

Importancia del uso de actividades rectoras por parte del docente como estrategia pedagógica en el Jardín infantil Pulgarcito de Cali.

Claudia Yamile Rodríguez Rodríguez

Michell Johana Cortes Narváz

Ana María Maldonado olivo

Politécnico Grancolombiano institución universitaria

Facultad de educación

Licenciatura en educación para la primera infancia

Bogotá D.C

2020

Importancia del uso de actividades rectoras por parte del docente como estrategia pedagógica en el Jardín infantil Pulgarcito de Cali

Claudia Yamile Rodríguez Rodríguez

Michell Johana Cortes Narváez

Ana María Maldonado olivo

Proyecto de grado para licenciatura en educación para la primera infancia

Politécnico Grancolombiano institución universitaria

Facultad de educación

Licenciatura en educación para la primera infancia

Bogotá D.C

2020

Resumen

La investigación que se llevó a cabo fue sobre la importancia de las actividades rectoras por parte del docente como estrategia pedagógica en el Jardín infantil Pulgarcito de Cali, la cual tiene como propósito establecer las actividades rectoras para el fortalecimiento de la psicomotricidad con el fin de contribuir en los niños y niñas aprendizajes notables a través de estas desarrollando las diferentes dimensiones por medio de las diferentes estrategias didácticas para un buen fortalecimiento psicomotor.

El objetivo general fue determinar la importancia de las actividades rectoras, por medio de estrategias pedagógicas que fortalezcan la psicomotricidad en la primera infancia del Jardín Infantil Pulgarcito de Cali con el fin de fortalecer la psicomotricidad del jardín mencionado anteriormente donde se encuentran algunas limitaciones como el poco uso del material, como el gimnasio, las pocas actividades planteadas para el desarrollo psicomotor entre otras, el enfoque de esta investigación es cualitativo buscando descubrir la importancia de las actividades rectoras (juego, arte, literatura y exploración del medio). Según el nivel de profundización es descriptiva y explicativa intentando describir lo que representan las actividades como fundamento para desarrollar y fortalecer la psicomotricidad como parte integral de los niños y niñas, los instrumentos utilizados para la recolección de la información fueron la entrevista semiestructurada, revisión y análisis documental y diario de campo.

El Jardín infantil Pulgarcito de Cali está ubicado en el norte, barrio la flora estrato 5, el cual cuenta con un total de 49 niños y niñas, donde intervinieron 2 niños de prejardín entre los 3 y 4 años con los cuales se realizó la codificación simple de diarios de campo.

En cuanto a resultados se logra evidenciar que estos fueron satisfactorios, en cada una de las categorías como las actividades rectoras donde se comprueba por medio de las actividades planteadas que estas si se usan como herramientas pedagógicas. En la psicomotricidad se muestra la creatividad en los niños donde elaboran un twister por ellos mismos poniendo a prueba sus destrezas y habilidades mostrando un buen tono muscular, y por último en las estrategias didácticas se puede evidenciar lo que se logro alcanzar con las herramientas pedagógicas las cuales fueron el desarrollo de la creatividad, la concentración, la autonomía y la expresión de sus emociones sin dejar de lado el fortalecimiento de la motricidad. Por

otra parte para la confiabilidad de resultados del tema se da a través de estudios y por medio de los instrumentos de recolección de datos permitiendo así el análisis de los diferentes procesos que surgieron, permitiéndonos analizar y confrontar cada situación y cada resultado de las actividades lo cual se complementa, con observaciones de expertos llevándonos a una mejor comprensión y elaboración de los diarios de campo logrando con esto mejores resultados y usando toda esta información de dichas observaciones a lo largo de la investigación.

Es de vital importancia tener presente la variabilidad de ritmos de aprendizaje en los niños ya que todos son diferentes siendo las maestras las encargadas de buscar las estrategias pedagógicas indicadas para transmitir de la mejor manera la mayor cantidad y calidad de conocimientos logrando que este sea significativo para su desarrollo integral, el cual se logra mediante las actividades rectoras que entran a jugar un papel fundamental tanto en el desarrollo y enriquecimiento de habilidades y destrezas como en el desarrollo de las psicomotricidad, creatividad y sociabilidad de la manera más lúdica posible. Sabemos que en cada proceso que se ejecutó se ve la importancia de realizar una buena estrategia didáctica para que los niños y niñas logren un buen desarrollo y fortalecimiento y que más allá de eso determinar sus capacidades y en que les favorece todo lo que aplican para su desarrollo y que tan significativo puede llegar a ser.

Palabras clave: Actividades rectoras, Psicomotricidad, Estrategias pedagógicas.

Abstract

The research that was carried out was the Importance of the use of guiding activities by the teacher as a pedagogical strategy in the Pulgarcito de Cali kindergarten, which aims to establish the guiding activities for the strengthening of psychomotor skills in order to contribute in boys and girls remarkable learning through these developing the different dimensions through the different didactic strategies for a good psychomotor strengthening.

The general objective is to determine the importance of the guiding activities, through pedagogical strategies that strengthen psychomotor skills in early childhood at the Pulgarcito de Cali Kindergarten in order to strengthen the psychomotor skills of the aforementioned

kindergarten where there are some limitations such as little use of the material, such as the gym, the few activities proposed for psychomotor development among others, the focus of this research is qualitative, seeking to discover the importance of the guiding activities (games, art, literature and exploration of the environment). According to the level of deepening, it is descriptive and explanatory, trying to describe what the activities represent as the basis for developing and strengthening psychomotor skills as an integral part of children, the instruments used to collect the information were the semi-structured interview, review and analysis documentary and field diary.

The Pulgarcito de Cali kindergarten is located in the north, neighborhood of flora stratum 5, which has a total of 49 boys and girls, where 2 pre-kindergarten children between 3 and 4 years old participated with whom it was carried out Simple Coding of Field Journals.

In terms of results, it is possible to show that these were satisfactory, in each of the categories such as the governing activities where it is verified through the activities proposed that these are used as pedagogical tools. In psychomotricity, creativity is shown in children where they make a twister by themselves, testing their skills and abilities by showing good muscle tone, and finally, in the didactic strategies it can be evidenced what was achieved with the pedagogical tools which were the development of creativity, concentration, autonomy and the expression of their emotions without neglecting the strengthening of motor skills. On the other hand, for the reliability of the results of the subject, it is given through studies and through the data collection instruments, thus allowing the analysis of the different processes that arose, allowing us to analyze and confront each situation and each result of the activities. which is complemented with observations from experts leading to a better understanding and elaboration of the field diaries, thus achieving better results and using all this information from said observations throughout the investigation.

It is vitally important to bear in mind the variability of learning rhythms in children since they are all different, the teachers being in charge of looking for the indicated pedagogical strategies to transmit in the best way the greatest quantity and quality of knowledge, making it significant for their integral development, which is achieved through guiding activities that play a fundamental role both in the development and enrichment of abilities and skills and in the development of psychomotor skills, creativity and sociability in the most playful way

possible. We know that in each process that was carried out, the importance of carrying out a good didactic strategy is seen so that children achieve good development and strengthening and that beyond that to determine their capacities and in what favors everything that they apply for their development and how significant it can be.

Key words: Guiding activities, Psychomotricity, Pedagogical strategies.

Tabla de contenido

Introducción.....	8
CAPITULO 1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	
Planteamiento del problema.....	11
Limitaciones y delimitaciones.....	13
Objetivos.....	13
Objetivo general.....	13
Objetivos específicos.....	14
Justificación.....	14
CAPITULO 2. MARCO DE REFERENCIA	
Antecedentes de investigación.....	15
Antecedentes internacionales.....	15
Antecedentes nacionales.....	18
Antecedentes regionales.....	20
Marco teórico.....	24
Marco conceptual.....	31
Marco legal.....	32
CAPITULO 3. METODOLOGIA	
Método.....	34
Tipos.....	35
Fases.....	35
Categorías iniciales.....	36
Población.....	38
Técnicas e instrumentos de recolección de información.....	39
Validación de instrumentos.....	42
Aspectos éticos.....	43
CAPITULO 4. ANALISIS Y RESULTADOS	
Análisis de datos.....	44
Resultados.....	56

Confiabilidad de resultados.....	62
CAPITULO 5. DISCUSIONES Y CONCLUSIONES	
Discusiones.....	63
Conclusiones.....	65
Referencias bibliográficas.....	68
Anexos.....	72

Índice de tablas

Tabla 1. Triangulación de la información.....	37
Tabla 2. Validación de instrumentos.	42
Tabla 3. Categorías e indicadores de análisis.....	45
Tabla 4. Codificación simple de Diarios de campo.....	46
Tabla 5. Codificación simple de revisión y análisis documental.....	50
Tabla 6. Codificación simple de entrevista semiestructurada.....	53

Introducción

Por medio del siguiente proyecto de investigación se determinó la importancia de las actividades rectoras de la infancia como estrategias pedagógicas para el proceso de enseñanza aprendizaje en la educación inicial. En algunos contextos las actividades rectoras de la primera infancia (arte, juego, literatura y exploración del medio) no son reconocidas como estrategias pedagógicas que facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños que se atienden en la educación inicial, dado que se tiene la vaga concepción sobre estas, que solo generan gusto y diversión en los niños y no se considera que puedan aportar algún tipo de aprendizaje, subestimando de esta manera el quehacer de los agentes educativos que atienden la población de la primera infancia.

La educación inicial es un derecho de los niños el cual se piensa como un desarrollo formativo, permanente, estructurado y didáctico, a través del cual los niños y niñas desarrollan sus capacidades y habilidades en dichas actividades rectoras aportando en los niños aprendizajes relevantes a partir de estas, se incrementará la estimulación de las dimensiones comunicativa, social, corporal y cognitiva.

El reto de la educación inicial más importante para la formación y desarrollo de niños y niñas de 1-5 años es optimizar el proceso educativo a través de estrategias didácticas que fortalezcan el buen desarrollo psicomotriz, donde sean las agentes educativas mediadoras, quienes, comprometidas con una educación integral y de calidad, se capaciten y tengan toda la entereza para responder a las necesidades de los niños y las niñas. Según Berruezo (1995) “La psicomotricidad es un enfoque de la intervención educativa o terapéutica cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento y el acto, incluyendo todo lo que se deriva de ello: disfunciones, patologías, estimulación, aprendizaje”.

Ya que es en esta etapa donde los niños y niñas desarrollan sus capacidades, habilidades y potenciales es por eso por lo que nos hemos basado en como fomentar las actividades rectoras, fortaleciendo la psicomotricidad en la primera infancia.

En el capítulo 1 encontraremos el planteamiento del problema donde se evidencia la falta de actividades rectoras en las que se incluyan el fortalecimiento del desarrollo psicomotriz en los niños y niñas del jardín infantil pulgarcito por parte del personal docente

por lo mismo se plantea una investigación acerca de la importancia del uso de actividades rectoras por parte del docente como estrategias pedagógicas del Jardín infantil Pulgarcito de Cali donde también se encuentran algunas limitaciones tales como: El poco uso que se le da al material, hablando específicamente del gimnasio, La cantidad limitada de actividades preparadas por las docentes para el desarrollo psicomotor entre otros, el objetivo general es determinar la importancia de las actividades rectoras, por medio de las estrategias pedagógicas que fortalezcan la psicomotricidad en la primera infancia del jardín infantil pulgarcito de Cali, uno de los objetivos específicos, es analizar las estrategias pedagógicas frente a las actividades rectoras en la primera infancia. En la justificación se habla de los cambios notables a partir de la inserción de los grados de educación inicial, el cual lleva a los maestros a una reflexión de la importancia que tiene esta etapa, donde se evidencia diferentes maneras de enseñanza y aprendizaje, los motivos que nos llevan a enfocarnos en el tema es conocer un poco más las estrategias pedagógicas y fortalecerlas las cuales se llevan a cabo por medio de las actividades rectoras (juego, arte, literatura y exploración del medio) para brindarles a los niños y niñas ambientes enriquecedores los cuales les dejen aprendizajes significativos permitiéndoles desarrollar habilidades y destrezas, para la institución un cambio en lo pedagógico es una necesidad primordial para el desarrollo integral de los infantes buscando contribuir a las necesidades encontradas involucrando nuevos conocimientos y estrategias didácticas en pro de lo mencionado anteriormente.

En el capítulo 2 se encontraran los antecedentes de la investigación, antecedentes internacionales, antecedentes nacionales y antecedentes regionales las cuales son investigaciones relacionadas con el tema escogido para esta investigación, en el marco teórico se verá una literatura organizada de las categorías tales como: las actividades rectoras, psicomotricidad fina y gruesa y estrategias pedagógicas, en el marco conceptual veremos las definiciones o conceptos claves de esta investigación como las actividades rectoras (juego, arte, literatura y exploración del medio), estrategias pedagógicas, psicomotricidad fina y gruesa; en el marco legal se ven los referentes legales, nacionales e internacionales.

En el capítulo 3 podrán encontrar el método el cual nos muestra que el enfoque de la investigación es cualitativo, buscando percibir lo crucial que son las actividades rectoras como estrategia pedagógica para el desarrollo y fortalecimiento psicomotor en los niños de

edad inicial de (1 a 5 años) del jardín infantil pulgarcito de Cali, el tipo de investigación es exploratoria, las fases de esta investigación son: informativa, de diseño y operativa, en las categorías iniciales encontraran el significado de triangulación de información en una investigación y la tabla donde se muestra la información referente al proceso mencionado.

En esta tabla están los objetivos específicos, las categorías (actividades rectoras, estrategias pedagógicas y psicomotricidad), las técnicas que se usaron las cuales fueron entrevista, revisión documental y observación, instrumentos tales como entrevista semiestructurada, revisión y análisis documental y diario de campo, considerando que estos se ajustan para la obtención de la información necesaria para dar respuesta a la pregunta problema, seleccionado como población de estudio en el jardín infantil pulgarcito ubicado en la ciudad de Cali.

En la población encontraremos la descripción de la población total de la institución ya mencionada y después la muestra especificando (cantidad, edades, género y curso), para la técnica de recolección de información se utilizara la entrevista, revisión documental y observación, en instrumentos de recolección de información se utilizara entrevista semiestructuradas, revisión y análisis documental y diario de campo, dentro de este capítulo también se encontrara la validación de instrumentos la cual se realizara a través de una experta, y por último los aspectos éticos.

En el capítulo 4 veremos el análisis de datos donde se mencionan los objetivos específicos y como se realizara el análisis, también se habla de la articulación de los resultados de los instrumentos que se aplicaron en la investigación, en esta también encontraremos los resultados donde se hará la contrastación de la información mencionada de resultados de instrumentos, antecedentes de investigación más el marco teórico y para terminar veremos la confiabilidad de los resultados, para finalizar en el capítulo 5 encontraremos las discusiones y las conclusiones apoyadas en las actividades rectoras, estrategias pedagógicas, psicomotricidad, donde se debatirá la teoría y la realidad de las mencionadas primeramente, y en las conclusiones se verá el cómo se llevó a cabo el desarrollo de los objetivos específicos de la investigación.

En este proyecto lo que se intenta describir es la importancia que tienen las actividades rectoras como fundamento para fortalecer la psicomotricidad como parte integral

del desarrollo, utilizando como una herramienta las actividades rectoras (el juego, arte, literatura y exploración del medio), siendo estrategias que involucran otras dimensiones que ayudan a otros aprendizajes en los niños y niñas.

Capítulo 1. Descripción del problema

En este proyecto de importancia del uso de actividades rectoras por parte del docente cómo estrategia pedagógica en el jardín pulgarcito de Cali del capítulo 1 se abordaran diferentes temas, iniciaremos con el planteamiento del problema el cual nos habla sobre la psicomotricidad y en cómo era tratada para corregir dificultades o discapacidades, continuamos con la formulación del problema, las limitaciones y delimitaciones encontrando en esta ultima la temporal, de conocimiento y la geográfica, seguidamente encontraremos los objetivos (general y específicos)y por último la justificación en la cual se menciona los motivos que nos llevaron a internarnos en este tema.

Planteamiento del problema

Anteriormente la psicomotricidad era un conjunto de ejercicios que los terapeutas usaban para corregir dificultades o discapacidades que se detectaban, hoy en día lo vemos de otra manera por su importancia y punto clave en el desarrollo y educación de cualquier infante. Mediante la psicomotricidad vemos como hace contacto cuerpo, mente y emociones que es lo que cada niño al realizar una acción de inmediatamente sucede un pensamiento llevándolo a una emoción.

Esto a su vez hace que haya una estimulación de otras áreas del desarrollo emocional e intelectual, muchas veces no nos damos cuenta de que el movimiento es fundamental para el aprendizaje de los niños y que desde muy temprano haya una estimulación psicomotriz para así tener un buen desarrollo físico y psicológico. Según Berruezo (1995) “La psicomotricidad es un enfoque de la intervención educativa o terapéutica cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento y el acto, incluyendo todo lo que se deriva de ello: disfunciones, patologías, estimulación, aprendizaje, etc.”

Es por eso por lo que la primera infancia es la etapa fundamental donde los niños y niñas adquieren las bases para el desarrollo de sus capacidades, habilidades y potenciales, es por eso tan importante la primera infancia por sus diferentes complejos y procesos que se realiza en esta etapa.

La educación inicial en la actualidad, según el MEN (2013), es conocida como un derecho improrrogable de la primera infancia la cual busca incrementar de manera

intencionada, el desarrollo integral de las niñas y los niños, desde el reconocimiento de sus características y de las particularidades de los contextos en que viven y beneficiando las interacciones que se generan en ambientes enriquecidos a través de experiencias pedagógicas y prácticas de cuidado. Conjunto a esto vemos que las actividades rectoras que son el arte, el juego, la literatura y la exploración del medio dan a los niños y niñas un aprendizaje de forma divertida y progresiva y lo más importante es que esta maneja estimulación en todas sus destrezas.

Todas las experiencias pedagógicas que propicien en la educación inicial son de suma importancia y deben ser de calidad, así mismo responder a una respectiva de inclusión donde se fomente diferentes culturas y discriminación. Claramente se requiere de actividades rectoras para obtener una mejor calidad de educación, que haya un entendimiento mutuo de estudiantes donde el progreso del conocimiento sea mediante el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio y así se logren resultados de calidad.

Durante investigaciones hemos evidenciado la falta de uso de actividades rectoras que incluyan el fortalecimiento del desarrollo psicomotriz en los niños y niñas del jardín pulgarcito por parte de las docentes. Es por eso por lo que al realizar poca estimulación en la primera infancia tendremos como resultados afectaciones en el desarrollo físico del niño y la niña como también en el aspecto cognoscitivo. Es así como queremos plantear por medio de esta investigación la importancia de del uso de actividades rectoras por parte del docente como estrategias pedagógicas que fortalezcan la psicomotricidad en la primera infancia dando educación de calidad.

Formulación del problema.

¿Cómo fomentar el uso de actividades rectoras, fortaleciendo la psicomotricidad en la primera infancia del Jardín Infantil Pulgarcito de Cali?

Limitaciones y delimitaciones

Limitaciones.

Los factores que limita el fortalecimiento de la psicomotricidad en los niños y niñas del Jardín infantil Pulgarcito son

- El poco uso que se le da al material, hablando específicamente del gimnasio

- En cuanto al desarrollo de las actividades físicas se enfocan solo en natación dejando de lado otro tipo de actividades las cuales pueden desarrollar y reforzar la psicomotricidad en los infantes
- La cantidad limitada de actividades preparadas por las docentes para el desarrollo psicomotor
- La falta de espacios para el desarrollo de diferentes actividades que fortalezcan en la psicomotricidad

Delimitaciones.

Temporal: Esta investigación se inició el 23 de julio del 2020 la cual finalizó el 16 de noviembre del año 2020.

De conocimiento: Las temáticas a abordar en este proyecto fueron las actividades rectoras de juego, arte, literatura y exploración del medio, y cómo éstas impactan en el desarrollo psicomotriz de los infantes.

Geográfica: El Jardín infantil Pulgarcito se encuentra ubicado en el municipio de Cali en la comuna 2 al norte de la ciudad en el barrio la flora, estrato 5. Éste limita al norte con la iglesia cristo resucitado, al sur con la calle 47a norte, al oeste con el parque la flora y hacia el este con el centro artístico Saravasti. Las actividades económicas que se presentan en el sector son, tiendas de ropa, jardines infantiles, panaderías, restaurantes tiendas de belleza y almacenes de cadena.

Objetivos

Objetivo general.

Determinar la importancia de las actividades rectoras, por medio de estrategias pedagógicas que fortalezcan la psicomotricidad en la primera infancia del Jardín Infantil Pulgarcito de Cali.

Objetivos específicos.

- Analizar las estrategias pedagógicas frente a las actividades rectoras en la primera infancia.
- Establecer la importancia de las actividades rectoras en la primera infancia, en el plano psicomotor.

- Identificar los beneficios en el desarrollo integral de los niños mediante el juego, el arte, literatura y exploración del medio.

Justificación

La educación constantemente se enfrenta a cambios relevantes a partir de la inclusión de los grados de educación inicial (caminantes, párvulos, pre jardín y jardín), puesto que lleva a los maestros de estas instituciones a repensar en el verdadero sentido de este ciclo y en su articulación con la primaria. Indudablemente se espera que estos planteamientos incidan directamente en las prácticas pedagógicas que desarrollan los docentes de educación inicial, pero la realidad que allí se vive es otra. Encontramos una realidad con diversidad cultural, diferentes maneras de enseñar y aprender, que no son tenidas en cuenta a la hora de planear las actividades pedagógicas.

Los motivos que nos llevaron a internarnos en este tema es conocer más a fondo y fortalecer las estrategias pedagógicas que se pueden llevar a cabo por medio de las actividades rectoras (juego, arte, literatura y exploración del medio) haciéndolas lúdicas y divertidas para los niños y niñas, propiciándole a los infantes ambientes enriquecedores que cumplan la función de dejar en ellos diferentes aprendizajes significativos que le permite desarrollar habilidades, que los niños sean los protagonistas de su aprendizaje dentro del aula que les permita descubrir sus habilidades y destrezas, así mismo ayudando a potencializar aquellas que así lo requieran mediante las actividades que plantea la maestra afianzando conceptos teóricos y prácticos sobre el proceso pedagógico, de esta manera construir nuevos conocimientos y contribuir a transformar la realidad, encontrando soluciones a dificultades.

Respecto al beneficio de la institución una modificación en cuanto a lo pedagógico es una necesidad fundamental para el desarrollo integral de los niños y niñas que lo conforman buscando contribuir a las necesidades encontradas implicando así que se empleen nuevos conocimientos y estrategias didácticas en pro del ya mencionado desarrollo en beneficio de los mismos. La presente investigación se enfoca en estudiar las actividades rectoras que fortalecen la psicomotricidad en la primera infancia, se justifica porque la educación se enfrenta constantemente a cambios relevantes a partir de la inclusión de los grados de educación inicial (caminantes, párvulos, pre jardín y jardín), y los maestros muchas veces no identifican el verdadero sentido y consecuencia de esta problemática.

Indudablemente se espera que estos planteamientos incidan directamente en las prácticas pedagógicas que desarrollan los docentes de educación inicial, pero la realidad que allí se vive es otra. Encontramos una realidad con diversidad cultural, diferentes maneras de enseñar y aprender, que no son tenidas en cuenta a la hora de planear las actividades pedagógicas. Así el presente trabajo nos llevara a internarnos a conocer más a fondo y fortalecer las estrategias pedagógicas que se pueden llevar a cabo por medio de las actividades rectoras, haciéndolas lúdicas y divertidas para los niños y niñas, propiciándole a los infantes ambientes enriquecedores que cumplan la función de dejar en ellos diferentes aprendizajes significativos que le permite desarrollar habilidades.

Como lo pedagógico es una necesidad fundamental para el desarrollo integral de los niños y niñas que lo conforman se busca contribuir a las necesidades encontradas implicando así que se empleen nuevos conocimientos y estrategias didácticas en pro del ya mencionado desarrollo en beneficio de estos.

Capítulo 2. Marco de referencia

En este capítulo se abordarán los antecedentes de la investigación, antecedentes internacionales, antecedentes nacionales y antecedentes regionales, el marco teórico en donde se encontrará de manera organizada las actividades rectoras, estrategias pedagógicas y Psicomotricidad fina y gruesa, marco conceptual y por último el marco legal.

Antecedentes de investigación

Antecedentes internacionales.

En la investigación llamada “Estrategias lúdicas para el desarrollo de la expresión corporal en niños de educación inicial de la Unidad Educativa Guayaquil”. Producida por Nancy Cristina Mera Ramos en AMBATO-ECUADOR 2018, el objetivo general fue validar la guía de estrategias lúdicas para desarrollar la expresión corporal en niños de 3 y 4 años, de la Unidad Educativa Guayaquil. Su metodología usó el paradigma de esta investigación es cualitativo, porque se aplica la observación como instrumento para recoger información del comportamiento natural de los niños del nivel inicial durante sus actividades educativas; por lo cual, se visualiza las respuestas abiertas que generan en su desarrollo corporal, dicha aplicabilidad permite el análisis de sus expresiones observables. Este método de investigación no revela, sino edifica el conocimiento, gracias al comportamiento que manifiestan las personas implicadas y su revelación conductual es observable. Otros métodos cualitativos que completan la información son entrevistas a docentes y estudiantes para aumentar la confiabilidad de los datos expuestos. El tipo de investigación es exploratoria-descriptiva porque es un procedimiento probado científicamente, que involucra la observación y descripción de la conducta de un sujeto observable, sin influir sobre él.

En el análisis de documento se pudo observar y conocer las necesidades que tienen los infantes en el desarrollo de la expresión corporal en su etapa inicial de manera particularizada e inferir conclusiones de carácter general, luego de la observación del fenómeno a estudiar se creó una idea a defender para dar solución a la problemática de investigación, en esta idea está contenida la propuesta de 37 estrategias lúdicas para el desarrollo de la expresión corporal consolidándose como una guía para el profesorado de Educación Parvulario. Analítico -sintético: Este método ayuda, por un lado, a descomponer los fenómenos educativos (enseñanza-aprendizaje) en partes para su análisis y, por otro, a

entender sus partes constitutivas (enfoques, métodos, estrategias utilizadas en la educación inicial).

Se utilizó en la realización del marco teórico los procedimientos de análisis y síntesis de investigaciones anteriores para determinar los resultados. Además, la explicación analítica de la investigación permitirá sintetizar y organizar las estrategias que aportarán al desarrollo de la expresión corporal en los primeros grados. El método cuasi-experimental fue utilizado porque se escogió un grupo determinado para evidenciar la efectividad de la propuesta, sin ningún tipo de selección aleatoria o proceso de pre-selección porque este fue el grupo diagnosticado al principio de la investigación. Después de haber escogido al grupo, se procedió al estudio del pre-experimento partiendo por la raíz de la idea que se defiende las estrategias lúdicas puede contribuir a la expresión corporal de los niños y de esta forma evaluar el cambio y comparación desde el estado inicial y el actual en los estudiantes seleccionados. Los resultados generados contribuyen a delimitar las estrategias que se van a utilizar dentro de la guía por verificar el resultado favorable y a descartar las que no reflejaron alguna incidencia para dicho proceso.

Entre los resultados se concluye que después de haber analizado la muestra diagnóstica de los niños investigados, se toma una parte como muestra experimental (35 niños), para realizar las actividades determinadas en la propuesta que se detalló anteriormente. Dando como resultados lo siguiente: en el primer bloque los niños estructuran de mejor manera acciones lúdicas por medio de orientación y percepción espacial poniendo en contacto su cuerpo con el control del mismo. Los niños han llegado a formar su propio concepto de su esquema corporal y se ha adquirido destrezas significativas para manifestar y expresar equilibrio, coordinación motora y sobre todo romper el miedo a enfrentarse a nuevos espacios educativos. Los infantes han demostrado el desarrollo de su madurez, por utilizar la creatividad como recurso de superación y resolución de conflictos exponiendo su autoestima con mayor seguridad.

El primer módulo que se aplica en los infantes se realizar ejercicios que ayudan a reconocer la segmentación del cuerpo, espacio, posiciones, clasificación de objetos, atención, memoria, expresión y comprensión verbal y el dominio de su corporalidad. Para ello se evidencia que su estabilidad y seguridad es más madura, demostrando el disfrute y comunicación con sus pares o grupo de trabajo, permitiendo dar paso al siguiente módulo.

Al trabajar el módulo dos se evidencia la articulación entre lenguaje verbal y corporal de forma consciente en cada uno de los infantes, su eje de referencia es prioritario ya que el cuerpo es la esencia pura para este aprendizaje. Al momento de realizar los juegos corporales se vincula la percepción global que va desde lo más simple a lo complejo, dejando fluir sus emociones desde la parte interna hacia la externa creando comunicación asertiva entre maestro y estudiantes. Los juegos que se encuentran desarrollados en su totalidad de este módulo permitieron evidenciar que su postura, el desarrollo de su segmentación y la articulación facial van en coordinación con lo que desean expresar, los niños crean códigos de lenguaje no verbal.

Los resultados obtenidos en los niños investigados lograron expresar su creatividad a través del juego, puesto a que si se le presenta algo innovador ellos se motivan y realizan todas las actividades, dejando volar su imaginación y desarrollando sus procesos cognoscitivos, a su vez ha demostrado que los niños tienen un mejoramiento en su capacidad espacial, motora, rítmica, espacial, se van desarrollando paulatinamente poniéndose en contacto con su vida cotidiana, ahora ellos mueven su cuerpo creando sus propios movimientos rítmicos, generando actividades lúdicas libres donde el cuerpo sea el eje central de toda actividad, han salido de su esfera negativas del no puedo, por el sí lo puedo y lo voy a lograr, su autoestima a cambiado, son seres más seguros, trabajan espontáneamente con sus pares o en grupos, su rendimiento académico mejoro significativamente en todos los ámbitos y las clases cambiaron de monótonas y mecánicas a ser divertidas y dinámicas donde la maestra entro en contacto directo con los niños rompiendo esquemas y tratando de crear nuevas estrategias innovadoras.

Antecedentes nacionales.

En la investigación titulada “Importancia de las actividades rectoras como fundamento del desempeño de las agentes educativas en la estrategia de fortalecimiento de la psicomotricidad en los niños de los hogares comunitarios del ICBF zona sur de Ibagué” escrita por Jenny Andrea Montoya Loaiza en Ibagué – Tolima, 2015, se desarrolló el objetivo general de Determinar los conocimientos de las agentes educativas frente a la importancia que representa el uso adecuado de las actividades rectoras como fundamento de su desempeño en el fortalecimiento de la psicomotricidad de los niños y las niñas de los hogares comunitarios del instituto colombiano de bienestar familiar zona sur de Ibagué. Su

metodología fue una investigación de carácter cualitativo etnográfico permite caracterizar una comunidad, mediante la observación y los aportes recogidos de quienes intervienen en el proceso. nos vincula además como integrantes de esta, comprometidos con la transformación de esta mediante futuros proyectos realizables. ser agentes, partícipes y creadores requiere de un compromiso continuo y permanente, de una observación objetiva y el registro de datos precisos, para ser confrontados con fundamentos teóricos, esenciales para generar nuevos espacios educativos. el proceso de investigación exige por lo tanto un respaldo académico, una reflexión permanente y coherente frente a los aspectos determinados con relevancia para plantear, diseñar e implementar posibles soluciones.

Entre los resultados del presente proyecto se puedan divulgar a todas las maestras de educación inicial, con el propósito de fortalecer sus conocimientos mediante talleres o guías de apoyo. orientar a los padres de familia sobre la importancia de las actividades rectoras en la primera infancia y el valor que desempeñan en la formación integral de los niños. continuar investigando sobre el desarrollo psicomotriz y las estrategias que favorecen su fortalecimiento el estado y las entidades encargadas de los programas con primera infancia brinden oportunidades a las agentes educativas para que se capaciten de manera permanente en temas que enriquezcan la función que desempeñan. Como conclusiones tenemos que las agentes educativas en un gran porcentaje desconocen la importancia de las actividades rectoras como fundamento en los procesos que fortalecen el desarrollo psicomotriz de los niños y las niñas. el cuestionario nos da como resultado que cerca del 55% de las agentes educativas desconocen las actividades rectoras. y por consiguiente su importancia en el aula de la educación inicial. las agentes educativas hacen uso de las actividades rectoras de manera empírica y sin intencionalidad. la programación se realiza de manera mecánica para cumplir con el programa. Por eso, este antecedente nacional es similar a nuestro proyecto ya que se evidencia de que el desarrollo de las actividades rectoras aumenta el fortalecimiento de la psicomotricidad de los niños y niñas.

En otra investigación titulada “Actividades rectoras de la infancia, como estrategias pedagógicas para el proceso de enseñanza aprendizaje en la educación inicial en el centro de desarrollo infantil-cdi, la casita de los sueños” realizada por Diana Carolina Fernández Montaña en Junín - Cundinamarca, 2019, el objetivo general fue Determinar de qué manera las actividades rectoras de la infancia contribuye como estrategias pedagógicas en el proceso

de enseñanza aprendizaje en la educación inicial en el cdi la casita de los sueños. En su metodología el tipo de investigación fue cualitativo, ya que ésta se enfoca en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto (Sampieri, 2014, p. 358). Constituye una investigación exploratoria ya que permite obtener información sobre la posibilidad de llevar a cabo una investigación más completa sobre un contexto particular de la vida real, investigar problemas del comportamiento humano que consideren cruciales los profesionales de determinada área, identificar conceptos o variables promisorias, establecer prioridades para investigaciones posteriores o sugerir afirmaciones (postulados) verificables. (Ibarra, 2011, párr. 2) para la recolección de datos utilizaron las siguientes herramientas: observación participante: es un tipo de método de recolección de datos 5 utilizado en la investigación cualitativa, donde el investigador observa los hechos tal como son en situaciones reales sin manipulación. (Aravena, 2006, p. 54) entrevistas: las entrevistas y el entrevistar son elementos esenciales en la vida contemporánea, es comunicación primaria que contribuye a la construcción de la realidad, instrumento eficaz de gran precisión en la medida que se fundamenta en la interrelación humana. (eumed, 2017, párr. 10)

Como resultados, las actividades rectoras de la infancia son pertinentes y eficaces como estrategias pedagógicas en el proceso de enseñanza aprendizaje que desarrollan los niños en la educación inicial, no solo por ser desarrolladas con gusto sino también porque permiten la adquisición de aprendizajes significativos. Y entre las conclusiones se determinó que las actividades rectoras de la infancia aportan de manera significativa aprendizajes en los niños que desarrollan procesos de educación inicial, logrando a partir de estas, adquirir conocimientos, estimular las dimensiones: cognitiva, comunicativa, corporal, personal social y construir representaciones mentales que favorecerán su aprendizaje al ingreso al sistema educativo colombiano. el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños es gradual y este se debe estimular con actividades pedagógicas teniendo en cuenta los grupos etarios y siempre plasmar la intencionalidad de la actividad a desarrollar para así apuntar a los objetivos que se desean lograr. Por eso este proyecto es similar al nuestro porque se evidencia en el objetivo que las actividades rectoras son estrategias pedagógicas en el proceso de aprendizaje.

En la investigación llamada “desarrollo de actividades lúdico-pedagógicas, artísticas, que fortalezcan la motricidad fina a través de las manualidades en los niños y niñas de 0 a 3

años del jardín infantil mirringa mirronga en melgar “producida por Camargo Suarez, lorena; rojas torres, Angie Paola; barragán mejía, diana en Girardot- Cundinamarca 2019 cuyo objetivo es a) Mejorar la calidad en la atención integral a la Primera Infancia. b) Promover los Derechos de los niños y niñas de la primera infancia y prevenir los riesgos o amenazas de vulneración de los mismos. c) Fortalecer con las familias y comunidades las capacidades para promover su desarrollo, fortalecer sus vínculos de cuidado mutuo y prevenir la violencia intrafamiliar y de género. d) Promover la seguridad alimentaria y nutricional en el desarrollo de la primera infancia. e) Garantizar la protección integral de los niños y niñas de la primera infancia.

Antecedentes regionales.

En la investigación llamada “Desarrollo de una propuesta pedagógica que, integrando diferentes experiencias de producción e interpretación compartidas, fortalezca las relaciones de los niños de 3 a 4 años del colegio Helen Keller de Cali” producida por María Isabel acosta cuartas, Lina María Henao Cárdenas, luz Dary Salazar Ospina en Santiago de Cali, 2016, el objetivo general fue Desarrollar una propuesta pedagógica que, a través de diferentes experiencias de producción e interpretación compartida, fortalezca las relaciones de los niños de tres a cuatro años del colegio Helen Keller. Su metodología fue investigación acción en el aula.

Entre sus resultados se concluye en términos generales con el análisis de los resultados obtenidos que la mitad de los niños en casa realizan pocas actividades que les permitan ampliar sus referentes culturales a través de distintas expresiones y otros códigos de la lengua; es por ello que es necesario que las acciones pedagógicas que se realicen con ellos favorezcan la transmisión cultural para que puedan ejercitarse en la adquisición de habilidades comunicativas y valores que le permitan ir adquiriendo herramientas para mejorar en las formas de relacionarse con sus pares, consigo mismo y con el entorno. otro aspecto importante para tener presente es que al niño se le reconozca como sujeto de derechos, donde se valore sus capacidades por desplegar, se le estimule a participar, a tener confianza en sí mismo, a ampliar sus conocimientos y formas de comprender e interpretar el mundo. Y como conclusiones los niños que presentaban dificultades para integrarse a situaciones de aprendizaje compartidas al inicio de la propuesta pedagógica, avanzaron satisfactoriamente durante su participación en el desarrollo de la misma aumentando su

autoestima, autoconfianza y autonomía, ampliando y enriqueciendo su motivación e intereses y aumentando su autorregulación emocional en sus interacciones con pares y adultos; es decir, en su reconocimiento como sujetos sociales; por ello se puede considerar que la hipótesis planteada fue verificada. En la presente propuesta se evidencia la importancia de que las intervenciones pedagógicas que hacen las maestras estén orientadas a lo que cada niño necesita para integrarse a un trabajo compartido; para esto las maestras deben vincularse afectivamente con cada uno y evaluar vez por vez las actitudes de los niños que presentan dificultades en este aspecto para ajustar sus próximas intervenciones.

La integración de las familias en la presente propuesta pedagógica fue de vital importancia. por un lado, para conocer el contexto familiar de cada niño y apoyar en casa el trabajo sobre actitudes puntuales en su proceso y por el otro para que los niños se sintieran acompañados en sus intereses, comprendidos y validados en sus interpretaciones y producciones artísticas. desarrollo de una 73 la socialización de los avances logrados por el grupo de niños que participaron en la propuesta a las directivas y docentes del colegio Helen Keller fue muy satisfactoria, ya que manifestaron su interés y compromiso de continuar apoyando su implementación. a otras instituciones educativas se les compartió la propuesta pedagógica, a través del canal de YouTube del colegio Helen Keller para que pueda ser enriquecida y aplicada con niños de primera infancia. Es así que, este proyecto tiene semejanzas con el nuestro ya que los niños y niñas a través de las diferentes actividades desarrollan habilidades de comunicación y de fortalecimiento en el trabajo pedagógico.

En otra investigación titulada “Propuesta pedagógica para el desarrollo de pensamiento científico en niños y niñas de 3 a 5 años”, realizada por María Fernanda Romero Saavedra en Cali, 2016 se cumplió con el objetivo general de Formular una propuesta pedagógica para el desarrollo del pensamiento científico en los niños y niñas de tres a cinco años de la escuela maternal bilingüe tatas. Su metodología se describe su enfoque cualitativo y el tipo de investigación utilizada, es etnográfico y pedagógico, la metodología de la investigación es investigación acción en el aula la población y la muestra objeto de esta investigación. Para obtener la información necesaria, además de la observación participante, se aplicó una encuesta a los padres de los niños de la muestra. Se presenta un análisis de la información recolectada tanto de manera cuantitativa como cualitativa.

En sus resultados están culminar esta investigación en y por el maternal bilingüe tatas acerca del desarrollo del pensamiento científico en niños de tres a cinco años, precisa reflexionar sobre el contenido, el proceso y los resultados del presente estudio, así como sobre los principales hallazgos que se concretaron en la propuesta, comprender de qué hablamos cuando nos referimos a este tema, pasa por ubicarlo en el contexto de la formación integral en la primera infancia, asunto que es preocupación de la educación tanto a nivel nacional como internacional, en lo público y en lo privado. el trabajo pedagógico escolarizado para el desarrollo del pensamiento científico es muy importante y entra a complementar y concretar la actividad que desde tiempo atrás se desarrolla en tatas acorde con su misión y visión y principios institucionales. por ello, a partir de este trabajo derivamos las siguientes conclusiones y recomendaciones. Y las conclusiones fueron que el trabajo pedagógico para el fomento del pensamiento científico del niño en tatas desarrollar el pensamiento científico es una tarea compleja que provoca muchas dudas y contradicciones en las instituciones educativas, más aún si se trata de hacerlo en educación infantil, en la cual se hace más complejo identificar las necesidades de formación de las niñas y los niños, sus logros, dificultades y necesidades de apoyo específico, así como las formas más adecuadas para movilizar este aspecto.

Es evidente que en el maternal bilingüe Tatas se trabaja permanentemente aspectos relacionados con el pensamiento científico como la exploración del medio, pero hace falta incrementar el nivel de conciencia de los agentes educativos de la institución (maestras y equipo de dirección) para comprender que las dinámicas de trabajo desarrolladas en el maternal son propias de las características del pensamiento científico. la concepción sobre el pensamiento científico infantil que se tiene en tatas como un elemento esencial de la propuesta curricular, en la que se hace posible que los niños y niñas observen y exploren su contexto y, la maestra está en permanente escucha de las inquietudes y las preguntas que realizan los niños, permitiéndoles tener conciencia y claridad, llevándolos a que ellos hagan sus propias interpretaciones del mundo que les rodea. en tatas se evidencia un trabajo constante con relación al desarrollo del pensamiento científico en diversas actividades, así como en la planeación de estas, se trabaja por proyectos articulados a las actividades rectoras: narrativa, juego, exploración del medio y arte. los niños y las niñas del maternal bilingüe son agentes activos en el proceso de aprendizaje, tienen la posibilidad permanentemente de

generar preguntas, trabajar en equipo, explorar y manipular los elementos del contexto son niños que se apropián y conocen su contexto asimilando de forma significativa contenidos cognitivos, procedimentales y actitudinales.

El diseño de la propuesta surge del interés que desde hace algunos años se tiene en la institución por el trabajo de este aspecto de la formación del niño y la niña de primera infancia, sustentado en experiencias pedagógicas como la de Reggio Emilia, toma elementos de lo que se está realizando en tatas en torno al desarrollo del pensamiento científico, lo sistematiza y propone una nueva organización del trabajo pedagógico, sustentada en la investigación, de la cual derivan ideas – fuerza que integran el proyecto con esta propuesta se pretende crear una estrategia para mejorar la formación, los procesos de enseñanza – aprendizaje y curriculares tendientes a desarrollar el pensamiento científico de los niños y las niñas considerando sus saberes previos para movilizar nuevos conocimientos, habilidades, actitudes, así como la anticipación y la toma de decisiones que incidan en el logro de aprendizajes significativos para pensar, explicar, cuestionar, proponer, comparar y trabajar en equipo. Por todo lo anterior, este proyecto se relaciona con el nuestro ya que las actividades rectoras son las estrategias que favorecen el aprendizaje de los niños y las niñas donde a través de ellas se desarrollan nuevos conocimientos y aprendizajes.

Marco teórico

Se presenta la fundamentación teórica que sustenta la propuesta investigativa.

Actividades rectoras.

Abordando la importancia de las actividades rectoras en la educación inicial. Para tener conocimiento de estas en el componente pedagógico la investigación se orienta en las actividades rectoras de la educación inicial, las cuales abren un abanico de caminos en la enseñanza y aprendizaje en educación inicial basadas en el juego; el arte; la exploración del medio y la literatura, Estas actividades son parte de la esencia humana las cuales favorecen o promueven un aprendizaje significativo en una manera didáctica y lúdica la cual es más llamativa y natural para los infantes facilitando el proceso de aprendizaje, el planteamiento de Garvey sobre el juego contribuye a explicar esta idea cuando esta cita que “el niño no juega para aprender, pero aprende cuando juega”, “entender la idea del juego resulta útil pensar, en la preocupación que caracteriza el jugar de un niño pequeño. El contenido no

importa. Lo que interesa es el estado de casi alejamiento, afín a la concentración de niños mayores y de adultos. El niño que juega evita en una región que no es posible abandonar con facilidad, y en la que no se admite intrusiones”. (Winnicott 1982).

Vemos que, en la exploración del medio, “La acción de un niño depende de muchas cosas que de los conceptos y técnicas que posean depende si ha tenido la oportunidad de ver cosas iguales o semejantes anteriormente, del interés que tengan por esta u otras cosas, de cómo y de quien se las presenta, de si esta solo o acompañado, de lo que hizo inmediatamente antes, de lo cansado o atento que se muestre” (Harlem, 1989:40). “La curiosidad es tal vez una de las mayores características de los niños y las niñas, a través de esta indagación, cuestionan, conocen y dan sentido a su entorno”. (Harlem 1989) Dejando como conclusión que el desarrollo y aprendizaje del niño está determinado por el medio que lo rodea y en el cual interactúa, de experiencias propias de las cuales se nutre, de cómo interpreta el actuar de sus padres, semejantes y quienes tienen contacto con él en situaciones que pueda vivir futuramente, de los factores externos que pueda percibir con sus sentidos lo cual va incrementando su experiencia progresivamente frente al medio que lo rodea y en el cual se desenvuelve.

“El arte es de vital importancia de la educación inicial ya que posibilita el desarrollo de la manifestación creativa natural de todo ser humano, aportando elementos a su desarrollo individual y social” (Lowenfel, 1961). Podemos concluir que el arte es crucial para su desarrollo manera en la cual el niño expresa su creatividad, emociones, pensamientos y vivencias del día a día permitiéndole manifestar en otro tipo de lenguaje (no verbal) donde pondrán a volar su imaginación, “La singularidad de los niños con respecto a los artistas aparece evidente en cuanto observamos y nos informamos sobre los procesos utilizados por los niños mientras realizan el arte. La relación empática con cosas, el tener firmemente entre lasados los aspectos cognitivos con los expresivos, la facilidad para usar de modo transversal y con gran soltura varios lenguajes La alegría y el esfuerzo de interpretar son actitudes análogas, características en los niños y los artistas” (Malaguzzi, en hoyuelos 2007).

El inicio temprano del arte en la infancia tiene como consecuencia o resultado el desarrollo de la iniciativa y la individualidad lo cual abre un abanico de recursos para el niño, que le facilitan a este el desarrollo de sus actividades, su interacción y la aplicación del

conocimiento adquirido en y con el medio que lo rodea tal y como Lowenfel cita “la introducción de la educación artística en los primeros años de la infancia podría muy bien ser la causa de las diferencias visibles entre un hombre con capacidad creadora propia y otro que, a pesar de cuanto haya sido capaz de aprender, no sepa aplicar sus conocimientos, carezca de recursos o iniciativa propia y tenga dificultades en sus relaciones con el medio en que actúa”. (Lowenfel, 1961)

En cuanto al juego “entender la idea del juego resulta útil pensar, en la preocupación que caracteriza el jugar de un niño pequeño. El contenido no importa. Lo que interesa es el estado de casi alejamiento, afín a la concentración de niños mayores y de adultos. El niño que juega habita en una región que no es posible abandonar con facilidad, y en la que no se admite intrusiones”. (Winnicot 1982). Este También dice “En el juego y sólo en el juego que el niño o el adulto, como individuos, son capaces de ser creativos y de usar el total de su personalidad, y sólo al ser creativo el individuo se descubre a sí mismo”. (Winnicot) este aspecto en el niño es más creativo e imaginativo en su máxima expresión lo que lo lleva a un espacio propio el cual manipula a voluntad y donde expresa sus más íntimos deseos, placeres, miedos y expectativas, lo que lo lleva a descubrirse progresivamente y le permite interactuar con sus semejantes; padres y allegados.

“La literatura les ofrece una lengua enriquecida que va más allá del lenguaje factico y que es fundamental para desarrollar el pensamiento la sensibilidad y la imaginación” (Bonnafe, 2009) “El lenguaje requiere un alto nivel de abstracción y enfrenta a los niños y niñas a una situación nueva y extraña en tanto que la lengua escrita implica un proceso de aprendizaje consiente y una planeación mental deliberada”. (Vigostky, 1996). El lenguaje de los niños representa la entrada a un nuevo mundo de posibilidades facilitadas por la comunicación verbal y no verbal lo cual le permite expresar sentimientos, necesidades, deseos e interpretar sus pensamientos que le dan inclusión con el medio que los rodea pues esta le permite interactuar de manera más efectiva en el medio. (Vygotsky) “asegura que el lenguaje infantil es inicialmente social y sirve como modelo a los niños que observan a sus padres hablar”. El lenguaje infantil inicia por imitación a sus padres, como primer ejemplo estos son el medio de inclusión, para los infantes en el mundo de la comunicación lo que convierte a los padres en responsables del inicio del proceso de lenguaje infantil.

Psicomotricidad.

Se indagó de manera no estructurada acerca de cuáles eran los beneficios de fortalecer en los niños la psicomotricidad, a lo que en su mayoría reconocieron que les permitía crecer sanos y fuertes, se desconocen otros beneficios como mayor desarrollo cognitivo, mejores y más rápidas conexiones cerebrales, Adquisición y precisión en la motricidad fina y gruesa, habilidades matemáticas y mejor comunicación interpersonal entre otras. (Zabalza, 1987) expone en su obra “Didáctica de la Educación Infantil” que: La idea de la psicomotricidad se refiere a la conexión existente entre mente y cuerpo, entre movimiento y pensamiento. Considera la actividad motriz del niño como un diálogo entre el organismo y el mundo que les rodea. La finalidad del desarrollo psicomotor será pues, el control del propio cuerpo. Para que el niño alcance su desarrollo psicomotriz será fundamental proporcionar al niño la variedad de situaciones en las que pueda explorar sus posibilidades motoras y a partir de ellas ir construyendo las primeras nociones básicas.

Teniendo en cuenta que el concepto de psicomotricidad se divide en dos partes: motriz, movimiento; y psiquismo, que determina las acciones en dos fases el socio afectivo y el cognitivo. Estos dos términos forman el desarrollo íntegro del individuo». La palabra está compuesta por dos vocablos: psico, que se refiere a la psique, y motricidad, basada en el movimiento y el desarrollo motor. Por tanto, la psicomotricidad estudia e interviene en el desarrollo motor en vinculación con el pensamiento y las emociones. La psicomotricidad se utiliza como una técnica que favorece el desarrollo integral y armónico del infante. De esta manera, existe una interacción entre el cuerpo y el entorno, entre los componentes biológicos, cognoscitivos y psicosociales de la persona. El desarrollo psicomotriz le entrega al niño la facilidad de conocer el mundo y su propio cuerpo, esto le otorga la capacidad a futuro de poder ejercer la escritura y la lectura más fácilmente puesto que posee un dominio del ambiente donde se desenvuelve.

Para Palacio(1990) el desarrollo psicomotriz «Es el control del propio cuerpo hasta ser capaz de extraer de él todas las posibilidades de acción y expresión que a cada uno le sean posibles». Por eso se habla de la psicomotricidad como aquella que, considerando al individuo en su totalidad, pretende desarrollar al máximo sus capacidades individuales, valiéndose de la experimentación, y de la ejercitación consciente del propio

cuerpo, para conseguir un mayor conocimiento de sus posibilidades en sí mismo y en realización al medio en el que se desenvuelve.

Piaget (1972) afirma que la inteligencia del niño se construye con base a la actividad motriz, es decir a partir del movimiento. Señala que todo conocimiento y aprendizaje se centra en la acción que el niño ejerce sobre el medio a través de sus acciones, es por ese motivo que el objetivo principal de la psicomotricidad es el desarrollo de las posibilidades motrices. El desarrollo corporal, relacionado al control del movimiento en sí mismo, Desarrollo mental, un buen control motor permite la adquisición de nociones básicas y el Desarrollo emocional, un niño que puede moverse y descubrir el mundo es un niño bien adaptado y feliz, la educación psicomotriz es una actividad educativa en la que el movimiento natural y vivido se constituye en el medio indispensable para lograr el desarrollo de la personalidad del niño.

Todas las actividades motrices están dirigidas a afianzar en el niño la relación consigo mismo, es decir a tomar conciencia de su cuerpo: como estructura total y segmentada, la relación con el medio exterior, es a través de la exploración y el movimiento que el niño interactúa con todo aquello que lo rodea, el movimiento es una actividad integral en la que siempre está presente, la acción, la cual está destinada a brindar experiencias corporales que le permitan al niño enriquecer su capacidad de movimiento. El diálogo, es un proceso de expresión que permite al niño comunicarse con el mundo que lo rodea, tanto con seres vivos como con seres inertes. La diagramación, como un medio de representación gráfica de los movimientos que es capaz de realizar.

Teniendo en cuenta todo lo mencionado, se debe considerar a la educación psicomotriz como un aprendizaje elemental en la educación preescolar, ya que en ella se encuentran los pilares de los posteriores aprendizajes. Para que ellos sean asimilados adecuadamente el niño debe haber logrado primero una real conciencia de su cuerpo y de las habilidades que es capaz de realizar a través de él: lateralizarse, situarse en el espacio y dominar el tiempo Le Boulch, . Él crea el método psicocinético, el cual consiste en utilizar el movimiento como medio pedagógico, haciendo uso de éste en todas sus formas. Su método sienta las bases de la

psicomotricidad y deja en claro que el movimiento en el preescolar es indispensable para el logro de los aprendizajes.

Tipos de Motricidad. Según El Ministerio de Salud, el área motriz se divide en motricidad gruesa y motricidad fina. El área motricidad gruesa es definida como «la habilidad que el niño va adquiriendo, para mover armoniosamente los músculos de su cuerpo, y mantener el equilibrio, además de adquirir agilidad, fuerza y velocidad en sus movimientos. El ritmo de evolución varía de un sujeto a otro, de acuerdo con la madurez del sistema nervioso, su carga genética, su temperamento básico y la estimulación ambiental». Coordinación Dinámica General.

Motricidad Gruesa. El seguimiento de la Motricidad Gruesa es de vital importancia en el desarrollo integral del niño. Su evolución a lo largo de la etapa de Nivel Inicial debe ser cuidadosamente documentada, pues a partir de esto se podrá informar a la familia de las capacidades y dificultades de sus hijos, así como sus progresos. Esta Evaluación debe ser realizada al principio, durante el proceso y al final del proceso de aprendizaje del niño. Son acciones de grandes grupos musculares y posturales. Movimientos de todo el cuerpo o de grandes segmentos corporales. La motricidad gruesa es importante ya que en los niños y niñas es el primer paso para empezar a desarrollar actividades más específicas como la de coger un crayón un lápiz, etc. es necesario que esta motricidad este plenamente desarrollada para que los niños y niñas no tengan inconvenientes a futuro con procesos más específicos como el de la prelectura y escritura. Es la referida a la intervención de grandes grupos musculares. Sus conductas de actuación son la marcha, la carrera, el salto, la reptación. En la motricidad fina el niño coordina los movimientos musculares más pequeños de su cuerpo como lo son las manos, los dedos, las muñecas, los pies, dedos de los pies los labios y la lengua en donde se realizan pequeñas acciones que desarrollan a diario como coger objetos entre índice y pulgar, sostener los cubiertos para comer y entre otras actividades, la motricidad fina se ubica en la tercera unidad funcional del cerebro donde se descifran las emociones y sentimientos, la cual se encuentra en el lóbulo frontal y en la región paracentral. Es complicada y requiere de la participación de otras áreas corticales, haciendo referencia a la coordinación de las funciones neurológicas, esqueléticas y musculares las cuales se utilizan para los movimientos precisos.

La motricidad refleja todos los movimientos del ser humano. Estos movimientos determinan el comportamiento motor de los niños y niñas de 0 a 6 años que se manifiesta por medio de habilidades motrices básicas, que expresan a su vez los movimientos naturales del hombre. (Gonzales, 1998).

La motricidad fina es la que da el resultado de los logros que alcanzan los niños y niñas en el dominio de los movimientos finos de la mano, los pies, la coordinación óculo-manual, orientación espacial y lateralidad, por eso la importancia de realizar actividades constantemente donde se estimulen la destreza y coordinación visomotora el cual arrojará como resultado un buen desarrollo de la motricidad fina, la cual se ve reflejada en la precisión de los movimientos finos, permitiéndole realizar con más confianza las actividades diarias, logrando un desarrollo de su independencia y ejecutar actividades cada vez más complicadas y corregirlas.

Estrategias pedagógicas.

“Los niños y las niñas aprenden trabajando. De esta forma construyen su propio aprendizaje. La vía natural y universal del aprendizaje es el tanteo experimental” (Celestin Freinet 1886-1966). “el trabajo escolar debe entenderse como una actividad organizada, cooperativa y responsable... una actividad útil al individuo y al grupo” Freinet se enfocó en manejar una pedagogía activa en la cual también se viera vinculada el medio en el que se trabajara con los niños, buscando para estas actividades un material adecuado según las necesidades de los niños con sus propuestas espontáneas en donde el proceso de enseñanza y aprendizaje el protagonista sean los niños y niñas de primera infancia. De esta manera, las prácticas pedagógicas que se propicien en una educación inicial de calidad deben ser intencionadas, respondiendo a las necesidades educativas de los niños (Backer, 2003), es por eso la importancia de cómo se planifican, de cómo se van a llevar a cabo cada una de las estrategias pedagógicas para el desarrollo integral de los infantes, ya que dejan una huella imborrable para toda la vida.

Siendo la infancia la etapa del ciclo vital de los seres humanos que se extiende desde la gestación hasta los cinco años, en la que se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano (Morrison, 2005), es ahí donde podemos ver la importancia de ayudar al niño haciendo parte de ese proceso de desarrollar y estimular las

diferentes dimensiones, que exploren y vivan sus propias experiencias las cuales serán fundamentales para su vida futura.

Las estrategias pedagógicas para los niños de 0 a 6 años de edad, son herramientas esenciales dentro de la educación inicial, esto se debe principalmente a la transformación social, avances tecnológicos y por supuesto a los intereses propios de los estudiantes (Baker, 2003); son estos los componentes que se le ha requerido al ministerio de educación implementar en el currículo, metodologías que motiven a los niños y niñas a participar de las actividades dentro del aula con el fin de ayudar a los procesos de enseñanza y fomentar los aprendizajes significativos para un buen desarrollo integral de los niños y niñas. No hay un método exacto para mejorar el quehacer pedagógico del docente (Pérez, 2012). Pero si buscar otras estrategias con el fin de mejorar, el quehacer debe de hacerse de una forma consiente donde se proporcione un aprendizaje y desarrollo de una manera lúdica, dinámica, que llame la atención en los niños y niñas; y así al preparar una actividad con una estrategia pedagógica, se podrán observar los resultados de esta.

Marco conceptual

Actividades rectoras: Es la actividad que ordena todas las relaciones del sujeto consigo mismo, con los otros y con los objetos que lo rodean en cada período o etapa del ciclo vital, es la preocupación o tarea que ocupa la atención o el interés en determinado período de la vida. (colegio doce de octubre,2010).

Juego: es la actividad recreativa que cuenta con la participación de uno o más participantes es conocida como juego. Su función principal es proporcionar entretenimiento y diversión, aunque también cumple un papel educativo. (Pérez, 2008).

Arte: es el concepto que engloba todas las creaciones realizadas por el ser humano para expresar una visión sensible acerca del mundo ya sea real o imaginario. Mediante recursos plásticos, lingüísticos o sonoros. (Pérez y merino 2008).

Literatura: es una manifestación artística basada en el uso de la palabra y del lenguaje tanto escrito como oral. (Literatura, 2008).

Exploración del medio: es una de las actividades más características de las niñas y los niños en la primera infancia. Al observarlos, se puede ver que permanentemente están

tocando, probando, experimentando y explorando todo cuanto les rodea; ellas y ellos están en una constante búsqueda de comprender y conocer el mundo. Un mundo configurado por aspectos físicos, biológicos, sociales y culturales, en los cuales actúan, interactúan y se interrelacionan con el entorno del cual hacen parte. (Gómez, 2017).

Estrategias pedagógicas: son aquellas acciones del maestro con un propósito de facilitar la formación y el aprendizaje, utilizando técnicas didácticas los cuales permitan construir conocimiento de una forma creativa y dinámica. (Rodríguez, 2012).

Psicomotricidad fina: son aquellos movimientos del cuerpo que requieren una mayor destreza y habilidad, un mayor dominio de los movimientos, especialmente de manos y brazos. Por ejemplo, la grafomotricidad requiere un desarrollo suficiente de la motricidad fina. (París, 2019).

Psicomotricidad gruesa: es nuestra capacidad para mover los músculos del cuerpo de forma coordinada y mantener el equilibrio, además de la agilidad, fuerza y velocidad necesaria en cada caso. Hace referencia a los movimientos amplios que engloban varios grupos musculares como el control de cabeza, la sedestación, girar sobre sí mismo, gatear, mantenerse de pie, caminar, saltar, etc. (Eneso, 2016).

Marco legal

La Constitución política de Colombia de 1991 en su artículo 67:

Nos dice que la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica.

La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos.

Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo.

Siendo así La Ley General de Educación ley 115 de 1994 define la educación preescolar como la “ofrecida al niño para su desarrollo en los aspectos biológico, cognoscitivo, psicomotriz, socio afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas” (Ministerio de Educación Nacional. 1994, p. 5).

Se evidencia en el discurso legal la importancia de fortalecer la educación de los niños y las niñas de manera integral y asigna obligaciones a toda una comunidad que se relaciona en el día a día, con la formación de los niños y las niñas en nuestro país. Es por eso por lo que los docentes tienen que ser conscientes de la responsabilidad que se tiene frente a todas aquellas estrategias que se manejen en el aula ya que es muy importante saber lo que se está dando a entender para que el niño y la niña aprendan, lo primordial es que se expliquen las cosas con claridad por que el sentirse perdido para un niño cuando no entiende algo es perjudicial para su desarrollo.

La Ley 1804 de 2016 nos habla de las actividades rectoras en el Artículo 5°. La educación inicial. La educación inicial es un derecho de los niños y niñas menores de seis (6) años. Se concibe como un proceso educativo y pedagógico intencional, permanente y estructurado, a través del cual los niños y las niñas desarrollan su potencial, capacidades y habilidades en el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio, contando con la familia como actor central de dicho proceso.

Su orientación política y técnica, así como su reglamentación estarán a cargo del Ministerio de Educación Nacional y se hará de acuerdo con los principios de la Política de Estado para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia de Cero a Siempre. El manejar adecuadamente las actividades rectoras es de suma importancia ya que los niños y niñas

adquieren conocimientos y aprendizajes para su desarrollo educativo, logrando también estimular las dimensiones ya sea cognitivas, corporal, comunicativa, personal y social.

Si manejamos adecuadamente las actividades rectoras veremos que los niños y niñas aprenderán a pensar, recordar y a resolver problemas, por medio de los ejercicios, los niños y niñas también lograrán desarrollar un corazón sano y fuerte. También veremos que por medio del arte los niños y niñas logren fomentar y promuevan sus habilidades mentales. Si conjunto a eso logramos que, por medio de la exploración, los niños y niñas se les permitan moverse, actuar y explorar para que adquieran cierta autonomía que harán a niños y niñas con habilidades excepcionales y futuros profesionales.

Capítulo 3. Metodología

En el presente proyecto del tercer capítulo, se abordará el método el cual nos indica el enfoque de investigación cualitativo, encontraremos el tipo de investigación, las fases, las categorías iniciales, la población, las técnicas e instrumentos de recolección de información e instrumentos de recolección de información por último la validación de instrumentos y aspectos éticos.

Método

Se define el enfoque cualitativo como el estudio de la gente a partir de lo que dicen y hacen las personas en el escenario social y cultural, cuyo objetivo es el de proporcionar una metodología de investigación que permita comprender el complejo mundo de la experiencia vivida desde el punto de vista de las personas que la viven (Taylor y Bogdán, 1984). Las características básicas de los estudios cualitativos se pueden resumir en que son investigaciones centradas en los sujetos, que adoptan la perspectiva Emic o del interior del fenómeno a estudiar de manera integral o completa. El proceso de indagación es inductivo y el investigador interactúa con los participantes y con los datos, busca respuestas a preguntas que se centran en la experiencia social, cómo se crea y cómo da significado a la vida humana. Taylor y Bogdán dicen que el investigador cualitativo pretende “comprender lo que la gente dice”.

El enfoque de la investigación es cualitativo, buscando percibir lo crucial que son las actividades rectoras como estrategia pedagógica para el desarrollo y fortalecimiento psicomotor en los niños de edad inicial de (1 a 5 años) del jardín infantil pulgarcito de Cali el cual designa la adquisición de habilidades que se desarrollan durante su primera infancia, según el nivel de profundización es descriptiva y explicativa intentando describir lo que representan las actividades como fundamento para fortalecer la psicomotricidad como parte integral de los niños y niñas utilizando el juego, la literatura, el arte y la exploración del medio como estrategias pedagógicas que se usan para crear nuevos aprendizajes en los niños, así mismo establecer la causa y el beneficio que aporta en el desarrollo de los infantes durante sus primeros años donde dominan destrezas desarrollando habilidades en las áreas como lo son el desarrollo cognitivo, emocional, lenguaje y físico.

Tipo de investigación

El tipo de investigación para nuestro proyecto Importancia del uso de actividades rectoras por parte del docente como estrategia pedagógica en el Jardín infantil Pulgarcito de Cali es la investigación exploratoria, según el autor Arias (año) “La investigación exploratoria es aquella que se efectúa sobre un tema u objeto desconocido o poco estudiado, por lo que sus resultados constituyen una visión aproximada de dicho objeto, es decir, un nivel superficial de conocimientos”.

Este tipo de investigación se adapta a nuestro proyecto de investigación como el nombre lo dice vamos a investigar un tema que es desconocido y que tiene unas partes, por ejemplo, ya se formula una pregunta acerca del tema a tratar y se responde al ¿qué? ¿Por qué? Y ¿Cómo? Y hay varios métodos para poder llegar a una conclusión de dicho proyecto como lograr los objetivos propuestos por medio de encuestas

Fases

Fase informativa: En esta fase se estableció el desarrollo del objetivo principal de la investigación. (Determinar la importancia de las actividades rectoras, por medio de estrategias pedagógicas que fortalezcan la psicomotricidad en la primera infancia del jardín infantil pulgarcito de Cali) En donde se fijaron las carencias en las estrategias pedagógicas las cuales permiten una mejor amplificación y fortalecimiento de la psicomotricidad basados en las actividades rectoras (juego, arte, literatura y exploración del medio).

Fase de diseño: esta fase tiene como base las limitaciones ya mencionadas anteriormente con el fin de mejorar las estrategias ya usadas por las docentes y crear nuevas estrategias pedagógicas para el desarrollo y fortalecimiento psicomotor de los niños y niñas del Jardín infantil Pulgarcito.

Fase operativa: en esta fase se trabajarán diferentes métodos ya que la psicomotricidad se estimula a través de diferentes formas de enseñanza para facilitar cada uno de los logros esperados en cada etapa de desarrollo infantil, usando métodos como: Método visual, método auditivo, el método propioceptivo, métodos verbales, métodos prácticos y método del juego.

Categorías iniciales

La Triangulación de información tiene como objetivo es verificar las tendencias detectadas en un determinado grupo de observaciones. La confrontación de los datos puede estar basada en criterios espacio-temporales y niveles de análisis”. Con relación a los criterios espacio-temporal, lo espacial se refiere a que el estudio no se centra en poblaciones ubicadas en un mismo lugar que remitan a la misma cultura, sino en la variabilidad de trabajar con sujetos de diferentes zonas y la temporalidad tiene que ver con el estudio de fenómenos en diferentes momentos.

Por su parte, Leal (2005) en el libro titulado *La Autonomía del Sujeto Investigador y la Metodología de Investigación*, se refiere a este tipo de triangulación de este modo: La denomina de métodos y técnicas y expone que tiene que ver con el uso múltiple de métodos para estudiar un problema específico. “Por ejemplo cuando se emplea la técnica de la entrevista como proceso inicial de recolección de información para luego ser contrastado con la observación participante y/o la discusión grupal”.

A continuación, se mencionaran las categorías ya expuestas en el marco teórico las cuales son: las actividades rectoras la cual está compuesta por el arte, haciendo parte de los lenguajes artísticos donde también se involucra la expresión visual y plástica como una manera de ver el mundo desde lo imaginativo; el juego que es un instinto de nuestra cultura y de las prácticas sociales de la comunidad, la literatura que es el arte de jugar con la palabras y por último la exploración del medio que permite ver y sentir lo que los rodea permitiendo obtener un aprendizaje para la vida, estas son de vital importancia ya que se busca potencializar el desarrollo de los infantes, la psicomotricidad se basa en el conocimiento, la emoción, el cuerpo, el movimiento y la importancia para el desarrollo integral de los niños y niñas en su proceso de formación así como para la capacidad de expresarse y relacionarse con el mundo que los rodea, y las estrategias pedagógicas, siendo estas las acciones de las maestras con una intención de que el aprendizaje de los niños y niñas sean de mayor interés para ellos manejando nuevas didácticas que permitan crear nuevos conocimientos de una manera creativa, dinámica y lúdica.

En esta tabla 1 se muestra la información referente al proceso mencionado al inicio de este apartado.

Tabla 1. Triangulación de la información

Objetivo específico	Categoría	Técnica	Instrumento
Analizar las estrategias pedagógicas frente a las actividades rectoras en la primera infancia.	Actividades rectoras Psicomotricidad Estrategias pedagógicas	Entrevista	Entrevista semiestructurada
Establecer la importancia de las actividades rectoras en la primera infancia, en el plano psicomotor.	Actividades rectoras Psicomotricidad	Revisión documental	Revisión y análisis documental
Identificar los beneficios en el desarrollo integral de los niños mediante el juego, el arte, literatura y exploración del medio.	Actividades rectoras Psicomotricidad Estrategias pedagógicas	Observación	Diario de campo

En este cuadro vemos detalladamente, tanto los objetivos planteados, como los procesos llevados a cabo para cumplir dichos objetivos, iniciando por el objetivo principal de esta investigación, el cual surge de observar las falencias o limitaciones en el desarrollo de la psicomotricidad en la primera infancia el cual es analizar las estrategias pedagógicas usadas frente a el desarrollo de las actividades rectoras al cual llegamos como resultado de entrevistas semiestructuradas las cuales arrojaron como resultado el enfoque al que tuvimos que apuntar para llevar a cabo dicho objetivo principal. Ya como objetivos secundarios tenemos primero el establecer la importancia de las actividades rectoras enfocándose en la psicomotricidad con el fin de mejorar de manera significativa el desarrollo integral de los niños y las niñas. Basándonos en la revisión documental de la información ya recolectada anteriormente tanto en las entrevistas como en investigaciones hechas con el fin de desarrollar este objetivo. Y, por último, pero no menos importante en esta investigación tenemos como objetivo identificar los beneficios en el desarrollo integral de los niños mediante las actividades rectoras los cuales se ven o se verán reflejados mediante la observación de la implementación de los objetivos anteriores recopilando estos avances en el diario de campo.

Población

En la investigación de la importancia del uso de actividades rectoras por parte del docente como estrategia pedagógica del jardín infantil pulgarcito de Cali el cual está ubicado al norte de la ciudad en el barrio la flora, extracto 5 encontraremos 4 grupos los cuales son: caminantes conformado por 4 niños y niñas de (1-2 años), párvulos 10 niños y niñas entre los (2-3 años), pre jardín 17 niños y niñas entre los (3-4 años) y jardín 18 niños y niñas entre los (4-5 años) con un total de 49 niños y niñas en cuanto al personal docente cuenta con 2 maestras entre los 18 y 46 años de edad, las cuales tienen un nivel educativo de: técnica en primera infancia y normalista superior.

Técnicas e instrumentos de recolección de información

Técnicas de recolección de información.

Entrevista: Una entrevista semiestructurada es un tipo de entrevista en el que el entrevistador tiene un esquema fijo de preguntas para todos los candidatos, pero también hay ciertas preguntas específicas que se realizan únicamente a uno o varios candidatos; es decir, todas las personas tendrán que responder unas preguntas comunes, pero hay unas preguntas específicas para cada candidato según su perfil. (Beatriz Izuriaga, 2019).

Se eligió esta técnica como propósito de analizar las estrategias pedagógicas frente a las actividades rectoras en la primera infancia donde conoceremos por medio de esta entrevista las estrategias pedagógicas que manejan frente a las actividades rectoras, así por medio de una serie de preguntas en un tiempo estimado de 20 a 30 minutos.

Revisión documental: Es una técnica de observación complementaria, en caso de que exista registro de acciones y programas. La revisión documental permite hacerse una idea del desarrollo y las características de los procesos y también de disponer de información que confirme o haga dudar de lo que el grupo entrevistado ha mencionado. (Camilo Gonima, 2012).

Fueron revisadas las encuestas para comprender el problema que rodea la investigación de acuerdo a las estrategias y problemas que se encuentren en la importancia de las actividades rectoras en el plano psicomotor, estas series de preguntas nos llevaran a una recolección de información para el conocimiento de la solución del problema de la investigación.

Observación: La observación consiste en saber seleccionar aquello que queremos analizar. Se puede decir que "Saber observar es saber seleccionar". Para la observación lo primero es plantear previamente qué es lo que interesa observar que definitiva haber seleccionado un objetivo claro de observación. (Lidia días, 2011).

En nuestro caso mediante estas observaciones se pueden obtener aportes para el mejoramiento de la problemática de esta investigación, y así la utilizaremos para una adecuada estrategia de actividades rectoras que favorezcan la psicomotricidad.

Instrumentos de recolección de información.

Entrevistas semiestructuradas:

Presentan un grado mayor de flexibilidad que las estructuradas debido a que parten de preguntas planeadas que pueden ajustarse a los entrevistados. Los sujetos tienen la ventaja de ir más allá de las preguntas y pueden desviarse del plan original. Las personas tendrán que responder unas preguntas comunes, pero hay unas preguntas específicas para cada candidato según su perfil. (Beatriz Izuriaga, 2019). Se utilizó para analizar y entender las dificultades existentes frente a las actividades rectoras y estrategias en el plano psicomotor logrando como objetivo la percepción de los docentes frente a esta problemática. El cuestionario se formó con 5 preguntas abiertas con el fin de clasificar la información y también analizarla. La entrevista se desarrolló con el fin de que el entrevistado responda libremente de acuerdo a su experiencia para así lograr resultados favorables y conocedores de dificultades y fortalezas que nos servirá de mucho para este proceso de investigación, mediante esta entrevista vemos que tan importante es para cada docente la importancia de actividades rectoras y o demás estrategias pedagógicas. Y que así mismo recolectamos información de cómo las docentes

manejan todas estas estrategias pedagógicas adecuadamente que influya favorablemente en el desarrollo de cada niño y niña. (Ver anexo 2).

Revisión y análisis documental: Una revisión documental es una técnica en donde se recolecta información escrita sobre un determinado tema, teniendo como fin proporcionar variables que se relacionan indirecta o directamente con el tema establecido, vinculando esta relaciones, posturas o etapas, que se observan. (Hurtado, 2008)

En esta revisión nos permitiremos hacer una idea de cada desarrollo de características de este proceso investigativo, esto quiere decir que se confirmara las observaciones y reflexiones dadas en medio de la investigación que favorezcan o no en el objetivo planteado. Algo muy importante es que tendremos la facilidad de hacer una adecuada relación de todos estos documentos y análisis que tenemos llegando a fondo de nuestra investigación y utilizando cada información a beneficio de los planteamientos y así llegar a una conclusión clara y precisa, de cada documento ya que será de suma importancia para el cumplimiento de análisis de cada proceso puesto y aplicable por las docentes (Ver anexo 3).

Diario de campo: El diario de campo es un instrumento utilizado por los investigadores para registrar aquellos hechos que son susceptibles de ser interpretados. En este sentido, el diario de campo es una herramienta que permite sistematizar las experiencias para luego analizar los resultados. (Julián Pérez, 2009).

Observaremos las estrategias pedagógicas referentes a las actividades rectoras que fortalezcan la psicomotricidad y así estableceremos y analizaremos la importancia de estas, logrando más allá del desarrollo integral de los niños y niñas, y fortaleciendo en cada una de las actividades como en el arte, el juego, la literatura y exploración del medio. Por medio de este diario de campo nosotras como investigadoras seremos testigo de los hechos y nos lleva al punto de analizar la realidad de este proceso donde las reacciones los hechos que surgen en cada actividad y que muy seguramente no siempre veremos de igual manera o simplemente no en cada niño o niña. Aquí podremos hacer una gran reflexión sobre los acontecimientos y poder discutir observaciones y plantear nuevas. (Ver anexo 4).

Validación de instrumentos.

La validación de instrumentos se realizó a través de la experta Johana Marisol Ballén, licenciada en preescolar con énfasis en inglés, especialista en aprendizaje y sus dificultades, magister en educación. En esta validación se tuvo en cuenta validez del contenido, con el fin de que analice su contenido y posteriormente haga la validación correcta, esto nos lleva a que el experto certifica que los instrumentos son válidos y podamos aplicarlos.

Politécnico Grancolombiano institución universitaria

Facultad de educación

Licenciatura en educación para la primera infancia

Validación de instrumentos

Nos dirigimos ante usted y le solicitamos su perfil profesional, el cual evidencia sus competencias académicas para validar los instrumentos de validación de nuestro trabajo de grado de la licenciatura en educación para la primera infancia de la universidad Politécnico Grancolombiano año 2020.

Estudiantes:

Ana María Maldonado olivo

Claudia Yamile Rodríguez Rodríguez

Michell Johana Cortez Narváz

Asesora del proyecto:

Ximena Consuelo Rojas Días

Bogotá D.C (OCTUBRE, 2020)

Título del proyecto:

Importancia del uso de actividades rectoras por parte del docente como estrategia pedagógica en el Jardín infantil Pulgarcito de Cali

Experto

Nombre y apellido: Johanna Marisol Ballén

Grado académico: Magister en Educación

Especialidad: Especialista en aprendizaje y sus dificultades

Cargo: Docente Preescolar SED

Teléfono: 3133663972

Firma: Marisol Ballén.

Evaluación de experto

Estimado experto, por medio de la presente validación de instrumento del trabajo de investigación queremos que nos haga llegar sus apreciaciones para cada instrumento de investigación. Con el motivo de que nos dé a conocer también sus observaciones a mejorar. Agradecemos sus opiniones para así lograr una validación adecuada de los instrumentos de la investigación

A continuación, identificara los instrumentos y con una X marcara si es correcto o no, además de eso nos podrá hacer observaciones que crea usted pertinente.

Tabla 2. Validación de instrumentos

Instrumento	Valides de contenido		Valides de criterio		Observaciones
	Si	No	Si	No	
	El instrumento corresponde y es acorde con el objetivo planteado		El instrumento es acorde para el análisis y establecer cuál es la importancia de actividades rectoras		
Entrevista semiestructurada	X		X		Avance presentado
Revisión y análisis documental	X		X		Avance presentado
Diario de campo	X		X		Avance presentado

Aspectos éticos

Un aspecto ético importante es el respeto con el que manejaremos esta investigación sabemos que toda la información recolectada es de suma importancia para el desarrollo integral tanto de los niños como de los docentes. Toda la información que se adquiriera será exclusivamente para el análisis y conclusión de la información, queremos que esta investigación sea coherente con todo lo propuesto e investigado, que por medio de cada análisis y resultados esclarezcamos dudas a medida que la investigación vaya surgiendo haya respeto, responsabilidad por cada proceso que realicemos y por medio de todo los resultados podamos enfocarnos en cada aspecto importante que nos surge y así lograr una gran satisfacción en este proceso.

En donde más adelante sentiremos con orgullo lo importante que es ser un gran docente que enseñando con amor, vocación, responsabilidad lograremos resultados excelentes y gratificantes para nuestras vidas dejando huellas imborrables y que nuestros niños se sientan felices de la enseñanza que recibieron y proyecten en un futuro lleno de esperanza.

Capítulo 4. Análisis y resultados

En este capítulo encontraremos el análisis de datos, donde se encontrarán con los objetivos específicos y como se realizará el análisis, también se habla de la articulación de los resultados de los instrumentos que se aplicaron en esta investigación los cuales se contrastaron con los antecedentes de investigación, marco teórico y la interpretación de los mencionados anteriormente, después se observaron cuatro aspectos relevantes los cuales son: categoría e indicadores de análisis donde el indicador nos describe lo que se podrá lograr con las categorías y seguidamente estará la interpretación de la misma, codificación simple de diarios de campo en la cual se hará el análisis de 5 clases que se realizaron con cada una de las actividades rectoras y la psicomotricidad, en donde la conclusión será la misma del registro de respuesta que se obtuvieron, codificación simple de revisión y análisis documental.

Después de codificar los resultados del instrumento revisión y análisis documental se evidenciará la conclusión de esta, en la codificación simple de entrevista semiestructurada, en la cual encontraremos el registro de las respuestas de las maestras frente a las preguntas planteadas de acuerdo a las categorías, también encontraremos los resultados donde se hará la contrastación de la información mencionada de resultados de instrumentos, antecedentes de investigación y marco teórico y finalmente nombraremos la confiabilidad de resultados.

Análisis de datos

En este ítem se habla sobre el análisis y resultados. Aquí se enseñan los objetivos de la investigación los cuales son: Analizar las estrategias pedagógicas frente a las actividades rectoras en la primera infancia. Establecer la importancia de las actividades rectoras en la primera infancia, en el plano psicomotor. Identificar los beneficios en el desarrollo integral de los niños mediante el juego, el arte, literatura y exploración del medio. Esto se analizará a través de instrumentos de investigación según las categorías y necesidades de la misma, tales como las entrevistas semiestructuradas los diarios de campo y las revisiones y análisis documentales.

Según los resultados de los instrumentos aplicados, se podrá evaluar las estrategias didácticas que manejan las maestras para llevar a cabo el plan de aula basadas en las actividades rectoras y en el desarrollo de la psicomotricidad de los pequeños, Lo que lleva a un fortalecimiento y mejoramiento en los puntos débiles o por reforzar, y en las destrezas y

habilidades, esto con el fin de contribuir enormemente en el desarrollo más óptimo posible de los infantes. Se obtendrá información legal acerca de las categorías para profundizar y tener una idea más detallada del desarrollo, características de cada uno de estos temas para confirmar la información que ya se ha utilizado, lo que permite ahondar en el tema y llegar de manera más amplia y asertiva a la aplicación de los temas ya mencionados anteriormente.

Y por último y no por esto menos importante, es el observar cómo actúan los niños, como logran llevar a cabo cada una de las actividades a desarrollar basadas en las actividades rectoras y darse cuenta de cuáles son sus fortalezas, destrezas y sus falencias para así poder lograr en cada uno de ellos un mejor desarrollo integral. Aportando en los niños nuevos conocimientos, estimular y fortalecer las diferentes dimensiones. Esto se puede equiparar a la investigación llamada “Estrategias lúdicas para el desarrollo de la expresión corporal en niños de educación inicial de la Unidad Educativa Guayaquil”. porque se aplica la observación como instrumento para recoger información del comportamiento natural de los niños del nivel inicial durante sus actividades educativas; por lo cual, se visualiza las respuestas abiertas que generan en su desarrollo corporal, dicha aplicabilidad lo que permite el análisis de sus expresiones observables. Este método de investigación no revela, sino edifica el conocimiento, gracias al comportamiento que manifiestan las personas implicadas y su revelación conductual es observable.

Se muestran las categorías y los indicadores que definen el alcance que tienen en los casos seleccionados para su posterior análisis.

Tabla 3. Categorías e indicadores de análisis

Instrumentos	Categorías	Indicador
Entrevista semiestructurada	Actividades rectoras Psicomotricidad Estrategias pedagógicas	Lo que lograremos en estas categorías a través de las entrevistas semiestructuradas es poder evaluar las estrategias didácticas que manejan las maestras para llevar a cabo su plan de aula basadas en las actividades rectoras y en el desarrollo de la psicomotricidad de los pequeños.
Revisión y análisis documental	Actividades rectoras Psicomotricidad	Lo que se lograra con este instrumento es obtener información legal acerca de las categorías para profundizar y tener una idea más detallada del

		desarrollo, características de cada uno de estos temas para confirmar la información que ya se ha utilizado.
Diario de campo	Actividades rectoras Psicomotricidad Estrategias pedagógicas	Lo que se lograra con este instrumento es observar cómo actúan los niños, como logran llevar a cabo cada una de las actividades a desarrollar basadas en las actividades rectoras y darse cuenta de cuáles son sus fortalezas, destrezas y sus falencias para así poder lograr en cada uno de ellos un mejor desarrollo integral.

En la tabla de indicadores de análisis, el instrumento que se utilizó para la categoría actividades rectoras, psicomotricidad y estrategias pedagógicas fue la entrevista semiestructurada en la que se busca lograr evaluar las estrategias pedagógicas que utilizan las maestras en el aula para el desarrollo y fortalecimiento de cada una de las actividades rectoras en las que deben incluir la psicomotricidad para lograr otros aprendizajes. Para la categoría de actividades rectoras y psicomotricidad se utilizó el instrumento de revisión y análisis documental con el fin de basarse en documentos legales tales como normas, decretos o documentos curriculares en las que se profundiza el tema de una forma más detallada con el fin de lograr tener una información más clara. Y en cuanto a la categoría actividades rectoras, psicomotricidad y estrategias didácticas el instrumento que se utilizó fue el diario de campo donde se pretende observar a los niños y niñas a la hora de desarrollar cada una de las actividades planteadas como él (juego, arte, literatura y exploración del medio) las cuales les permite a los niños aprender por sí mismos mientras juegan, y a las maestras poder analizar cada uno de sus movimientos, comportamientos y demás para el fortalecimiento de cada uno de ellos con el fin de obtener un mejor desarrollo para una vida futura.

Tabla 4. Codificación simple de Diarios de campo

Categoría	Registro de respuestas
Actividad rectora del juego	En esta clase jugamos al escondite, en este juego no se necesitó de materiales solo la disposición y la motivación de los pequeños en la que se mostraron muy emocionados, se divirtieron contando hasta el número que cada uno se sabía, a la hora de buscar a la persona que tenían que encontrar se mostraron muy a la expectativa, alertas y prevenidos, buscaron estrategias para no ser descubiertos y para buscar a la otra persona, dentro de todo esto se buscó ejercitar la motricidad gruesa, la

	<p>coordinación y la estimulación de las mismas ya que hacen diferentes movimientos como agacharse, correr entre otras .</p>
<p>Actividad rectora de la literatura</p>	<p>En esta clase se realizaron dos actividades, en las que se utilizaron cuentos solo con ilustraciones y títeres de dedos buscando desarrollar la creatividad, autonomía, la concentración, expresar sus emociones, aumentar su vocabulario y desarrollar sus habilidades lingüísticas, en cuanto a los títeres fortalecimiento de la motricidad fina ya que deben de mover sus dedos de abajo arriba y viceversa, en ambos niños el desarrollo de la actividad fue totalmente diferente, ya que uno de ellos tiene un léxico más fluido y una vocalización más clara siendo mucho más creativo, expresivo y asertivo, a la hora de interpretar el cuento y al utilizar los títeres se divirtió mucho leyendo una y otra vez el cuento y en cada interpretación había una historia nueva, mostrando así su nivel de concentración y el gran desarrollo de su creatividad en la actividad, en cuanto al otro niño su lenguaje no es muy claro no se le entiende muy bien lo que expresa, su imaginación y creatividad es menor mostrando un desinterés por la actividad intenta leer el cuento pero no es muy claro en su interpretación ya que como se dijo anteriormente su vocabulario no es muy amplio y su pronunciación no es clara y no lo termina, en cuanto a los títeres sucedió lo mismo movió sus dedos dijo que animal era cada uno de los títeres y los retiró de sus dedos por lo tanto esta actividad no fue divertida para él.</p>
<p>Actividad rectora arte</p>	<p>En esta clase se hicieron las huellas de manos y pies, después de esta se hizo una pintura libre, los materiales para la realización de esta actividad fue pintura, pinceles y cartulina, estas actividades se realizaron con el fin de estimular la psicomotricidad fina de manos y dedos, aumentando su emociones táctiles, desarrollar su creatividad e imaginación y permitirle experimentar colores y texturas, en estas actividades los desarrollos también fueron diferentes, a uno de los niños no le gusta pintarse, le incomoda por ende al pintarse hacia caras y al preguntarle si le parecía divertido o que si le hacía cosquillas, la respuesta fue, que sería divertido si se quitaba esa pintura pero igual realizó la actividad al pintar por sí mismo sus manos y pies, en la pintura libre si se divirtió mezclando colores porque lo hizo con el pincel, en cambio el otro niño si disfrutó en ambas actividades de pintura sonreía al pintar sus manos y pies, expresando que sentía cosquillas, por ende movía sus pies porque no aguantaba las cosquillas y en el de pintura libre dibujo sus muñecos favoritos.</p>
<p>Actividad rectora exploración del medio</p>	<p>En esta clase lo que hicimos fue salir a observar el medio natural que los rodea, para esto se utilizó diferentes objetos como palas, rastrillos, binoculares, lupas, y carreta, para ambos niños fue muy divertido uno de ellos observó una araña tejiendo su telaraña en medio de las flores, escarbo en la tierra la sacaba y con ayuda de su pala y sus manos la echaba en su camión acompañada de piedras, y en medio de esto se topó con un nido de hormigas, el otro niño siempre utilizó su pala y rastrillo para escarbar la tierra ya que le incomoda las diferentes texturas, le puse tierra en sus manos y la expresión de su cara fue de desagrado, se concentró en coger unas semillas a las cuales llamo nueces, esta actividad se realizó con el fin de que experimentaran que sintieran las diferentes texturas, que observaran y se concentraran.</p>

Actividad psicomotricidad	de En esta clase la actividad que se llevó a cabo fue un twister elaborado por ellos mismos en la clase de arte, los materiales que se utilizaron fueron las huellas que plasmaron en la cartulina la cual ellos mismos recortaron, para empezar con esta actividad se puso la canción infantil llamada en la selva me encontré, esta consistía en seguir las huellas mientras sonaba la canción y al detenerse la misma tenían que quedarse estatuas en la posición que estuvieran las huellas, para ambos niños fue muy divertida ya que la canción es una de sus preferidas, en esta actividad se pudo observar en uno de los niños un buen equilibrio, postura, tono, mientras que en el otro niño si se notó poco equilibrio tenía que apoyarse en algo para poder sostenerse y que su cuerpo no se balanceara pero se divirtió tanto que lo hizo una y otra vez y de intentarlo tantas veces ya estaba logrando mantener su cuerpo equilibrado. El objetivo de esta actividad es que tengan control de distintas posturas y apoyos, equilibrio en movimiento y parado.
--------------------------------------	---

Al codificar los resultados del instrumento diario de campo de grupo focal se puede concluir que: en la categoría de actividad rectora del juego, En esta clase jugamos al escondite, en este juego no se necesitó de materiales solo la disposición y la motivación de los pequeños en la que se mostraron muy emocionados, se divirtieron contando hasta el número que cada uno se sabía, a la hora de buscar a la persona que tenían que encontrar se mostraron muy a la expectativa, alertas y prevenidos, buscaron estrategias para no ser descubiertos y para buscar a la otra persona, dentro de todo esto se buscó ejercitar la motricidad gruesa, la coordinación y la estimulación de las mismas ya que hacen diferentes movimientos como agacharse, correr entre otras .

En la categoría actividad rectora de la literatura se puede concluir que: En esta clase se realizaron dos actividades, en las que se utilizaron cuentos solo con ilustraciones y títeres de dedos buscando desarrollar la creatividad, autonomía, la concentración, expresar sus emociones, aumentar su vocabulario y desarrollar sus habilidades lingüísticas, en cuanto a los títeres fortalecimiento de la motricidad fina ya que deben de mover sus dedos de abajo arriba y viceversa, en ambos niños el desarrollo de la actividad fue totalmente diferente, ya que uno de ellos tiene un léxico más fluido y una vocalización más clara siendo mucho más creativo, expresivo y asertivo, a la hora de interpretar el cuento y al utilizar los títeres se divirtió mucho leyendo una y otra vez el cuento y en cada interpretación había una historia nueva, mostrando así su nivel de concentración y el gran desarrollo de su creatividad en la actividad, en cuanto al otro niños su lenguaje no es muy claro no se le entiende muy bien lo que expresa,

su imaginación y creatividad es menor mostrando un desinterés por la actividad intenta leer el cuento pero no es muy claro en su interpretación ya que como se dijo anteriormente su vocabulario no es muy amplio y su pronunciación no es clara y no lo termina, en cuanto a los títeres sucedió lo mismo movió sus dedos dijo que animal era cada uno de los títeres y los retiro de sus dedos por lo tanto esta actividad no fue divertida para él.

En la categoría de actividad rectora arte se puede concluir que: En esta clase se hicieron las huellas de manos y pies, después de esta se hizo una pintura libre, los materiales para la realización de esta actividad fue pintura, pinceles y cartulina, estas actividades se realizaron con el fin de estimular la psicomotricidad fina de manos y dedos, aumentando su emociones táctiles, desarrollar su creatividad e imaginación y permitirle experimentar colores y texturas, en estas actividad los desarrollos también fueron diferentes, a uno de los niños no le gusta untarse, le incomoda por ende al ´ pintarse hacia caras y al preguntarle si le parecía divertido o que si le hacía cosquillas, la respuesta fue, que sería divertido si se quitaba esa pintura pero igual realizo la actividad al pintar por sí mismo sus manos y pies, en la pintura libre si se divirtió mezclando colores porque lo hizo con el pincel, en cambio el otro niño si disfruto en ambas actividades de pintura sonreía al pintar sus manos y pies, expresando que sentía cosquillas, por ende movía sus pies porque no aguantaba las cosquillas y en el de pintura libre dibujo sus muñecos favoritos.

En la categoría de actividad rectora exploración del medio se puede concluir que: En esta clase lo que hicimos fue salir a observar el medio natural que los rodea, para esto se utilizó diferentes objetos como palas, rastrillos, binoculares, lupas, y carreta, para ambos niños fue muy divertido uno de ellos observo una araña tejiendo su telaraña en medio de las flores, escarbo en la tierra la sacaba y con ayuda de su pala y sus manos la echaba en su camión acompañada de piedras, y en medio de esto se topó con un nido de hormigas, el otro niño siempre utilizo su pala y rastrillo para escarbar la tierra ya que le incomoda las diferentes texturas, le puse tierra en sus manos y la expresión de su cara fue de desagrado, se concentró en coger unas semillas a las cuales llamo nueces, esta actividad se realizó con el fin de que experimentaran que sintieran las diferentes texturas, que observaran y se concentraran.

En la categoría de psicomotricidad se puede concluir que: En esta clase la actividad que se llevó a cabo fue un twister elaborado por ellos mismos en la clase de arte, los

materiales que se utilizaron fueron las huellas que plasmaron en la cartulina la cual ellos mismos recortaron, para empezar con esta actividad se puso la canción infantil llamada en la selva me encontré, esta consistía en seguir las huellas mientras sonaba la canción y al detenerse la misma tenían que quedarse estatuas en la posición que estuvieran las huellas, para ambos niños fue muy divertida ya que la canción es una de sus preferidas, en esta actividad se pudo observar en uno de los niños un buen equilibrio, postura, tono, mientras que en el otro niño si se notó poco equilibrio tenía que apoyarse en algo para poder sostenerse y que su cuerpo no se balanceara pero se divirtió tanto que lo hizo una y otra vez y de intentarlo tantas veces ya estaba logrando mantener su cuerpo equilibrado. El objetivo de esta actividad es que tengan control de distintas posturas y apoyos, equilibrio en movimiento y parado.

Análisis de Revisión y análisis documental

Tabla 5. Codificación simple de revisión y análisis documental

Categoría	Indicador	Documento	Respuestas
Actividades rectoras:	Es la actividad que ordena todas las relaciones del sujeto consigo mismo, con los otros y con los objetos que lo rodean en cada período o etapa del ciclo vital, es la preocupación o tarea que ocupa la atención o el interés en determinado período de la vida. (colegio doce de octubre,2010).	La ley 115	En tanto que La Ley General de Educación ley 115 de 1994 define la educación preescolar como la “ofrecida al niño para su desarrollo en los aspectos biológico, cognoscitivo, psicomotriz, socio afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas” (Ministerio de Educación Nacional. 1994, p. 5). Se evidencia en el discurso legal la importancia de fortalecer la educación de los niños y las niñas de manera integral y asigna obligaciones a toda una comunidad que se relaciona en el día a día, con la formación de los niños y las niñas en nuestro país.

Estrategias didácticas	son aquellas acciones del maestro con un propósito de facilitar la formación y el aprendizaje, utilizando técnicas didácticas los cuales permitan construir conocimiento de una forma creativa y dinámica. (Rodríguez, 2012).	Resolución 02041	<p>En este componente se reconoce la necesaria articulación entre la pedagogía y la didáctica como fundamentos del quehacer del educador.</p> <p>Se refiere a la capacidad para aprehender y apropiarse el contenido disciplinar desde la perspectiva de enseñarlo y como objeto de enseñanza; conocer cómo las personas aprenden esos contenidos y habilidades concretas; reconocer dónde se encuentran las mayores dificultades para lograrlo; saber cómo utilizar estrategias y prácticas que permitan que el estudiante resuelva estas dificultades; y conocer cómo evaluar los aprendizajes concretos desarrollados. Implica una intersección entre los saberes didácticos y contenidos disciplinares del campo o el área de desempeño del educador y sus prácticas pedagógicas, de forma que esté en capacidad de apropiarse e investigar buenas prácticas y evaluar su impacto, así como de comprender las exigencias pedagógicas y didácticas de su propio campo o área de desempeño.</p>
Psicomotricidad	La psicomotricidad, es una disciplina que se basa en una concepción integral del sujeto, es el estudio de la interacción de las funciones que se establecen entre el conocimiento, la emoción, el cuerpo, el movimiento y de su importancia para el desarrollo de la persona, así como la capacidad para expresarse y relacionarse con el mundo que lo rodea.	Decreto 2247 cap.2 Ley colombiana 181 de 1995 art.5	<p>establece las orientaciones curriculares basándose así en los principios de la educación preescolar como la integralidad, participación y lúdica, concibiendo de igual manera el currículo del nivel preescolar como un proyecto de permanente construcción e investigación pedagógica. En un mismo sentido este decreto establece la importancia que existe en que el niño y la niña desarrollen en todo momento estos principios para crear en ellos individuos participativos y pensantes.</p> <p>plantea que la recreación es un proceso de acción participativa y dinámica que facilita entender la vida como una vivencia de disfrute, creación y libertad, en el pleno desarrollo de las potencialidades del ser humano, para su realización y mejoramiento de la calidad de vida individual y social, mediante la práctica de actividades físicas intelectuales de esparcimiento al igual que la de la ley 52 de la constitución nos brinda la recreación como un derecho constitucional.</p>

Al codificar los resultados del instrumento revisión y análisis documental se puede concluir que: en la categoría de actividades rectoras se encontró la ley 115 de 1994 en la que: la atención integral de la primera infancia cumple un papel crucial en Colombia ya que es

donde el niño comienza su desarrollo biológico, físico, emocional y cognitivo de la mano de la familia y la sociedad los cuales deben de tener un compromiso para brindar a los infantes una buena educación de manera integral con el fin que incremente sus habilidades y destrezas desarrollando las dimensiones de manera didáctica y recreativa, en todos los aspectos de su vida, gracias a sus experiencias, en esta también se fundamenta el derecho a la educación que tiene todos los niños en las libertades de enseñanza y aprendizaje ya que esta ley dice que la educación preescolar ayuda al niño en su desarrollo integral, En la categoría de estrategias didácticas se encontró la Resolución 02041 que: es necesario un acoplamiento entre la pedagogía y la didáctica con el fin de tener conocimiento de estrategias de enseñanza y el nivel de recepción hacia lo enseñado y reconocer las falencias del aprendizaje, con el fin de tener más efectividad en el método enseñanza-aprendizaje, poder evaluar los aprendizajes concretos desarrollados.

Aquí se reconoce la importancia del desarrollo de programas académicos que enriquecen el área de la educación ya que se ha potenciado la mejoría en la preparación del educador, contemplando un plan de mejoramiento del sistema educativo, También interceder en el área de desempeño del docente y sus prácticas ya que hay que tener en cuenta que los educadores son parte fundamental en los procesos de aprendizaje, de manera que estén en capacidad de apropiarse e investigar buenas prácticas y calificar su impacto. También comprender las exigencias pedagógicas y didácticas correspondientes a su campo de desempeño, los educadores deben de tener una formación de pedagogía, didáctica de los saberes lo que les permitirá tener una orientación para poder promover una formación y los aprendizajes de manera más completa, brindados a los niños y niñas. En la categoría de psicomotricidad se encontró en el decreto 2247 cap. 2, en el cual se plantean o se establecen las orientaciones curriculares, donde se establecen principios de la educación preescolar los cuales son la integralidad en donde se reconoce el trabajo pedagógico integral y reconoce al educando como un ser único el cual está en interacción total con su medio familiar, cultural, natural, social y étnico. La participación aquí se reconoce el trabajo de grupo como un espacio ideal para el reconocimiento de sí mismo y los demás individuos, el intercambio de experiencias conocimientos e ideales por parte de los maestros, parientes y demás miembros de la sociedad y por ultima y no menos importante la lúdica en la que se reconoce el juego como medio dinamizador para el educando en el proceso de enseñanza mediante el cual

edifica conocimientos, donde se encuentra así mismo tanto en el plano físico como social , comparte sus intereses y deseos, desarrolla habilidades comunicativas, construye y hace propias normas, en pro y para el educando en sus entornos familiar, natural, social, étnico, cultural y escolar. y la ley colombiana 181 de 1995 art. 5 que: la recreación es una herramienta que facilita ver la vida como una vivencia de disfrute y un proceso dinámico de participación individual y colectiva en que la creatividad y la libertad que esta trasmite incentiva el desarrollo de las posibles potencialidades de cada individuo con el fin del mejoramiento de la calidad de vida individual y social por medio de actividades físicas e intelectuales de esparcimiento esto concluye que la psicomotricidad brinda en los niños y niñas la posibilidad de desarrollar sus habilidades físicas, cognitivas y socio afectivas a través de la dimensión corporal.

Análisis de Entrevista semiestructurada

Tabla 6. Codificación simple de entrevista semiestructurada

Categoría	Preguntas	Registro de respuestas
Actividades rectoras	¿que son las actividades rectoras?	son elementos que permiten al niño aprender mientras juega e interactúa con sus pares, familia y el medio que lo rodea. Son estrategias pedagógicas que se acoplan a cada metodología involucrando cada dimensión.
	¿cuál es el propósito de las actividades rectoras en la primera infancia?	El propósito es que el niño aprenda a través de las vivencias, de una manera sencilla y natural, que mientras juega solo o con sus pares aprenda a resolver pequeños problemas, estimule su creatividad y fortalezca sus habilidades motoras. Es fortalecer todo su desarrollo infantil, obtener hipótesis frente a cada situación
	¿cómo implementa las actividades rectoras en el aula?	Realizando actividades donde los niños y niñas participen de manera vivencial, que exploren y observen su entorno. . Cada proyecto tiene como objetivo trabajar con las actividades rectoras.

	¿cómo inciden las actividades rectoras en los niños y niñas de primera infancia?	<p>Inciden de manera positiva ya que estimulamos sus sentidos, sus habilidades motoras finas y gruesas, fomentamos la creatividad e imaginación al explorar su entorno.</p> <p>Por medio del juego ya que se puede descubrir, imaginar y crear, adquiriendo habilidades que se les permita el reconocimiento.</p>
	¿qué estrategias utilizaría para el desarrollo de cada una de estas (juego, arte, literatura y exploración del medio) para lograr cada uno de sus objetivos?	<p>juego: facilitar al niño diferentes juguetes y permitir que el niño los manipule y estimule sus habilidades motrices, coordinación, creatividad.</p> <p>arte: Por medio de la música, canciones, pintura, garabateo en el que los niños y niñas logren comunicar lo que siente y que fortalezcan su desarrollo integral.</p> <p>literatura: a través de cuentos que incentive a los niño y niñas el amor por la lectura, además estimula el lenguaje y amplía el vocabulario.</p> <p>exploración del medio: A través de la vivencia, en donde los niños y niñas puedan palpar, indagar, sentir libertad e independencia, interactuar, favoreciendo el sano desarrollo y desenvolverse en el entorno de manera adecuada.</p> <p>Por medio de narración de cuentos.</p>
Estrategias didácticas	¿para el proceso de aprendizaje se utilizan técnicas didácticas?	<p>Si, hay diferentes técnicas para favorecer el aprendizaje del niño o la niña, a través del juego, de la interacción con sus pares, de la exploración.</p> <p>Si, ya que las técnicas didácticas son una ayuda para lograr una buena ejecución hacia las estrategias</p>
	¿Habitualmente utiliza estrategias innovadoras para desarrollar la psicomotricidad fina en los niños/as?	<p>Realizo actividades de ensartado, lectura de cuentos inventados que les permita expresar sus emociones.</p> <p>Si por medio de los gustos de cada niño</p>
	¿Usted estimula la utilización de la plastilina por parte de los niños y niñas?	<p>Si, es un recurso que permite estimular la motricidad fina y los sentidos al poder observar, palpar, oler.</p> <p>La practico frecuentemente y la harina (plastilina cacera) por las diferentes texturas.</p>
	¿Emplea la técnica del rasgado con los niños y niñas?	<p>Si, es una actividad que estimula la motricidad fina en los niños y niñas.</p>

		Si, ya que hace parte de una motricidad fina y agarre de pinza
	¿Usted estimula el uso de pintura con los niños?	sí, porque estimula la motricidad fina, sentidos y creatividad. Sí, me gusta la interpretación de cada niño que conlleva cada niño en la pintura plasmada
Psicomotricidad	¿Cuál es el propósito de la práctica psicomotriz en primera infancia?	Estimular las habilidades motoras tanto finas como gruesas para que los niños y niñas puedan tener movimientos adecuados en su cuerpo y salud mental. Obtener coordinación, memoria, atención y concentración teniendo en cuenta lo social y afectivo.
	¿Cómo maneja las dificultades de niños y niñas en el plano psicomotor?	Buscando estrategias, actividades para una adecuada estimulación y fortalecimiento de su sistema motor. Con constancia y practica para poder mejorar su motricidad
	¿En sus unidades didácticas que estrategias maneja referente a el fortalecimiento y desarrollo de actividades de psicomotricidad fina y gruesa?	fina: garabateo, rasgado, pintura, ensartado e insertado, construcción con bloques. gruesa: saltar, caminar, trotar, correr, lanzar y recibir una pelota, paso obstáculos. Encajes de material realizados por los mismos niños, obstáculos con colchones de figuras, cada mañana realizar actividad física, estiramientos
	¿Qué estrategia predomina al desarrollar la practica psicomotriz?	Jugar con los niños y las niñas es la principal estrategia para fortalecer sus habilidades motoras. El juego es una actividad constante del niño y es donde se expresan y desarrollan sus intereses.
	¿Cuál sería el principal recurso de la práctica psicomotriz?	El juego Imaginación y creatividad

Al codificar los resultados del instrumento Entrevista semiestructurada se puede concluir que: en la categoría de actividades rectoras las maestras dijeron que son un elemento y estrategias que le permite al niño aprender de una manera sencilla y natural, mientras juega estimula su creatividad y fortalece sus habilidades motoras.

En las estrategias didácticas se concluyó que si hay diferentes técnicas que se pueden utilizar para favorecer el aprendizaje a través del juego, unas de las estrategias utilizadas por las maestras es el insertado y cuentos inventados por los niños que les permita expresar sentimientos y emociones, las maestras dicen que si utilizan la plastilina principalmente la casera la cual preparan con los niños por las diferentes texturas que tienen los ingredientes de la misma, emplean el rasgado ya que con este logran estimular el agarre de pinza y fortalecen la motricidad fina, en cuanto la pintura las maestras estimulan el uso de esta con los niños con el fin de desarrollar su creatividad, estimular la motricidad fina y disfrutan de la interpretación de cada pintura plasmada por los pequeños y finalmente en la psicomotricidad el propósito de la practica psicomotriz en la primera infancia es estimular la motricidad fina y gruesa para que los niños y niñas tengan adecuados movimiento como la coordinación, memoria, atención y concentración teniendo en cuenta lo social y lo afectivo, para las dificultades en el plano psicomotor de los niños y niñas las maestras buscan estrategias para una adecuada estimulación y fortalecimiento de su sistema motor con una constante practica para mejorar la motricidad.

Las estrategias que manejan las maestras referentes al fortalecimiento y desarrollo de actividades de psicomotricidad fina y gruesa son: garabateo, rasgado, construcción de bloques, pintura, ensartado e insertado, y en cuanto a motricidad gruesa, actividad física, caminar, correr, saltar, trotar, lanzar y recibir una pelota entre otras, la estrategia que predominan las maestras al desarrollar la practica psicomotriz, es jugar con los niños y las niñas ya que opinan que es la principal estrategia para fortalecer sus habilidades motoras, permitiéndoles también expresar y desarrollar sus habilidades.

Resultados

Categoría actividades rectoras.

Los estudiantes del Jardín infantil Pulgarcito de Cali, los cuales están en grado prejardín y oscilan entre edades de 3 a 4 años, arrojaron como resultado que sí, practican las actividades rectoras del juego, en donde al realizar la actividad se evidencio que no hubo necesidad de tener materiales, ya que jugaron al escondite y allí se pudo ver como estaban atentos a las instrucciones dadas y desarrollo de la estimulación de motricidad fina, la coordinación, según en el marco teórico se nos muestra una mirada más amplia sobre la

importancia que tiene la utilización de herramientas pedagógicas basadas en las actividades rectoras de la primera infancia en el proceso (enseñanza-aprendizaje), las cuales abren un abanico de caminos en la educación inicial basadas en el juego; el arte; la exploración del medio y la literatura, estas actividades son parte de la esencia humana las cuales favorecen o promueven un aprendizaje significativo en una manera didáctica y lúdica la cual, es más llamativa y natural para los infantes facilitando el proceso de aprendizaje, el planteamiento de Garvey sobre el juego contribuye a explicar esta idea cuando esta cita que “el niño no juega para aprender, pero aprende cuando juega”. “entender la idea del juego resulta útil pensar, en la preocupación que caracteriza el jugar de un niño pequeño. El contenido no importa. Lo que interesa es el estado de casi alejamiento, afín a la concentración de niños mayores y de adultos. El niño que juega evita en una región que no es posible abandonar con facilidad, y en la que no se admite intrusiones” (Winnicott 1982).

Podemos observar que en la exploración del medio. “La acción de un niño depende de muchas cosas que de los conceptos y técnicas que posean depende si ha tenido la oportunidad de ver cosas iguales o semejantes anteriormente, del interés que tengan por esta u otras cosas, de cómo y de quien se las presenta, de si esta solo o acompañado, de lo que hizo inmediatamente antes, de lo cansado o atento que se muestre” (Harlem, 1989:40).

“La curiosidad es tal vez una de las mayores características de los niños y las niñas, a través de esta indagan, cuestionan, conocen y dan sentido a su entorno”. (Harlem 1989) como conclusión el desarrollo y aprendizaje del niño está determinado por el medio que lo rodea y en el cual interactúa, de experiencias propias de las cuales se nutre, de cómo interpreta el actuar de sus padres, semejantes y quienes tienen contacto con él en situaciones que pueda vivir futuramente, de los factores externos que pueda percibir con sus sentidos lo cual va incrementando su experiencia progresivamente frente al medio que lo rodea y en el cual se desenvuelve.

“El arte es de vital importancia de la educación inicial ya que posibilita el desarrollo de la manifestación creativa natural de todo ser humano, aportando elementos a su desarrollo individual y social” (Lowenfel, 1961). Por eso podemos concluir que el arte es crucial para su desarrollo manera en la cual el niño expresa su creatividad, emociones, pensamientos y vivencias del día a día permitiéndole manifestar en otro tipo de lenguaje (no verbal) donde

pondrán a volar su imaginación, “La singularidad de los niños con respecto a los artistas aparece evidente en cuanto observamos y nos informamos sobre los procesos utilizados por los niños mientras realizan el arte.

El inicio temprano del arte en la infancia tiene como consecuencia o resultado el desarrollo de la iniciativa y la individualidad lo cual abre un abanico de recursos para el niño, que le facilitan a este el desarrollo de sus actividades, su interacción y la aplicación del conocimiento adquirido en y con el medio que lo rodea tal y como Lowenfel cita “la introducción de la educación artística en los primeros años de la infancia podría muy bien ser la causa de las diferencias visibles entre un hombre con capacidad creadora propia y otro que, a pesar de cuanto haya sido capaz de aprender, no sepa aplicar sus conocimientos, carezca de recursos o iniciativa propia y tenga dificultades en sus relaciones con el medio en que actúa” (Lowenfel, 1961).

En cuanto al juego “entender la idea del juego resulta útil pensar, en la preocupación que caracteriza el jugar de un niño pequeño. El contenido no importa. Lo que interesa es el estado de casi alejamiento, a fin a la concentración de niños mayores y de adultos. El niño que juega habita en una región que no es posible abandonar con facilidad, y en la que no se admite intrusiones” (Winnicott 1982). Este También dice “En el juego y sólo en el juego que el niño o el adulto, como individuos, son capaces de ser creativos y de usar el total de su personalidad, y sólo al ser creativo el individuo se descubre a sí mismo”, este aspecto en el niño es más creativo e imaginativo en su máxima expresión lo que lo lleva a un espacio propio el cual manipula a voluntad y donde expresa sus más íntimos deseos, placeres, miedos y expectativas, lo que lo lleva a descubrirse progresivamente y le permite interactuar con sus semejantes; padres y allegados.

Y por último en la “La literatura se ofrece una lengua enriquecida que va más allá del lenguaje factico y que es fundamental para desarrollar el pensamiento la sensibilidad y la imaginación” (Bonnafe, 2009) “El lenguaje requiere un alto nivel de abstracción y enfrenta a los niños y niñas a una situación nueva y extraña en tanto que la lengua escrita implica un proceso de aprendizaje consiente y una planeación mental deliberada” (Vigostky, 1996). El lenguaje de los niños representa la entrada a un nuevo mundo de posibilidades facilitadas por la comunicación verbal y no verbal lo cual le permite expresar sentimientos, necesidades,

deseos e interpretar sus pensamientos que le dan inclusión con el medio que los rodea pues esta le permite interactuar de manera más efectiva en el medio. Vygotsky “asegura que el lenguaje infantil es inicialmente social y sirve como modelo a los niños que observan a sus padres hablar”. El lenguaje infantil inicia por imitación a sus padres, como primer ejemplo estos son el medio de inclusión, para los infantes en el mundo de la comunicación lo que convierte a los padres en responsables del inicio del proceso de lenguaje infantil.

También en una investigación titulada “Importancia de las actividades rectoras como fundamento del desempeño de las agentes educativas en la estrategia de fortalecimiento de la psicomotricidad en los niños de los hogares comunitarios del ICBF zona sur de Ibagué” escrita por Jenny Andrea Montoya Loaiza en Ibagué – Tolima, 2015, dice que las actividades rectoras fortalece sus conocimientos y que tienen un gran valor en el desempeño de la formación integral de los niños y niñas de primera infancia.

Mera Ramos (2018), evidencia en los resultados obtenidos en los niños investigados que lograron expresar su creatividad a través del juego, puesto a que si se le presenta algo innovador ellos se motivan y realizan todas las actividades, dejando volar su imaginación y desarrollando sus procesos cognoscitivos, a su vez han demostrado que los niños tienen un mejoramiento en su capacidad espacial, motora, rítmica, espacial, se van desarrollando paulatinamente poniéndose en contacto con su vida cotidiana, ahora ellos mueven su cuerpo creando sus propios movimientos rítmicos, generando actividades lúdicas libres donde el cuerpo sea el eje central de toda actividad, han salido de su esfera negativas del no puedo, por el sí lo puedo y lo voy a lograr, su autoestima ha cambiado, son seres más seguros, trabajan espontáneamente con sus pares o en grupos, su rendimiento académico mejoro significativamente en todos los ámbitos y las clases cambiaron de monótonas y mecánicas a ser divertidas y dinámicas donde la maestra entro en contacto directo con los niños rompiendo esquemas y tratando de crear nuevas estrategias innovadoras.

Categoría psicomotricidad.

Los estudiantes del Jardín infantil Pulgarcito de Cali, los cuales están en grado prejardín y oscilan entre edades de 3 a 4 años, arrojaron como resultado que en la actividad propuesta el twister elaborado por ellos mismos en esta se evidencio el tener control de distintas posturas y apoyos, equilibrio en movimiento y parado.

Según (Wallon, 1959), en la Psicomotricidad “el niño se construye así mismo a partir del movimiento; es decir que el desarrollo va del acto pensamiento, de lo concreto a lo abstracto, de la acción a la representación y de lo corporal a lo cognitivo”. y “el movimiento revierte una importancia insoslayable en el desarrollo psicológico del niño”. en este texto Wallon habla del crucial rol que cumple el tono postural el cual se convierte en un elemento indispensable para la vida afectiva como el de relacionarse con los demás ayudándolo a la organización de su personalidad, con el fin de que hallan procesos de memoria, atención, miedos entre otros teniendo en cuenta que para el desarrollo de lo mencionado anteriormente es necesario contar con el funcionamiento coordinado de estructuras corporales.

Al indagarse de manera no estructurada acerca de cuáles eran los beneficios de fortalecer en los niños la psicomotricidad, a lo que en su mayoría reconocieron que les permitía crecer sanos y fuertes, se Desconocen otros beneficios como mayor desarrollo cognitivo, mejores y más rápidas conexiones cerebrales, Adquisición y precisión en la motricidad fina y gruesa, habilidades matemáticas y mejor comunicación interpersonal entre otras. (Zabalza, 1987) expone en su obra “Didáctica de la Educación Infantil” que: La idea de la psicomotricidad se refiere a la conexión existente entre mente y cuerpo, entre movimiento y pensamiento. Considera la actividad motriz del niño como un diálogo entre el organismo y el mundo que les rodea. La finalidad del desarrollo psicomotor será pues, el control del propio cuerpo. Para que el niño alcance su desarrollo psicomotriz será fundamental proporcionar al niño la variedad de situaciones en las que pueda explorar sus posibilidades motoras y a partir de ellas ir construyendo las primeras nociones básicas.

También Montoya (2015), pudo evidenciar en los resultados de esta la gran importancia que tiene las actividades rectoras y por ende el desarrollo psicomotriz y se da como conclusión que las agentes educativas en un gran porcentaje desconocen la importancia de las actividades rectoras como fundamento en los procesos que fortalecen el desarrollo psicomotriz de los niños y las niñas. Igualmente, Acosta Cuartas, Henao Cárdenas, Salazar Ospina (2016), se puede observar en sus resultados que se concluye en términos obtenidos que la mitad de los niños en casa realizan pocas actividades que les permitan ampliar sus referentes culturales a través de distintas expresiones y otros códigos de la lengua; es por ello que es necesario que las acciones pedagógicas que se realicen con ellos favorezcan la

transmisión cultural para que puedan ejercitarse en la adquisición de habilidades comunicativas y valores que le permitan ir adquiriendo herramientas para mejorar en las formas de relacionarse con sus pares, consigo mismo y con el entorno.

Otro aspecto importante para tener presente es que al niño se le reconozca como sujeto de derechos, donde se valore sus capacidades por desplegar, se le estimule a participar, a tener confianza en sí mismo, a ampliar sus conocimientos y formas de comprender e interpretar el mundo. Y como conclusiones los niños que presentaban dificultades para integrarse a situaciones de aprendizaje compartidas al inicio de la propuesta pedagógica, avanzaron satisfactoriamente durante su participación en el desarrollo de la misma aumentando su autoestima, autoconfianza y autonomía, ampliando y enriqueciendo su motivación e intereses y aumentando su autorregulación emocional en sus interacciones con pares y adultos; es decir, en su reconocimiento como sujetos sociales; por ello se puede considerar que la hipótesis planteada fue verificada.

Categoría estrategias didácticas.

Los estudiantes del Jardín infantil Pulgarcito de Cali, los cuales están en grado pre-jardín y oscilan entre edades de 3 a 4 años, arrojaron como resultado, en las diferentes actividades realizadas que las estrategias didácticas son muy importantes ya que se evidencio en cada una de las actividades que se desarrolla la creatividad, la autonomía, la concentración y expresar sus emociones así mismo el fortalecimiento de la motricidad y la concentración.

Vemos que las estrategias didácticas hacen que “los niños y las niñas aprenden trabajando. De esta forma construyen su propio aprendizaje. La vía natural y universal del aprendizaje es el tanteo experimental” (Celestin Freinet 1886-1966) “el trabajo escolar debe entenderse como una actividad organizada, cooperativa y responsable... una actividad útil al individuo y al grupo”. Fernández Montaña (2019), afirma que las actividades rectoras de la infancia son pertinentes y eficaces como estrategias pedagógicas en el proceso de enseñanza aprendizaje que desarrollan los niños en la educación inicial, no solo por ser desarrolladas con gusto sino también porque permiten la adquisición de aprendizajes significativos. Y entre las conclusiones se determinó que las actividades rectoras de la infancia aportan de manera significativa aprendizajes en los niños que desarrollan procesos de educación inicial, logrando a partir de estas, adquirir conocimientos, estimular las dimensiones: cognitiva,

comunicativa, corporal, personal social y construir representaciones mentales que favorecerán su aprendizaje al ingreso al sistema educativo colombiano. el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños es gradual y este se debe estimular con actividades pedagógicas teniendo en cuenta los grupos etarios y siempre plasmar la intencionalidad de la actividad a desarrollar para así apuntar a los objetivos que se desean lograr.

Además, se evidencia la importancia de que las intervenciones pedagógicas que hacen las maestras estén orientadas a lo que cada niño necesita para integrarse a un trabajo compartido; para esto las maestras deben vincularse afectivamente con cada uno y evaluar vez por vez las actitudes de los niños que presentan dificultades en este aspecto para ajustar sus próximas intervenciones. La integración de las familias en la presente propuesta pedagógica fue de vital importancia. por un lado, para conocer el contexto familiar de cada niño y apoyar en casa el trabajo sobre actitudes puntuales en su proceso y por el otro para que los niños se sintieran acompañados en sus intereses, comprendidos y validados en sus interpretaciones y producciones artísticas.

Confiabilidad de resultados

En la presente investigación la confiabilidad de resultados se adquiere gracias a los estudios realizados por medio de los instrumentos utilizados, que sirvieron para el análisis práctico de cada proceso que surgió y que nos permitió analizar y comparar cada situación y resultado de las actividades y de los procesos que cada docente manifestaba mediante las actividades adquiridas por ellos.

Las observaciones de expertos nos ayudaron a un mejor entendimiento y solución de cada diario de campo, logrando como objetivo resultados satisfactorios. Finalmente, el proceso de los análisis nos lleva obtener los resultados congruentes y utilizar todas estas observaciones en el proceso de investigación.

Capítulo 5. Discusiones y conclusiones

En este capítulo encontraremos las discusiones y conclusiones de esta investigación basada en las actividades rectoras, estrategias pedagógicas y psicomotricidad, en donde se discutirá la teoría y la realidad de las mencionadas anteriormente, por otro lado, en las conclusiones veremos el cómo se llevó a cabo el desarrollo de los objetivos específicos de la investigación.

Discusiones

A partir de todo el proceso de investigación surgen las siguientes discusiones que se presentarán en tres categorías: actividades rectoras, estrategias pedagógicas y psicomotricidad:

Actividades rectoras: ya que tenemos claro el propósito de las actividades rectoras las cuales son estrategias pedagógicas que se acoplan a cada metodología involucrando y desarrollando las diferentes dimensiones de una manera natural a través del juego mientras interactúa con sus iguales, familia y su entorno, sabemos que estas actividades se fomentan si o si en el ámbito escolar, que se refuerzan y evolucionan día a día con el fin de ofrecer un desarrollo integral en los niños, estimular su creatividad y fortalecer sus habilidades dando como conclusión que estas son pertinentes y eficaces en el proceso de enseñanza y aprendizaje adquiriendo aprendizajes significativos, la cuestión o dilema viene en el refuerzo o acompañamiento que se le da a este desarrollo en casa ya que se deja a un lado porque muchos padres ven esto como responsabilidad única de los maestros motivo que en ocasiones retrasa o dificulta dicho desarrollo habilidades dificultando el proceso de enseñanza-aprendizaje que llevan.

Estrategias pedagógicas: estas son las diferentes técnicas que utilizan los maestros para transmitir un mejor aprendizaje de una manera más lúdica y fluida, dinámica y creativa pensando en las necesidades y de los diferentes estilos de aprendizaje de los niños logrando así que éstas causen un mayor interés y repercusión a la hora de llevarlas a cabo, con el fin de desarrollar estimular y fortalecer las distintas dimensiones que favorezcan el desarrollo integral en los niños, las estrategias pedagógicas para los niños de 0 a 6 años de edad son herramientas fundamentales dentro de la educación inicial, es por esto que en la educación se ha exigido implementar buscar metodologías que motiven a los infantes, para favorecer los procesos de enseñanza y fomentar aprendizajes significativos, que apunten a una buena

potencialización de su desarrollo, lo contradictorio de este tema es la manera en que maestros e instituciones siguen muy planos, acerca de metodologías educativas pues sabemos que cada aprendizaje es diferente o por lo contrario hay instituciones que aplican esta metodología y cuentan con variedad de material para llevar a cabo los aprendizajes de una manera lúdica, creativa y dinámica el lío está en que los maestros teóricamente plantean las estrategias pero no las aplican de una manera completa lo que en ocasiones imposibilita un desarrollo y una evolución de habilidades y destrezas gracias a estas estrategias.

Psicomotricidad: la psicomotricidad es de vital importancia para el desarrollo del niño durante sus primeros 6 años de vida, el niño está en constante contacto con el mundo a través de los sentidos y el movimiento, toca, manipula, explora objetos de su entorno, en sus primeros meses puede levantar y girar su cabeza, sentarse, gatear, pararse y empezar a desplazarse por sí solos, después ya alcanza mayores destrezas como, saltar, brincar, correr, entre otras, la psicomotricidad ayuda a los niños a dominar sus movimientos corporales, a potenciar y trabajar el desarrollo motor, cognitivo, comunicativo y afectivo, después de saber un poco de esta técnica la gran importancia que tiene en los infantes vemos que hay instituciones que no se trabaja o simplemente no se trabaja de manera integral, no se le da la importancia que realmente debe tener, los maestros son importantes para el desarrollo de la psicomotricidad, para estar al pendiente de las fortalezas y debilidades de los niños y niñas para brindarles una buena estimulación junto con las herramientas adecuadas para el desarrollo de sus capacidades, muchos maestros subestiman a los pequeños, en el primer intento empiezan a sacar conclusiones de que el niño o niña no puede, no tiene la capacidad e inteligencia suficiente para alcanzar determinadas actividades, en muchas ocasiones dejándolos a un lado y no persisten de que lleven a cabo dichas actividades, les niegan la oportunidad de desarrollar su potencial cuando debería de ser todo lo contrario brindarles confianza para que puedan desarrollar y estimular sus potenciales. Esto va de la mano con la falta de acompañamiento y desinterés de los padres y parientes en algunos casos lo que no permite el continuo desarrollo psicomotor de los niños complementando lo experimentando en clase, una manera de desarrollar estas destrezas de manera que cautive y llame la atención de los niños, como juegos didácticos, pintura, bloques, insertado entre otras.

Conclusiones

Las conclusiones que se dieron en este proyecto nos dan a entender que es importante resaltar que todos los autores guardan estrecha relación en sus saberes, debido a la importancia que les dan a las actividades que ayudan a enriquecer los procesos de aprendizaje de los estudiantes. La variedad de didácticas sugeridas por ellos ayuda a fortalecer aprendizajes significativos permitiéndole al estudiante la interacción del objeto con su saber.

Se requiere que el proceso enseñanza aprendizaje se adapte a cada estudiante, en la medida de lo posible respetando sus propios ritmos y para lograrlo, los docentes deben adquirir una competencia didáctica, entendida como la capacidad de enseñar a otro a aprender de por vida. Esto ayudará que el estudiante adquiera un aprendizaje significativo y provechoso que le facilitará su vida diaria y académica.

Principalmente al analizar las estrategias pedagógicas frente a las actividades rectoras en la primera infancia nos damos cuenta de que los niños y niñas del jardín pulgarcito se involucran de manera satisfactoria en cada actividad ya que cada uno mostraba sus habilidades para crear, su concentración en cada actividad hacía que ellos se sintieran satisfechos con su rendimiento y desarrollo adecuado. Era claro que había un fortalecimiento de la psicomotricidad en ellos gracias a las estrategias pedagógicas que las docentes les hacían.

Así mismo se observó que la importancia de las actividades rectoras en primera infancia juega un papel fundamental en el desarrollo psicomotor del niño, cada actividad rectora hacía que los niños fueran más allá de sus habilidades y a medida que la desarrollaban todas esas debilidades las convertían en fortalezas. Los beneficios que se vivenciaron en el desarrollo integral de los niños mediante el juego, el arte, literatura y exploración del medio fueron satisfactorios ya que por medio de estas los niños exploraban su entorno y se les facilitaba crear a medida que su curiosidad lo expresara. El relacionarse entre sí recibiendo y aceptando cada aporte de cada niño y niña hacía que ellos se entendieran y aceptaran entre sí sin importar las falencias que tuvieran cada uno o también las habilidades que unos pudieran tener y otros no.

Cada niño aprendía a su manera y asumía cada actividad con importancia gracias también a que cada docente realiza las estrategias pedagógicas de manera que beneficiara al niño para que su estímulo se desarrollara favorablemente, y sus capacidades de aprendizajes fueran más allá de sus vivencias del día a día. Todo esto nos lleva a concluir que el inicio temprano de las actividades rectoras trae como consecuencia para la primera infancia un adecuado desarrollo psicomotor y sobre todo que los niños y niñas desarrollen un mejor desarrollo cognitivo.

A partir del desarrollo del proyecto se puede concluir que:

- Se logró establecer que los padres consideran importante la implementación de las actividades rectoras y no sólo las perciben como juegos y actividades de ocio, sino que consideran efectivamente que contribuyen al desarrollo cognitivo y social de los niños.
- Es evidente la importancia de permitir a los niños el desarrollo de actividades que les generen gusto y placer ya que por medio de estas se adquiere aprendizaje significativo.
- Hay que reconocer que en la educación inicial no se realizan procesos de escolarización, ya que en esta se atienden niños menores de 6 años y durante este periodo es de vital importancia la estimulación de las dimensiones del desarrollo, las cuales serán la base fundamental para el desenvolvimiento del niño en edades posteriores en los diferentes medios de interacción bien sea familiar, escolar, social y por último laboral.
- Promover la educación inicial a nivel nacional, específicamente buscando llegar a los lugares más apartados donde los niños no cuentan con acceso a diversas herramientas pedagógicas que permitan la adquisición de aprendizajes significativos y estimulación a las dimensiones del desarrollo.
- Implementar espacios de aprendizaje o rincones de aprendizaje específicos para cada una de las actividades rectoras, donde las otras sean abordadas de forma transversal, teniendo en cuenta los aportes de estas y su articulación con las inteligencias múltiples.

- Establecer proyectos pedagógicos en la educación inicial en los cuales se emplee un modelo constructivista, un enfoque que retome las potencialidades de los niños como sujetos integrales, a través de la interacción consigo mismo, con los demás y con su entorno, sin dejar de lado mencionar los espacios pedagógicos intencionales, las estrategias pedagógicas y el rol del docente como docente facilitador.
- La práctica psicomotriz puede desarrollarse individual o colectivamente y tanto en práctica privada como integrado en estructuras institucionales educativas o sociosanitarias.
- El trabajo educativo está basado en el soporte corporal como elementos mediatizadores de los procesos interactivos de aprendizaje del niño con su entorno.
- La terapia psicomotriz puede hacerse en cualquier edad y ha de orientarse no tanto a la adquisición funcional de destrezas como a la integración personal y mejora de las relaciones con el mundo que rodea al individuo.

Es así como concluimos que las actividades rectoras son fundamental en el desarrollo integral del niño y la estimulación de las dimensiones, para que los niños y niñas se les favorezcan su aprendizaje y siempre estimular con actividades pedagógicas que vayan más allá de lo que ellos crean que son capaces.

Referencias bibliográficas

Álvarez, Paulina (2016). Estrategias metodológicas del lenguaje y comprensión oral en niños de 4 a 5 años, en la Fundación Niñez Internacional, en Quito, periodo 2014-2015. UCE.

Araujo, G. & Gabelán, G. (2010). Psicomotricidad y Arteterapia. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, vol. 13, núm. 4. Recuperado de:
<https://www.redalyc.org/pdf/2170/217015570026.pdf>

Becker, B. (2003). Actividades didácticas para la etapa preescolar. Estrategias de aprendizaje España. EDIC. CEA. Tomado de: <https://www.ugr.es/~recfpro/rev112COL2.pdf>

Berruezo, (1995). Psicomotricidad y Educación Física. Psicomotricidad.

Berruezo, Pedro P., y otros. (1995). El cuerpo, el desarrollo y la psicomotricidad. Revista de estudios y experiencias. N.º 49 vol. 1. España.

Castro, A., Vélez, A., Nocua, A., Hoyos, B., Angarita, C., García, D. Suárez, Reyes, Y. (2013). educación inicial nacional. Recuperado el 10 de marzo de 2015 de
 educación inicial. Recuperado de
https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/7129/2019_Articulo_Stepha_y_Dariana_Afanador_Gomez.pdf?sequence=2&isAllowed=y

Constitución política de Colombia 1991(artículo 67 y 68) (1991). Recuperado de ministerio de educación de:
https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-358249.html?_noredirect=1

Estrategia de Atención Integral a la Primera Infancia. Fundamentos Políticos, Técnicos

Fandiño, G., & Reyes, Y. (2012). Una propuesta pedagógica para la educación de la
 Floridablanca, (2019) estrategias pedagógicas basadas en las actividades rectoras de la

Gassò, A. (2005). La Educación infantil: métodos, técnicas y organización. Barcelona: Editorial Ceac.

Gómez, (2017), pedagogía infantil, exploración del medio. Recuperado de <http://pedagogiainfantiliberoamericana2017.blogspot.com/2017/05/la-exploracion-del-medio-en-la.html>

Guirao, M. (2010). Biografía de Donald Winnicott. 21 de marzo de 2018, de Psicoterapeutas.eu Sitio web: <http://psicoterapeutas.eu/donald-winnicott/>

Hogar infantil doce de octubre, actividad rectora, (2008). <https://hidocedeoctubre.webnode.es/actividad-rectora/>

Winnicott, D. (1971). Realidad y Juego. Enlace:

<http://imago.yolasite.com/resources/WINNICOTT,%20Realidad%20y%20juego.pdf>

Julieth, Go (2014). pilares de la educación inicial. Apoyo pedagógico Mc, sitio web:

<https://sites.google.com/site/apoyopedagogicomc/proceso>

Jenny, M, (2015) Importancia de las actividades rectoras como fundamento del desempeño de las agentes educativas en la estrategia de fortalecimiento de la psicomotricidad en los niños de los hogares comunitarios del ICBF zona sur de Ibagué (tesis de grado) universidad del Tolima, Ibagué, Tolima, Colombia.

<http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/2068/1/IMPORTANCIA%20DE%20LAS%20ACTIVIDADES%20RECTORAS%20COMO%20FUNDAMENTO.pdf>

Ley 115 de 1994 (ley general de educación), artículo 5: Fines de la educación, numeral 12. (1994). Recuperado el 9 de diciembre de 2014, de

www.oei.es/quipu/colombia/ley_115_1994.pdf

Ley 181 de enero 18 de 1995 (Ley del deporte) artículo 1. (1995). ¿Recuperado el 9 de diciembre de 2014, de:

<https://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?%C2%A1=3424>

Ley 115 de febrero 8 de 1994 (ley general de educación) artículo 16 (1994). Recuperado el 8 de febrero de 2020, de:

https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-85906_archivo_pdf.pdf

"Literatura". En: Significados.com. Disponible en: <https://www.significados.com/literatura/>

Marco M. (2020). Que es la psicomotricidad o desarrollo psicomotriz.emowe.<https://emowe.com/psicomotricidad/>

María, A., &Lina., H, &Luz., S (2016) desarrollo de una propuesta pedagógica que, integrando diferentes experiencias de producción e interpretación compartidas, fortalezca las relaciones de los niños de 3 a 4 años del colegio Helen Keller de Cali (tesis de grado). Universidad Santo Tomás, Santiago de Cali. Colombia. Recuperado de https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/3140/1_Acostamaria2017.pdf?sequence=2&isAllowed=y

María, R. (2016) propuesta pedagógica para el desarrollo de pensamiento científico en niños y niñas de 3 a 5 años (maestría en educación). Universidad ICESI, Cali, Colombia. Recuperado de https://repository.icesi.edu.co/biblioteca_digital/bitstream/10906/81298/1/rivas_propuesta_pedagogica_2016.pdf

Martínez, E. J., & Justo, C. F. (2008). Influencia de un programa de intervención psicomotriz sobre la creatividad motriz en niños de Educación Infantil. Bordon. Revista de pedagogía, 60(2), 107-122

Morrison, G. (2005). Educación infantil. Madrid. ed. Pearson

Moya, E. (2009). Programación didáctica para educación infantil. Sevilla: Editorial Cultiva libros.

París, (2019), bebes y más, actividades para estimular la psicomotricidad fina. Recuperado de <https://www.bebesymas.com/desarrollo/actividades-para-estimular-psicomotricidad-fina-bebes-ninos>

Primera infancia. Documento base para la construcción del lineamiento pedagógico de

Requena, D. & Sainz, P. (2010). Didáctica de la educación infantil. México: Editorial Editex.

Wallon, H. (1954). Los orígenes del carácter en el niño. Argentina, Editorial Lautaro.

Winnicott, D. (1971). Realidad y Juego. Enlace:

<http://imago.yolasite.com/resources/WINNICOTT,%20Realidad%20y%20juego.pdf>

Ley 115 de 1994 (ley general de educación), artículo 5: Fines de a educación, numeral 12. (1994). Recuperado el 9 de diciembre de 2014, de

[http:// www.oei.es/quipu/colombia/ley_115_1994.pdf](http://www.oei.es/quipu/colombia/ley_115_1994.pdf)

Ley 115de febrero 8 de 1994(ley general de educación) artículo 16 (1994). Recuperado el 8 de febrero de 2020, de:

https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Anexos

Anexo 1. Consentimiento informado para la rectora del jardín infantil pulgarcito de Cali

Politécnico Grancolombiano institución universitaria

Facultad de educación

Licenciatura en educación para la primera infancia

Señora rectora

Natalia Sanín.

Jardín infantil pulgarcito de Cali.

Por medio de la presente quisiéramos solicitar su autorización formal para aplicar una entrevista semiestructuradas y una observación con el objetivo de determinar la importancia de las actividades rectoras, por medio de estrategias pedagógicas que fortalezcan la psicomotricidad en la primera infancia del Jardín Infantil Pulgarcito de Cali. Esta actividad forma parte de un proceso de investigación cualitativa del trabajo de grado.

Si nos permite realizar estas técnicas de recolección de datos Se guardará y respaldará la información de tal manera que seamos las únicas personas que manejen la información que nos está siendo otorgada. Los resultados de esta sesión de trabajo serán utilizados únicamente para fines académicos.

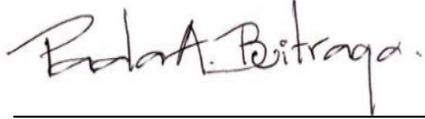
Si tiene alguna pregunta sobre el respaldo de la institución para este proyecto, por favor hágala por teléfono o por correo electrónico y en caso necesario, podrá localizar a la Asesora tutor: Magister Ximena Consuelo Rojas Díaz, asesora de proyectos del politécnico Grancolombiano

Si decide apoyarnos por favor llene los datos que aparecen en la parte inferior. Muchas gracias por su atención.

Atentamente,

Ana María Maldonado olivo, Yamile Rodríguez Rodríguez, Michell Cortez Narváez.

Nombre del participante: Paula Andrea Buitrago

Firma de Consentimiento Informado:  _____

Fecha: 1 de noviembre del 2020

Anexo 2. Entrevista semiestructurada

Nombres y apellidos del docente:

Nivel académico:

Investigador: Claudia Yamile Rodríguez Rodríguez Ana María Maldonado olivo Michell
Johana Cortez Narváez

Fecha de la entrevista:**Lugar:**

Título de la investigación: Importancia del uso de actividades rectoras por parte del docente como estrategia pedagógica en el Jardín infantil Pulgarcito de Cali

Objetivo: Determinar la importancia de las actividades rectoras, por medio de estrategias pedagógicas que fortalezcan la psicomotricidad en la primera infancia del Jardín Infantil Pulgarcito de Cali.

Proceso evaluado: análisis de estrategias pedagógicas frente a las actividades rectoras en la primera infancia.

Población: Docentes de prejardín

Criterio de validación: Análisis cualitativo

Administración: Individual, tiempo estimado 40 minutos

Por medio de las siguientes preguntas, queremos invitarlo a usted, docente del jardín infantil pulgarcito de Cali, a que responda según su criterio y así ser partícipe de nuestra investigación que se ha elaborado en la licenciatura en atención a la primera infancia.

Preguntas:**Categoría de actividades rectoras:**

1. ¿que son las actividades rectoras?
2. ¿cuál es el propósito de las actividades rectoras en la primera infancia?
3. ¿cómo implementa las actividades rectoras en el aula?
4. ¿cómo inciden las actividades rectoras en los niños y niñas de primera infancia?
5. ¿qué estrategias utilizaría para el desarrollo de cada una de estas (juego, arte, literatura y exploración del medio) para lograr cada uno de sus objetivos?

Categoría de estrategias didácticas:

- 1- ¿para el proceso de aprendizaje se utilizan técnicas didácticas?
- 2- ¿Habitualmente utiliza estrategias innovadoras para desarrollar la psicomotricidad fina en los niños/as?
- 3- ¿Usted estimula la utilización de la plastilina por parte de los niños y niñas?
- 4- ¿Emplea la técnica del rasgado con los niños y niñas?
- 5- ¿Usted estimula el uso de pintura con los niños?

Categoría de psicomotricidad:

- 1- ¿Cuál es el propósito de la práctica psicomotriz en primera infancia?
- 2- ¿Cómo maneja las dificultades de niños y niñas en el plano psicomotor?
- 3- ¿En sus unidades didácticas que estrategias maneja referente a el fortalecimiento y desarrollo de actividades de psicomotricidad fina y gruesa?
- 4- ¿Qué estrategia predomina al desarrollar la practica psicomotriz?
- 5-¿Cuál sería el principal recurso de la práctica psicomotriz?

Anexo 3. Revisión y análisis documental

Fecha: 10/2020

Grado: prejardín

Título de la investigación: Importancia del uso de actividades rectoras por parte del docente como estrategia pedagógica en el jardín infantil pulgarcito de Cali.

Investigador: Ana María Maldonado, Claudia Yamile Rodriguez, Michell Johana Cortez Narváez.

Objetivo de la revisión documental: Establecer la importancia de las actividades rectoras en la primera infancia, en el plano psicomotor. **Ítems para observar:** Actividades rectoras y Psicomotricidad.

Categoría	Indicador	si	no	Análisis
Actividades rectoras	En tanto que La Ley General de Educación ley			

<p>Ley 115</p>	<p>115 de 1994 define la educación preescolar como la “ofrecida al niño para su desarrollo en los aspectos biológico, cognoscitivo, psicomotriz, socio afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas” (Ministerio de Educación Nacional. 1994, p. 5). Se evidencia en el discurso legal la importancia de fortalecer la educación de los niños y las niñas de manera integral y asigna obligaciones a toda una comunidad que se relaciona en el día a día, con la formación de los niños y las niñas en nuestro país.</p>			
<p>Psicomotricidad</p> <p>Decreto 2247</p> <p>Cap. 2</p>	<p>Establece las orientaciones curriculares basándose así en los principios de la educación preescolar como la integralidad, participación y lúdica, concibiendo de igual manera el currículo del</p>			

	<p>nivel preescolar como un proyecto de permanente construcción e investigación pedagógica. En un mismo sentido este decreto establece la importancia que existe en que el niño y la niña desarrollen en todo momento estos principios para crear en ellos individuos participativos y pensantes</p>			
--	--	--	--	--

Anexo 4. Diario de campo

Politécnico Grancolombiano institución universitaria

Facultad de educación

Licenciatura en educación para la primera infancia

Diario de campo

Nombres y apellidos: _____

Investigador: _____

Fecha de la observación: _____

Título de la investigación: Importancia del uso de actividades rectoras por parte del docente como estrategia pedagógica en el Jardín infantil Pulgarcito de Cali

Objetivo: Determinar la importancia de las actividades rectoras, por medio de estrategias pedagógicas que fortalezcan la psicomotricidad en la primera infancia

Proceso evaluado: identificación de beneficios en el desarrollo integral de los niños mediante el juego, el arte, literatura y exploración del medio.

Población: niños de 3 a 5 años

Criterio de validación: análisis cualitativo

Administración: grupal, tiempo estimado 40 minutos.

Resultados de la observación	
Categoría	observación
Actividades rectoras Subcategoría: el juego	

Politécnico Grancolombiano institución universitaria

Facultad de educación

Licenciatura en educación para la primera infancia

Diario de campo

Nombres y apellidos: _____

Investigador: _____

Fecha de la observación: _____

Título de la investigación: Importancia del uso de actividades rectoras por parte del docente como estrategia pedagógica en el Jardín infantil Pulgarcito de Cali

Objetivo: Determinar la importancia de las actividades rectoras, por medio de estrategias pedagógicas que fortalezcan la psicomotricidad en la primera infancia

Proceso evaluado: identificación de beneficios en el desarrollo integral de los niños mediante el juego, el arte, literatura y exploración del medio.

Población: niños de 3 a 5 años

Criterio de validación: análisis cualitativo

Administración: grupal, tiempo estimado 40 minutos.

Resultados de la observación	
Categoría	observación
Actividades rectoras Subcategoría: literatura	

Politécnico Grancolombiano institución universitaria

Facultad de educación

Licenciatura en educación para la primera infancia

Diario de campo

Nombres y apellidos: _____

Investigador: _____

Fecha de la observación: _____

Título de la investigación: Importancia del uso de actividades rectoras por parte del docente como estrategia pedagógica en el Jardín infantil Pulgarcito de Cali

Objetivo: Determinar la importancia de las actividades rectoras, por medio de estrategias pedagógicas que fortalezcan la psicomotricidad en la primera infancia

Proceso evaluado: identificación de beneficios en el desarrollo integral de los niños mediante el juego, el arte, literatura y exploración del medio.

Población: niños de 3 a 5 años

Criterio de validación: análisis cualitativo

Administración: grupal, tiempo estimado 40 minutos.

--

Resultados de la observación	
Categoría	observación
Actividades rectoras Subcategoría: arte	

Politécnico Grancolombiano institución universitaria
Facultad de educación
Licenciatura en educación para la primera infancia

Diario de campo

Nombres y apellidos: _____

Investigador: _____

Fecha de la observación: _____

Título de la investigación: Importancia del uso de actividades rectoras por parte del docente como estrategia pedagógica en el Jardín infantil Pulgarcito de Cali

Objetivo: Determinar la importancia de las actividades rectoras, por medio de estrategias pedagógicas que fortalezcan la psicomotricidad en la primera infancia

Proceso evaluado: identificación de beneficios en el desarrollo integral de los niños mediante el juego, el arte, literatura y exploración del medio.

Población: niños de 3 a 5 años

Criterio de validación: análisis cualitativo

Administración: grupal, tiempo estimado 40 minutos.

Resultados de la observación

Categoría	observación
Actividades rectoras Subcategoría: exploración del medio	

Politécnico Grancolombiano institución universitaria
Facultad de educación
Licenciatura en educación para la primera infancia
Diario de campo

Nombres y apellidos: _____

Investigador: _____

Fecha de la observación: _____

Título de la investigación: Importancia del uso de actividades rectoras por parte del docente como estrategia pedagógica en el Jardín infantil Pulgarcito de Cali

Objetivo: Determinar la importancia de las actividades rectoras, por medio de estrategias pedagógicas que fortalezcan la psicomotricidad en la primera infancia

Proceso evaluado: identificación de beneficios en el desarrollo integral de los niños mediante el juego, el arte, literatura y exploración del medio.

Población: niños de 3 a 5 años

Criterio de validación: análisis cualitativo

Administración: grupal, tiempo estimado 40 minutos.

Resultados de la observación	
Categoría	observación

Actividad de psicomotricidad	
------------------------------	--