



**VIRTUALIDAD Y RESIGNIFICACIÓN DE LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS Y
DIDÁCTICAS**

**NANCY LUZ SANTACRUZ DE LOS REYES
HEYDI ESTHER MANJARRES CERPA**

1511020108

1511021849

ASESOR DE TRABAJO DE GRADO

PAOLA MARROQUÍN CIENDÚA

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARA LA PRIMERA INFANCIA

DICIEMBRE 18 DE 2020

Introducción

El mundo para este año 2020 sufre bajo los efectos de una pandemia el COVID 19, hecho que ha transformado por completo la vida del ser humano, áreas como la educación se han visto en la obligación de generar estrategias para que todos y cada uno de los estudiantes disfruten de su educación sin importar las situaciones adversas, para que el proceso de enseñanza aprendizaje se dé exitosamente en medio del surgimiento de un nuevo método de educación como es la educación virtual, quien no había tomado tanto auge como hasta ahora.

La educación es uno de los factores que más influyen en el avance y progreso de los seres humanos ya que enriquecen la cultura, los valores y el espíritu, la UNESCO menciona que ésta cambia vidas y que es un derecho humano para todos, la cual no solo capta la atención de esta clase de instituciones sino de entes gubernamentales que velan por hacer valer este derecho ya que en pocas palabras la educación dignifica al ser humano, por otra parte la virtualidad es una nueva forma de relación para el uso entre el tiempo y espacio, superando las barreras que se presentan temporalmente y se adecua al entorno, desde el punto de vista de los estudiantes, la virtualidad o educación virtual representa una alternativa para poder realizar mayores actividades al mismo tiempo, ha sido definida como la educación a distancia a través del ciberespacio posible mediante la conexión y uso de internet, que no se necesita de un tiempo y espacio específico, que permite establecer un nuevo escenario de comunicación entre docentes y estudiantes (Bonilla, 2016).

El reto de los sistemas educativos en los últimos meses ha sido mantener la vitalidad de la educación y promover el desarrollo de aprendizajes significativos. Para ello ha contado con dos aliados claves: sus docentes y la virtualidad, en términos más precisos, los docentes a través de la virtualidad. Esto ha representado un desafío sin precedentes, ya que la mayoría de los docentes tuvieron que generar sus propios aprendizajes para trabajar en entornos virtuales y a la vez, fueron la responsabilidad de enseñar a sus estudiantes a manejarse en ese espacio. (Bonilla-Guachamín, 2020).

Para que una modalidad de educación virtual sea de calidad, debe contemplar ciertos requisitos, tales como: contar con los recursos tecnológicos adecuados y el servicio necesario para acceder al programa educativo; que la estructura y el contenido del curso virtual ofrezcan un valor formativo; que se realicen aprendizajes efectivos, y que sea un ambiente satisfactorio tanto para los estudiantes como para los profesores. (Marciniak y Gairín-Sallán, 2018).

Es por ello que nos llevó a la investigación de este proyecto porque la población estudiantil en cierta forma ha sido afectada por esta pandemia, y los estudiantes no pueden recibir sus clases presenciales como lo hacían antes, enfrentando así nuevas dificultades como la facilidad para recibir sus clases por otros medios, siendo esto de suma importancia para la comunidad educativa ya que todos los estudiantes no cuentan con las herramientas necesarias para cumplir con el proceso académico, algunos estudiantes son provenientes de diferentes tipos de familias, orígenes, niveles socioeconómicos, culturas, religiones, y son factores que inciden en las necesidades y respuestas socioeducativas del alumnado.

En búsqueda de la calidad de la educación, es importante identificar todos los procesos que contribuyen a la realización plena de los estudiantes y la satisfacción de sus necesidades e intereses para enfrentar esta situación, brindándoles alternativas de solución al problema presentado.

Los autores Ralón, L., Vieta. M. y Vásquez M.L. (2004) hablan acerca de un debilitamiento en la comunidad educativa, algo que es muy notorio en este periodo de clases virtuales. Ese debilitamiento mencionado por los autores, se ha dado y se está dando en tiempo de la pandemia actual, ya que se ha llegado a cortar todo acto presencial en el colegio lo cual afectó las relaciones entre estudiantes-maestro, relaciones que son fundamentales para el proceso de aprendizaje, para la interacción, la confianza de preguntar, el análisis del maestro hacía el estudiante para saber qué es lo que necesita y cuáles son sus dudas.

Pestalozzi nos dice que hay una notable acción recíproca entre el interés que el maestro inspira, lo que enseña y lo que comunica a sus discípulos. Si él no está presente con todo su espíritu en el asunto, sean o no agradables sus maneras, nunca dejará de enajenarse el efecto de sus discípulos y de dejarlo indiferente a lo

que diga. Pero el interés real tomado en la tarea de la instrucción, palabras amables y sentimientos amables, la verdadera expresión de los rasgos y la mirada nunca pasa desapercibida para los niños.

La humanidad que pretenderá desarrollar la escuela son destrezas básicas como la iniciativa personal, la disposición al cambio, la capacidad de adaptación a nuevos desafíos, el espíritu crítico en la selección y el pensamiento de mensajes, la capacidad de interrelación con interlocutores diversos, entre otros.

(HOPENHAYN, M. – OTTONE, E, 2000).

Esta investigación nos servirá para conocer las distintas necesidades presentadas por la comunidad educativa, esto nos permite ayudar a innovar con creatividad para desarrollar habilidades socioemocionales para retomar una ruta acelerada de mejora de aprendizajes.

Objetivo General

Investigar a cerca de las prácticas pedagógicas utilizadas para garantizar la educación del grado kínder de la institución Howard Gardner a través de la virtualidad.

Objetivos Específicos

- Analizar los planes de área elaborados por el docente.
- Examinar las herramientas TIC´S utilizadas para llevar a cabo los planes de área.

Método y procedimiento de la revisión

El proyecto “Virtualidad y resignificación de las prácticas pedagógicas y didácticas” se fundamenta en el tipo de investigación cualitativa, los autores *Taylos y Bagdan (1997)* citados por *Blanco y Pérez (2001-25-27)* al referirse a la metodología

cuantitativa como un modo de encarar el mundo empírico, señalan que en sus más amplios sentido es la investigación que produce datos descriptivo las palabras de las personas, habladas o escritos y la conducta observable.

Los estudios explicativos van más allá de la descripción de conceptos o fenómenos o del establecimiento de relaciones entre conceptos: es decir, están dirigidos a responder por las causas de los eventos y fenómenos físicos y sociales. Como su nombre lo indica, su interés se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta o por que se relacionan dos o más variables. (hernandez)

Según *Sandín (2003)* busca la comprensión en profundidad de fenómenos educativos y sociales, a la transformación de prácticas y escenarios socioeducativos, a la toma de decisiones y también hacia el descubrimiento y desarrollo de un cuerpo organizado de conocimiento. Es por ello que teniendo en cuenta la característica exploratoria se tomó la decisión de investigar que tanto ha afectado la pandemia COVID 19 a la educación actual, que cambios a generado y que tanto están preparados los docentes para enfrentarse a este tipo de situaciones, *Lawrence Stenhouse* planteó la necesidad de que los maestros podían hacer investigación educativa, está fue concebida no como un fin en sí mismo sino como un medio, en tres sentidos: 1) fortalecer el criterio del docente perfeccionando así por autogestión su propia práctica; 2) enriquecer el currículum, pues el conocimiento es como un espiral que se devuelve; y 3) generar una comunidad docente crítica, *Bourdieu (2002)* la investigación es más práctica, solo se aprende a hacer investigación investigando. (Daza)

Este proyecto cuenta con técnicas de análisis y sistematización de datos cualitativos, teniendo como punto clave la revisión de archivos, bajo un procedimiento descriptivo con el cual se pretende analizar los contenidos de la sistematización de prácticas pedagógicas realizado por la docente del grado kínder de la institución Educativa Howard Gardner del municipio de Sabanalarga Atlántico.

Es evidente que esta pandemia ha perturbado totalmente un sistema educativo que muchos afirman que ya estaba perdiendo su relevancia. En su libro, 21

lecciones para el siglo XXI, el académico Yuval Noah Harari esboza cómo las escuelas siguen centrándose en las habilidades académicas tradicionales y el aprendizaje de memoria, en lugar de habilidades como el pensamiento crítico y la adaptabilidad, que serán más importantes para el éxito en el futuro. (Cathy Li, 2020)

Según Gabriela López (2012), La enseñanza va más allá de la teoría, no se busca un aprendizaje repetitivo y lleno de teoría, sino que procura que el estudiante adquiera una autonomía intelectual, desarrollar un pensamiento crítico, una creatividad propia, para que todo ello le sirva como experiencia en la resolución de sus problemas y poder así transformar su realidad de la manera más propia y personal que sea posible. Esto es realmente necesario en la formación de los jóvenes, el acompañamiento durante el proceso de aprendizaje, la motivación que el maestro le da a su estudiante.

Resultados

Los resultados obtenidos nos permitieron observar en el tema del uso de las herramientas tecnológicas de la población educativa Howard Gardner, al respecto se destaca la importancia y valor en la profundización del conocimiento mediante estos recursos digitales, propiciando el intercambio de conocimientos entre docentes y estudiantes, para favorecer el proceso de enseñanza y aprendizaje. Se realizó un detallado análisis de cada uno de los objetivos específicos aplicado al instrumento de la investigación, en donde fueron analizados los planes de estudio los cuáles fueron reformados por la no presencialidad en la educación.

Durante las intervenciones a las clases no presenciales, se realizaron momentos de observación a los educandos, docentes y padres de familia, estas observaciones permitieron obtener en cada categoría de análisis de investigación, que los docentes demostraron un dominio de los recursos digitales asociados al conocimiento general de las TIC, desarrollando habilidades y destrezas para el aprendizaje permanente de los estudiantes, lo cual amerita una innovación profunda en las prácticas docentes tradicionales, cabe destacar el apoyo de padres de familia que también han demostrado y manifestado su interés y dominio de las herramientas digitales utilizadas en este proceso, que lo que busca es enriquecer y promover los aprendizajes con el uso pedagógico de las nuevas tecnologías en estos tiempos de pandemia .

Respecto al uso de las Tic se observó que la mayoría de los docentes utilizan la computadora para actividades académicas y laborales y menos de dos horas actividades como el chat, el correo electrónico, redes sociales, igual los padres de familia y estudiantes utilizan por más tiempo el equipo móvil para las actividades académicas y más de 2 horas las redes sociales, chat y correo electrónico.

En opinión cuando se les preguntó a los docentes y padres de familia sobre el uso de las TIC, la totalidad de las intervenciones aseguraron que les gusta este nuevo cambio de metodología de enseñanza y aprendizaje, afirman que se aburren menos y realizan distintas actividades de diferentes formas, motivando así a investigar más sobre las distintas áreas del plan de estudio, ellos han demostrado

ser usuarios con competencias digitales adquiridas, al saber manejar y desenvolver con los distintos recursos TIC y moverse en los medios digitales. Se puede afirmar, respecto al uso de tecnología, que la aplicación WhatsApp ha sido la más utilizada por los docentes para comunicarse con los estudiantes y llevar a cabo sus tareas pedagógicas.

Otros autores coinciden en resaltar la importancia del uso de tecnologías en especial WhatsApp en tanto ha permitido que la mayor parte de los docentes y estudiantes, especialmente en contextos desfavorecidos pudieran continuar con el proceso educativo, al menos en un primer momento de la crisis.(Kem-Mekah-Kadzue, 2020; Bonilla-Guachamín, 2020).

Los docentes que utilizaron las herramientas digitales afirman haber obtenido mejoras en el rendimiento académico en la mayoría de los estudiantes y también muchas mejoras en la motivación por cumplir con los retos.

Conclusiones

El análisis del uso de la tecnología TIC por parte de los docentes de la Institución Educativa Howard Gardner, demuestra el nivel competitivo que tienen los profesores en la innovación de sus conocimientos a través de los recursos digitales en donde han obtenido un nivel muy bueno, sin embargo se podría pensar en un proyecto a largo plazo para ampliar y mejorar los conocimientos del uso de las TIC, y así obtener una mejor calidad educativa en la Institución.

Cabe destacar que las metodologías usadas se han fortalecido de una forma nunca antes vista, han llevado lo tradicional a la innovación, se reinventaron a nuevos retos y nuevos conocimientos en donde ha mejorado la calidad académica de los educandos, han favorecido el aumento de la motivación por parte de los estudiantes, ya que se enseña de una nueva forma, más lúdica y dinámica.

Respecto a las secciones evaluadas se observó que los docentes tienen el interés de seguir innovando en su práctica docente con la utilización de las diferentes herramientas digitales y cabe entender que nos encontramos en un momento en donde la implementación de la tecnología es de un gran apoyo en el entorno educativo tanto para docentes como estudiantes, teniendo en cuenta el rol que desempeña cada uno de ellos, como desarrollan sus aprendizajes autónomos y colaborativos con sus compañeros y demás miembros que integran la comunidad educativa. Las potencialidades que ofrecieron las herramientas digitales permitieron la participación activa del estudiante en la construcción de sus propios conocimientos, a tomar la iniciativa de su imaginación y experiencias que le faciliten adaptarse a sus necesidades. Al aprender de manera diferente impone cambiar el modelo pedagógico para nuevas formas de aprender para favorecer los aprendizajes y facilitar los medios que den base al desarrollo de los conocimientos.

Referencias

- Bonilla-Guachamín, J.A. (2020). Las dos caras de la educación en el COVID-19. *CienciAmérica*, 9 (2) 89-98. <http://dx.doi.org/10.33210/ca.v9i2.294>
- Bonilla, L, A. G. (2016). Deliberación entorno a la Educación Virtual, *Interconectando saberes*, (1), 77-89. <http://is.uv.mx/index.php/IS/article/view/1112>
- Cathy Li, F. L. (20 de Mayo de 2020). *World Economic Forum*. Recuperado el 22 de Noviembre de 2020, de World Economic Forum:
<https://es.weforum.org/agenda/2020/05/la-pandemia-covid-19-ha-cambiado-la-educacion-para-siempre-asi-es-como/>
- Daza, W. G. (s.f.). *Investigación educativa desde un enfoque cualitativo: la historia oral*. san andres, bolivia.g
- hernandez, f. b. (s.f.). metodología de la investigacion . En f. b. hernandez, *Metodología de la investigación* (pág. 95). mexico: interamericana editores.
- Kem-Mekah-Kadzue, O. (2020). Enseñanza en línea durante la crisis del Covid-19 en la educación universitaria camerunesa; logros y desafíos.. *Ehquidad. Internacional Welfare Policies and Social Work Journal*,, (14), 57-7.
- López Aymes, G. (2012). "Docencia e investigación. Pensamiento crítico en el aula".
- Marciniak, R, y Gairín-Sallán, J. (2018). Dimensiones de evaluación de calidad de educación virtual: revisión de modelos referentes. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 21 (1), 217-238.
- (PESTALOZZI; E. 1976, p. 200).
- Roldan, m. j. (24 de mayo de 2020). *etapa infantil*. Recuperado el 20 de noviembre de 2020, de etapa infantil : <https://www.etapainfantil.com/normas-esenciales-ensenar-convivencia-ninos>
- Ralón, L., Vieta, M. y Vásquez M.L. (2004). "Formación en línea: acerca de las desventajas de la educación virtual". *Científica de Comunicación y Educación*; ISSN: 1134-347
- PEI de la Institución Educativa Howard Gardner.
- Plan de estudio de la Institución Educativa Howard Gardner.

Anexo

Planeación de las actividades académicas

Desde hace varios años se viene hablando de la educación virtual o educación a distancia hay instituciones que como presenciales veían lo virtual cuando tenían la necesidad de utilizar alguna herramienta tecnológica.

El 25 de marzo inició la cuarentena provocada por un virus en todo el mundo, cerrando todas las escuelas por un cierto tiempo estipulado, extendiéndose hasta este tiempo. Los docentes de la institución Howard Gardner nos vimos en la necesidad de cambiar las clases presenciales a clases virtuales.

El preescolar fue un área bastante afectada por esta pandemia, ya que son niños pequeños y el contacto físico con sus profesoras es de suma importancia para ellos, pero tuvieron que adaptarse a esta nueva situación presentada. Se habló con los padres de familia de los cambios en la educación de sus hijos, ellos por su parte estuvieron muy de acuerdo ante la propuesta de los directivos y docentes de la institución, ya que primero ante todo la salud de los niños y confiaban en que las docentes como creativas y dedicadas sacaríamos adelante el proceso educativo de sus niños, teniendo por completo la colaboración de ellos con todas las actividades que se manejarían en este nuevo cambio.

Iniciamos con la organización de cómo serían las clases virtuales, empezando de qué debían ser muy creativas y didácticas para que los niños se sintieran muy motivados con este nuevo método, ya que es algo muy diferente para ellos, además los niños acostumbrados al espacio por ser una institución campestre, también el compartir con sus compañeros en actos cívicos o actividades lúdicas fuera del salón es algo muy importante en la socialización de ellos.

Nos dimos cuenta rápidamente, después de que la institución se pasara a clases virtuales, que podíamos apoyarnos en nuestras habilidades existentes como realizar videos por nosotras mismas donde utilizemos imágenes llamativas y en donde fuéramos las creadoras de muchos contenidos favoritos por nuestros estudiantes, teniendo en cuenta todas las emociones y vivencias de ellos cuando las clases eran presenciales, utilizando las mismas técnicas y las mismas

habilidades de nuevas formas. Los videos fue algo que utilizamos como estrategia en la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.

Los encuentros virtuales por vía zoom también fueron una herramienta primordial porque los niños estaban acostumbrados a tener mucho contacto físico con los docentes y con sus compañeros y con esta herramienta ellos podían saludarse, verse y hasta compartir momentos gratos con juegos, adivinanzas y actividades con los distintos temas.

Clasificación de las actividades académicas

Las actividades académicas son planeadas semanalmente con niños de 3 a 4 años en el área de preescolar, en cada semana se incluye:

- Actividades de motricidad fina y gruesa
- Actividades de pensamiento lógico matemáticas
- Proyectos de los valores
- Manualidades
- Exposiciones en el área de integrada
- Juegos para el aprendizaje y experimentación
- Actividades de mejoramiento de trazo en el área de pre-escritura

Unidad didáctica

Lunes

Actividades en el área de pre-escritura

Descripción:

Aprendo las vocales

Objetivos:

* Generar en los estudiantes interés por aprender de una manera didáctica y virtual las vocales, utilizando espacios disponibles en casa para realizar actividades lúdicas como el juego de las vocales para así motivar el aprendizaje de los niños.

Contenido:

* Lectura y escritura de las vocales.

* Identificación visual de las vocales por medio de imágenes.

Recursos:

Tablero, fichas, marcadores, cartulina, imágenes, cinta adhesiva.

Recursos emergentes digitales

Internet, celular, computador, tableta, portátil.

Secuencia de actividades:

La docente con anticipación organiza la clase por vía zoom con los diferentes materiales que utilizará para la clase de una manera creativa, con muchas imágenes de muchos colores para que los niños se sientan muy motivados y puedan percibir un espacio muy amañador y significativo para aprender las vocales, dando la participación de ellos en cada una de las actividades.

Organización de espacio y tiempo:

Antes de iniciar la clase se organiza un espacio para la motivación de los estudiantes, ya sea con una canción de bienvenida o de saludo, de igual se les envía el link a los padres de familia, para que ellos igual coloquen la canción en sus casa y puedan realizar lo mismo que realiza la docente en la clase. Luego inicia la clase con los niños mostrándole imágenes alusivas a las vocales y en el tablero poder escribir cada una para así mejorar su trazo correcto. Por último los invito a sacar el libro de escritura para realizar las vocales correspondientes.

Tiempo de duración: 1 hora 20 minutos

Evaluación:

Los niños se evalúan por medio de video llamadas realizando dictado en un tablero de las vocales y mostrándoles imágenes para la identificación de las mismas y por medio de la aplicación Quizziz que es un juego de preguntas con las distintas temáticas.

Martes

Actividades en el área de religión

Descripción:

Proyecto de valores

Objetivo:

* Favorecer el aprendizaje de los valores para la convivencia y la construcción en la paz en los niños y niñas y la familia.

* Mejorar algunas conductas que afectan la convivencia en grupos, familia y comunidad.

Contenido:

* Reconocimiento de los diferentes valores por medio de actividades lúdicas.

* Construcción de la personalidad moral de los niños y niñas.

Recursos:

Cartelera, marcadores, globos, imágenes alusivas al valor, fichas con el nombre del valor.

Recursos emergentes digitales:

Internet, celular, computador, tableta, portátil.

Secuencia de actividades:

Hemos elegido el tema de los valores, dándole a cada niño su valor correspondiente con una fecha estipulada, en donde cada niño debía realizar una pequeña exposición con el valor asignado por medio de un video para enviarlo a sus compañeros, además del video debía tener preparada una actividad lúdica ya sea de colorear, unir para realizar en el cuaderno de religión.

Organización de espacio y tiempo:

Teniendo en cuenta la actividad del valor correspondiente a cada niño, se inicia con una oración para darle gracias a Dios por este nuevo día que nos regala, luego corresponde la exposición del niño del valor por medio de un video muy creativo realizando la presentación del valor para la docente y sus compañeros, por último finalizamos con la realización de una actividad en el cuaderno de religión alusiva al valor.

Tiempo de duración: 30 minutos.

Evaluación:

Los niños se evalúan por medio de la aplicación Quizziz, que es un juego de preguntas muy dinámicas y divertidas para los niños, en esa aplicación se observan muchas imágenes y un sonido muy agradable que estimula mucho a los estudiantes al momento de responder.

Miércoles:

Actividades en el área de matemáticas

Descripción:

Los colores primarios y secundarios

Objetivo:

- * Aprender y reconocer los colores primarios y secundarios.
- * Lograr que los niños se interesen por el arte de pintar, expresando emociones y sensaciones propias.

Contenido:

- * Reconocimiento de los colores por medio del juego y de actividades lúdicas.
- * Pronunciación de los colores a través del arte, despertando en los niños creatividad, imaginación y sensación por medio de la vista.

Recursos:

Tablero, globos, vinilos, objetos de colores, pinceles, hojas de papel, marcadores, cartulina.

Recursos emergentes digitales:

Internet, celular, tableta, computador, portátil.

Secuencia de actividades:

Hemos elegido el tema de “Los colores” ya que, consideramos importante en esta etapa que los niños conozcan e identifiquen los colores que tienen a su alrededor, recordando los colores primarios rojo, amarillo y azul, e iniciando con el color verde, con la finalidad de que los niños y niñas a través de distintas actividades fáciles, animadas y coloridas, despierten su imaginación y trabajen con entusiasmo de una manera virtual.

Organización de espacio y tiempo:

La docente dispondrá de 25 minutos para esta actividad. Por medio de un video muy creativo y didáctico, se iniciará primero con la oración y una canción de bienvenida, luego iniciara con la clase del color verde, en donde se le mostrará la combinación del color amarillo y azul para conseguir el color verde, esto también les servirá para repasar los colores primarios, se les mostró objetos para la identificación de los distintos colores. Por último se enviaran a sus casitas por medio de WhatsApp diferentes actividades en el libro de pre-matemáticas.

Tiempo de duración: 25 minutos.

Evaluación:

Se evaluará a los niños por medio de video llamada, en la cual el niño mostrará que colores debe combinar para conseguir el color verde, esto lo realizará con vinilos, pinceles en hoja de block y además se le mostrarán objetos de distintos colores para la identificación de los colores primario y el color verde que hace parte de los colores secundarios. Con esta evaluación se quiere que además que los niños pasen un rato divertido se fomente la creatividad y la pronunciación de los mismos, obteniendo el resultado de la actividad.

Jueves:

Actividades en el área de integrada

Descripción:

Los animales

Objetivos:

- * Fomentar a través de actividades lúdicas, el cuidado de los animales como seres vivos.
- * Desarrollar actividades con los niños donde conozcan las distintas clases de animales que hay alrededor de nuestro entorno.

Contenido:

- * Conocer las principales características de los animales.
- * Observación y conocimiento de diferentes aspectos sobre la vida de los animales.
- * Desarrollo de actitudes de respeto y responsabilidad hacía los animales.

Recursos:

Patio, mesa, imágenes, animales de peluche, algunas mascotas que se tienen en casa, plantas.

Recursos emergentes digitales:

Internet, celular, computador, tableta, portátil.

Secuencia de actividades:

Se organiza con anticipación los diferentes materiales que se utilizarán para realizar la clase de una manera creativa y divertida con muchas imágenes y

objetos alusivos al tema de los animales, para que los niños se sientan atraídos y así aprendan de una manera didáctica.

Organización de espacio y tiempo:

Se organizó el espacio para dar la clase, se colocó la mesa en el patio un lugar muy agradable lleno de plantas y algunos animales como mascota, se colocaron los animales de peluche encima de la mesa, ambientando el lugar para que los niños se sientan muy motivados con esta clase tan linda. Se inició con la oración y con una corta canción para saludar a los niños.

Tiempo de duración de la clase: 20 minutos.

Evaluación:

Se evaluó a los niños por medio de una maqueta de los animales que la docente les mandó a realizar con ayuda de los padres de familia, realizando un video con una pequeña exposición en donde los niños identificarán las distintas clases de animales y el hábitat donde viven.

Viernes:

Descripción:

Manualidades y actividades de mejoramiento de trazo.

Objetivo:

- * Despertar habilidades y destrezas creativas en los niños.
- * Potenciar su iniciativa, imaginación y movilidad de sus manos.
- * Estimular a través de actividades el mejoramiento de la caligrafía.
- * Generar interés en los niños el manejo del renglón y su letra.

Contenido:

- * Ejercitar el trazo de las vocales por medio de reteñido, unión de puntos, punzado.
- * Pronunciación de los colores a través del arte con el rasgado, relleno y recortado.
- * Ejercitar la mano con ejercicios de trazo que suban y bajen.
- * Utilizar adecuadamente los materiales en el rasgado, recortado, pegado y dibujado. Respetar la creatividad del niño en cuanto a la realización del decorado.

Recursos:

Cuaderno de mejoramiento de trazo, hojas de block, lápiz negro, colores, papel de colores, imágenes, viruta de los lápices, tijeras, pegamento, vinilos.

Recursos emergentes digitales:

Internet, celular, computador, tableta, portátil.

Secuencia de actividades:

La docente organiza las actividades a realizar tanto de arte como las del cuaderno de mejoramiento de trazo, utilizando creaciones artísticas en donde el estudiante utilice los distintos materiales de una manera segura y divertida.

Organización de espacio y tiempo:

Como afianzamiento en las distintas temáticas se le enviaron a los correos de los padres de familia algunas actividades para realizar en el cuaderno de mejoramiento de trazo con el fin de mejorar la escritura de las letras y actividades de subir y bajar para aflojar la mano de los niños y tengan más fluidez al realizar las actividades. Con la temática de arte se le envían a los padres de familia por medio de whatsapp imágenes creativas para trabajar manualidades como recortado, rasgado y pegado.


Evaluación:

Se evaluará a los niños por medio de una manualidad de rasgado y pegado y se lo enviarán a la docente por medio de videos e imágenes realizando la actividad, lo mismo sucede con las actividades de mejoramiento de trazo.

Evaluación del proceso y resultados:

	CALIFICACION (1 al 10): uno será la menor nota del trabajo y cinco la mayor.	PERTINENCIA	ALCANCES	MEJORA
			ACTIVIDAD	

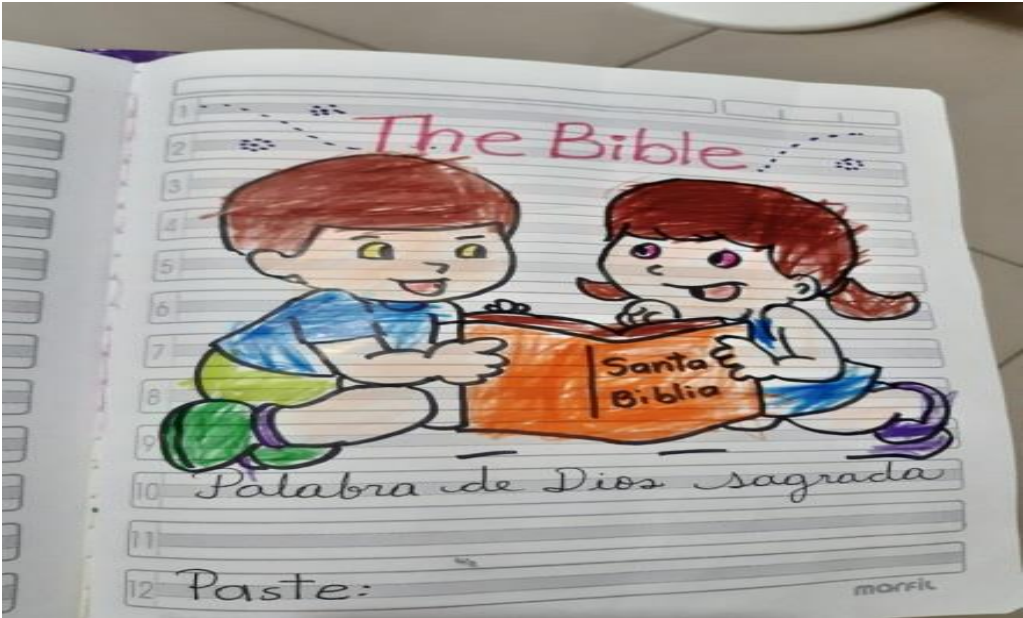
<p>Aprendo las vocales</p> 	<p>10</p>	<p>Se evidencia excelente participación en los niños y niñas a la actividad programada</p>	<p>Realizar el trazo correctamente de las vocales siguiendo la muestra del libro. * Decorar rasgando y pegando papelitos en las vocales.</p>	<p>Realizar actividades correspondientes a la misma, recordando y reforzando la enseñanza y aprendizaje de las vocales en los niños y niñas.</p>
<p>Aprendo los Colores.</p> 	<p>10</p>	<p>Potenciaron la capacidad creativa con los colores primarios y secundarios desde actividades lúdicas creativas.</p>	<p>Combinar con vinilo amarillo y azul para obtener el color verde y realizar actividad en el libro.</p>	<p>Motivarlos a desarrollar día a día estas actividades, mejorando su aprendizaje acerca de la combinación de diferentes colores.</p>
<p>Educando en valores</p>	<p>9.5</p>	<p>Promover en los niños y niñas la práctica constante de valores y normas para lograr una</p>	<p>Realizar la presentación del valor con una pequeña exposición en una cartelera con</p>	<p>Se debe continuar creando en los estudiantes conciencia de respeto y tolerancia hacia su semejante.</p>

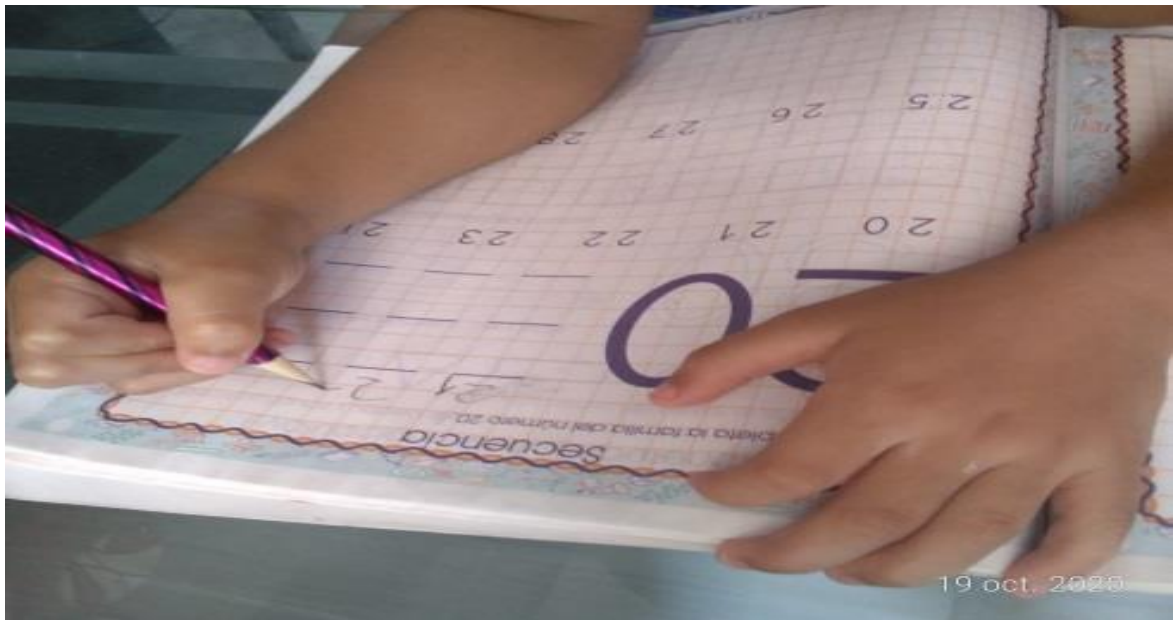
<p>Conozco los animales y su habitad</p> 	<p>10</p>	<p>buena convivencia.</p> <p>Se evidencia buena participación en los niños y niñas en las distintas exposiciones, para el reconocimiento de las distintas clases de animales y su habitad.</p>	<p>imágenes alusivas al valor.</p> <p>Se logró en los niños y niñas el desenvolvimiento adecuado al estar al frente de una cámara para realizar video de la actividad de los animales, dando una breve explicación por medio de una maqueta.</p>	<p>Seguir inculcando en los niños y niñas el conocimiento de distintas especies que habitan en nuestro planeta, sus necesidades como seres vivos y la atención y cuidado que se debe tener con ellos</p>
<p>Aprendo Con el arte</p> 	<p>9.5</p>	<p>Se observan y evidencian buenas manifestaciones artísticas de parte de los niños y niñas por medio de la expresión, comunicación y creación de las diferentes</p>	<p>Se logró en los estudiantes el conocimiento de los distintos elementos que conforman la imagen plástica como el color, la forma, la textura, la figura mediante la exploración y</p>	<p>Se debe continuar desarrollando en los niños la aptitud para percibir la belleza del arte y la libre expresión de crear.</p>

		actividades asignadas.	estimulación de la creatividad.	
--	--	------------------------	---------------------------------	--

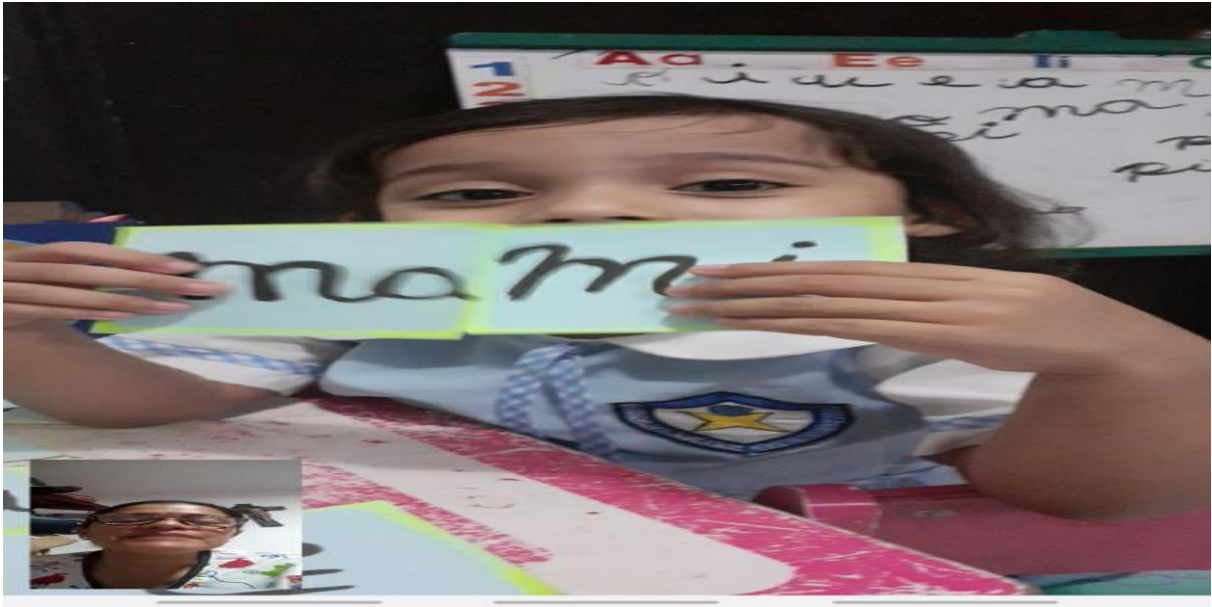
Registro documental fotográfico

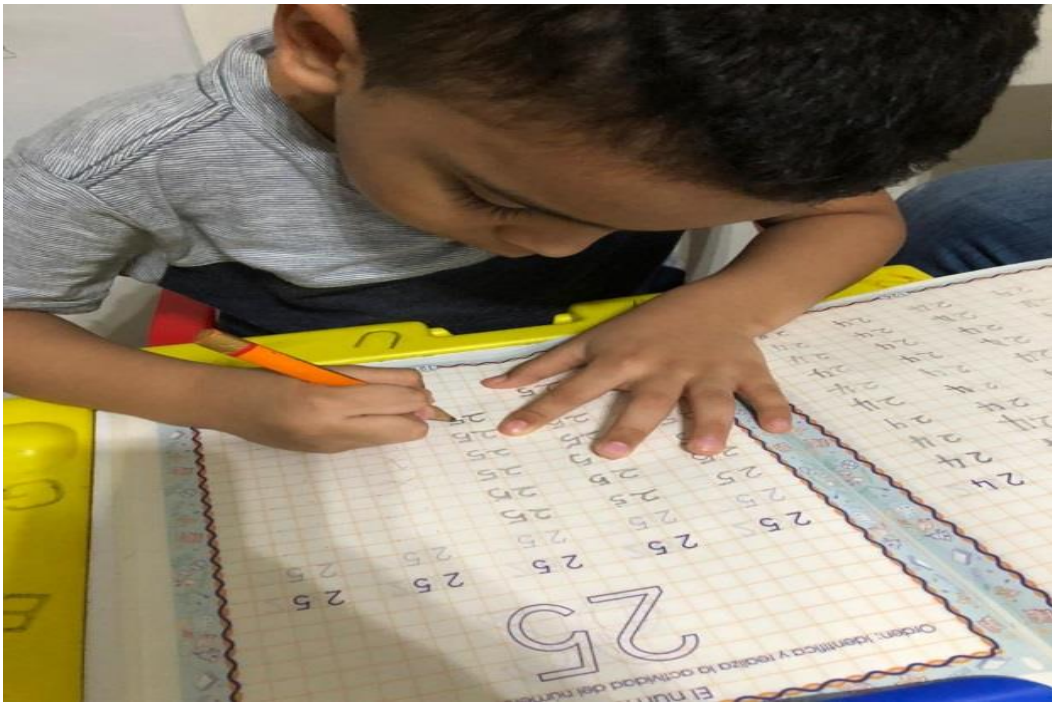
Actividades realizadas por los estudiantes en las distintas áreas

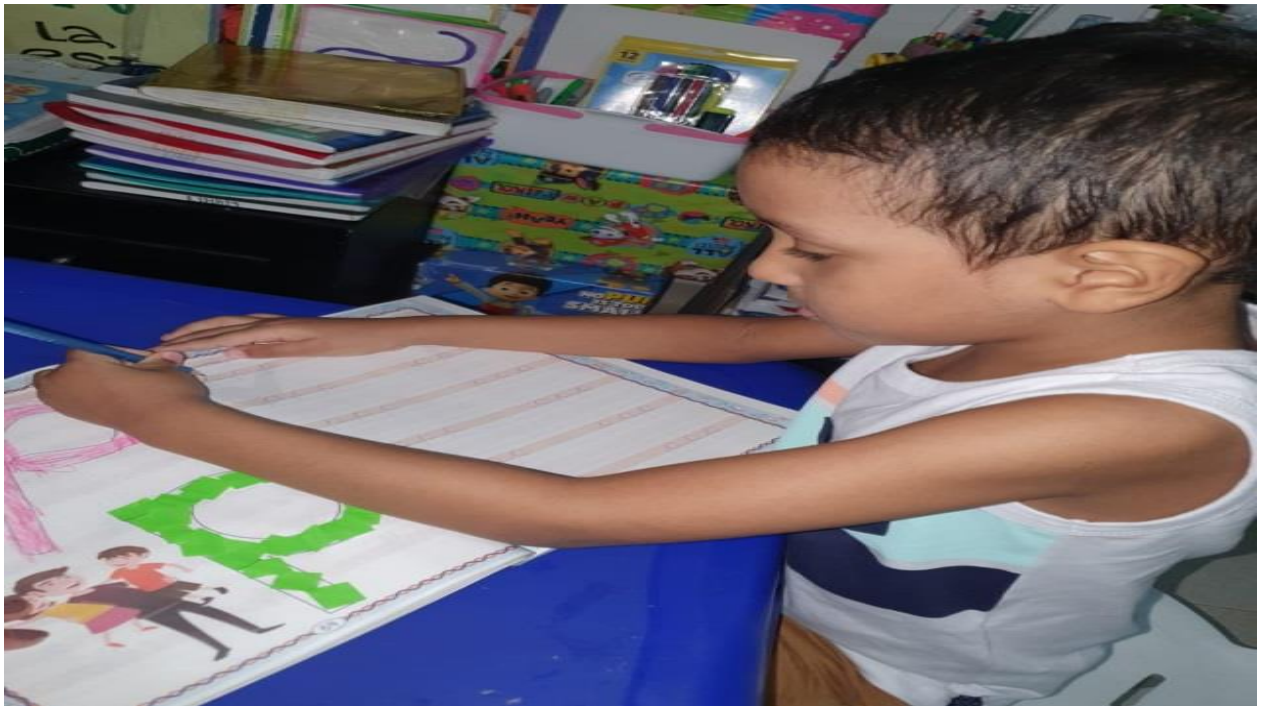


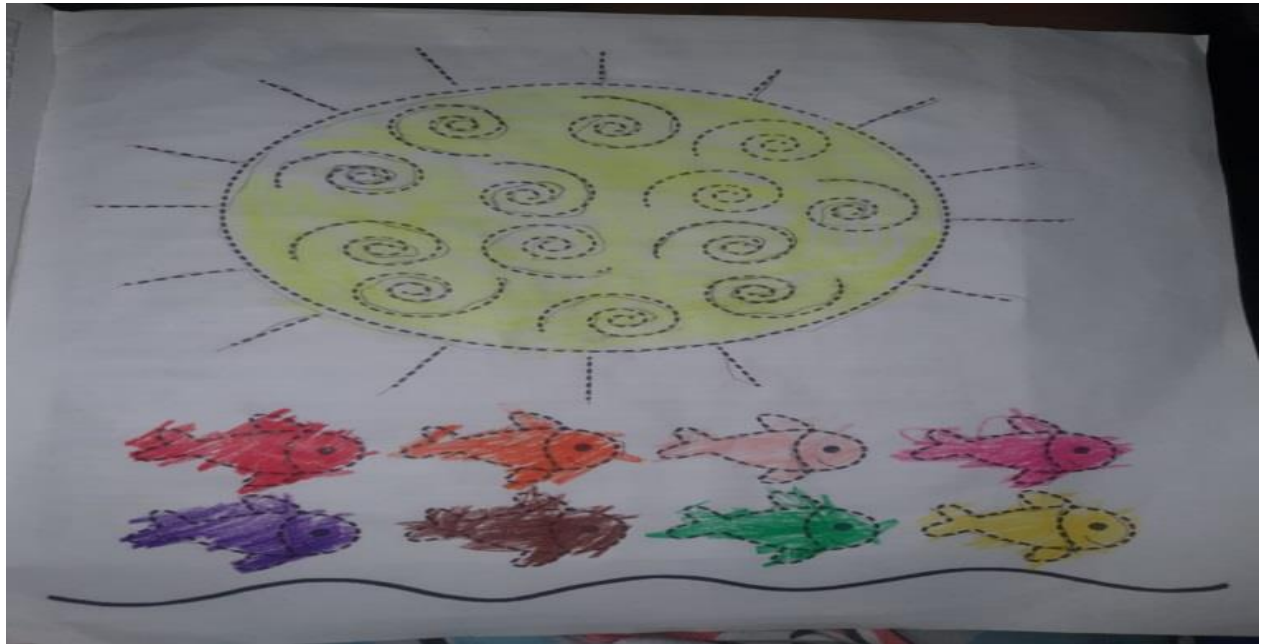




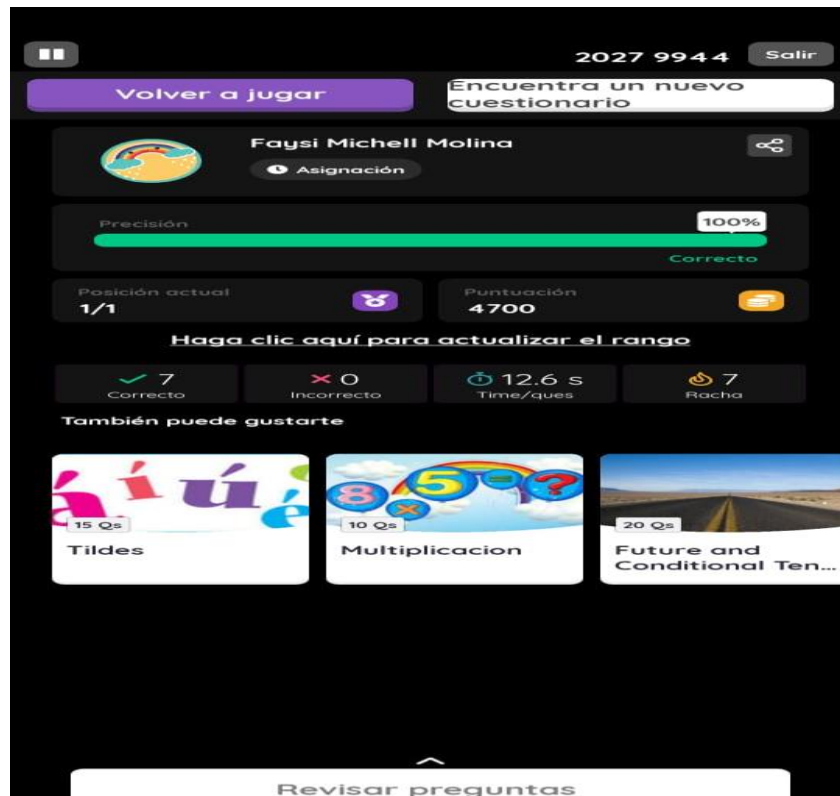








Evaluación por medio de la aplicación Quizziz



1:23

quizizz.com

and you unlocked **Nineties theme!**

Revisión

Valeria sofia Mercado Nav

Asignación

Precisión 100%

Clasificación 1/1 Puntuación 4700

[Haga clic aquí para actualizar el rango](#)

Volver a jugar

Encuentra un nuevo cuestionario

Estadísticas

7 Correcto 0 Incorrecto 20.9 s Tiempo/preg. 7 Racha

También puede gustarte

1902 9504

Volver a jugar **Encuentra un nuevo cuestionario**

Faysi M Molina Mercado

Asignación

Precisión 100% **Correcto**

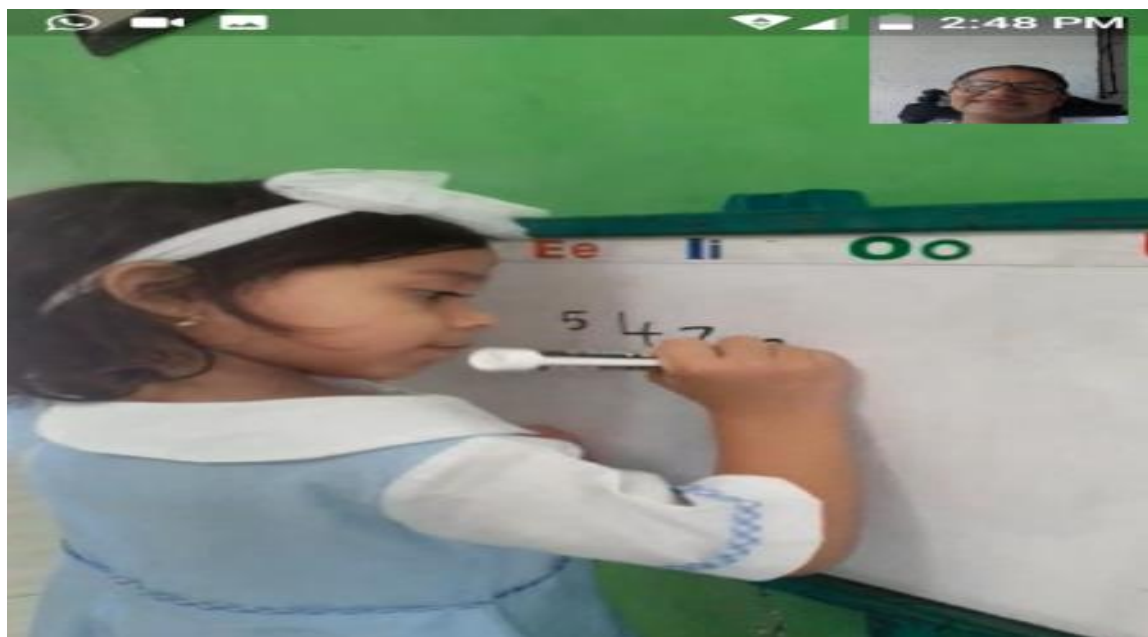
Posición actual 1/1 Puntuación 3200

[Haga clic aquí para actualizar el rango](#)

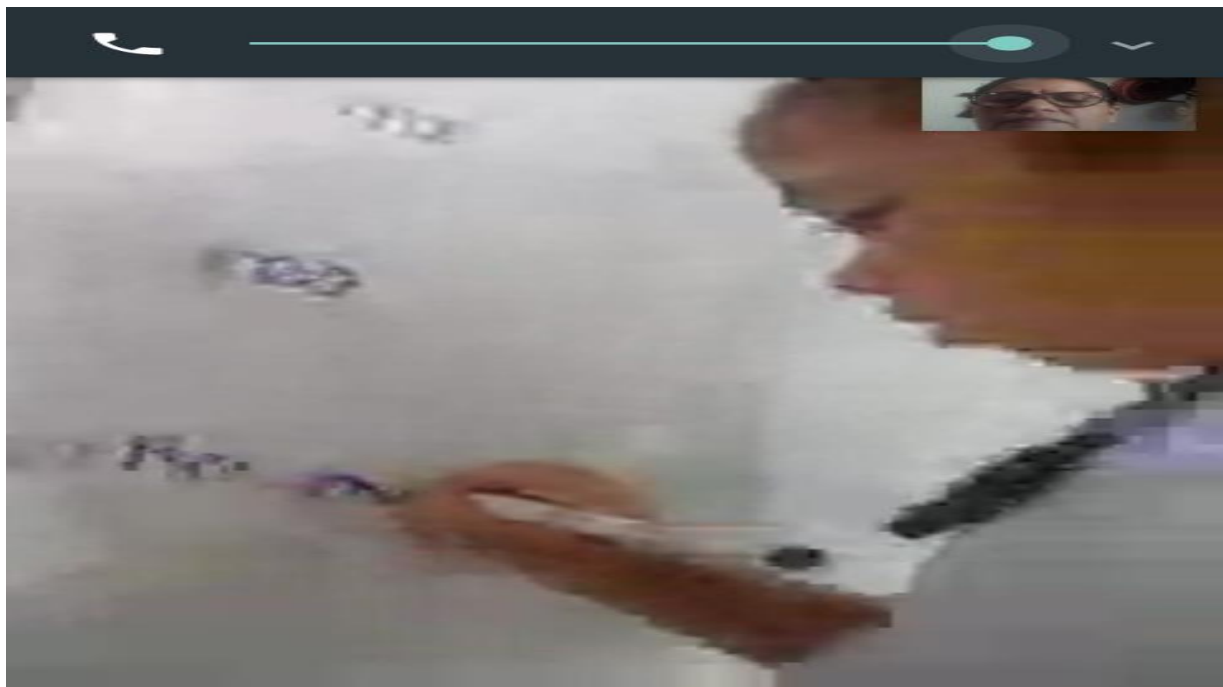
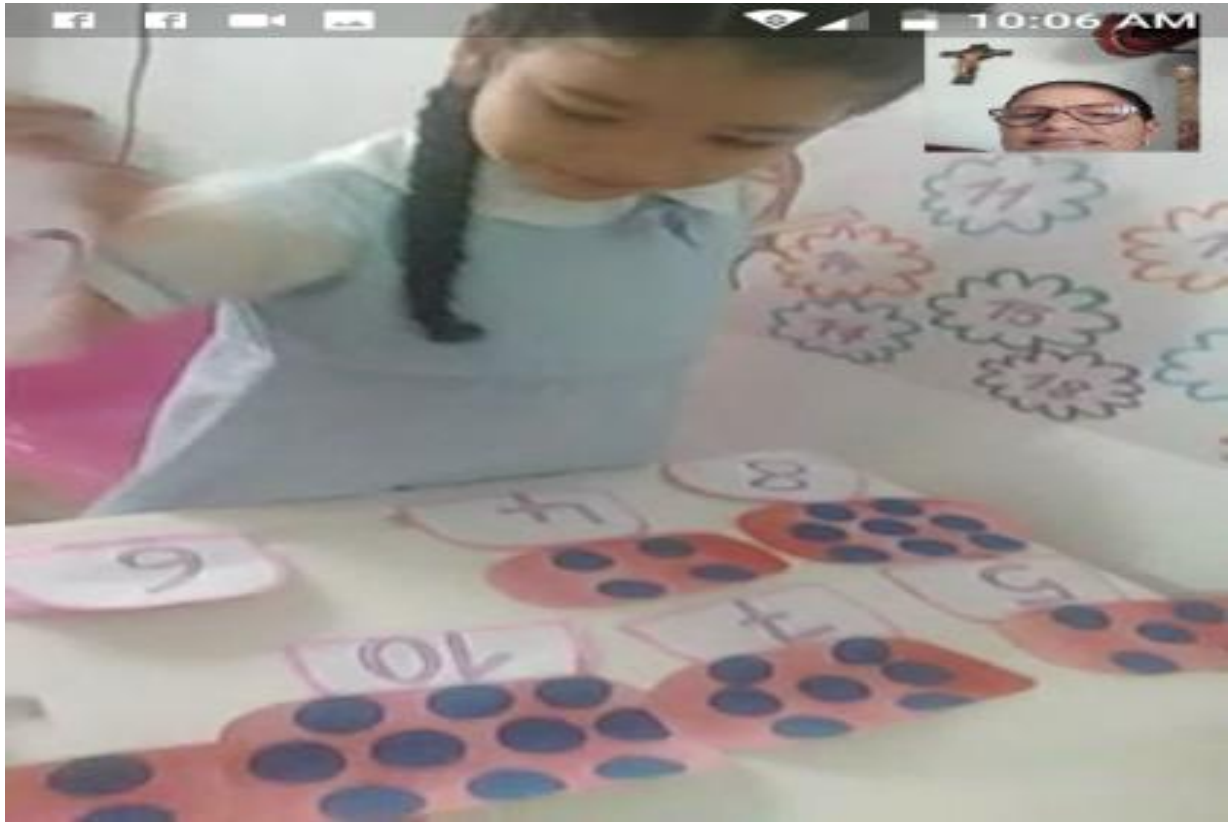
5 Correcto 0 Incorrecto 5.2 s Time/ques 5 Racha

También puede gustarte

Evaluación por medio de video llamada

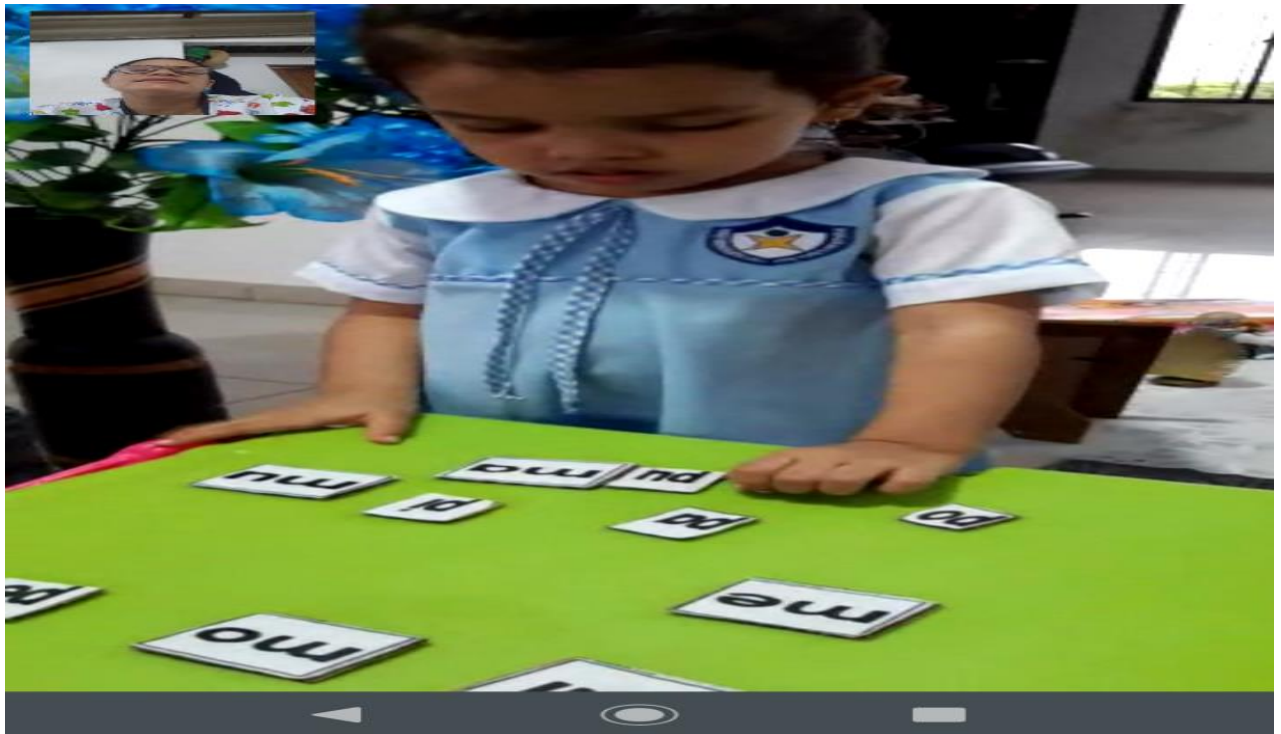
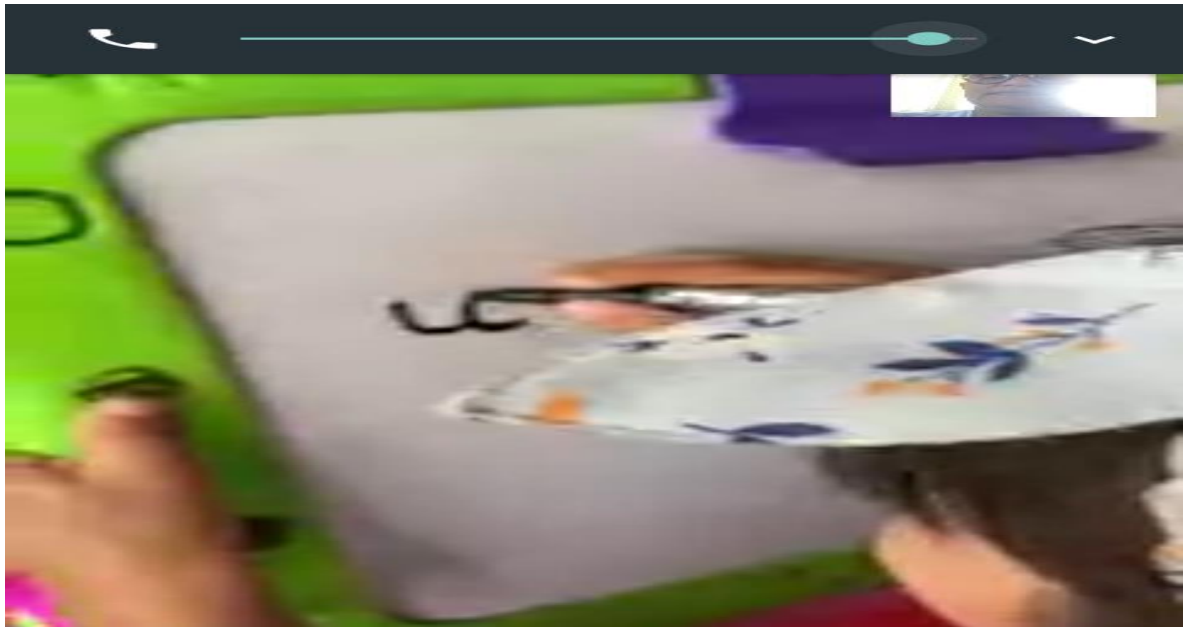


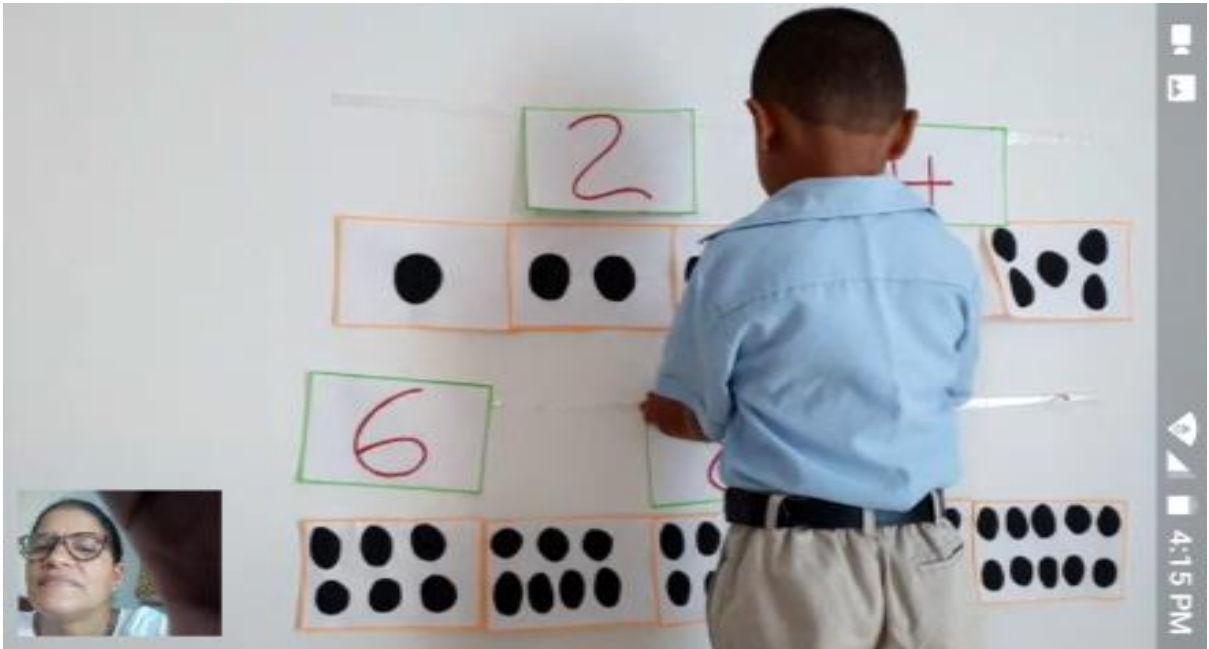
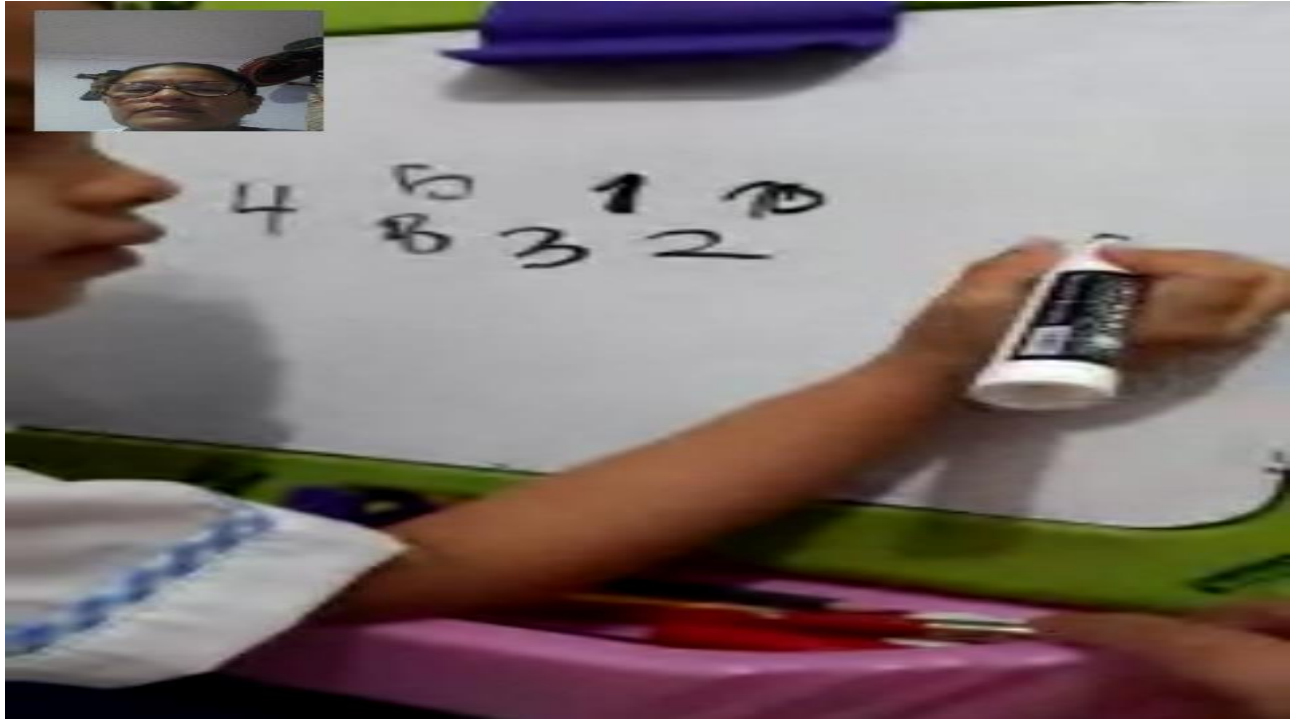












Actividades por plataforma de conectividad masiva de encuentro Zoom



3:46



LTE



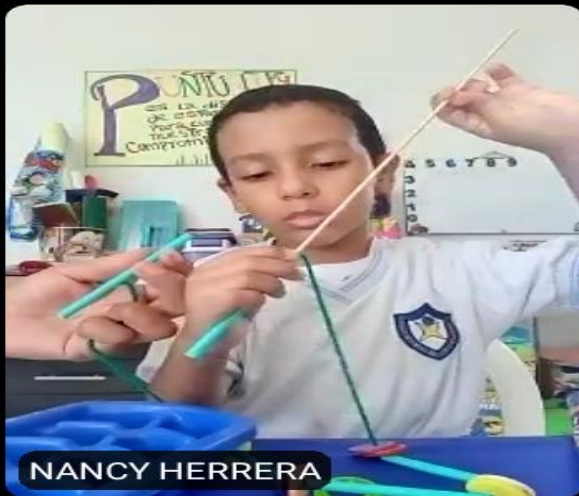
GRB



Heydi Manjarres



SILVIS MERCADO



NANCY HERRERA



Paula Ruiz



16:00

4G

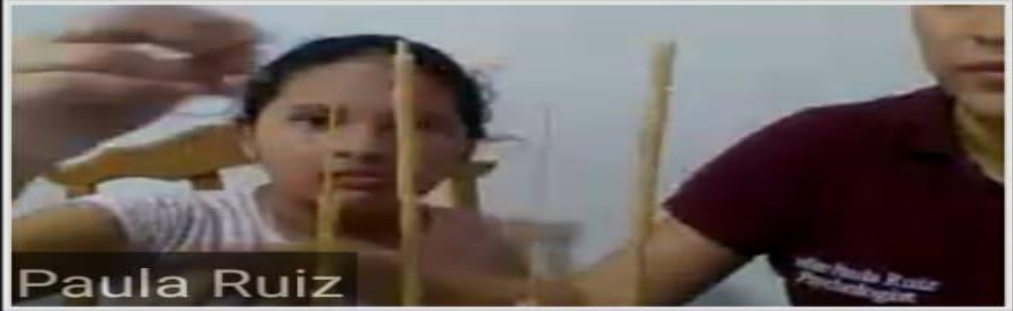


Taliana palma

Grabando



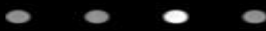
NANCY HERRERA



Paula Ruiz



Heydi Manjarres




4:52



H+



 Cristal teran



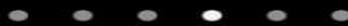
 Miry



 SAMANTHA ROA



 Yoga Smart Tab



Proyecto de valores





