estudiantes de Chiquilladas en su gran mayoría provenientes de familias estructuradas, conformadas por madre, padre e hijos.

La población estudiantil, en un 90% pertenece a los barrios del área de influencia directa del Centro Educativo y el 10% pertenece a estudiantes de otros barrios del municipio. La comunidad pertenece a los estratos 2 y 3 provenientes de sectores cercanos al plantel. Actualmente, el número de estudiantes es de 204 los cuales se encuentran distribuidos en dos jornadas (mañana y tarde) en los niveles de preescolar y Básica primaria.

El **86.5%** de la población estudiantil dice pertenecer a la religión católica, el **13.5%** a otras religiones.

- **Los estudiantes:** Se perciben como personas sencillas, respetuosas, colaboradores y con espíritu de servicio en favor del progreso de la institución; aman el deporte, la vida y la naturaleza; saben escuchar y acatar las orientaciones; igualmente, muestran interés por su superación personal y la de su comunidad.
- **Los Padres de Familia o Acudientes:** Se desempeñan en su mayoría, como

trabajadores informales. Los padres de familia son personas agradecidas, demuestran buen trato y manifiestan confianza en la labor de los profesores.

- **Los Docentes:** Hoy cuenta con 2 directivos docentes y 14 docentes, todos profesionales en la rama de la educación, En su mayoría muestran apertura al cambio, disponibilidad y sentido de pertenencia hacia el Centro Educativo.

En este estudio participarán 16 estudiantes del grado Primero de la jornada de la mañana, en los que se encuentran 6 niñas y 10 niños en edades que oscilan entre los 6 y 7 años del Centro Educativo Chiquilladas del municipio de Ocaña, Norte de Santander. La institución está ubicada en el barrio IV Centenario; cuenta con una zona verde aledaña a ésta. Su planta física está estructurada por 10 salones de clase, un aula de audio visuales, salón de informática y dos zonas de esparcimiento para la realización de las clases de Educación Física y eventos culturales.

El MEN (Ministerio de Educación Nacional), hace énfasis en la importancia del desarrollo de competencias comunicativas (comprensión) en los niños, igualmente en el enfoque semántico-comunicativo propuesto por Baena “semántico en el sentido de atender la construcción del significado” y estipulado en los lineamientos curriculares de la lengua castellana; lo que permite al estudiante comprender y así llevar a cabo la ejecución de las actividades académicas de forma adecuada, pero al observar la realidad del aula, fácilmente se evidencia que la enseñanza dada para la obtención de estos resultados no es la esperada y que muchas de las dificultades que presentan los estudiantes responden a la carencia de estas competencias (Baena, 1989, pág. 5)

Pero, estudios realizados han demostrado que el proceso de aprender a leer y escribir da sus inicios en la casa, antes de que los niños y las niñas vayan al centro educativo. De este modo, el docente puede guiar la práctica de la lecto-escritura que se lleva a cabo en los hogares y pueden integrar en sus prácticas de enseñanza lo que sus estudiantes ya conocen. Con la aplicación de metodologías activas relacionadas con estos procesos; el papel de cada docente ya no es el de llevar conocimientos, sino es el de ser el guía en la construcción del aprendizaje de los niños y niñas.

En el docente se ha observado poco interés en el avance de la expresión oral de los niños y las niñas, a pesar de esto la lectura y escritura son las herramientas para llegar al aprendizaje. “Verdad que se puede vivir sin saber leer y escribir. También es verdad que se puede vivir leyendo y escribiendo incorrectamente, sin embargo, no hay que olvidar que la lengua es el instrumento que

los hombres necesitamos para comunicarnos y, para una persona que forma parte de una comunidad lingüística. Andrés Bello señalaba que las artes de leer y escribir son como los cimientos en que descansa todo el edificio de la literatura y de las ciencias” (Fuerte 1996)

La mayoría de niños y niñas muestran deficiencias en la lecto-escritura, es decir, dificultades en la comprensión y en la manera de comunicarse. Cuando ellos leen van comprendiendo los signos para percibir las imágenes y poco a poco van formando, palabras, frases y oraciones que los ayudan a identificar este proceso. La Imposibilidad de relacionar la lectura con el conocimiento perjudica totalmente a los niños ya que si no entienden lo que leen no podrán expresar sus propios comentarios y no les permitirá imaginar sucesos, personajes y paisajes. Estos problemas deberían tener una respuesta eficaz por los docentes y los padres de familia, lamentablemente la práctica pedagógica tradicional de algunos de estos y el poco acompañamiento en casa provoca en los niños y niñas una carencia en el desarrollo de lectura y escritura generando dificultades al momento de escuchar, hablar, leer y escribir.

Además de lo anterior durante las observaciones se pudieron evidenciar algunas situaciones como: esperar a que los demás realicen sus actividades para copiarlas, no atender a las explicaciones dadas, carencia de vocabulario, confusión en la comprensión de enunciados, entre otras, demuestran que los niños del Centro Educativo del grado primero, desarrollaban de manera inadecuada o no respondían las actividades propuestas por el docente, lo que ocasionó un desempeño académico regular en las diferentes asignaturas.

A pesar de las herramientas de enseñanza-aprendizaje empleadas, como proporcionarles fichas de trabajo con letra grande y clara, leerles los enunciados explicándoles por medio de ejemplos lo que se debía realizar, preguntándoles si comprendieron o no la actividad, ajustando actividades acordes al grado y a la edad, se evidencia que algunos de los estudiantes realizan sus actividades académicas de forma inadecuada, apresuradamente y a veces ni las realizaban.

El modelo pedagógico constructivista adoptado por el Centro Educativo Chiquilladas, pretende que los niños y niñas sean capaces de elaborar su propio conocimiento a través de estrategias metodológicas adecuadas brindadas por los docentes, de los materiales didácticos utilizados para las actividades pedagógicas y del acompañamiento por parte de los padres de familia para que logren comprender y solucionar cada situación o actividad que se les presente.

Teniendo en cuenta los aspectos mencionados anteriormente, es importante tomar el punto de vista de algunos autores que hablan de lectura y escritura. Doman (1964, p.27) interpreta que la lectura ayuda a madurar el canal visual y auditivo del niño y estructura mejor su cerebro; estimulándolo de esta manera cada día más. Además, con la lectura se pueden abrir ventanas al mundo del conocimiento, lo que constituye la base de todos los aprendizajes. Por otra parte, Freinet (1956, p.4) afirma que “leer es buscar el sentido de lo que se lee”. Es decir, no solo hay que preocuparse por encontrar caminos de decodificación sino también de interpretación y de construcción de sentidos posibles para el niño. Muchos de los métodos y pautas sobre la enseñanza de la lectura y la escritura requieren de un cambio, es necesario ofrecerle al niño una manera más didáctica de aprender y lo más importante comprender lo que lee, a través de su experiencia.

La lectura y la escritura no deben ser una obligación, sino un medio para entender y aprender el mundo que se da en cierto momento, una necesidad que el estudiante nota, convirtiéndose el docente en ese medio para llegar a la comprensión de textos, logrando que el aprendizaje se adquiera de una manera más sencilla y dinámica posible. Por lo anterior, Casas (2009, p. 117) dice que “la escritura no sería el despliegue de las grafías sobre un papel, sobre una pancarta o un aviso. La escritura sería, además de eso, el lugar donde concurren nuestra cultura, nuestros significados, nuestra manera de expresarnos en función de preservar nuestra humanidad y dirigirla hacia otros espacios de comprensión”

Formulación del problema.

De acuerdo con las dificultades planteadas en el problema de investigación, y por lo que se pudo observar en el grupo de estudiantes, nacieron en nosotros las siguientes inquietudes:

¿Cómo fomentar en los estudiantes la comprensión?

¿De qué manera se puede desarrollar en los estudiantes competencias que les permitan la comprensión de diversos enunciados para el buen desarrollo de actividades académicas?

Es así que se plantea la siguiente pregunta de investigación:

¿Cuál propuesta metodológica es pertinente para el desarrollo de la comprensión lecto-escrita con niños y niñas del grado primero del Centro Educativo Chiquilladas (Ocaña, Norte de Santander)?

1.2 Limitaciones y delimitaciones

Limitaciones.

Dentro del proceso operativo de la investigación se prevé que los siguientes pueden ser factores que obstaculicen las labores del investigador:

El tiempo limitado para realizar una adecuada observación y estudio de contexto a los niños y niñas en cada una de las asignaturas. De igual forma el tiempo dedicado a la elaboración del documento con información completa y pertinente al tema de estudio.

La poca colaboración de los docentes y estudiantes al suministrar información pertinente y acertada sobre las consultas que se realicen en cada uno de los talleres, las encuestas o actividades que se vayan a realizar.

Padres de familia con poca formación académica y con escaso interés por el desarrollo intelectual de sus hijos, ya que sus propósitos de vida se centran en la búsqueda del sustento diario.

Falta de disposición de los maestros para el desarrollo de las estrategias o actividades, ya que cada docente se dedica a impartir los conocimientos propios de su área, dejando de lado las falencias en los procesos lecto- escritores.

Impedimento de acceso a la institución a los investigadores por posibles actividades o situaciones que se presenten en el plantel educativo donde se realizará la investigación.

Delimitaciones.

Temporal: La presente investigación inició en el mes de agosto del año 2020 y termina en el mes de mayo del año 2021.

De conocimiento: Es necesario definir los siguientes conceptos para el trabajo investigativo: Una estrategia metodológica es aquella que permite conocer aspectos como principios, criterios y procedimientos que modifican la actuación del maestro en relación con el proceso de enseñanza y aprendizaje. Por otro lado, encontramos que la comprensión lectora es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto, lo asimila y lo comprende, además tiene un vínculo con el

aprendizaje del niño para el avance de su proceso intelectual, estimulando a su vez la lectura y el desarrollo de su creatividad.

El proceso lector, es un proceso activo y constructivo que consiste en interpretar el significado del texto. Este es un proceso positivo, porque se deben adoptar una serie de operaciones y estrategias de pensamiento para procesar la información recibida del texto, y esto es constructivo, porque las estrategias utilizadas pueden construir el significado del texto y crear una nueva información de la interacción entre la información obtenida del texto y los conocimientos previos del lector. Por último, encontramos el proceso escritor, basado en La Real Academia de la Lengua Española *escribir es representar las palabras o las ideas con letras u otros signos trazados en papel u otra superficie*. Es una herramienta de comunicación esencial que no solo nos permite transcribir el lenguaje hablado, sino que también nos brinda la oportunidad de difundir experiencias, sentimientos, ideas, percepciones y conocimientos. Esta es una habilidad básica, pero no una tarea sencilla. Aprender a escribir implica muchas habilidades y éstas no siempre son completamente funcionales.

Geográfica: El Centro Educativo Chiquilladas, es una entidad educativa de carácter no oficial situada en la CRA 27C 24-31 del barrio IV CENTENARIO del municipio de Ocaña, Norte de Santander. Presta sus servicios educativos en los niveles de preescolar y básica primaria. Se encuentra al noroccidente del municipio y limita con los barrios: Primero de Mayo, Nueva España, Camilo Torres y El lago. La población del centro educativo se encuentra entre los estratos dos y tres, los padres de familia del colegio se dedican laboralmente a albañilería, comercio independiente, mecánica, transporte público, secretaría y enfermería.

Imagen 1. Mapa de ubicación del Centro Educativo Chiquilladas.



Fuente:

[https://www.google.com/search?tbs=lf:1,lf_ui:2&tbm=lcl&q=ubicacion+del+centro+educativo+chiquilladas+en+oca%C3%Bl+a+norte+de+santander&rflfq=1&num=10&ved=2ahUKEwin7LTBIJzvAhWnxFkKHbLMBP8QtgN6BAgCEAc#rifi=hd:;si:;8.248660185625978,-73.3603198338684;mv:\[\[8.249346901301266,-73.357369061249\],\[8.246681818232656,-73.36244380070518\],null,\[8.248014362013157,-73.35990643097709\],18](https://www.google.com/search?tbs=lf:1,lf_ui:2&tbm=lcl&q=ubicacion+del+centro+educativo+chiquilladas+en+oca%C3%Bl+a+norte+de+santander&rflfq=1&num=10&ved=2ahUKEwin7LTBIJzvAhWnxFkKHbLMBP8QtgN6BAgCEAc#rifi=hd:;si:;8.248660185625978,-73.3603198338684;mv:[[8.249346901301266,-73.357369061249],[8.246681818232656,-73.36244380070518],null,[8.248014362013157,-73.35990643097709],18)

1.3 Objetivos

Objetivo general.

Implementar una propuesta metodológica para favorecer la comprensión lecto-escrita en los niños y niñas del Centro Educativo Chiquilladas de Ocaña (Norte de Santander).

Objetivos específicos.

- Comparar diferentes estrategias metodológicas que fortalecen procesos de comprensión lecto-escrita en niños que inician su proceso de alfabetización.
- Implementar una propuesta metodológica que favorezca los procesos relacionados con la comprensión lecto - escrita en los niños y niñas del Centro Educativo Chiquilladas de Ocaña (Norte de Santander).
- Evaluar la propuesta metodológica aplicada para fortalecer la comprensión lecto - escrita en niños y niñas de 5 y 6 años del Centro Educativo Chiquilladas de Ocaña (Norte de Santander).

1.4 Justificación

Uno de los problemas más comunes en las escuelas es la falta de comprensión lectora, por lo que existen procedimientos necesarios e indispensables para mejorar las prácticas docentes y obtener una formación de alta calidad en cuanto a la comprensión lecto – escritora, esto es muy importante para la educación y formación de los estudiantes para que de esta manera puedan desarrollar sus habilidades en el ámbito educativo, por ello la comprensión lectora es muy importante porque es la base de todo conocimiento en las diferentes asignaturas o áreas. De esta forma, el niño obtiene un concepto claro, coherente y preciso, que le permitirá resolver

satisfactoriamente la situación que se presente en el futuro, ya sean tareas escolares o situaciones de la vida cotidiana.

Por tal motivo el presente proyecto de investigación surgió debido a las dificultades encontradas en el aula, en especial en la comprensión lecto- escritora de los niños y niñas surgiendo de esta manera la necesidad de implementar una estrategia metodológica que permita fortalecer en los estudiantes habilidades comunicativas. Como todos sabemos, este proceso constituye un aprendizaje que abarca diferentes métodos y teorías, que a su vez van ligadas con la interpretación, no solo de textos o enunciados, sino del mundo que los rodea. Por ello es de gran importancia en la ejecución de actividades académicas, ya que desarrolla en los estudiantes una serie de habilidades cognitivas que le posibilitan el desenvolvimiento en el contexto escolar y en la sociedad en general.

Dado que leer y escribir son actividades primordiales en el progreso de los estudiantes y en su aprendizaje, las cuales permiten la construcción del conocimiento, orientando estas dos actividades al desarrollo de la reflexión, el espíritu crítico y la creatividad. Por tal motivo, esta investigación procura instaurar como punto de partida “la búsqueda de sentido a la comprensión lecto- escritora” incentivando la lectura y escritura libre y espontánea, que ayude al descubrimiento de sus emociones a la hora de realizar estas dos actividades de manera conjunta. De esta manera, estos aspectos mencionados son necesarios en la investigación para tenerlos como punto de partida en la creación e implementación de una estrategia metodológica que ayude a mejorar estos procesos en los estudiantes.

Estos procesos mencionados anteriormente son de vital importancia para esta investigación ya que los diferentes escenarios que entrega la lectura y la escritura contribuyen, en gran medida, al desarrollo general de un niño. En particular, aportan a las capacidades de aprendizaje y de pensamiento, sirviendo como herramienta para orientar y estructurarlos. Pero no es todo, al leer y al escribir incluso se favorece la expresión oral de los estudiantes porque el proceso, inconscientemente, origina una reflexión acerca del lenguaje, meditación que lo va enriqueciendo, ya que la escritura también “obliga” a pensar antes de transmitir una información, al elegir la mejor manera de transformar los pensamientos y las ideas en palabras y expresiones; potenciando así, las capacidades de expresarse oralmente.

Además, esta investigación permite resaltar la lecto - escritura como una herramienta necesaria para incrementar el aprendizaje y el desarrollo cognitivo de los niños y niñas, ya que estos procesos influyen de manera directa en su desempeño escolar, teniendo en cuenta todos los aspectos que tiene como finalidad fomentar la lectura y escritura en los estudiantes, para formar entes críticos en base a su propio aprendizaje. Esto con el objeto de proponer una estrategia metodológica necesaria que ayude al fortalecimiento de las habilidades comunicativas que hacen parte de los estudiantes.

Bajo estas directrices se busca además que el docente reflexione sobre su quehacer y su labor dentro del proceso lecto – escritor convirtiéndose en mediador, pues su desempeño debe estar centrado en su actitud, en su participación como apoyo durante el mismo y en la creación de situaciones significativas, es decir que el objetivo de estas actividades responda a las necesidades reales de los estudiantes. El docente debe tener diferentes conocimientos a fin de contar con marcos de referencia teóricos explícitos que le permitan fundamentar su práctica a partir de la reflexión constante sobre su quehacer pedagógico; así mismo, la escuela y el docente deben tener presente que la lectura junto con la escritura forma un dúo importante para la formación integral del estudiante, pues si ambos procesos se enseñan con solo una intención escolar no se consolida su verdadera función. Leer y escribir no es el fin en sí mismo, es la vía o medio que serán valorados según el uso al que sean sometidos.

Capítulo 2. Marco de referencia

El presente capítulo contiene los antecedentes de la investigación, donde se dan a conocer investigaciones recientes en las universidades del país y a nivel internacional en relación a la temática de lecto - escritura y los aportes que nos pueden brindar a nuestro trabajo. Además de esto, contiene los fundamentos teóricos con las diferentes teorías relacionadas con la lecto - escritura y sus principales componentes estudiados en esta investigación como lo son la comprensión oral y escrita, la lecto – escritura y las estrategias metodológicas para la comprensión lectora de los niños de 6 a 7 años. Así mismo los principales conceptos que se abordarán a lo largo de la investigación, como la comprensión lectora, la lecto – escritura y las habilidades comunicativas y por último los aspectos legales en los que se basa esta investigación.

2.1 Antecedentes de investigación

Antecedentes internacionales.

La investigación titulada “ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE QUE FACILITAN LA LECTOESCRITURA EN PRIMER GRADO DEL NIVEL PRIMARIO” escrita por David Coy Sub, en Guatemala en el año 2016, tuvo como objetivo general: Promover en el docente que atiende primer grado del nivel primario utilizar estrategias de enseñanza-aprendizaje que faciliten y estimulen el desarrollo de la lecto-escritura.

La investigación se efectuó con 50 estudiantes de primer grado de las dos secciones y 11 docentes, representando el cien por ciento de la población. El estudio está basado en una metodología descriptiva, describiendo e identificando exactamente la actual forma de cómo se desarrolla la clase de lecto-escritura en primer grado primaria. Manifestando las consecuencias y causas que genera al no aplicar estrategias que faciliten y estimulen la lectoescritura, y así obtener resultados que comprueben y le den certeza a la existencia de la problemática a tratar. Y se aplicaron los instrumentos de Guía de observación, Guía de entrevista a docentes y Cuestionario individual a estudiantes.

Como resultados de las observaciones realizadas, son más aseverativos y claros que las docentes de primer grado aplican únicamente el dictado para la evaluación, auxiliándose de libros de lecto-escritura en donde aparecen palabras y oraciones que

dicta. Los docentes no desarrollan estrategias para ayudar a los escolares en este complejo aprendizaje. Y entre las conclusiones se encontró que los factores encontrados, dan respuesta a los objetivos e indicadores de esta investigación, estos efectos, influyen en el fracaso escolar en primer grado del nivel primario, específicamente en el proceso de la lecto-escritura, y en efecto, se establecieron ciertas debilidades y dificultades que presentaban los estudiantes, la mayoría de ellos se le dificultaba escribir y pronunciar letras y palabras, peor aún en la comprensión e interpretación de lo que leen y escriben, sucede por no ofrecerles a los estudiantes una nueva forma de enseñar a leer y escribir, por no utilizar estrategias innovadoras y activas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Este proyecto de investigación es de importancia porque constata que los docentes no fomentan situaciones didácticas en sus ocupaciones pedagógicas, donde el niño sienta que es factible aprender a leer y a escribir de manera dinámica, es por esto que tomamos como punto de partida esta experiencia para implementar una metodología didáctica que contribuya a un óptimo desarrollo de la comprensión lecto – escritora sin ver estos procesos como una obligación.

En otra investigación titulada “LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA DE LA LECTO-ESCRITURA UTILIZADAS POR LOS DOCENTES DE PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE Y COMPRENSIÓN ORAL Y ESCRITA DE LOS ESTUDIANTES DEL CENTRO ESCOLAR DR. ARTURO ROMERO DEL MUNICIPIO DE AYUTUXTEPEQUE. SAN SALVADOR. 2009”, escrita por Alfaro Villatoro Amalia Domery, Alvarenga Rubio María Salvadora y Morales Alvarado Yoselin Yessenia, en San Salvador, año 2010, se desarrolló el objetivo general de analizar si las estrategias de enseñanza utilizadas por los docentes del primer ciclo de Educación Básica del Centro Escolar Arturo Romero influyen en el desarrollo de la lectoescritura de los estudiantes.

Se impactó una población de 45 niños y niñas, tomando en cuenta 15 niños y niñas de cada grado pertenecientes al Primer Ciclo de Educación Básica. El tipo de investigación que se ejecutó fue del tipo descriptiva-correlacional, pues sus variables se interrelacionan entre sí, ya que por medio de esta midió el comportamiento, la relación e incidencia existente entre las diversas variables estudiadas. Se describió principalmente las estrategias utilizadas por los docentes con los niños/as y su influencia en el desarrollo

de la lecto-escritura, usando como instrumentos de recolección de información la Guía de observación y la entrevista.

Entre los resultados pudo verificarse que las técnicas y estrategias utilizadas no influyen de manera positiva a un eficiente desarrollo del lenguaje, puesto que; rutinariamente son las mismas y a la vez se vuelven monótonas, los niños y niñas manejan un lenguaje básico y coloquial, el cual debido a la relación con su entorno los obliga a comunicarse, pero la mayoría no posee las suficientes competencias y diversidad del lenguaje para poder expresarse en cualquier situación comunicativa.

Y como conclusiones la investigación arrojó que los niños y niñas del primer de Educación Básica Utilizan y manejan un lenguaje básico y coloquial, pero no poseen el suficiente desarrollo y competencias lingüísticas necesarias para desenvolverse en cualquier situación o contexto comunicativo. Esto se da porque las técnicas de lectura utilizadas por los docentes al estar fundamentadas en un modelo tradicional contribuyen en un mínimo porcentaje al desarrollo y diversidad del lenguaje de los niños y niñas.

Este trabajo nos muestra la importancia de implementar círculos de lecto - escritura en los que se trabajen niveles de comprensión y se utilicen estrategias para que los estudiantes puedan escribir sus propias ideas, teniendo en cuenta que se deben usar textos de acuerdo a su edad, gustos e intereses. Ajustando así las formas de evaluación utilizadas por los docentes para que sean efectivas y no menosprecien los avances que van mostrando los niños en estos procesos.

Una investigación más titulada “LA LECTOESCRITURA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE LA ESCUELA 10 DE AGOSTO CANTÓN SANTA ISABEL PROVINCIA DEL AZUAY”, realizada por Criollo Tapia Ana Cecilia en Ambato, Ecuador, en el año 2012, se cumplió con el objetivo general de indagar la incidencia de la lectoescritura en el proceso enseñanza- aprendizaje en los niños de la escuela “10 de agosto”.

La población impactada fue de 2 docentes, 34 estudiantes, y 19 padres de familia, con un total de 55 personas. El presente trabajo estuvo basado en una investigación cuantitativa ya que se investigó a partir de las características e intereses de los involucrados de la escuela “10 de agosto”. También el trabajo se basó en una investigación cuantitativa, se analizó la información extraída de los datos estadísticos

realizados (encuesta), la misma, se apoyó en obtener aprendizajes significativos en la Lecto- escritura con cambios de paradigmas constructivista en el proceso de enseñanza aprendizaje del tema de investigación propuesto. Y como instrumentos se utilizaron la observación, encuesta, entrevista.

Los resultados muestran que la innovación y la gestión de los docentes y padres de familia es vital para implementar una biblioteca que tenga libros para todos los niños de acuerdo a las edades ya que, si los niños encuentran un libro sin gráficos, sin colorido pierden el interés y el gusto por leer, fomentando libros, haremos que los niños se interesen por la lectura y poco a poco lograremos crear un hábito de lectura en la escuela y en los hogares. Y como conclusiones, la mayor parte de niños presentan gran dificultad en las destrezas de comprensión lectora debido a que practican una lectura silábica, entre cortada y generalmente vuelven al texto para leer. La participación de los niños en la clase es inactiva con resistencia a leer, que afecta al aprendizaje de las otras áreas de estudio. Los docentes consideran que la deficiente comprensión lectora obstaculiza el proceso enseñanza aprendizaje, pues, limita su avance y detiene el desarrollo del currículo.

Es de importancia tener en cuenta esta investigación ya que nos muestra la necesidad de promover la comunicación permanente entre estudiantes, padres de familia y docentes para mejorar el aprendizaje de lectura y escritura, motivando a los padres de familia a que practiquen la lectura dentro del hogar para que con el ejemplo se fomente este hábito

Antecedentes nacionales.

La investigación de “ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA FORTALECER LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS DE LECTURA Y ESCRITURA DE LOS ESTUDIANTES DEL GRADO PRIMERO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS CARLOS LÓPEZ DE LA CIUDAD DE CARTAGENA” realizada por Cardoza Robles Bercy Gregoria, Carmona Rios Sully Esther, Ramos Gamarra Jania Margarita y Ribón Marrugo Carmen Cecilia, en Cartagena en el año 2015, tuvo como objetivo general: Diseñar una propuesta de lectura y escritura mediante estrategias metodológicas para mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Luis Carlos López.

La población está conformada por diecinueve (19) estudiantes del grado primero de primaria de la Institución Educativa Luis Carlos López de la ciudad de Cartagena de Indias, diez (10) niñas

y nueve (9) niños respectivamente. Y en su metodología durante el trabajo de campo, se recogió información por medio de los trabajos de los niños (as) registros de clase, entrevistas, evaluaciones diagnósticas, registros manuales de repuestas, fotos e informaciones internas del plantel tales como observadores y remisiones a valoración interdisciplinaria. Al finalizar el trabajo de campo, se analizaron los diferentes tipos de información recogida para reconstruir el proceso seguido por los niños (as) y plantear posibles estrategias de solución que fortalecieran las habilidades comunicativas de lectura y escritura de los estudiantes. Se utilizaron como instrumentos: Observación diagnóstica, entrevista, evaluación diagnóstica, talleres.

Los resultados se organizados en dos (2) niveles de competencia: inicial y avanzado: Nivel inicial: Agrupa a los alumnos (as) que presentan dificultades en lectura de palabras, oraciones y escritura de palabras sencillas. Nivel avanzado: comprende a los alumnos (as) que leen fluidamente e interpretan adecuadamente el sentido del texto. Los resultados permitieron clasificar a la mayoría de los alumnos (as) 79% en el nivel inicial, en vista que presentaban serias dificultades en la escritura. Sin embargo, solo el 21% podían ubicarse en el nivel avanzado dado que su escritura fue correcta, clara y entendible.

Y entre las conclusiones se encontró que mediante el trabajo de campo se logró establecer que la mayoría de los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Luis Carlos López de la ciudad de Cartagena presentan dificultades notorias en lectura de palabra, expresión escrita e identificación de los diferentes fonemas. Se encontró que, por lo general, los niños (as) de grado primero tienen dificultades para leer oraciones palabras de dos o tres silabas y tomar dictado. Además, confunden las letras o grafías y tienen dificultades para asociar las silabas y formar palabra.

Es importante tener en cuenta este proyecto porque nos indica la necesidad de utilizar actividades diferentes para hacer más didáctico el aprendizaje a través de juegos y así evitar la monotonía, brindando pautas a los padres de familia a cerca de las medidas estratégicas y sus beneficios en el proceso de desarrollo de la lectura y la escritura; aportando herramientas útiles para que las apliquen en casa con sus hijos y de esta manera contribuyan a su formación integral.

En la investigación “DISEÑO DE ESTRATEGIAS QUE MEJOREN EL PROCESO DE LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO PRIMERO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL PEÑÓN, HACIENDO USO DE HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS”, escrita por Griseldina Rodríguez García, Rafael Alfredo Capataz García, en

el Banco Magdalena, año 2015, tuvo como objetivo general: Mejorar las dificultades presentadas en la lectoescritura de los niños y niñas de grado primero de básica primaria de la Institución Educativa El Peñón.

La población estuvo conformada por 64 estudiantes del grado primero y 4 docentes de la institución. En su metodología, la investigación es de carácter cualitativo desde el enfoque de la INVESTIGACIÓN - ACCIÓN PARTICIPATIVA porque se describen los principales factores que inciden en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura de las y los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa de El Peñón. La investigación cualitativa es la búsqueda de información por medio de metodologías que tienen como objetivo el encontrar y entender los significados de las relaciones que se crean en la mente de las personas. El sujeto es el centro de la investigación de corte cualitativo. Los instrumentos de recolección de información fueron la encuesta, entrevista, prueba Egra.

En resumen, podemos indicar que los sub-test “nombramiento de las letras”, “lectura de palabras simples”, “decodificación de palabras sin sentido”, “identificación del sonido de la letra inicial de una palabra “recuerdo del sonido de las letras”, las confiabilidades son bajas, lo cual se puede observar las falencias en lectoescritura que tienen los estudiantes del grado primero en cuanto a la prueba EGRA. Y como conclusiones se encontró que el uso y la apropiación de las TIC fortalece el desarrollo de las habilidades lecto - escritoras del estudiante, ya que al interactuar con textos publicados en un blog muestra mayor interés por su apropiación. A través de video, imágenes, juegos, rompecabezas, sopas de letras, audio se logra motivar al niño hacia el proceso lectoescritor. Los medios audiovisuales como estrategias pedagógicas en la planeación y ejecución de actividades contenidas en el blog. Las estrategias de enseñanza significativas seguir identificándolas para aplicarlas a estudiantes con dificultades.

A partir de esta experiencia tomamos como base la necesidad de los proyectos de aula en los que se involucren las TIC de manera continua para seguir trabajando la lectoescritura en los niños y niñas. Integrando de esta manera a los procesos pedagógicos los medios audiovisuales necesarios, donde se capacite a los docentes en el uso adecuado de estos y la forma de implementarlos dentro del currículo, para que los estudiantes avancen en los niveles de lectoescritura.

Por último, la investigación titulada “ESTRATEGIA DIDÁCTICA MEDIADA CON TIC PARA EL MEJORAMIENTO DE HABILIDADES LECTOESCRITORAS EN ESTUDIANTES

DE GRADO PRIMERO PRIMARIA”, realizada por Rosa Neira Cardozo Sánchez en Sogamoso, Boyacá en el año 2018, cumplió con el objetivo general de Desarrollar una estrategia didáctica, mediada con TIC, para el mejoramiento de habilidades lecto- escritoras en estudiantes de grado primero primaria en la Institución Educativa Magdalena, de Sogamoso, Boyacá.

La población objeto de estudio corresponde a treinta y cuatro estudiantes de grado primero de primaria, de la Institución Educativa Magdalena de la ciudad de Sogamoso de la jornada mañana, con edades que oscilan entre cinco y ocho años. La investigación que da origen al presente trabajo se inscribe en un diseño cuasi experimental, según Campbell y Stanley, (1963). La asignación de los grupos se hace por situación real, es decir, se toman tal cual como están en la realidad; que, para el caso, se aplican las once actividades de la Estrategia Didáctica mediada con TIC para el mejoramiento de habilidades lecto - escritoras a diez estudiantes de grado primero primaria; quienes después de realizado el diagnóstico presentan dificultades en la apropiación del proceso lectoescritor, son escogidos intencionalmente por su condición de desempeño bajo en el área de castellano conformando el grupo experimental. Y los instrumentos utilizados fueron la prueba diagnóstica, encuesta, cuestionario.

Entre los resultados muestran que los estudiantes que conforman el grupo experimental requieren de intervenciones de enseñanza aprendizaje innovadoras que propendan por el mejoramiento en el desempeño académico y en especial de los indicadores que conforman cada variable; las cuales permiten mejorar las habilidades y competencias lecto- escritoras correspondientes a grado primero de primaria. La prueba diagnóstica sirvió para capturar de forma detallada los avances que han alcanzado los estudiantes de grado primero al faltar cerca de dos bimestres académicos para culminar grado primero y ser promovidos a grado segundo, se logró extraer a aquellos estudiantes que presentaron dificultades para demostrar las habilidades y competencias de lectura y escritura requeridas por los EBA y los DBA.

Y se concluye que las estrategias presentan un orden de acciones, métodos o pasos que realiza el docente para conseguir los objetivos de aprendizaje que se propone, pero cabe resaltar que dichas acciones, métodos o pasos no pueden estar siempre esquematizadas, ya que la rigurosidad en el cumplimiento no permitiría un aprendizaje flexible, colaborativo y significativo. Sabiendo que en ocasiones se deben aprovechar las circunstancias o situaciones del contexto y que son ajenas a los docentes.

Se debe tener en cuenta que enseñar lectura y escritura en el grado primero es un reto muy importante tanto para los docentes como para los padres de familia y los estudiantes; es mediar entre el mundo y la infancia junto con sus características del entorno, el contexto familiar, las ventajas y dificultades de la personalidad; e acompaña del proceso de construcción y comprensión del mundo a través de la expresión escrita y la capacidad de leer y comprender el contenido de la lectura, por medio de la comunicación. Aprovechando las posibilidades y avances tecnológicos que ofrece el mundo moderno.

Antecedentes regionales.

En la investigación titulada “ESTRATEGIAS PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE LECTO-ESCRITOR EN LOS ESTUDIANTES DE LOS GRADOS CUARTO Y QUINTO DEL CENTRO EDUCATIVO RURAL SAN GIL, SEDE SAN BENITO, CORREGIMIENTO DE LAS MERCEDES MUNICIPIO DE SARDINATA NORTE DE SANTANDER”, realizada por Graciela Parada Ovalles, Luz Mary Perez Rodriguez, Osmaira Liliana Vera Morales, en Sardinata, Norte de Santander, año 2017, desarrolló el objetivo general: Aplicar estrategias metodológicas para fortalecer el aprendizaje lecto-escritor en los estudiantes de los grados cuarto y quinto de la Sede Educativa San Benito Centro Educativo Rural San Gil, del Corregimiento de las Mercedes, Municipio de Sardinata.

Se está trabajando este proyecto son estudiantes del grado quinto del Centro Educativo Rural San Gil, niños y niñas entre los 10 y 13 años de edad, procedente de familias de escasos recursos y bajo nivel académico. En su metodología, el proyecto se desarrollará con una investigación cualitativa ya que es la que muestra los datos que se desarrollaran como son: las encuestas entrevistas y recolección de datos. La investigación cualitativa utiliza diferentes perspectivas para poder comprender el fenómeno de estudio, se interesa en saber cómo ocurre el proceso que se da al problema de investigación, percibe la dificultad desde diferentes puntos de vista, atiende a la realidad del contexto. Y los instrumentos utilizados fueron Observación, encuesta, entrevista.

Entre los resultados se observó durante un determinado tiempo que la actitud y el comportamiento que mostraron los niños frente a la interpretación textual arrojó buenos resultados, con respecto a las actividades de aprendizaje, donde utilizamos textos impresos como cuentos y cuentecillos, en el que se evaluó el nivel de su comprensión lectora, pronunciación, mecanización y puntualización textual, realizamos talleres de lecto-escritura uno diaria de enseñanzas

encaminados a la lectura, donde su nivel de interpretación fuera avanzando mediante la lectura dirigida, concursos y participaciones de lectoescritura.

Como conclusiones se presentó que el trabajo ha sido realizado con el fin de conocer cómo influye la lectura en los niños, en donde se consiguieron aspectos negativos y positivos, tanto en lo cognitivo, familiar, actitudinal y social. Junto a la docente encargada, tuvimos similitudes en la interpretación lecto-escritura y la pronunciación de las palabras, el grupo tiene un aspecto positivo con los resultados obtenidos en las sesiones, donde nos aproximamos a alcanzar nuestra meta de determinar cuál era el impacto de la lectura los niños y niñas de los grados cuarto y quinto.

Debemos tener en cuenta la importancia de que pierdan el miedo a las lecturas y que valoren lo que significan y lo que pueden hacer con ellas. Para eso se les deberá en todo momento leer cuentos, fábulas y anécdotas para que se motiven a escribirlas y leerlos en grupo. Dejar que los niños sigan su propio ritmo de aprendizaje, sin imponerles la comprensión de textos largos, es mejor que vayan construyendo el aprendizaje poco a poco sin miedo y con ilusión.

En la investigación llamada “ESTRATEGIAS APLICADAS PARA FOMENTAR LOS HÁBITOS DE LECTURA DE LOS NIÑOS DEL GRADO 3° 1 DE LA SEDE ARGELINO DURÁN QUINTERO DE LA IE JOSE EUSEBIO CARO DEL MUNICIPIO DE OCAÑA, NORTE DE SANTANDER”, escrita por Yura Paulina López Domínguez, Iriana Marcela Vega Ortiz en Ocaña, Norte de Santander, en el año de 2019, cumplió con el objetivo general: Indagar sobre estrategias que favorezcan la adquisición de hábitos de lectura en los niños del grado 3° 1° de la Sede Argelino Durán Quintero de la Institución Educativa José Eusebio Caro Ocaña, Norte de Santander como medio que facilite el interés por leer.

La población que se impactó se conformó por 27 niños de 3° 1; una docente y los padres de familia de los niños(as) del grupo de la sede Argelino Duran Quintero de la IE José Eusebio Caro del municipio de Ocaña Norte de Santander, para un total de 56 personas aproximadamente. En su metodología, el tipo de investigación cualitativa es la recogida de información basada en la observación de comportamientos naturales, discursos, respuestas abiertas para la posterior interpretación de significados. Investigadores cualitativos estudian la realidad en su contexto natural. A través de ella se estudia la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema. Y los instrumentos aplicados fueron observación, encuesta, entrevista.

Entre los resultados obtenidos evidencian que al usar la estrategia un 71% de los niños posicionados en siempre y casi siempre desarrollaron hábitos de lectura, pues se observó interés y motivación en el momento de leer el cuento, lo que favorece la comprensión lectora, pues en la actividad demostraron tener habilidad para desarrollar diferentes esquemas y destrezas para confrontar sus ideas con las de las investigadoras al responder preguntas. El 29% que A veces lo hacen significó que iniciaron el proceso en la formación de hábitos.

Las conclusiones del estudio fueron que la información cualitativa ayudo a comprender de una mejor manera como los pequeños lectores abordaban la lectura que fue de su interés, es decir los comentarios previos, la lectura oral y la relectura son fuentes valiosas para nosotros como futuros docentes comprendamos la naturaleza del proceso lector. Finalmente, compartimos la idea general y de que la investigación propicia en el maestro el interés por conocer diferentes situaciones de aula que conllevan a la transformación de la práctica en cuanto a métodos de enseñanza y estrategias para lograr mejores aprendizajes en los niños.

De esta investigación se considera necesario que se debe promover la lectura como un acto agradable al igual que el juego, porque asociados los niños y niñas gozan y aprenden sin ningún tipo de presión, por ende, se quiere plantear estrategias que ofrezcan a los niños los elementos para que asuman la lectura de diferente manera y puedan interactuar con sus compañeros y docentes permitiendo que el acto lector estimule la motivación, la imaginación y la creatividad, aspectos fundamentales en la formación de los hábitos de lecto-escritura.

2.2 Marco teórico

Lecto – escritura.

La lectura, escritura, creación y producción comunicativa se orientan hacia el manejo progresivo de los códigos verbales y no verbales como instrumentos para procesar, producir y administrar información. Tanto la lectura como la escritura necesitan contextualizarse desde las necesidades e intereses de los y las estudiantes y su entorno cultural, lingüístico, social y natural. Representan habilidades integradas que facilitan el acercamiento al plano estético de la lengua y sus significados trascendentales. La producción de textos que reflejan afectos, valores, sentimientos, intereses y necesidades, proyectan la expresión de la individualidad, estímulo de la comunicación y creatividad.

Justice, PhD L. (2010: 1) Define que la lecto-escritura es un vehículo esencial para mejorar las competencias de lenguaje en los niños, tanto en los años preescolares como durante la educación

escolar inicial y posterior, y la relación entre lenguaje y lecto-escritura es mucho más que una “calle de un solo sentido” – el lenguaje les proporciona una base desde la cual explorar y vivenciar el lenguaje escrito, que a su vez aumenta aún más las competencias de lenguaje infantil.

Vygotsky define el lenguaje escrito como un sistema simbólico de segundo grado que, poco a poco, se va convirtiendo en un simbolismo directo. Esto significa, según sus propias palabras, que: “el lenguaje escrito consiste en un sistema de signos que designan los sonidos y las palabras del lenguaje hablado y que, a su vez, son signos de relaciones y entidades reales. Gradualmente este vínculo intermedio que es el lenguaje hablado desaparece, y el lenguaje escrito se transforma en un sistema de signos que simbolizan directamente las relaciones y entidades entre ellos” (Vygotsky, 1979; 160). Analiza la “historia natural” de las operaciones con signos y descubre la similitud de su evolución en el juego, el dibujo y la escritura.

Para que el proceso de la lecto-escritura se dé con óptimos resultados, depende de la maduración fisiológica, emocional, neurológica, intelectual y social, es decir, del contexto en que el niño se desarrolla. González (2012) afirma que debe haber unos pre-requisitos necesarios para que esto se lleve a cabo y son: – Percepción: es necesario que los niños estén en contacto con el mundo que los rodea y es aquí donde la docente juega un papel muy importante, desarrollando aspectos como la percepción visual, auditiva, táctil, olfativa y gustativa.

Esquema corporal: los niños deben conocer su cuerpo, los movimientos, posturas y actitudes; cuando esto no ha sido desarrollado adecuadamente los niños tendrán problemas para su orientación espacial y temporal y se evidencia cuando no escriben dentro del renglón o fuera de la hoja.

Orientación espacial y temporal: La orientación espacial ocurre cuando los niños pueden establecer una relación entre su cuerpo y el espacio y la orientación temporal sirve para que se ubiquen y dominen aspectos cotidianos como hoy, mañana, días de la semana, etc. Las dos son imprescindibles para que no presenten problemas en su aprendizaje.

Lateralidad: hace mención a la predilección abierta en el uso de los órganos situados al lado derecho o izquierdo del cuerpo, como brazos, etc. Este aspecto es básico para desarrollar diferentes actividades como la lectura.

Coordinación viso motora: es la combinación entre los movimientos del cuerpo y la visión. Aquellos niños que no logren coordinar el movimiento de los ojos con el de las manos, tendrán problemas en las actividades que tienen que ver con la coordinación viso motora, ojo-mano.

Ritmo: es la percepción que tiene el niño con respecto a los sonidos en el tiempo. La falta de esta habilidad puede causar una lectura lenta, silábica, con puntuación y entonación inadecuadas. Habilidades visuales: es la discriminación entre semejanzas y diferencias, formas y tamaños, la percepción de figura - fondo y la memoria visual. El no manejo de las mismas puede ocasionar lectura silábica, lenta, inversiones, omisiones y adiciones de letras, sílabas o palabras.

Habilidades auditivas: hacen posible establecer la relación entre símbolo gráfico y el sonido correspondiente. En el preescolar, las letras cuyos sonidos son parecidos, deben ser estimuladas a través de la discriminación de los sonidos.

Memoria Kinestésica: es la capacidad de retener los movimientos motores necesarios para la realización gráfica.

Lenguaje oral: compone un pre-requisito básico para la alfabetización (lectura y escritura). Este solo debe ser iniciado luego de que el niño es capaz de pronunciar correctamente todos los sonidos de la lengua.

Todos los requisitos anteriormente mencionados son básicos, en conjunto con el desarrollo físico, emocional e intelectual para la adquisición de la lectura y la escritura, por eso se hace indispensable haber realizado un muy buen aprestamiento con todos esos aspectos para que el inicio a la lecto-escritura sea de agrado para los niños y los procesos no se vean forzados, siendo contraproducente para el óptimo desempeño de los estudiantes, por lo tanto Díaz (2006) afirma: “La escritura es una habilidad lingüística de carácter social; lo que se escribe, a quien se escribe y cómo se escribe está modelado por convenciones sociales y por nuestra historia de interacción social. El sistema de escritura hace referencia a un conjunto de marcas o grafismos y de reglas que determinan su relación con lo que representan, esto es, con las unidades lingüísticas, fonemas (alfabeto), sílaba (silabario), morfema (logográfico)”.

Comprensión lectora.

La lectura es un concepto importante dentro del proceso de la comprensión lectora, Echevarría y Gastón, (2006) comenta que “en la actualidad se conceptualiza a ésta como un proceso basado

en el texto, de naturaleza interactiva, con propósitos específicos, y que depende tanto del texto como de la persona que lo lee” La comprensión lectora involucra, por tanto, la habilidad de comprender e interpretar textos y dar sentido a lo leído al relacionarlo con los contextos en que aparecen.

De esta manera se dice entonces que “leer comprensivamente es un proceso dinámico entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura y lo puede llevar a cabo con el establecimiento de conexiones coherentes, entre la información que posee en sus estructuras cognitivas y la nueva que suministra el texto” (Solé, 1992). Cuando los niños comprenden lo que leen, están aprendiendo, en la medida en que esa lectura le informa, le permite acercarse al mundo de significados que el autor del texto le ofrece, con nuevas perspectivas u opiniones.

Los procesos cognitivos y las operaciones implicadas en la comprensión lectora “incluyen el reconocimiento de las palabras y su asociación con conceptos almacenados en la memoria, el desarrollo de ideas significativas, la extracción de conclusiones y la realización entre lo que se lee y lo que ya se sabe” (Vallés, 2005, p. 55). Todo esto exige un múltiple trabajo en el proceso de la información, aspecto que se estructura a medida que los estudiantes adquieren experiencia frente al texto. García Madruga (2006, citado por Elosúa, García Madruga, Gómez Veiga, y López Escribano, 2012) expone que existen dos requisitos básicos para el desarrollo de la comprensión lectora:

1. Adquirir y dominar las habilidades de reconocimiento y decodificación de las palabras.
2. Adquirir habilidades de búsqueda y construcción de significados, utilizándolas estratégicamente bajo control cognitivo.

“Ambos requisitos siguen una secuencia evolutiva específica, ya que las primeras son necesarias para adquirir las segundas” (Heit, 2012, p. 87).

Para seguir profundizando el tema de la comprensión lectora citaremos el concepto según Laura Frade, quien la define como una capacidad adaptativa, cognitiva y conductual que consiste en leer diferentes textos utilizando distintas habilidades de pensamiento, que llevan a obtener la información con diferentes niveles de complejidad, desde la comprensión literal hasta la interpretación, inferencia y producción de nuevos conocimientos. (...) es la capacidad para

codificar decodificar el símbolo escrito, acceder al léxico, analizar sintácticamente, imaginar y representar, inferir e interpretar un texto que ha sido escrito por otra persona con una intención determinada. (Laura Frade, 2009)

De ahí que la comprensión lectora sea una habilidad para aprender a partir de lo leído y que tiene una secuencia que parte desde lo literal y cada vez va más profundo interpretar, inferir, argumentar, proponer, construir nuevos conceptos, ideas y significados a partir de lo que está escrito. La comprensión lectora es un proceso que inicia con el desarrollo del lenguaje y abarca a su vez todas las variables que influyen en esta dinámica, entre ellas: las características y capacidades del sujeto, el contexto en el que se desenvuelve, su cultura, grado de desarrollo de su ambiente, su herencia, la manera en que aprendió a leer y a escribir, sus intereses, los estereotipos que tenga sobre el acto de leer, así como la necesidad que tenga y el problema que se resuelva mediante la lectura. (Laura Frade, 2009)

Niveles de comprensión lectora:

Lectura de tipo literal: Este tipo de lectura lee la superficie del texto, lo que está explícito; realiza una comprensión local de sus componentes. Es una primera entrada al texto en la que se privilegia la función del lenguaje que permite asignar a los diferentes términos y enunciados del texto “su significado de diccionario” y su función dentro de la estructura de una oración o de un párrafo. También permite identificar las relaciones entre los componentes de una oración o de un párrafo. Tiene que ver con la comprensión de:

- El significado de un párrafo.
- El significado de una oración.
- El significado de un término dentro de una oración.
- La identificación de sujetos, eventos u objetos mencionados en el texto.
- El reconocimiento del significado de un gesto (en el caso del significado de la imagen)
- El reconocimiento del significado de los signos como las comillas o los puntos de interrogación.

Lectura de tipo inferencial: Este tipo de lectura pretende que se realicen inferencias entendidas como la capacidad de obtener información o sacar conclusiones que no están dichas de manera explícita en el texto, al establecer diferentes tipos de relaciones entre los significados de

palabras, oraciones o párrafos. Supone una comprensión global de los significados del texto. Tiene que ver con:

- El reconocimiento de relaciones, funciones y nexos de (y entre) las partes del texto: relaciones temporales, espaciales, causales, correferencias, sustituciones, para llegar a conclusiones a partir de la información del texto.
- Coherencia y cohesión.
- Saberes del lector.
- Identificación del tipo de texto: narrativo, argumentativo, explicativo.
- Identificación del propósito.
- Identificación de la estructura.
- Identificación de la función lógica de un componente del texto.

Lectura de tipo crítico-intertextual: Este tipo de lectura pretende que el lector tome distancia del contenido del texto y asuma una posición al respecto. Supone entonces la elaboración de un punto de vista. Para hacer esta lectura crítica es necesario:

- Identificación las intenciones de los textos, los autores o las voces presentes en estos.
- Reconocimiento de las características del contexto que están implícitas en el contenido del texto.
- Establecer relaciones entre el contenido de un texto y el de otros.

Las habilidades comunicativas.

Romeú, A (2009) en su obra, El enfoque cognitivo, comunicativo y de orientación sociocultural las define como “aquellos procesos que desarrolla el niño y que le permiten la comunicación, entre los que se encuentran: hablar, escuchar, leer y escribir. Como una serie de aptitudes, niveles de competencias, destrezas o capacidades que paulatinamente van adquiriendo los estudiantes en el proceso de interacción con su entorno y que les reconocen hacer uso efectivo del lenguaje”. En este sentido se entienden como un conjunto de procesos lingüísticos que se desarrollan durante la vida, con el fin de participar con eficiencia y destreza, en todas las esferas de la comunicación y la sociedad humana. Hablar, escuchar, leer y escribir son las habilidades del lenguaje. A partir de ellas, nos desenvolvemos en la cultura y la sociedad, y a través de su desarrollo, nos volvemos competentes comunicativamente.

El lenguaje verbal y el no verbal (cine, música, pintura, etc.), la diversidad lingüística, la gestualidad, la emocionalidad, la comprensión de las diferencias, las semejanzas entre el habla y la escritura y el papel mediador de la lectura, cimientan nuestra capacidad de comprender, interpretar y elaborar contenidos comunicativos, para la interpretación del mundo, la expresión de la subjetividad y el ejercicio de nuestra ciudadanía. Existen diferentes clasificaciones de habilidades comunicativas. Aquí presentamos algunas nociones básicas.

Habilidades verbales de recepción

- **Escuchar.** Es la capacidad de sentir, de percibir sensorialmente lo que transmite otra persona, comprender el mensaje; este aspecto permite al oyente, evaluar la importancia de lo escuchado para responder acertadamente al interlocutor; exige además tomar conciencia de las posibilidades de tergiversación de los mensajes.
- **Leer.** La lectura es fundamental en el desarrollo de habilidades y competencias comunicativas del ser humano. Como realización intelectual, es un bien colectivo indispensable en cualquier contexto económico y social. Como función cognitiva, permite el acceso a los avances tecnológicos, científicos y de la información. Da la posibilidad de recrear y comprender mejor la realidad. Leer, es ser capaz de dialogar críticamente con el texto, tomar una postura frente a él y valorarlo integrándolo en el mundo mental propio.

Habilidades verbales de emisión

- **Hablar.** Se denomina hablar a la capacidad que tiene el ser humano de comunicarse mediante sonidos articulados. Estos sonidos son producidos por el aparato fonador, que incluye lengua, velo del paladar, cuerdas vocales, dientes, etc. Esta propiedad es distintiva en el hombre, ya que, si bien está presente en distintas especies del reino animal, es en la naturaleza del hombre en la que alcanza su más alta manifestación, en la medida en que despliega un altísimo grado de complejidad y abstracción en lo referente al contenido.
- **Escribir.** La expresión escrita representa el más alto nivel de aprendizaje lingüístico, por cuanto en ella se integran experiencias y aprendizajes relacionados con todas las habilidades lingüísticas (escuchar, hablar y leer) y se ponen en funcionamiento todas las dimensiones del sistema lingüístico (fonológica, morfo-sintáctica, léxica-semántica y pragmática). La escritura es una habilidad compleja, que implica que el escritor tenga

conocimientos, habilidades básicas, estrategias y capacidad para coordinar múltiples procesos.

Habilidades no verbales

Las habilidades no verbales son todas aquellas que incluyen el lenguaje corporal y todo lo que no sean las palabras. Es el arte de interpretación de símbolos y señales comunicados por los gestos, expresiones faciales, contacto visual, la postura, etc. El tono de voz por ejemplo es una habilidad no verbal por excelencia porque no es la palabra, sino el matiz de la palabra, es el lenguaje corporal de la palabra. La capacidad de comprender, resignificar y utilizar la comunicación no verbal o lenguaje corporal, es una poderosa herramienta para conectarse con los demás y con la realidad circundante.

Estrategias metodológicas.

Son un conjunto de procedimientos con un objetivo determinado; el aprendizaje significativo (Torres & Gómez, 2009, p.38). Ausubel en Alcaraz y otros. El aprendizaje significativo es el que se trasmite en cualquier situación debe de estar estructurado, no solo en sí mismo sino con respecto al conocimiento que ya posee el alumno. (2004, p.47). En este sentido, el aprendizaje significativo son los conocimientos previos que el alumno tiene y que han de estar relacionados con aquellos que se quieren adquirir de manera que funcione como base o punto de apoyo para la adquisición de nuevos conocimientos (Alcaraz et al; 2004). Las estrategias son procesos para la elección, coordinación y aplicación de habilidades. En el campo cognitivo la secuencia de las acciones se orienta a la adquisición y asimilación de la nueva información (...) estas también surgen en función de los valores y de las actitudes que se pretenden fomentar. (Alcaraz et al; 2004, pp.47). Es necesario que la nueva información se incorpore a la estructura mental y pase a formar parte de la memoria comprensiva.

Las estrategias requieren un control y ejecución, donde se relacionen los recursos y técnicas educativas para definir las actividades y actuaciones que se organizan con el claro propósito de alcanzar objetivos que se han propuesto. Se puede afirmar que las estrategias son técnicas o procedimientos utilizados en la enseñanza para promover y generar aprendizajes. Los profesores utilizan estrategias para planificar actividades, generar aprendizajes en los estudiantes, explorar conocimientos previos, cumplir con los objetivos de competencia, evaluar los aprendizajes, además le permiten la evaluación, hatero evaluación, a estas se les pueden llamar estrategias de

enseñanza, en cambio, las estrategias de aprendizaje son procedimientos , conjunto de pasos que el estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente (Torres & Girón, 2009)

Estrategias metodológicas para la comprensión lectora.

a. Lectura eficaz: velocidad y comprensión: Leer eficazmente es una de las destrezas más valoradas que puede adquirir la persona. En la actualidad la lectura es una actividad imprescindible para el hombre y leer con eficacia es tener una ventaja sobre cualquier información que se escucha o se adquiere en forma escrita u oral.

b. La velocidad lectora: La velocidad lectora la podemos definir como el número de palabras leídas correctamente durante un minuto; pero como las palabras se pueden leer en silencio o en voz alta, las velocidades serán totalmente distintas según el tipo de lectura:

La lectura en silencio siempre será más rápida que la oral ya que los procesos involucran texto-ojo-cerebro y la forma de medirla es más compleja.

La lectura en voz alta es, en relación a la lectura silenciosa, menos rápida porque los procesos involucrados en la lectura aumentan: texto-ojo-cerebro-articulación-audición cerebro, y para medir la velocidad de lectura se toma en cuenta el número de palabras leídas correctamente durante un minuto. Si el alumno leyó 40 palabras durante un minuto y en el transcurso se equivocó en 8 palabras (aumentó sílabas, las cambió, las suprimió,) su velocidad lectora sería el resultado de las 40 palabras menos las 8 que leyó incorrectamente. El resultado sería 32 palabras por minuto, lo cual sería su velocidad lectora” (CHANGE IN ACCIÓN, 2014).

Plan de estudios de primer grado.

El plan de estudios que a continuación se muestra, refleja programas de estudio para los estudiantes, en el que se puede identificar los propósitos, aprendizajes y temáticas que se buscan desarrollar en el grado primero de básica primaria, es por ello, que son imprescindibles para que los docentes y los investigadores puedan establecer un plan de acción que permita encaminar a los estudiantes a un mejor aprendizaje.

Tabla 1. Plan de estudio grado primero Centro Educativo Chiquilladas

		Desempeños de aprendizaje (A)	
--	--	--------------------------------------	--

Grado	Unidad	Comprender y construir sentidos. (B) Expresar y producir significados	Evidencias de aprendizaje			Contenidos
			Básico (Comprender y producir)	Alto (Conversar)	Superior (Reflexionar)	
1°	I	A2. Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen	Identifica los sonidos presentes en las palabras, oraciones y discursos que escucha para comprender el sentido de lo que oye. Lee palabras sencillas.	Comprende el propósito de los textos que lee, apoyándose en sus títulos, imágenes e ilustraciones.	Explica las semejanzas y diferencias que encuentra entre lo que dice un texto y lo que muestran las imágenes o ilustraciones	Gramática, semántica y ortografía. Fonema-escritura Vocales, a, e, i, o, u, m, l, p. Actividades grafo-motoras. Silabas, palabras. Mayúscula, El punto aparte.
		B1. Relaciona códigos no verbales, como los movimientos corporales y los gestos de las manos o del rostro, con el significado que pueden tomar de acuerdo con el contexto. (2)	Reconoce el sentido de algunas cualidades sonoras como la entonación, las pausas y los silencios.	Representa objetos, personas y lugares mediante imágenes.	Identifica las intenciones de los gestos y los movimientos corporales de los interlocutores para dar cuenta de lo que quieren comunicar.	Ejercicios de conciencia fonológica Discriminación auditiva -Rima - Segmentación de oraciones.
	II	A1. Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes. (8)	Relaciona los sonidos de la lengua con sus diferentes grafemas. Elabora listas de palabras parecidas y reconoce las diferencias que guardan entre si	Expresa sus ideas en torno a una sola temática a partir del vocabulario que conoce. Interpreta ilustraciones e imágenes en relación a sus colores, formas y tamaños	Construye textos cortos para relatar, comunicar ideas o sugerencias y hacer peticiones al interior del contexto en el que interactúa.	LITERATURA A Poema Cuentos Rimas Adivinanzas Acróstico Canciones

2.3 Marco conceptual

Lecto- escritura: “Es la capacidad de leer y escribir”. (Diccionario de la Real Academia Española). Enseñanza y aprendizaje de la lectura simultáneamente con la escritura. Se afirma que “es un proceso de construcción, en el cual el niño se involucra y participa; le compete a los adultos: padres y maestros propiciar ambientes significativos y brindar elementos que favorezcan la construcción del mismo. La escritura va más allá de la producción de marcas gráficas, implica un complejo proceso de interpretación de las mismas”. Ferreiro (1991)

La lecto-escritura se caracteriza por la utilización de signos auxiliares que permiten restablecer, en la memoria del sujeto, alguna imagen, concepto o frase. Luria (1987) señala que existen dos condiciones que le posibilitan a los niños llegar a la escritura: a) Diferenciar los objetos del mundo en objetos-cosas y en objetos-instrumentos. Los objetos-cosas presentan para el niño cierto interés por ser aquellos objetos con los que juega y a los cuales aspira. Mientras que los objetos instrumentos, tienen sentido sólo como herramientas auxiliares para lograr cierta finalidad; y b) Dominar el comportamiento con estos medios auxiliares.

Comprensión lectora: Corresponde a un proceso que se construye y desarrolla gracias a los aportes del texto y por el conocimiento del lector previamente, es decir, “el oyente o lector participa activamente en la construcción o reconstrucción del significado intencionado por el hablante/autor, poniendo en juego una serie de procesos mentales”. A partir de ello, la comprensión lectora se produce, gracias a la interacción que posee el lector con el texto bajo un contexto determinado. En otras palabras, “la construcción de un texto o discurso es el resultado buscado intencionadamente, que requiere, a lo menos, una confirmación propia.

Se caracteriza por el asentimiento de la mente frente a una solución encontrada para un problema pendiente”, esta solución se produce cuando el sujeto se da cuenta de que ha comprendido, ya que logra expresarse a sí mismo y a otros sujetos lo que ha comprendido. Gómez (1997), plantea que el acto de comprensión para que se produzca, es necesario que el comprendedor (el sujeto o lector) cumpla una serie de requisitos, tales como: “tener la intención de comprender el texto; poseer las competencias pragmáticas correspondientes; dominar algún marco de referencia de contenidos; buscar en el texto el mensaje intencionado por el autor; utilizar las tácticas, estrategias y habilidades adecuadas; integrar lo comprendido en sus propios dominios

conceptuales y valóricos; y distinguir entre lo encontrado en el texto y los aportes de sus propios esquemas culturales”.

Las habilidades comunicativas: Las habilidades comunicativas o competencias comunicativas como se denominan también, hacen referencia a una serie de capacidades que permiten a los sujetos comunicarse de manera adecuada o en otras palabras, hacer un uso efectivo del lenguaje. Las Competencias Comunicativas se entienden como un conjunto de procesos lingüísticos que se desarrollan durante la vida, con el fin de participar con eficiencia y destreza, en todas las esferas de la comunicación y la sociedad humana. Hablar, escuchar, leer y escribir son las habilidades del lenguaje. A partir de ellas, nos desenvolvemos en la cultura y la sociedad, y a través del desarrollo de estas habilidades, nos volvemos competentes comunicativamente. A medida que adquirimos herramientas y experiencia, para el respectivo despliegue de nuestras competencias comunicativas, el ejercicio auténtico de la producción discursiva y la interacción comunicativa, se dará de manera clara, oportuna y precisa, entre las sociedades que favorezcan su desarrollo.

El lenguaje verbal y el no verbal, la diversidad lingüística, la gestualidad, la emocionalidad, la comprensión de diferencias, las semejanzas entre el habla y la escritura y el papel mediador de la lectura, se vinculan a nuestra capacidad de comprender interpretar y elaborar contenidos comunicativos para la interpretación del mundo, la expresión de la subjetividad y el ejercicio de nuestra ciudadanía. Las habilidades comunicativas no se terminan en el proceso escolar básico como se deduce, este es un proceso permanente en la vida de los seres pues es susceptible de perfeccionamiento constante. Por lo tanto, es necesario determinar de manera más precisa de qué se habla cuando se hace referencia a escuchar, hablar, leer y escribir.

Estrategias metodológicas: Por estrategias metodológicas se debe entender, el conjunto de actividades mentales empleadas por el estudiante, en una situación particular de aprendizaje, para facilitar la adquisición de conocimientos; también pueden considerarse como el proceso o pasos que permiten el almacenamiento y/o utilización de la información. (Romero, 2009, p.2). Las metodologías son mecanismos concretos que derivan de una posición teórica, es la actuación del profesor y el estudiante durante el proceso de enseñanza- aprendizaje.

La metodología didáctica es la forma de enseñar, cuando se hace de forma estratégica y con base científica que el docente hace en el aula de clase para que los estudiantes adquieran determinados aprendizajes. Las metodologías centradas en los estudiantes son aquellas que permiten el desarrollo del pensamiento, la motivación y la transferencia o generalización de aprendizajes. Una buena metodología es en realidad una combinación de metodologías. Para su elección se deben conocer previamente sus ventajas e inconvenientes, de igual forma tener claramente definido lo que se quiere lograr. Por lo tanto, se deben contemplar la combinación de ambos factores (estrategias y metodología) en función de comprender la estrecha relación didáctica- pedagógica que hay entre ambas (Fortea, S.F).

2.4 Marco legal

En la CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA podemos encontrar importantes artículos que son soporte para nuestra investigación. Algunos de ellos se mencionan a continuación:

ARTICULO 13. Todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica. El Estado promoverá las condiciones para que la igualdad sea real y efectiva y adoptará medidas en favor de grupos discriminados o marginados.

ARTICULO 44. Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia.

La familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos. Cualquier persona puede exigir de la autoridad competente su cumplimiento y la sanción de los infractores. Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás.

ARTICULO 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica. La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos. Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo. La Nación y las entidades territoriales participarán en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señalen la Constitución y la ley.

En la LEY GENERAL DE EDUCACION 115 (FEBRERO 8 DE 1994) encontramos que:

ARTICULO 7. La familia. A la familia como núcleo fundamental de la sociedad y primer responsable de la educación de los hijos, hasta la mayoría de edad o hasta cuando ocurra cualquier otra clase o forma de emancipación, le corresponde:

a) Matricular a sus hijos en instituciones educativas que respondan a sus expectativas, para que reciban una educación conforme a los fines y objetivos establecidos en la Constitución, la ley y el proyecto educativo institucional;

b) Participar en las asociaciones de padres de familia;

c) Informarse sobre el rendimiento académico y el comportamiento de sus hijos, y sobre la marcha de la institución educativa, y en ambos casos, participar en las acciones de mejoramiento;

d) Buscar y recibir orientación sobre la educación de los hijos;

e) Participar en el Consejo Directivo, asociaciones o comités, para velar por la adecuada prestación del servicio educativo;

f) Contribuir solidariamente con la institución educativa para la formación de sus hijos, y

g) Educar a sus hijos y proporcionarles en el hogar el ambiente adecuado para su desarrollo integral.

ARTICULO 8. La sociedad. La sociedad es responsable de la educación con la familia y el Estado. Colaborará con éste en la vigilancia de la prestación del servicio educativo y en el cumplimiento de su función social. La sociedad participará con el fin de:

a) Fomentar, proteger y defender la educación como patrimonio social y cultural de toda la Nación;

b) Exigir a las autoridades el cumplimiento de sus responsabilidades con la educación;

c) Verificar la buena marcha de la educación, especialmente con las autoridades instituciones responsables de su prestación;

d) Apoyar y contribuir al fortalecimiento de las instituciones educativas;

e) Fomentar instituciones de apoyo a la educación, y

f) Hacer efectivo el principio constitucional según el cual los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás.

ARTICULO 20. d) Propiciar el conocimiento y comprensión de la realidad nacional para consolidar los valores propios de la nacionalidad colombiana tales como la solidaridad, la tolerancia, la democracia, la justicia, la convivencia social, la cooperación y la ayuda mutua.

ARTICULO 22. n) La utilización con sentido crítico de los distintos contenidos y formas de información y la búsqueda de nuevos conocimientos con su propio esfuerzo.

La Ley 1098 ARTÍCULO 1o. menciona en su FINALIDAD. Este código tiene por finalidad garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna³.

En el Decreto 1278 se resaltan artículos como:

ARTICULO 39. Principios y valores que fundamentan la profesión docente y el quehacer del educador. La profesión docente tiene su fundamento en el reconocimiento de la dignidad de todo ser humano y sus derechos fundamentales, en el autodesarrollo, en la autonomía, en la comunicación y la solidaridad. Y su regulación debe explicitar y facilitar la práctica de sus valores propios, destacando por lo menos la responsabilidad, la honestidad, el conocimiento, la justicia, el respeto y la transparencia.

ARTÍCULO 40. Marco ético de la profesión docente. El ejercicio de la docencia tiene como fundamento la comprensión de la educación como bien público, como actividad centrada en los estudiantes y al servicio de la nación y de la sociedad. La profesión docente implica una práctica que requiere idoneidad académica y moral, posibilita el desarrollo y crecimiento personal y social del educador y del educando y requiere compromiso con los diversos contextos socio - culturales en los cuales se realiza.

Los anteriores artículos y leyes nos proporcionan a esta investigación los aspectos legales que determinan las normas permitidas, las cuales tienen que ajustarse a los derechos y acuerdos que deben ser respetados y bajo los cuales se sustenta el proyecto. Es indispensable, pues, darles una adecuada consideración a los aspectos legales antes de avanzar en la realización de los demás estudios ya que éstos pueden determinar de manera adecuada el camino del proyecto.

Capítulo 3. Metodología

En el tercer capítulo tiene lugar el desarrollo del proceso metodológico que se encuentra articulado al tipo de Investigación cualitativa y cuya población son los estudiantes del grado primero de básica primaria. Aparecen definidas las fases que describen el proceso de la investigación; así mismo se desglosan las cuatro categorías del proyecto que alimentan los principales ejes del marco teórico, orientando y estructurando el diseño de técnicas e instrumentos los cuales serán usados para recolectar la información, y por consiguiente la validación de los mismos que facilitarán realizar un diagnóstico.

3.1 Método

El proyecto se desarrollará con una investigación cualitativa ya que es la que muestra los datos que se desarrollaran como son: las encuestas entrevistas y recolección de datos. Para dar un concepto de la investigación cualitativa y su uso en el campo de la educación, es pertinente destacar las motivaciones que se presentan para desarrollar el tema, como: el reto profesional que implica, el desarrollo del conocimiento acerca del tema y la comprensión de la gran variedad de corrientes metodológicas que hacen parte de ella; así mismo, por las implicaciones epistemológicas, por su proceso evolutivo a través del tiempo, por su desarrollo a partir de un método científico o positivista, donde la investigación cualitativa se puede adoptar a partir de dos visiones: la primera, por la cual la investigación cualitativa se distancia del método tradicional de crear conocimiento; y la segunda, como un método hermenéutico de crear dicho conocimiento o fuente de verdades (Cerde, 2011).

Existen una gran cantidad de conceptos sobre investigación cualitativa; dentro de los cuales precisa Hernández (2012), que no es el estudio de cualidades individuales e independientes; contrario a esto, ella, corresponde a un estudio integrado y por tanto constituye una unidad de análisis. Rueda (2007), la define como como un proceso en donde intervienen varias visiones que tienen como objetivo dividir los fenómenos y determinar las relaciones que existen entre sus componentes. Otro concepto es el de Cerda (2011), quien refiere que la investigación cualitativa hace alusión a caracteres, atributos o facultades no cuantificables que pueden describir, comprender o explicar los fenómenos sociales o acciones de un grupo o del ser humano.

Baptista, Collado y Sampieri (2010), mencionan que en su método el enfoque cualitativo emplea la recolección de datos sin medición numérica, esto con el propósito de descubrir o afinar preguntas de investigación durante el desarrollo de la interpretación. Además, dichos autores refieren que el paradigma cualitativo de investigación, puede concebirse como un grupo de prácticas o técnicas de tipo interpretativo, que permiten escudriñar en el mundo haciéndolo visible, transformándolo en representaciones observables como son anotaciones, grabaciones y documentos, por lo cual sus dos principales cualidades consisten en que es naturalista e interpretativa.

Para González (2013), la investigación cualitativa tiene como propósito la construcción de conocimiento sobre la realidad social, a partir de las condiciones particulares y la perspectiva de quienes la originan y la viven; por tanto, metodológicamente implica asumir un carácter dialógico en las creencias, mentalidades y sentimientos, que se consideran elementos de análisis en el proceso de producción y desarrollo del conocimiento con respecto a la realidad del hombre en la sociedad de la que forma parte.

3.2 Tipo de investigación

La investigación es de carácter cualitativo desde el enfoque de la investigación - acción porque se describen los principales factores que inciden en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura de las y los estudiantes de primer grado del Centro Educativo Chiquilladas. La Investigación-Acción busca obtener resultados fiables y útiles para mejorar situaciones colectivas, basando la investigación en la participación de los estudiantes a investigar. Es necesario considerar que el diseño metodológico se plantea teniendo en cuenta las características del proyecto y los objetivos trazados, de ahí que para este caso en particular, se decidiera asumir el enfoque cualitativo, que busca describir la realidad de forma holística, con la intención de poder explicar y, de ser posible, ayudar a resolver problemas del ser humano (Hernández, Fernández & Baptista, 2006).

Dentro del método cualitativo, se escogió la Investigación Acción, que intenta solucionar problemas (en este caso de carácter educativo), con propuestas que emergen de la realidad observada. Este tipo de investigación se desarrolla en cuatro etapas en espiral, a saber, Diagnóstico, Elaboración de la propuesta, Implementación y Evaluación, permeadas todas por la reflexión (Carr

& Kemmis, 1993), que permite hacer seguimiento del proceso y asumir correcciones donde sea necesario. Al contemplar la acción y la reflexión como dos caras de una misma realidad, la Investigación Acción se convierte en una vía de formación permanente, que permite al profesorado ejercer la investigación en el aula en busca de una mejora significativa de la calidad educativa.

3.3 Fases

Esta investigación comprende las siguientes fases: el diagnóstico, la fundamentación teórica de la propuesta, factibilidad, ejecución y evaluación. En este sentido se desarrollarán de la siguiente manera:

Fase I. Diagnóstico: Primeramente, el equipo de trabajo seleccionó el lugar para realizar la investigación, contando con el permiso y autorización de la directora del Centro Educativo. Posteriormente fue realizado un diagnóstico exploratorio con el propósito de conocer las generalidades, necesidades y características de los estudiantes del centro Educativo Chiquilladas a través de la implementación del diario de campo y la observación a la población escogida. Así mismo, esta fase incluye la elección del tema de investigación, donde se consideraron las diversas necesidades educativas encontradas en el diagnóstico exploratorio realizado. Con ello se procedió a la elaboración del primer capítulo del proyecto de la investigación que integra: resumen del diagnóstico, planteamiento del problema, justificación, alcances, delimitaciones y objetivos.

Fase II. Fundamentación teórica y elaboración de instrumentos: Una vez planteado el capítulo I, se inició la recopilación de información teórica que sustentaría la investigación, se consultaron diversas fuentes virtuales y bibliográficas. Luego se realizó una observación preliminar y entrevista a docentes de primer grado que permitieron obtener información para fundamentar el marco teórico y contrastar con la realidad educativa del Centro Educativo, partiendo de las bases teóricas recopiladas. Se seleccionó la población que sería del primer grado de Educación Básica del Centro Educativo Chiquilladas, del Municipio de Ocaña, partiendo de una muestra intencional selectiva que representaba a cabalidad las características del fenómeno estudiado. Así mismo se elaboraron las técnicas e instrumentos utilizados en la investigación, como la entrevista semi-estructurada, guía de observación y la evaluación diagnóstica.

Fase III. Aplicación de instrumentos: Para esta fase se fueron aplicando los instrumentos diseñados, guías de observaciones a los niños y entrevistas semi-estructuradas a los docentes. Se

Realizó una revisión al Plan de Área de Lengua Castellana; con el fin de determinar desde el modelo pedagógico adoptado por el centro educativo, cuáles son las estrategias didácticas que han sido definidas para la enseñanza de la lectura y escritura en el grado primero de la básica primaria. Se analizaron las estrategias didácticas adoptadas por la institución y su incidencia en el proceso de enseñanza de la escritura y lectura en las estudiantes del grado primero de primaria; con el fin de obtener un documento base que permita al grupo de investigadoras diseñar una estrategia didáctica innovadora para el desarrollo de competencias lecto-escritoras.

Fase IV. Diseño de la propuesta: Se llevó a cabo a partir del análisis e interpretación de los resultados una vez aplicados los instrumentos, los objetivos de esta fase fueron diseñar una propuesta de intervención pedagógica que diera respuesta a las necesidades educativas de los estudiantes del grado primero de básica primaria en el aspecto de la lectura y escritura. Para la ejecución de las actividades y procedimientos se tuvieron en cuenta diferentes estrategias metodológicas que motivaran a los estudiantes hacia el logro de aprendizajes significativos y fortalecieran las habilidades comunicativas de lectura y escritura.

Fase V. Evaluación: Luego se pasó a la revisión e interpretación de resultados obtenidos, se evaluó la propuesta metodológica aplicada para llegar a las conclusiones finales y recomendaciones del trabajo investigativo. Finalmente, con la investigación concluida se presenta al docente director y asesor para su revisión final.

3.4 Categorías iniciales

En esta investigación se desarrollarán las siguientes categorías: causas que afectan la comprensión lectora, comprensión lectora, estrategias metodológicas en la comprensión. De esta manera se definirán de la siguiente manera:

La categoría de causas que afectan la comprensión lectora, tiene en cuenta las concepciones de varios autores. García, Jiménez, González y Jiménez (2015) refieren este problema, como incapacidad de decodificar y comprender el lenguaje escrito, sin que tenga que ir una ligada a la otra, ya que, según estos autores, un estudiante no necesariamente comprende si decodifica o viceversa. Lo cual es cierto: esto se pudo evidenciar en los resultados de la investigación donde había una mayor comprensión cuando era el docente o el padre quien hacía la lectura.

Por otra parte, De Los reyes, Lewis y Peña (2008) enfocan la dificultad en lectura como una dislexia, dificultad específica del aprendizaje donde los niños al leer presentan problemas de omisión, traslación, rotación, sustitución y segmentación de sílabas o palabras en su proceso lector y comprensión de textos, obstáculo con el que nace el infante y radica en su sistema neuronal y que, además, afecta la velocidad, fluidez y comprensión del texto. Sin embargo, cabe anotar, que no todas las dificultades anteriormente mencionadas son causadas por la dislexia, en la mayoría de las ocasiones, son problemas de aprendizaje causados por factores externos al niño y que pueden ser mitigados con estrategias pedagógicas pertinentes para ello. Estas definiciones son necesarias indagarlas a fondo para poder conocer sobre las dificultades que se pueden presentar en la población escogida para esta investigación.

La categoría de Comprensión Lectora según Pérez (2014) es la habilidad que tiene una persona para entender un mensaje en lenguaje escrito de manera objetiva, es decir, descifrar lo que el autor quiere transmitir cuando interactúa con el texto teniendo en cuenta saberes previos que le permitan captarlo de forma efectiva. Es necesario destacar que el autor hace énfasis en la interpretación que el lector hace del texto y como este va ligado a la expresión escrita; cuando hay comprensión se hace una re-significación de lo que se está leyendo. Por todo lo anterior, es importante definir los niveles de comprensión lectora con el fin de conocer el paso a paso que el niño debe seguir para adquirir la competencia desde lo mínimo reconociendo la información directamente en el texto hasta tener la capacidad de ser crítico y argumente su punto de vista con respecto a lo que lee.

La categoría de Estrategias metodológicas en la comprensión lectora permite interpretar que son procesos mentales o intelectuales que el lector pone en acción para interactuar con el texto es decir son los modos flexibles de Estrategias: “habilidades cognitivas y meta-cognitivas” de carácter elevado, que implica cumplimiento de objetivos por los lectores, la planificación de las acciones para lograrlos, así como su supervisión, evaluación y posibles cambios de ser necesarios. Toda persona al leer utiliza estrategias de forma inconsciente; “mientras se lee y se va comprendiendo no ocurre nada, el procesamiento de información escrita que requiere el acto de lectura se produce de manera automática” (Solé, 1998, p. 61).

En el momento de leer se pueden encontrar algunas dificultades, estas pueden ser frases incomprensibles, desenlaces imprevistos, que no permiten la comprensión de un texto, cuando esto sucede es necesario parar la lectura y solucionar el problema, para ello hay que dar la debida atención a dicho problema y tomar ciertas medidas como: releer el contexto de la frase, examinar las proposiciones sobre el que debía ser el final de la lectura por ejemplo; así de esta manera se ha ingresado a una etapa estratégica caracterizada por la necesidad de aprender, de resolver situaciones de doble sentido de forma planificada y reflexionada lo que hace pensar en la propia comprensión en esta situación estratégica, se es completamente consciente de lo que se busca, pudiendo ser: asegurar la comprensión del contenido del texto o aclarar un problema. Para esta investigación es muy importante trabajarlas porque nos pueden ayudar a potenciar y mejorar los procesos espontáneos de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias de los niños.

Triangulación de información.

Se definirá el término triangulación desde la visión de varios autores como Denzin (1990), quien la define como: “la aplicación y combinación de varias metodologías de la investigación en el estudio de un mismo fenómeno” (p.297). También es entendida como “Técnica de confrontación y herramienta de comparación de diferentes tipos de análisis de datos con un mismo objetivo puede contribuir a validar un estudio de encuesta y potenciar las conclusiones que de él se derivan” (Rodríguez, Pozo & Gutiérrez, 2006, p.1) y para lo cual nos expone Donolo (2009) “requiere de conocimiento, de tiempo y de recursos para implementarla y luego de gran agudeza para interpretar los resultados en las variadas y a veces contradictorias maneras en que se presentan” (p.3).

Por todo lo anterior, es importante para esta investigación realizar la triangulación de información ya que facilita la forma de organizar el proceso que se llevará a cabo durante el desarrollo de la investigación dando cumplimiento a los objetivos propuestos teniendo en cuenta cada una de las categorías, las técnicas e instrumentos que se aplicarán. A continuación, se presenta la Tabla 2 que muestra la triangulación de la información anterior para comprender el proceso de articulación y desarrollo de la investigación.

Tabla 2. Triangulación de la información

Objetivo específico	Categoría	Técnica	Instrumento
Estimar las posibles causas que interfieren en la comprensión e interpretación de instrucciones en el desarrollo de actividades académicas en los estudiantes de 5 y 6 años del Centro Educativo Chiquilladas de Ocaña (Norte de Santander).	Comprensión lectora Causas que afectan la comprensión lectora	Observación	Diario de campo
Comparar diferentes estrategias metodológicas que fortalecen procesos de comprensión lecto-escrita en niños que inician su proceso de alfabetización	Comprensión lectora Estrategias metodológicas para la comprensión lectora	Entrevista	Entrevista semiestructurada
Implementar una propuesta metodológica que favorezca los procesos relacionados con la comprensión lecto-escrita en los niños y niñas del Centro Educativo Chiquilladas de Ocaña (Norte de Santander).	Comprensión lectora Estrategias metodológicas para la comprensión lectora	Observación	Diario de campo
Evaluar la propuesta metodológica aplicada para fortalecer la comprensión lecto-escrita en niños y niñas de 5 y 6 años del Centro Educativo Chiquilladas de Ocaña (Norte de Santander).	Estrategias metodológicas para la comprensión lectora	Observación	Rejilla de evaluación

En la tabla anterior se encuentran plasmados los objetivos de esta investigación en los que se tendrán en cuenta las categorías: causas que afectan la comprensión lectora, comprensión lectora, estrategias metodológicas en la comprensión lectora, seguimiento y comprensión de instrucciones de enseñanza a través de estas se diseñarán las diferentes técnicas como la observación y la

entrevista; al igual que los instrumentos escogidos como el diario de campo, la entrevista semiestructurada y la rejilla de evaluación que se aplicarán a la muestra escogida con el fin de corroborar si se da el cumplimiento de los objetivos propuestos.

3.5 Población

La población está conformada por 204 estudiantes en total, son personas sencillas, respetuosas, colaboradores y con espíritu de servicio en favor del progreso de la institución; aman el deporte, la vida y la naturaleza. Los padres de familia se desempeñan en su mayoría, como trabajadores informales: Comerciantes, albañiles, secretarías y trabajos independientes; la comunidad pertenece a los estratos 2 y 3 provenientes de sectores cercanos al plantel. El centro Educativo está ubicado en el barrio IV Centenario; cuenta con una zona verde aledaña a ésta; su planta física está estructurada por 10 salones de clase, un aula de audio visuales, salón de informática y dos zonas de esparcimiento para la realización de las clases de Educación Física y eventos culturales. Su proceso de enseñanza se basa en el modelo pedagógico constructivista.

La muestra seleccionada está conformada por dieciséis (16) estudiantes del grado Primero de la jornada de la mañana, en los que se encuentran seis (6) niñas y diez (10) niños en edades que oscilan entre los 6 y 7 años; pertenecientes a los estratos dos y tres.

3.6 Técnicas e instrumentos de recolección de información

Como parte del plan operativo de la investigación es necesario determinar las técnicas de recolección de información y los tipos de instrumentos utilizados para poder valorar la actitud de los niños frente a las actividades planteadas y su impacto en el aula de clase. Para efectos de la presente investigación se seleccionaron las siguientes técnicas como: la observación y la entrevista; además de los instrumentos que en este caso son: El diario de campo, la entrevista semiestructurada y la rejilla de evaluación, los cuales se definirán a continuación.

Técnicas de recolección de información.

Observación: Es un método de investigación que permite percibir directamente los hechos de la realidad objetiva. El tipo de observación a utilizar en esta investigación será, la observación participante la cual permite que los investigadores entren en contacto directo con la realidad que se estudia, integrando al grupo sujeto de investigación, vigilando y registrando directamente las características de los elementos objeto de estudio. Por su parte, Hernández, Fernández y Baptista (2006) refieren la observación al describir en profundidad una situación o al sujeto de estudio. No

es observar por observar es ser detallista, tener buena memoria, estar atento de lo más mínimo, anotar, grabar y registrar de forma organizada y secuencial guardando debidamente la información para luego poder realizar una descripción teniendo en cuenta el papel que hace dentro de la observación sin perder datos importantes o valiosos.

En cuanto a esto Gross (2010) indica que la observación es un método de análisis que consiste en saber seleccionar lo que se va a analizar y para ello lo primero es seleccionar un objetivo claro de observación: las claves de esta definición son: describir y explicar datos adecuados y fiables; tener conductas perfectamente identificadas. Se deben tener en cuenta los siguientes tres niveles de sistematización. La observación asistemática, tradicionalmente realizada sin ninguna planificación previa, reside en una verificación continua, a través de escritos o datos recogidos de forma aleatoria. La observación semi-sistemática en la cual, los objetivos del registro se fijan anticipadamente; requiere planear el orden y el tiempo, se especifica la conducta o evento antecedente, el núcleo observado y la conducta o evento posterior, pero no están jerarquizadas las conductas a observar. Finalmente, está la sistemática, que ambiciona adquirir información mediante algunos criterios fijados previamente, para categorizar hechos, conductas y eventos que se han de avistar.

Entrevista: Es una comunicación interpersonal establecida entre los investigadores y un grupo específico de personas que tiene por objeto obtener respuestas a los interrogantes planteados sobre el problema propuesto. A través de ella los investigadores pueden explicar el propósito del estudio y especificar claramente la información que necesita. Según Cazau (2006) la entrevista es una técnica basada en el diálogo uno a uno, entre entrevistador y entrevistado, acerca de un tema específico propio de la investigación que permita la obtención de información. Se distingue por su profundidad de indagación, siendo minuciosa y precisa en los detalles, por otra parte, es exclusiva en la cantidad de participantes y requiere de tiempo suficiente para lograr los objetivos establecidos, la aplicabilidad de entrevistas requiere de estructuras formales o informales que orientan la interacción de los participantes, en tanto se presente una conformación prediseñada de preguntas y registro de respuesta se llamará formal, por el contrario la entrevista informal no dispone una elaboración previa de los cuestionamientos a realizar pero si se fundamenta en los objetivos del encuentro y debe guardar coherencia con los mismos.

Para continuar, Estrada y Deslauriers (2011) refieren la entrevista a una técnica antigua que consiste en el dialogo, la recolección de datos, intercambio de experiencias, comunicación entre

dos o más participantes en donde uno de ellos o varios obtiene información de los otros sobre un tema específico. Esta debe realizarse en un lugar con las condiciones adecuadas para ello. El entrevistado debe tener conocimiento previo del tema y las preguntas deben ser acorde a la necesidad de la investigación. Esta puede ser flexible, pero quien la realiza, debe tener claridad sobre lo que quiere saber utilizando las herramientas adecuadas para ello; entre ellas, la guía de entrevista.

Instrumentos de recolección de información.

Diario de campo (ver anexo 2): El Diario de Campo es uno de los instrumentos que día a día nos permite sistematizar nuestras prácticas investigativas; además, nos permite mejorarlas, enriquecerlas y transformarlas. Según Bonilla y Rodríguez (1997) “el diario de campo debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Puede ser especialmente útil al investigador en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo” El diario de campo permite enriquecer la relación teoría– práctica.

La observación es una técnica de investigación de fuentes primarias, que como ya vimos necesita de una planeación para abordar un objeto de estudio o una comunidad a través de un trabajo de campo (*práctica*), la teoría como fuente de información secundaria debe proveer de elementos conceptuales dicho trabajo de campo para que la información no se quede simplemente en la descripción sino que vaya más allá en su análisis; de esta manera tanto la práctica como la teoría se retroalimentan y hacen que los diarios adquieran cada vez mayor profundidad en el discurso porque, en la investigación existe una relación recíproca entre práctica y teoría. Por una parte, la práctica es la fuente y la raíz del conocimiento, de la teoría, pero, a su vez, la teoría se orienta y sirve a la práctica, para que esta sea más eficaz. La práctica es pues, la fuente, el fin y el criterio de verificación y comprobación de la veracidad de la teoría.

Entrevista semiestructurada (ver anexo 3): En cuanto la entrevista semiestructurada Hernández, Fernández & Baptista (2010) manifiestan que es una serie de preguntas que le permite al entrevistador y en sí mismo al investigador profundizar en situaciones y conceptos que contengan información sobre los temas de interés, este compendio de cuestionamientos permite al entrevistador incluir nuevos argumentos, para profundizar sobre algún ítem en especial o para llegar a nuevos conceptos que emergen y no habían sido contemplados desde la mirada de la investigación.

Por otra parte, aparece una diversa tipología de preguntas que evidencian la opiniones, emociones, conceptos, sensaciones, antecedentes, suposiciones o creencias, que el individuo posee frente al tema de investigación, aun cuando la cantidad de preguntas puede ser del deseo del entrevistados, es conveniente que se considere el tiempo del entrevistado, evitar que se sienta coaccionado o limitar su expresión espontánea sobre la pregunta, sin descuidar la objetividad de la respuesta.

Rejilla de evaluación (ver anexo 4): La Técnica de la Rejilla (TR) es un procedimiento de evaluación semi-estructurado (Feixas y Cornejo, 1996, Rivas y Marco, 1985) dirigido a evaluar los constructos personales del entrevistado, y generalmente se incluye dentro de las «técnicas subjetivas» (Feixas, 2003). Esto significa que su misión es captar y comprender el modo en que una persona da sentido a su propia experiencia a través de sus propias palabras. Se trata, pues, de una técnica idiosincrásica, centrada en la persona o basada en una perspectiva «laica» (Hampson, 1982), que se diferencia de la «centrada en el investigador» porque parte de los constructos personales del entrevistado y no de los constructos teóricos del entrevistador.

La TR es una técnica de evaluación constructivista (Neimeyer, 1993). Se basa en el supuesto de que los seres humanos construimos unos significados con los que organizamos nuestro entorno físico y social. No podemos acceder, pues, a una realidad verdadera y única, sino que múltiples construcciones de la realidad son posibles. La TR al igual que la técnica de la flecha descendente y el escalamiento (Botella y Feixas, 1998), se centra en explicitar el sistema de creencias de la persona y conocer cómo está organizado. La TR es un instrumento para explorar el sistema de constructos del entrevistado y su estructura. Formalmente, consiste en una tabla de doble entrada en la que los elementos o ejemplos significativos del área a explorar, se sitúan en las columnas y los constructos en las filas.

Propuesta metodológica

La propuesta diseñada, consiste en una serie didáctica de habilidades y acciones para fortalecer el aprendizaje de la lectura y escritura, el propósito es minimizar las dificultades en el proceso lecto-escriptor de los niños de grado primero. A continuación se presenta una secuencia didáctica de estrategias y actividades para apoyar el aprendizaje de la lectura y escritura, por medio de las cuales, los docentes y padres de familia tendrán la oportunidad de aplicarlas con los estudiantes o hijos en el aula y en la casa, a través de ellas se fomentará el amor por este proceso de lectura y

escritura, se tratará de minimizar las dificultades que se presentan en el área de lenguaje en grado primero, al mismo tiempo que sea un espacio más agradable y lúdico para los niños.

“Estrategia para apoyar el desarrollo de procesos lecto- escritores”

Objetivo general: Fortalecer el proceso de lectura y escritura en los niños de básica primaria mediante una secuencia de actividades didácticas, para disminuir las dificultades en el proceso lecto- escritor y lograr un buen desempeño académico.

Justificación: La importancia de la lecto-escritura es primordial en la enseñanza, ya que el niño en grado primero inicia el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura con el cual logra una adquisición en el desarrollo cognoscitivo, afectivo y social. La propuesta permitirá que se den a conocer y realizar algunas estrategias didácticas que facilitarán el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lecto-escritura. Desde la perspectiva educativa y social la propuesta pretende brindarles a los padres de familia y docentes, estrategias didácticas que favorecerán el desarrollo de habilidades lectoras y escritoras, las cuales ayudarán a los niños a expresar sus pensamientos e intercambiar sus ideas a través de la lectura y escritura.

Se fortalecerán las destrezas comunicativas en los niños, como leer, escribir, escuchar y hablar, además proporcionar una nueva forma de aprendizaje más dinámico, mejorando así la enseñanza y aprendizaje de los contenidos, en especial la lectura y escritura. La utilidad práctica de este trabajo es que los niños desarrollen habilidades comunicativas en la comprensión lectora y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios.

Tabla 3. Secuencia de actividades

ACTIVIDADES	TEMA	OBEJTIVO	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
N 1: Alfabeto móvil	Conciencia fonológica	Ayudar a los niños a desarrollar la atención, la concentración y la conciencia fonológica.	<ul style="list-style-type: none"> * Se inicia dibujando en el tablero la figura de un muñeco. * El niño (a) escoge una palabra de una bolsa o sobre. * La profesora cuenta cuantas letras tiene la palabra y coloca en el tablero el mismo número de espacio. * El niño (a) dice una letra, si la palabra elegida tiene la letra, la toma del alfabeto móvil y la 	<ul style="list-style-type: none"> * Alfabeto móvil *Tablero * Marcador * Cinta adhesiva

			coloca en su lugar, de lo contrario se sombrea la figura. *Si el niño (a) adivina la palabra, deberá leerla en voz alta.	
N 2 Pictocuento	Pictogramas	Desarrollar y estimular la memoria, la imaginación y la motivación de los niños (as) hacia la lectura.	* Se escoge un cuento infantil. * La maestra procede a transcribir el cuento en un pliego de papel bond, dejando espacios para colocar las imágenes correspondientes al cuento. * Luego se procede a leer el cuento completo. * La maestra junto con los estudiantes vuelven a leer el cuento y los niños(as) se encargan de colocar las imágenes de acuerdo a la secuencia lógica del cuento.	* Papel bond * Marcadores * Imágenes * Cinta adhesiva
N 3 El bingo de palabras	Vocabulario	Afianzar la atención y fortalecer la lectura en los niños (as)	* Se escriben veinte (20) palabras sobre una cartulina dividida en casillas. * Se reparte un cartón a cada niño(a) y veinte (20) piedras pequeñas o granos. * El profesor va nombrando las palabras y el niño(a) debe colocar una piedrecita o un grano encima de las suyas que han sido nombradas. * Gana el niño(a) que primero menciona sus veinte (20) palabras. * Al ganar debe leer las palabras en voz alta.	*Cartulina * Marcadores * Tijeras * Piedras pequeñas o granos
N 4 La ruleta	Comprensión de textos	Ayudar a los niños a desarrollar habilidades de escritura y estimular la comprensión lectora.	* Se elaborará una ruleta con cartón paja en forma circular, y liviana, dividido en veintisiete (27) casilleros y en cada uno de ellos se colocará en su extremo cada una de las letras del abecedario. * Se lee un texto corto a los niños. * En hojas de colores se elaboraran preguntas teniendo en lo leído.	* Cartón paja * Lápiz Regla * Marcador * Temperas * Pinceles * Hojas de colores

			<p>Cada respuesta inicia con la una letra escogida por el niño (a) que aparece en la ruleta.</p> <p>* Cada estudiante girará la ruleta y contestará la pregunta relacionada con el texto.</p> <p>* Si la respuesta es correcta el niño (a) debe escribirla en el tablero o en una hoja.</p>	
N 5: Stop	Lecto-escritura	Desarrollar destrezas de lecto- escritura en los niños a través del juego de stop.	<p>* Se hace entrega a cada niño de una hoja.</p> <p>* Se dividen las hojas en varias categorías: nombre, apellido, ciudad, fruta, animal, cosa y color.</p> <p>*La profesora escoge una letra y cada grupo debe llenar las categorías iniciando de acuerdo a la letra elegida.</p> <p>* El grupo que logre llenar todas las categorías en el menor tiempo posible, debe decir la palabra “stop”.</p> <p>* Cada grupo debe nombrar sus categorías para ir sumando puntos. Los grupos que tengan categorías repetidas deberán compartir los puntos.</p> <p>* Al final gana el grupo que sume el mayor número de punto.</p>	<p>*Papel</p> <p>*Lápiz</p> <p>*Borrador</p>

Validación de instrumentos.

Para esta investigación es de suma importancia la validación de instrumentos, ya que nos ayuda a tener continuidad con el proyecto, con el fin de obtener los datos necesarios para generar una estrategia metodológica que autoevalúe el proceso lecto- escritor que se lleva a cabo en el Centro Educativo. Los instrumentos fueron sometidos a consideración por un experto en el área en educación a la primera infancia la especialista Carmenza Arévalo León, lo que permite determinar la confiabilidad de éstos. Teniendo en cuenta los resultados se podrá analizar y

determinar cuáles son las variables que harán parte de la metodología del presente trabajo investigativo. (ANEXO 5)

3.7 Aspectos éticos

El proyecto que se va a desarrollar con los estudiantes del Centro Educativo Chiquilladas y está basado en los valores éticos y morales de la investigación cualitativa, la cual Buendía y Berrocal (2001) definen como la práctica que se hace basada en el respeto por la persona a quien se va a investigar y la responsabilidad como se lleva a cabo dicha investigación sin causar daño psicológico o físico que afecte la integridad del sujeto donde éste tiene conocimiento del ¿Qué?, ¿Cómo?, ¿Dónde? Y ¿Cuándo? Se realizará el trabajo. Teniendo en cuenta los aportes de Ávila (2002) quien refiere la ética en investigación a la buena conducta que el docente investigador tenga en la ejecución del proyecto actuando de forma correcta, que, aunque no esté estipulado de manera formal debido a las características propias de cada individuo, se basa en valores y principios de acuerdo con el contexto del sujeto viéndolo de forma integral.

Por su parte Hernández, Cardozo, García, Franco y Vargas (2019), invitan a que no solo se considere la pertinencia social y política en procesos instituidos, sino que se considere la dimensión ética, idealmente comprometida con la población intervenida, su impacto macro social y su trascendencia cultural, en miramientos claros de la transformación de una situación, a tal punto que fecunde nuevas maneras de enfrentar posibles situaciones y el enriquecimiento de herramientas para prevenir la reaparición de la problemática identificada. Por tal motivo es importante plantear una propuesta pedagógica, que se caracterice por su flexibilidad y que sea fácil de adaptar y aplicar en cualquier área de conocimiento.

De acuerdo a lo anterior, la investigación cumple con todos los aspectos éticos, entre ellos, está el formato de consentimiento informado, el cual va dirigido a la directora y a los docentes del centro educativo, el consentimiento de la entrevista a los docentes correspondientes al grado primero de básica primaria y el consentimiento de la validación de los instrumentos a los expertos en el tema de la investigación que se está trabajando los cuales se encuentran firmados por cada uno de ellos.

Capítulo 4. Análisis y resultados

Este capítulo contiene información sobre el análisis de los datos encontrados de los niños y niñas de primer grado del Centro Educativo Chiquilladas, donde se plasman los resultados obtenidos en cada uno de los instrumentos trabajados como la observación a través del diario de campo, la entrevista realizada a la docente y la rejilla de evaluación administrada a los estudiantes con sus respectivos análisis e interpretaciones cualitativas. Se contrasta la información mencionada de los resultados de instrumentos junto con los antecedentes de investigación y el marco teórico, para dar a conocer los resultados finales y por último se mostrará la confiabilidad de éstos teniendo en cuenta la opinión de algunos autores que hablan al respecto sobre los procesos lecto-escritores.

4.1 Análisis de datos

A continuación, se evidenciarán los siguientes objetivos que se llevaron a cabo en la investigación: 1. Estimar las posibles causas que interfieren en la comprensión e interpretación de instrucciones en el desarrollo de actividades académicas en los estudiantes de 5 y 6 años del Centro Educativo Chiquilladas de Ocaña (Norte de Santander). 2. Comparar diferentes estrategias metodológicas que fortalecen procesos de comprensión lecto-escrita en niños que inician su proceso de alfabetización. 3. Implementar una propuesta metodológica que favorezca los procesos relacionados con la comprensión lecto - escrita en los niños y niñas del Centro Educativo Chiquilladas de Ocaña (Norte de Santander). Y por último el 4. Evaluar la propuesta metodológica aplicada para fortalecer la comprensión lecto - escrita en niños y niñas de 5 y 6 años del Centro Educativo Chiquilladas de Ocaña (Norte de Santander). De esta manera se articularán y darán cumplimiento a los objetivos anteriores con los resultados de los instrumentos aplicados contrastados con los antecedentes y el marco teórico.

Se muestran las categorías y los indicadores que definen el alcance que tienen en los casos seleccionados para su posterior análisis.

Tabla 4. Categorías e indicadores de análisis

Instrumentos	Categorías	Indicador
--------------	------------	-----------

Diario de campo	Causas que afectan la comprensión lectora	Observar el desempeño de los niños durante el desarrollo de las actividades pedagógicas para identificar los factores que influyen en la comprensión lectora.
Entrevista semiestructurada	Estrategias metodológicas para la comprensión lectora	Identificar las diferentes estrategias metodológicas sobre procesos de la comprensión lecto- escritora que los docentes aplican en el aula de clase.
Rejilla de evaluación	Comprensión lectora	Evaluar los procesos de comprensión lecto- escritora de los estudiantes teniendo en cuenta el desempeño de cada uno de ellos en las actividades propuestas.

En la tabla anterior se organizaron los siguientes instrumentos: el diario de campo, la entrevista semiestructurada y la rejilla de evaluación; los cuales ayudaron a la recolección de información, estos van relacionados con cada una de las diferentes categorías que se llevaron a cabo las cuales son: la comprensión lectora, las causas que afectan la comprensión lectora y las estrategias metodológicas para la comprensión lectora, junto con los indicadores que hacen que se logre dar cumplimiento a cada una de éstas.

Análisis de Diarios de campo.

Tabla 5. Codificación simple de Diarios de campo

Categoría	Registro de observación
Comprensión lectora	En la lectura los estudiantes omiten y sustituyen letras, sílabas y palabras lo que conlleva a que haya dificultad en la comprensión lectora dado que responden diferente a lo que se les pregunta. La mayoría de los estudiantes no son motivados por la lectura, no tienen hábitos de lectura demostrando diversos comportamientos inadecuados en el aula. Los docentes tienen un dominio limitado de estrategias en la comprensión lectora y en el desarrollo de habilidades cognitivas, haciendo preguntas literales de un tema creyendo que esto le permite a los niños y niñas asimilar la lectura dejando a un lado la manipulación del texto a través de la lectura y análisis.
Causas que afectan la comprensión lectora	La dificultad que mayor prevalece es que los estudiantes no reconocen las letras del abecedario, por lo tanto, no muestran interés en los textos que se leen. Como los recursos cognitivos son limitados la consecuencia es que olvidan el significado de las palabras que aparecieron al principio, pierden el hilo conductor y no pueden captar el significado de las oraciones del texto. También se observa que los niños identifican un menor número de palabras y tienen dificultades en las palabras abstractas, largas o poco frecuentes; se caracterizan por tener una actitud

	pasiva cuando leen, lo que les lleva a una actitud rutinaria, carente de esfuerzo hacia la búsqueda y construcción del significado y, por lo tanto, a una falta de ajuste de las estrategias lectoras.
Estrategias metodológicas para la comprensión lectora	Los docentes desarrollan una enseñanza tradicional, pues el estudiante es pasivo, receptor de su conocimiento, tiene poca participación en el proceso de construcción de su aprendizaje. Hay falta de utilización de recursos y materiales que apoyen el proceso de enseñanza y aprendizaje. Además, el docente no toma en cuenta la realidad y el entorno de los niños, trabajando de esta manera con textos fuera de contexto. Utiliza poco o ninguna estrategia de comprensión lectora, motivo por el cual los alumnos presentan un bajo nivel de comprensión.

Teniendo en cuenta la tabla anterior, se evidenció que cada una de las categorías muestra algunos indicadores con referencia a los datos arrojados por el diario de campo de la siguiente manera: En la categoría de comprensión lectora se registró que en la lectura los estudiantes omiten y sustituyen letras, sílabas y palabras lo que conlleva a que presenten dificultad en ésta y por lo tanto no comprendan lo que están leyendo, añadiendo que la mayoría de los estudiantes no son motivados por la lectura, no tienen hábitos de lectura demostrando diversos comportamientos inadecuados en el aula.

En la categoría causas que afectan la comprensión lectora se evidencia que los estudiantes no reconocen las letras del abecedario, por lo tanto no muestran interés en los textos que se leen, se observa que los niños identifican un menor número de palabras y tienen dificultades en las palabras abstractas, largas o poco frecuentes, se caracterizan por tener una actitud pasiva cuando leen, lo que les lleva a una actitud rutinaria, carente de esfuerzo hacia la búsqueda y construcción del significado.

Por último, en la categoría de estrategias metodológicas para la comprensión lectora el docente desarrolla una enseñanza tradicional y el estudiante es pasivo, receptor de su conocimiento, tiene poca participación en el proceso de construcción de su aprendizaje y hay falta de utilización de recursos. Además, que utiliza pocas o ninguna estrategia de comprensión lectora, motivo por el cual los estudiantes presentan un bajo nivel de comprensión.

Análisis de Entrevista semiestructurada.

Tabla 6. Codificación simple de Entrevistas semiestructuradas

Categoría	Preguntas	Registro de respuestas	
Comprensión lectora	¿Desde su rol como docente, cómo ha fortalecido hábitos de lecto-escritura en sus estudiantes?	Entrevistado 1	Entrevistado 2
		Hemos fortalecido el hábito lector a través de la implementación de una hora semanal de lectura de textos de interés para los estudiantes.	Desde la creación de proyectos pedagógicos que permitan mejorar la velocidad, fluidez y comprensión lectora.
Causas que afectan la comprensión lectora	¿Qué dificultades en los procesos de lecto-escritura ha percibido en sus estudiantes?	Las dificultades de los niños son que desde la casa no se les ha motivado para que lean y al llegar al colegio se les nota la dificultad porque han perdido la agilidad para leer, no tienen en cuenta la entonación, ni el reconocimiento de algunas letras entonces eso les dificulta y les da pereza para que ellos puedan leer.	Dificultad en la fluidez, entonación, comprensión y producción escrita.
Estrategias metodológicas para la comprensión lectora	¿Qué estrategias ha utilizado para mejorar estas dificultades?	* Las estrategias que se han planteado y fomentado para ellos son lecturas de pequeños textos y que a través de esas lecturas deben enviar un video para mostrar su proceso de lectura.	* Implementación de Talleres, de trabalenguas, karaoke, medición de lectura con cronómetro, revisión de identificación de acento, pausas y signos ortográficos.
	¿Cuál es la estrategia que mejor ha funcionado para trabajar procesos de lecto-escritura en los niños?	* La estrategia que más nos ha funcionado es la de exigirles que nos lean el cuento que más les guste o les llame la atención y hagan un video de esa lectura de esta manera comprometemos a los padres de familia y también a los niños para que ellos mejoren las dificultades de comprensión lecto-escritura que hemos encontrado.	* Medición del tiempo.

	<p>¿Ha realizado actividades pedagógicas enfocadas hacia el juego dentro de su asignatura?</p>	<p>* Si. Una de las actividades pedagógicas que hemos desarrollado en nuestro proceso de lectura o proyecto lector es que a medida que ellos vayan leyendo algún texto sencillo este sea dramatizado al terminar de leerlo escogiendo la parte que más les gustó y lo van a dramatizar para luego exponerlo.</p>	<p>* Si. Karaokes y memorización de trabalenguas. El juego como medio para alcanzar niveles de fluidez y comprensión propicios al grado y edad del educando.</p>
--	--	--	--

En la tabla anterior se muestra los resultados de la entrevista semiestructurada, en la que se tuvo en cuenta cada una de las categorías trabajadas las cuales fueron:

La comprensión lectora, en la cual las docentes han implementado estrategias para fortalecer la comprensión lecto- escritora de los estudiantes para que puedan mejorar la velocidad, fluidez y comprensión lectora, a pesar de las dificultades presentadas debido a la falta de interés y de acompañamiento en casa. En la categoría de causas que afectan la comprensión lecto- escrita se muestra que los estudiantes pierden el interés por realizar estos procesos cuando se encuentran en casa pues no se hace un acompañamiento con los niños lo que dificulta el desarrollo de su comprensión lecto- escritora.

Por último en la categoría de estrategias metodológicas para la comprensión lectora, las docentes han aplicado estrategias lúdicas que ayudan a mejorar la atención y el interés de los estudiantes, tales como: talleres, trabalenguas y karaokes, además de plantear y fomentar lecturas de pequeños textos y que a través de éstas envíen un video para mostrar su proceso y también implementan la lectura de un cuento que más les guste o les llame la atención para enviar evidencia de esa actividad, comprometiendo de esta manera a los padres de familia y también a los niños para que mejoren las dificultades de comprensión lecto- escritora.

Análisis de Rejilla de evaluación.

Tabla 7. Codificación simple de Rejilla de evaluación

Categoría	Indicadores	Valoración 1	Valoración 2	Valoración 3
Lecto-escritura	1. Discrimina visualmente y lee el fonema.	1	8	7
	2. Copia frases en las que interviene el fonema.	5	7	4
	3. Presenta buena entonación, ritmo, fraseo y pausas adecuadas.	6	8	2
	4. Escribe las palabras de acuerdo a sus ilustraciones.	2	6	8
	5. Completa frases con una palabra determinada.	4	7	5
Comprensión Lectora	1. Asocia palabras con sus ilustraciones correspondientes.	0	7	9
	2. Comprende lo que lee a través de pocos interrogantes.	6	8	2
	3. Comprende el significado de las palabras y frases leídas.	6	5	5

En la anterior tabla se encuentran plasmados los resultados obtenidos en la aplicación del instrumento de la rejilla de evaluación, la cual estaba dividida por dos categorías de las que se tuvieron en cuenta ocho indicadores que evaluaban el desempeño de cada uno de los estudiantes con una valoración respectiva de 1, 2 y 3; siendo 1 el nivel bajo, 2 nivel básico y 3 nivel alto.

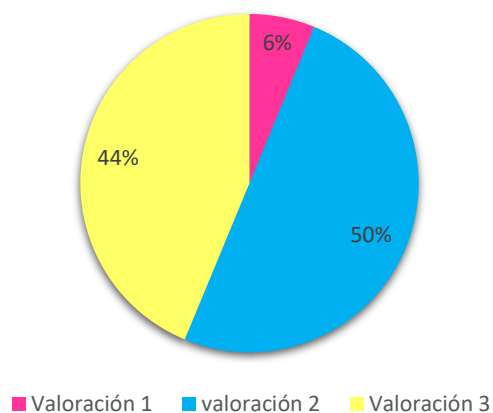
En el indicador 1- discrimina visualmente y lee el fonema se obtuvo que el 6% de los niños estaban en la valoración 1, el 50 % en la valoración 2 y el 44% en la valoración 3. En el indicador 2- Copia frases en las que interviene el fonema 31% de los niños se encuentran en la valoración 1, 44% están en la valoración 2 y el 25% en la valoración 3. En el indicador 3- Presenta buena entonación, ritmo, fraseo y pausas adecuadas el 37% de los estudiantes se encuentran en la valoración 1, el 50% en la valoración 2 y 13% en la valoración 3. Para el indicador 4- Escribe las palabras de acuerdo a sus ilustraciones el 12% de los estudiantes se encuentra en la valoración 1, el 38% en la valoración 2 y el 50% en la valoración 3. En el indicador 5- Completa frases con una palabra determinada el 25% se encuentra en la valoración 1, el 44% en la valoración 2 y el 31% en la valoración 3.

En la segunda categoría se presentaron los siguientes indicadores: 1- Asocia palabras con sus ilustraciones correspondientes el 0% de los estudiantes en la valoración 1, 44% en la valoración 2 y el 56% en la valoración 3; en el 2- Comprende lo que lee a través de pocos interrogantes el 37% de los niños en la valoración 1, el 50% en la valoración 2 y el 13% en la valoración 3 y el último indicador 3- Comprende el significado de las palabras y frases leídas el 38% de los niños se encuentran en la valoración 1, el 31% en la valoración 2 y el 31% en la valoración 3. En este caso el indicador 1 que consistía en asociar palabras con sus ilustraciones correspondientes fue el que obtuvo un mayor valor por parte de los niños con un total de nueve estudiantes, además se pudo observar que la mayoría de los estudiantes se encuentran en la valoración 2 de los indicadores que corresponde al nivel básico.

A continuación, se presenta la información mediante gráficas.

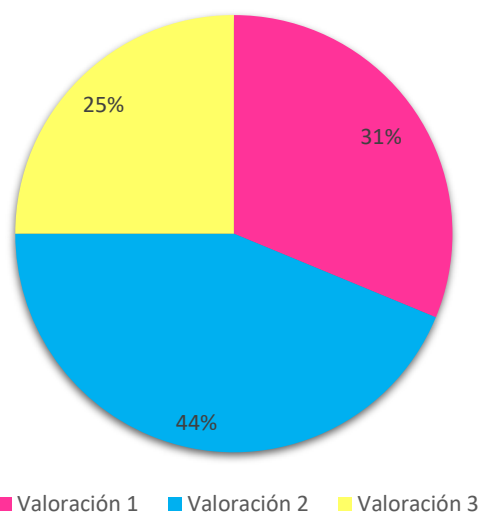
Categoría de lecto-escritura.

Indicador 1
Discrimina visualmente y lee el fonema

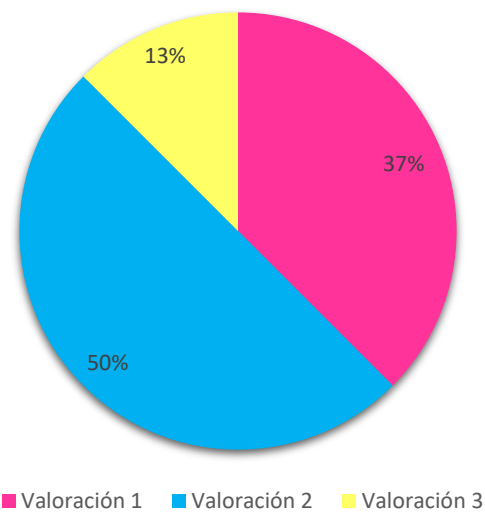


Grafica 1.**Indicador 2**

Copia frases en las que interviene el fonema

**Grafica 2.****Indicador 3**

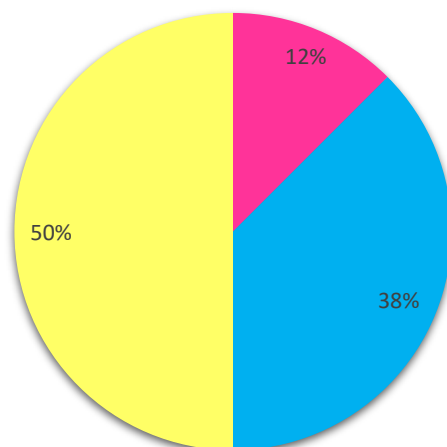
Presenta buena entonación, ritmo, fraseo y pausas adecuadas



Grafica 3

Indicador 4

Escribe las palabras de acuerdo a sus ilustraciones

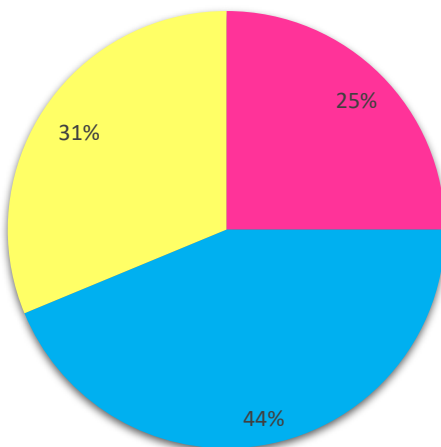


■ Valoración 1 ■ Valoración 2 ■ Valoración 3

Grafica 4

Indicador 5

Completa frases con una palabra determinada



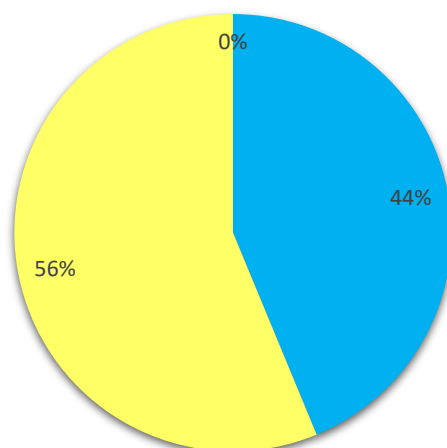
■ Valoración 1 ■ Valoración 2 ■ Valoración 3

Grafica 5

Categoría de Comprensión lectora.

Indicador 1

Asocia palabras con sus ilustraciones correspondientes

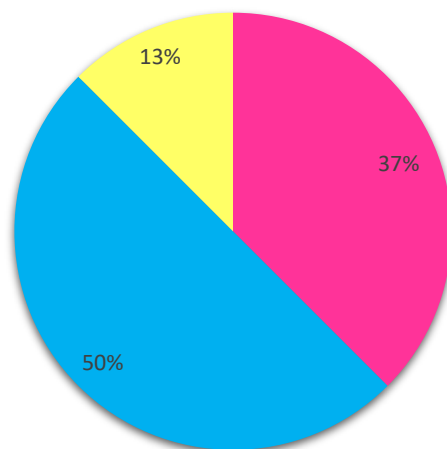


■ Valoración 1 ■ Valoración 2 ■ Valoración 3

Grafica 6

Indicador 2

Comprende lo que lee a través de pocos interrogantes

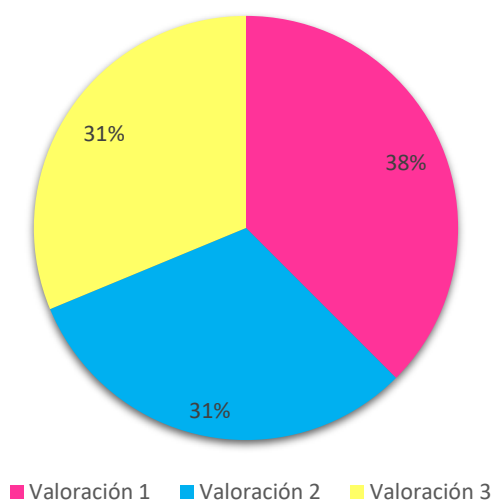


■ Valoración 1 ■ Valoración 2 ■ Valoración 3

Grafica 7

Indicador 3

Comprende el significado de las palabras y frases leídas



Grafica 8

Análisis de Propuesta metodológica

Tabla N • 8. Codificación simple de Propuesta metodológica

Categoría	Comprensión lecto - escritora
Pictocuento	Los estudiantes se interesaron más por la lectura y la escritura cuando se aplicaron estrategias metodológicas lúdicas que los involucraban de manera activa y directa en la realización de esta actividad pedagógica. Los niños pudieron aprender vocabulario nuevo, conocieron la estructura de frases y oraciones, desarrollando habilidades comunicativas, facilitando también su expresión.
El bingo de palabras	La estrategia metodológica desarrollada a través de esta actividad aplicada en el aula objeto de estudio estimulaba también procesos cognitivos básicos como la atención y la concentración de los estudiantes, desarrollando de esta manera una agilidad en la lectura de palabras. Los niños se motivaron en la realización de la actividad, estaban pendientes de cada una de las letras que faltaban para completar las palabras y de esta manera identificaban de manera más rápida los fonemas aprendiendo vocabulario nuevo.

Categoría	Causas que afectan la comprensión lecto- escritora
La ruleta	Los estudiantes mostraron un mejoramiento significativo en cuanto al fortalecimiento de las habilidades comunicativas de la comprensión lecto-escritora a medida que se aplicaban las estrategias lúdicas pedagógicas que hacían parte de esta actividad; cada uno de los niños estaban pendientes de la lectura realizada para poder participar de las preguntas que comprendían la actividad de acuerdo a cada una de las letras que les correspondía según la seleccionaban en la ruleta. Los niños lograron alcanzar una mayor comprensión del texto.
Categoría	Estrategias metodológicas en la comprensión lecto- escritora
Stop	En la actividad los estudiantes mostraron interés por participar, estuvieron atentos a cada indicación que se les iba orientando, estaban atentos de las letras para poder escribir, trabajando de esta manera la expresión oral y escrita a través de las preguntas y respuestas. Por esto con esta estrategia los niños desarrollaron habilidades de escritura y ortografía, conocieron nuevas palabras, mejoraron su vocabulario y su agilidad mental.
Alfabeto móvil	Con esta actividad los estudiantes aumentaron la concentración y atención, manejaron y practicaron las letras del alfabeto, desarrollaron habilidad para la escritura, mejoraron la pronunciación, aumentó su vocabulario y de esta manera lograron un avance en el reconocimiento de los diferentes fonemas que componen el lenguaje oral, en lectura de palabras cortas y oraciones.

En la tabla anterior se puede evidenciar según los datos arrojados, que el uso de estrategias metodológicas innovadoras en la comprensión lecto- escrita implementadas por parte de los docentes deben estar guiadas en torno al desarrollo de competencias básicas, para que los estudiantes se motiven a participar en la realización de estas actividades que lo ayudan en su propio aprendizaje, fortaleciendo de esta manera sus habilidades comunicativas y el estímulo de procesos cognitivos como la atención, concentración, memoria y agilidad.

Las estrategias como el juego y los ambientes de aprendizaje son importantes para el aprendizaje del proceso de la lectura y la escritura, pues motivan a los estudiantes y logran despertar el interés por las actividades propuestas, es por esto que el docente debe ser recursivo e innovador con el material que implementa para facilitar el aprendizaje y así brindar nuevas experiencias enriquecedoras. Cabe resaltar que la enseñanza de las habilidades de conciencia fonológica permitió que los estudiantes alcanzaran un mayor grado de competencia lingüística y favoreciendo el aprendizaje inicial de su lectura y escritura.

4.2 Resultados

A continuación, se presentan los resultados obtenidos de acuerdo a cada una de las categorías trabajadas durante el desarrollo de la investigación.

En la categoría de comprensión lectora se pudo evidenciar que los estudiantes necesitan tener procesos para reforzar la comprensión lecto- escritora en actividades cortas y concretas donde se pueda manifestar la aplicación de diferentes técnicas en dichos procesos para poder mejorar su comprensión y puedan relacionar textos con oraciones cortas, lo que ayudará posteriormente a dar respuestas concretas y claras sin presentar dificultades en la comprensión. Esto permite reconocer la importancia de la lectura dentro de cada actividad realizada en el aula y la motivación de los estudiantes hacia los procesos de lecto- escritura para mejorar su vocabulario y su comprensión en determinadas palabras. Se pudo apreciar que los estudiantes que no tienen comprensión lectora no pueden generar una reflexión, sino que transcriben el texto que se desea comprender.

Por otra parte se pudo evidenciar que al implementar las actividades de la propuesta se pudo obtener una mayor habilidad en la comprensión lecto- escritora por parte de los estudiantes, puesto que se interesaron más por la lectura y la escritura cuando se aplicaron estrategias metodológicas lúdicas que los involucraban de manera activa y directa en la realización de las actividades pedagógicas y que estimulaban también procesos cognitivos básicos como la atención y la concentración, desarrollando de esta manera una agilidad en la lectura y escritura de palabras. Para que el proceso de la lecto-escritura se dé con óptimos resultados, depende de la maduración fisiológica, emocional, neurológica, intelectual y social, es decir, del contexto en que el niño se desarrolla. González (2012) afirma que debe haber unos pre-requisitos necesarios para que esto se lleve a cabo y son: – Percepción: es necesario que los niños estén en contacto con el mundo que los rodea y es aquí donde la docente juega un papel muy importante, desarrollando aspectos como la percepción visual, auditiva, táctil, olfativa y gustativa.

En la categoría de causas que afectan la comprensión lectora se muestra que la mayoría de los estudiantes no tienen la capacidad de decodificar y comprender el lenguaje escrito sin que tenga que ir una ligada a la otra, ya que se pudo evidenciar en los resultados que había una mayor comprensión cuando era el docente o el padre de familia quien hacía la lectura. También se notó que la falta de interés que causan las actividades inadecuadas o tradicionales impuestas por el

docente afecta el proceso de comprensión lecto- escritora de los estudiantes, pues se muestran apáticos al momento de participar en éstas realizándolas de manera incorrecta. Según los autores García, Jiménez, González y Jiménez (2015) refieren este problema, como incapacidad de decodificar y comprender el lenguaje escrito, sin que tenga que ir una ligada a la otra, ya que, un estudiante no necesariamente comprende si decodifica.

En la categoría de estrategias metodológicas para la comprensión lectora, analizando el plan de estudios del Centro Educativo se evidenció que en dicho documento no se explica en su programa de estudio de manera detallada cuales son las estrategias metodológicas que los docentes de primer grado deben adoptar en el desarrollo de su práctica pedagógica para la enseñanza de la lectura y la escritura. Se evidencia desconocimiento tanto de referentes teóricos tanto de métodos de enseñanza como de estrategias metodológicas; los docentes confunden recursos materiales con estrategias, además muestran poco interés en la aplicación de éstas. Sin embargo es necesario que los docentes estén actualizados y capacitados en lo que a estrategias se refiere para obtener resultados positivos en los estudiantes.

Por este motivo, es importante y necesario que los docentes analicen las prácticas ejecutadas en su quehacer y la dinámica de las relaciones sociales dentro y fuera del aula, analizando sus prácticas que involucran una introducción a la lengua escrita, tratando de ver los resultados en éstas, y hasta qué punto pueden funcionar como filtros de transformación selectiva y cambiante de cualquier propuesta innovadora. “La enseñanza de la escritura debe abordar situaciones donde el niño encuentre el placer de interrogar y producir textos” (Ferreiro E., 2002).

Emilia Ferreiro y Ana Teberosky (Ferreiro T. A., 2002), hicieron una investigación importante frente a los métodos de enseñanza de la escritura, argumentando que no se trata de pretender que la lengua escrita sea una simple transcripción de la lengua oral; por el contrario, hay muchas diferencias entre una y otra, la escritura tiene términos que le son propios, expresiones complejas que invitan a no confundir la lengua oral con la lengua escrita, leer y escribir son procesos diferentes, pero se deben complementar. Afirmaron que los “niños y las niñas pasan por una serie de niveles y subniveles en el proceso de aprendizaje; y al ingresar a la escuela poseen algunas concepciones sobre la escritura” Es así como en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura interviene en gran parte el contexto sociocultural y la función social que tiene la lengua escrita

para comunicar significados, ya que por medio de ésta se trasmite lo que los niños piensan, creen, conocen y sienten.

En los niños y niñas de 5 a 6 años, se requiere favorecer la familiarización con el lenguaje escrito a partir de situaciones que impliquen la necesidad de expresión e interpretación de diversos textos. De este modo, el lenguaje escrito se establece como un proceso individual y social en el que los niños pueden articular saberes, capacidades, intereses; dependiendo en gran parte del contexto. Para que se pueda dar el proceso de adquisición de la escritura los niños siguen una serie de niveles como: nivel parisilábico, nivel silábico, nivel silábico alfabético y el nivel alfabético. El avance adecuado en estos procesos, brinda a los niños una seguridad emocional que beneficia el aprendizaje en las etapas escolares en las cuales se ve enfrentado y facilita el funcionamiento óptimo de las capacidades cerebrales que el individuo pueda desarrollar.

Además, es necesario tener en cuenta lo expuesto por De Zubiría (De Zubiria, 1996) donde afirma que la lectura fonética desarma la palabra en sus componentes primarios para luego pasar a la unión de bloques que se denominan sílabas. En los cuales actúan dos mecanismos consecutivos, el análisis y la síntesis. De este modo: “primero, mediante las actividades perceptuales analíticas, se descompone la palabra hasta sus unidades mínimas: las grafías. Segundo bloque a bloque, los fonemas son “pegados” como unidades silábicas, en este caso sintéticamente”.

Sánchez (2013), menciona tres niveles de lectura: el literal, el inferencial y el crítico. El nivel de lectura literal, estimula los sentidos. El niño se muestra receptivo respecto a la información que lee y desea aprender. Admite la presencia de los procesos de percepción, observación y de memoria para identificar, asociar u ordenar y a la vez desarrolla habilidades. El nivel inferencial, requiere la participación de operaciones lógicas del pensamiento que conforman habilidades complejas, como deducir, comparar, clasificar, interpretar, contar, relatar, exponer, resolución de problemas, entre otras. El nivel crítico, permite al niño dar una opinión o reflexión de lo que ha leído. Estos niveles se convierten en indicadores de oportunidades o falencias que puede presentar el niño al momento de entrar en el mundo de la lectura.

El hábito de practicar la lectura hace que el niño reconozca las palabras, las aprenda y las registre de forma fonológica, a través de la codificación, si se dificulta, se practica la lectura visual. También se dice que toda persona al leer utiliza estrategias de forma inconsciente; “mientras se

lee y se va comprendiendo no ocurre nada, el procesamiento de información escrita que requiere el acto de lectura se produce de manera automática” (Solé, 1998, p. 61). En la parte didáctica, las estrategias se refieren a una secuencia organizada y sistemática de actividades y recursos de los que hacen uso los docentes en la práctica educativa, en donde su principal objetivo es facilitar el aprendizaje de los sus estudiantes, como lo sustentan (Castro, Marimón, A. y Marimón, R., 2015, p. 8) “la estrategia favorece la socialización, el lenguaje, la comunicación, el pensamiento, la creatividad, para que niños y niñas puedan desarrollar sus habilidades lingüísticas y logren construir estructuras mentales, armar palabras con las diferentes consonantes y vocales, que aplican a la solución de un problema y la adquisición del lenguaje comprensivo y expresivo”.

4.3 Confiabilidad de resultados

Según Hidalgo (2005), “La confiabilidad depende de procedimientos de observación para describir detalladamente lo que está ocurriendo en un contexto determinado, tomando en cuenta para ello el tiempo, lugar y contexto objeto de investigación o evaluación, para poder así intercambiar juicios con otros observadores sean estos investigadores o evaluadores. De allí que la confiabilidad representa el grado de similitud de las respuestas observadas entre el contexto del investigador o evaluador y el investigado o evaluado”.

Para el desarrollo de esta investigación fue de gran importancia la realización de la validez y confiabilidad de la información que se obtuvo como resultado después de haber aplicado diversos instrumentos y técnicas de recolección de datos. Este proceso nos ayudó a comprobar, comparar y verificar los resultados obtenidos en el proceso que se llevó a cabo. Una vez analizada la información se puede decir que el estudio cumple con el nivel de confiabilidad teniendo en cuenta la apreciación de expertos quienes gracias a su conocimiento analizaron y verificaron cada una de las variables e instrumentos utilizados para su validación y confiabilidad y de esta manera aprobar los resultados obtenidos.

Capítulo 5. Discusiones y conclusiones

En este capítulo se mostrarán las discusiones sobre los resultados obtenidos o los nuevos descubrimientos del tema de investigación y las conclusiones finales que arrojó el desarrollo de este trabajo investigativo acompañada de algunas recomendaciones para futuros investigadores interesados en el tema.

5.1 Discusiones

Teniendo en cuenta los resultados arrojados en las categorías comprensión lectora y las causas que la afectan, se evidencia que una de las mayores dificultades que se encontraron en éstas, es la sustitución y omisión de letras, sílabas y palabras, lo cual ocasiona que el niño o niña no pueda realizar comprensión lectora. Al respecto se tienen en cuenta varios autores Gutiérrez y Diez (2017), afirman que las unidades silábicas y fonéticas seguidas de la capacidad para segmentar las unidades léxicas y la manipulación de unidades silábicas son importantes en el proceso de adquisición del código escrito. Se observó, además, la sustitución, omisión de letras, sílabas y palabras, se les dificultó la escritura espontánea ya que ellos no están acostumbrados a expresarse. Fajardo (2016), evidencia que las dificultades en las producciones y distinciones alfabéticas, escritura de unidades lingüísticas extensas, seguimiento de órdenes escritas, dictado de palabras y oraciones dificultan el proceso lector y escritor, en donde intervienen los ambientes de aprendizaje.

En cuanto a la categoría de estrategias metodológicas para la comprensión lectora, como resultado de la investigación, se puede observar que los docentes manejan pocas estrategias metodológicas que no ayudan a los estudiantes a desarrollar su proceso lecto – escritor, siendo esto algo muy importante para el desarrollo del aprendizaje de los niños en esta etapa. Así lo menciona Livian Navarro Caro (2010), “son las instrucciones que utiliza el profesor en forma reflexiva y flexible para iniciar el logro de aprendizaje significativo en los alumnos y alumnas”.

Para finalizar sobre la importancia de las estrategias metodológicas, se cita a Escobar y Castro (2019) para quienes las estrategias lúdicas, en particular el juego, no solo motivan a los niños, sino que logran que ellos estén a la expectativa de la actividad que se va a realizar, además despiertan el interés por la misma, es por esto, que los docente deben ser creativos e innovadores para que faciliten el aprendizaje de los estudiantes aportándoles experiencias que sean significativas y

enriquecedoras, las cuales ayudan a mejorar su creatividad, atención y concentración al igual que sus habilidades comunicativas, fortaleciendo de esta manera su aprendizaje.

5.2 Conclusiones

Teniendo en cuenta los resultados de esta investigación llegamos a las siguientes conclusiones, tomando como base los objetivos planteados. De acuerdo con el primer objetivo: comparar diferentes estrategias metodológicas que fortalecen procesos de comprensión lecto-escrita en niños que inician su proceso de alfabetización; se llega a la conclusión que los docentes utilizan estrategias tradicionales para la enseñanza de la lecto-escritura que no despiertan el interés de los estudiantes por estos procesos. Por esto es importante propiciar espacios y actividades agradables donde los niños puedan intercambiar sus experiencias, recreen otros mundos, para que haya un buen aprendizaje y desarrollen una buena comprensión lectora.

Respecto al segundo objetivo: Implementar una propuesta metodológica que favorezca los procesos relacionados con la comprensión lecto-escrita en los niños y niñas del Centro Educativo Chiquilladas de Ocaña; la propuesta que se presenta es una secuencia didáctica de estrategias y actividades para apoyar el aprendizaje de la lectura y escritura, por medio de las cuales los docentes tendrán la oportunidad de aplicarlas con los estudiantes en el aula para fomentar el amor por estos procesos tratando de disminuir las dificultades que se presentan en el área de lenguaje en grado primero, al mismo tiempo que sea un espacio más lúdico para los niños.

En relación al tercer objetivo: Evaluar la propuesta metodológica aplicada para fortalecer la comprensión lecto-escrita en niños y niñas de 5 y 6 años del Centro Educativo Chiquilladas se pudo evidenciar a través de los resultados obtenidos que se minimizaron las dificultades que se encontraron en la investigación como: deficiencia en la conciencia fonológica, mala pronunciación de las palabras, la omisión de algunas consonantes al inicio y al final de las palabras, la no asociación de los fonemas con sus grafías, la no articulación de las frases y la carencia en la comprensión lectora y escritora. Desarrollando la propuesta planteada de una manera activa.

Es necesario señalar que los docentes tienen la responsabilidad de innovar y aplicar estrategias de enseñanza que ayuden a potenciar en los estudiantes las habilidades y destrezas en los procesos

lecto- escritores, donde sus experiencias se transformen en un aprendizaje significativo. Por esto se recomienda aplicar el juego como estrategia para la enseñanza de la lectura y la escritura, ya que el uso del mismo contribuye a despertar el interés de los estudiantes en estos procesos, donde el docente también se beneficiará, pues su desempeño se hace más flexible y productivo al igual que su quehacer pedagógico que se realizará sin tensión, situación que propicia cambios de actitud ante su desempeño docente.

Referencias bibliográficas

Ana Cecilia Balanta Quintero, Enith Patricia Díaz Ramírez, Lucy González Torres (2015) *Estrategias lúdicas para el fortalecimiento de la lecto – escritura en las niñas y niños del grado tercero de la institución educativa Carlos Holguín Mallarino, sede “niño Jesús de atocha” de la ciudad de Cali.* Recuperado en [https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/433/BalantaQuinteroAnaCeci lia.pdf?sequence=2&isAllowed=y](https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/433/BalantaQuinteroAnaCecilia.pdf?sequence=2&isAllowed=y)

Ávila, M. G. (2002). Aspectos éticos de la investigación cualitativa. *Revista Iberoamericana de educación*, 29, 85-104. Recuperado de <https://bit.ly/2u5J8Rq>

Baptista, P. Collado, C. & Sampieri, R. (2010). *Metodología de la investigación*. 5º ed. México D.F: Mc Graw Hill.

Barragán Herazo, Edith. Marrugo Lombana, (2014) José A. *Propuesta Lúdica Pedagógica para el Mejoramiento de Los Procesos de Comprensión de Lectura y Escritura de los Niños de Tercero de Educación Básica Primaria de la Institución Ambientalista Cartagena de Indias.* Tesis Especialista en Pedagogía de la Lúdica. Recuperado en <http://repositorio.cecar.edu.co/xmlui/bitstream/handle/123456789/183/LA%20LUDICA%20COMO%20ESTRATEGIA%20PEDAGOGICA%20PARA%20LA%20ENSE%20C3%201ANZA%20DE%20LA%20LECTURA%20Y%20ESCRITURA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Buendía Eisman, L., & Berrocal de Luna, E. (2001). *La ética de la investigación educativa.* Recuperado de <https://bit.ly/2OvSsp1>

Casas, A. & Tibatá, H. (2009). Una comprensión política del aprendizaje de la lengua escrita. *Democracia del lenguaje*. En: Cuadernos de Lingüística, No. 12. Tunja, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Recuperado de <https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/1410/2/TGT-160.pdf>

- Cardozo, J. (2008). Estrategias metodológicas para fomentar la lectura en niños y niñas de 5 a 6 años, en el C.E.D Buenavista (tesis de pregrado). Universidad San Buenaventura, Bogotá, Colombia.
- Cerda, H. (2011). Los elementos de la investigación cómo reconocerlos, diseñarlos y construirlos. Bogotá: Editorial Magisterio.
- Donolo, D.S (2009).Triangulación: Procedimiento incorporado a nuevas metodologías de investigación. Revista Digital Universitaria, 10 (8). Recuperado de: <http://www.revista.unam.mx/vol.10/num8/art53/art53.pdf>
- Ferreiro, T. A. (2002). Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. Recuperado de: https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/17213/1/2017-estrategias_lectura_ni%C3%B1os.pdf
- Ferreiro, E. (2002) Escritura y oralidad: unidades, niveles de análisis y conciencia metalingüística. En E. Ferreiro (Ed.), Relaciones de (in)dependencia entre oralidad y escritura (pp. 151-172) Barcelona: Gedisa. Recuperado de: https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/16700/2/2019_estrategias_didacticas_minimizar.pdf
- Frade Rubio, L. (2009). Desarrollo de la comprensión lectora y obstáculos que se presentan. México: inteligencia educativa. Recuperado de: http://www.academia.edu/15103447/Desarrollo_de_competencias_lectoras_y_obst%C3%A1culos_que_se_presentan
- Gonzales, E. (2013). Acerca del estado de la cuestión o sobre un pasado reciente en la investigación cualitativa con enfoque hermenéutico. Unipluriversidad, 13(1), 60- 63.
- Pérez, E. J. (2014). Comprensión lectora VS Competencia lectora: qué son y qué relación existe entre ellas. Investigaciones sobre lectura, (1), 65-74. Recuperado de <https://bit.ly/2OWpUp5>
- Pérez, V. d. (2014). Estrategias de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura en educación primaria. Zona Próxima (21). Recuperado de:

https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/16700/2/2019_estrategias_didacticas_mini_mizar.pdf

Pérez Ruíz, Violeta del Carmen; La Cruz Zambrano, Amílcar Ramón. (2014) *Estrategias de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura en educación primaria Zona Próxima*, núm. 21, julio-diciembre, pp. 1-16. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/853/85332835002.pdf>

Rodríguez, C., Pozo, T. & Gutiérrez, J. (2006). La triangulación analítica como recurso para la validación de estudios de encuesta recurrentes e investigaciones de réplica en Educación Superior. RELIEVE. Revista electrónica de Investigación y Evaluación Educativa, 12 (2), p. 289-305. Recuperado de: <file:///D:/Downloads/61672-Texto%20del%20art%C3%ADculo-185865-1-10-20171113.pdf>

Solé, I. (2001). *Estrategias de lectura*. Barcelona. España: Graó. Recuperado de: <https://www.uv.mx/rmipe/files/2016/08/Estrategias-de-lectura.pdf>

Universidad Nacional de Colombia. (1990). *Habilidades comunicativas y del lenguaje: guía para su estimulación*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. ISBN 9586280535. Recuperado de: <https://konpalabra.konradlorenz.edu.co/2016/04/las-habilidades-comunicativas-qu%C3%A9-son.html>

Wilman José Salcedo Romero, (2017) *Estrategias pedagógicas para mejorar la lecto - escritura en los niños y niñas de los grados tercero y cuarto del centro educativo el Limón del municipio de San Benito abad, en el departamento de Sucre*. Recuperado en : <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/10100/salcedowilmar2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Anexos

Anexo 1. Consentimiento informado



Consentimiento informado de la directora del Centro Educativo

Institución Universitaria Politécnico Grancolombiano

Facultad De Ciencias De La Educación

Licenciatura En Primera Infancia

Formato de consentimiento informado para el Centro Educativo

Señora directora,

Mérida Rosa Márquez

Centro Educativo Chiquilladas

Por medio de la presente quisiéramos solicitar su autorización formal para aplicar una entrevista semiestructurada y una observación directa para implementar una propuesta metodológica para favorecer la comprensión lecto- escrita en los niños y niñas del Centro Educativo Chiquilladas en el municipio de Ocaña, Norte de Santander, 2021. Esta actividad forma parte de un proceso de investigación cualitativa de la tesis de grado.

Si brinda la oportunidad de aplicar estas técnicas de recolección de datos, estaremos muy agradecidos. Lo que le solicitamos es poder tener acceso, por un espacio de tiempo de

aproximadamente de 3 horas semanales para ejercer el proceso de seguimiento y recolección de los datos. La información entregada por usted es confidencial, respetando su derecho a tomar en cuenta las opiniones y acciones que usted desee en la investigación, toda información obtenida a partir de estos instrumentos de recolección mencionados será estrictamente confidencial. Se guardará y respaldará la información de tal manera que seamos las únicas personas que manejen la información que me está siendo otorgada. Los resultados de esta sesión de trabajo serán utilizados únicamente para fines académicos.

Si tiene alguna pregunta sobre el respaldo de la institución para este proyecto, por favor hágala por teléfono o por correo electrónico y en caso necesario, podrá localizar a la Asesora tutor: Magister Ximena Consuelo Rojas Díaz, asesora de proyectos Politécnico Grancolombiano, Bogotá. Correo xrojas@unab.edu.co

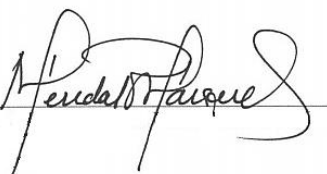
Si decide apoyarnos por favor llene los datos que aparecen en la parte inferior. Muchas gracias por su atención.

Atentamente,

Mg. Ximena Consuelo Rojas Díaz

Nombre de los participantes: Naily Johanna López Ch. – Natalia Navarro C.

Firma de Consentimiento Informado:



Fecha: Abril 19 de 2021



Consentimiento informado para profesores

Institución Universitaria Politécnico Grancolombiano
Facultad De Ciencias De La Educación
Licenciatura En Primera Infancia

Formato de consentimiento informado para docentes

Título de la investigación: Propuesta metodológica para el mejoramiento de la comprensión lecto-escrita con niños y niñas de primer grado del Centro Educativo Chiquilladas, Ocaña (norte de Santander)

Usted ha sido seleccionado(a) para participar en un proyecto de investigación. Usted puede decidir si quiere o no participar en él. El negarse a participar no va a ocasionarle ningún problema.

Antes de tomar la decisión de su participación en este estudio, es importante que lea y entienda la siguiente explicación. Este estudio tiene como propósito u objetivo principal: Poner en funcionamiento los principios epistemológicos, metodológicos, éticos y políticos de algunas de las estrategias metodológicas inscritas en la investigación cualitativa, que permitan a los estudiantes de la maestría generar el abordaje de fenómenos sociales y/o educativos cotidianos; así mismo, reconocer, construir y aplicar algunos de sus técnicas e instrumentos.

Las sesiones de entrevistas y observaciones directas serán grabadas (esta determinación está sujeta a la aceptación del participante), de modo que el investigador pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado.

La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los explícitos en la investigación. Sus respuestas a cada uno de los instrumentos de recolección de información aplicados, serán codificadas usando un número de identificación (código asignado al consecutivo, diferente al documento de identidad) y, por lo tanto, serán anónimas.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si algunas de las preguntas durante la entrevista le parecen incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

El docente de la Institución Universitaria Politécnico Grancolombiano que supervisa este estudio es: XIMENA CONSUELO ROJAS DÍAZ

Si usted desea contactarse puede hacerlo a través de la Institución Universitaria Politécnico Grancolombiano al correo electrónico: xrojas@unab.edu.co

Atendiendo a la normatividad vigente sobre consentimientos informados (Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2012), y de forma consciente y voluntaria.

Confirmando que he leído la información arriba consignada y que autorizo la grabación en audio y/o video de las sesiones.

Participante

Nombre: Yudy Astrid Claro

Documento de identidad: 37.328.807

Firma: *Yudy A. Claro A.*

Fecha: Abril 21 de 2021

Persona que diligencia el instrumento

Nombre: Natalia Navarro Coronel.

Documento de identidad: 1007245173

Firma: *Natalia Navarro C.*

Fecha: Abril 21 de 2021

Anexo 2. Diario de campo



Institución Universitaria Politécnico Grancolombiano

Facultad De Ciencias De La Educación

Licenciatura En Primera Infancia

DIARIO DE CAMPO No. 1

Nombres y apellidos: _____

Investigadores: _____ **Fecha de la observación:** _____

Lugar: _____

Título de la investigación: PROPUESTA METODOLÓGICA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA COMPRESIÓN LECTO-ESCRITA CON NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO DEL CENTRO EDUCATIVO CHIQUILLADAS, OCAÑA (NORTE DE SANTANDER)

Objetivo: Observar las habilidades comunicativas que poseen los estudiantes durante el desarrollo de la clase.

Proceso evaluado: Comprensión lectora.

Población: Niños de primer grado de básica primaria

Criterio de validación: Análisis cualitativo

Administración: Grupal, tiempo estimado 60 minutos

Resultados de la observación	
Categoría / subcategoría	Observación
Comprensión lectora/ Interpretación	
Comprensión lectora/ Argumentación	
Comprensión lectora/ Creatividad	



Institución Universitaria Politécnico Grancolombiano
Facultad De Ciencias De La Educación
Licenciatura En Primera Infancia

DIARIO DE CAMPO No. 2

Nombres y apellidos: _____

Investigadores: _____ **Fecha de la observación:** _____

Lugar: _____

Título de la investigación: PROPUESTA METODOLÓGICA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTO-ESCRITA CON NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO DEL CENTRO EDUCATIVO CHIQUILLADAS, OCAÑA (NORTE DE SANTANDER)

Objetivo: Observar las causas que afectan la comprensión lectora de los niños durante el desarrollo de la clase

Proceso evaluado: Causas que afectan la comprensión lectora.

Población: Niños de primer grado de básica primaria

Criterio de validación: Análisis cualitativo

Administración: Grupal, tiempo estimado 60 minutos

Resultados de la observación	
Categoría / subcategoría	Observación
Causas que afectan la comprensión lectora /	
Causas que afectan la comprensión lectora /	
Causas que afectan la comprensión lectora /	



Institución Universitaria Politécnico Gracolombiano

Facultad De Ciencias De La Educación

Licenciatura En Primera Infancia

DIARIO DE CAMPO No. 3

Nombres y apellidos: _____

Investigadores: _____ **Fecha de la observación:** _____

Lugar: _____

Título de la investigación: PROPUESTA METODOLÓGICA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTO-ESCRITA CON NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO DEL CENTRO EDUCATIVO CHIQUILLADAS, OCAÑA (NORTE DE SANTANDER)

Objetivo: Observar como a través de una estrategia metodológica los niños desarrollan procesos lecto-escritores.

Proceso evaluado: Estrategias metodológicas en la comprensión.

Población: Niños de primer grado de básica primaria

Criterio de validación: Análisis cualitativo

Administración: Grupal, tiempo estimado 60 minutos.

Resultados de la observación	
Categoría / subcategoría	Observación
Estrategias metodológicas en la comprensión /	
Estrategias metodológicas en la comprensión /	
Estrategias metodológicas en la comprensión /	

Anexo 3. Entrevista semiestructurada



Institución Universitaria Politécnico Grancolombiano

Facultad De Ciencias De La Educación

Licenciatura En Primera Infancia

ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA

Nombres y apellidos del docente: _____

Asignatura: _____ **Nivel académico:** _____

Investigador: _____ **Fecha de la entrevista:** _____

Lugar: _____

Título de la investigación: PROPUESTA METODOLÓGICA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTO-ESCRITA CON NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO DEL CENTRO EDUCATIVO CHIQUILLADAS, OCAÑA (NORTE DE SANTANDER)

Objetivo: Identificar las diferentes estrategias sobre procesos lecto- escritores que los docentes aplican en sus aulas de clase

Proceso evaluado: Estrategias metodológicas en la lecto- escritura.

Población: Docentes de primer grado de básica primaria

Criterio de validación: Análisis cualitativo

Administración: Grupal, tiempo estimado 45 minutos

Por medio de las siguientes preguntas, queremos invitarlo a usted, docente del Centro Educativo Chiquilladas del municipio de Ocaña, a participar de nuestra investigación que se ha elaborado en la licenciatura en educación para la primera infancia.

Preguntas:

1. ¿Desde su rol como docente, cómo ha fortalecido hábitos de lecto-escritura en sus estudiantes?
2. ¿Qué dificultades en los procesos de lecto-escritura ha percibido en sus estudiantes?
3. ¿Qué estrategias ha utilizado para mejorar estas dificultades?
4. ¿Cuál es la estrategia que mejor ha funcionado para trabajar procesos de lecto-escritura en los niños?
5. ¿Ha realizado actividades pedagógicas enfocadas hacia el juego dentro de su asignatura?

6. ¿Si su respuesta anterior fue si, cómo ha articulado el juego en procesos lecto-escritores?

Anexo 4. Rejilla de evaluación.



Institución Universitaria Politécnico Grancolombiano

Facultad De Ciencias De La Educación

Licenciatura En Primera Infancia

REJILLA DE EVALUACIÓN

Nombres y apellidos del estudiante: Título de la investigación: PROPUESTA METODOLÓGICA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTO-ESCRITA CON NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO DEL CENTRO EDUCATIVO CHIQUILLADAS, OCAÑA (NORTE DE SANTANDER)

Objetivo: Evaluar los diferentes procesos lecto-escritores de los estudiantes del grado primero. Se valorará en una escala de 1 a 3 la lecto-escritura y la comprensión teniendo en cuenta los siguientes descriptores, señalando con una X la casilla correspondiente.

1: Bajo

2: Básico

3: Alto

INDICADORES	VALORACIÓN		
	1	2	3
LECTO-ESCRITURA			
1. Discrimina visualmente y lee el fonema			
2. Copia frases en las que interviene el fonema.			
3. Presenta buena entonación, ritmo, fraseo y pausas adecuadas.			
4. Escribe las palabras de acuerdo a sus ilustraciones.			

5. Completa frases con una palabra determinada.			
COMPRENSIÓN LECTORA			
1. Asocia palabras con sus ilustraciones correspondientes.			
2. Comprende lo que lee a través de pocos interrogantes.			
3. Comprende el significado de las palabras y frases leídas.			

Anexo 5. Validación de instrumentos.



Institución Universitaria Politécnico Grancolombiano

Facultad De Ciencias De La Educación

Licenciatura En Primera Infancia

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

JUICIO DE EXPERTOS

Ante usted me dirijo y expongo lo siguiente:

Solicito a usted su perfil profesional, el cual evidencia sus competencias académicas para evaluar los instrumentos de investigación de mi trabajo de grado en la licenciatura en Educación para la primera infancia en la Institución universitaria Politécnico Grancolombiano del año 2021.

Estudiantes:

NAILY JOHANNA LÓPEZ CHINCHILLA

NATALIA NAVARRO CORONEL

Asesora del Proyecto Nombre y apellido

XIMENA CONSUELO ROJAS DÍAZ

Bogotá, (Abril de 2021)

Título del Proyecto: **PROPUESTA METODOLÓGICA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTO-ESCRITA CON NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO DEL CENTRO EDUCATIVO CHIQUILLADAS, OCAÑA (NORTE DE SANTANDER)**

EXPERTO

Apellidos y Nombres: Arévalo León Carmenza

Grado Académico: Especialista

Especialidad: Educación a la primera infancia.

Cargo: Docente.

Institución: Institución Educativa nuestra señora del Carmen, sede Jhon F. Kennedy

Teléfono: 3167541899

Firma: *Carmenza Arévalo León*

EVALUACIÓN DE EXPERTOS

Estimado profesional, usted ha sido invitado a participar en el proceso de evaluación de un instrumento para investigación en humanos. En razón a ello se le presenta el instrumento motivo de evaluación y el presente formato que servirá para que usted pueda hacerme llegar sus apreciaciones para cada instrumento de investigación. Agradecemos de antemano sus aportes que permitirán validar los instrumentos y obtener información válida, criterio requerido para toda investigación.

A continuación, sírvase identificar el instrumento y conteste marcando con una X en la casilla que usted considere conveniente y además puede hacerme llegar alguna otra apreciación en la columna de observaciones.

Instrumento	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	El instrumento corresponde a alguna dimensión de la variable		El instrumento contribuye a medir el indicador planteado		El instrumento permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	X		X		X		
Diario de campo	X		X		X		
Entrevista a docentes	X		X		X		

Rejilla de evaluación	X		X		X		
--------------------------	---	--	---	--	---	--	--