

Implementación de los valores para mejorar la convivencia escolar en el grado primero de la
Institución Ciudadela Educativa del Magdalena Medio la sede F: centro escolar San Pedro
Claver Fe y Alegría

Dayanna Milena Blanco Hurtado – 1821025207, Diana Paola Duarte Parra - 1821024608, Mayerli
Sampayo Medina 1821025820

Proyecto de grado presentado como requisito para optar al título de Licenciado

Director

Francy Elena Molina Arboleda

Institución Universitaria Politécnico Grancolombiano

Programa de licenciatura en ciencias sociales

Bucaramanga

2020

Agradecimientos

Primeramente le doy gracias a Dios por permitirme iniciar este proceso académico y poderlo finalizar con éxito, también agradezco a mi madre Diana Milena Hurtado Calderón por brindarme su ánimo y apoyo para seguir adelante, a mi padre Jairo Blanco Alcacer, ya que ha sido una pieza fundamental en este largo trayecto, porque mano a mano junto a mi madre lucharon por formarme una gran profesional llena de valores y principios.

Dayanna Milena Blanco Hurtado.

Agradezco profundamente a Dios por guiar mi camino y permitir que cumpliera este nuevo logro en mi vida, a mi padre Gregorio Duarte por haberme enseñado que con esfuerzo, trabajo y dedicación todo se consigue, pero sobre todo por el apoyo incondicional que me ha brindado siempre, a mi madre Patricia Parra Ríos, por confiar en mis decisiones y alentarme sin condición alguna con su amor y perseverancia a continuar en cada meta hasta alcanzarla y a mi hija Valeri Sofía Cárdenas Duarte, por ser mi fuerza plena para seguir luchando en este camino sin desfallecer, siendo ella la razón más grande que tengo para triunfar.

Diana Paola Duarte Parra

Agradezco a Dios que en su infinito amor permitió hacer realidad este sueño, orquestando cada una de las situaciones para llegar a la meta, dedico este título a mi amado hijo Juan David Muñoz Sampayo, quien con solo existir me llena de razones para seguir cosechando triunfos en este camino llamado vida y a mi mamá Rosa María Carreño por haber forjado en mí un ser humano esforzado, responsable y perseverante.

Gracias.

Mayerli Sampayo Medina

Tabla de contenido

	Pág.
Introducción	8
Capítulo 1: Información básica del proyecto	10
1.1 Planteamiento del problema	10
1.2 Objetivos	16
1.2.1 Objetivo general	16
1.2.2 Objetivos específicos	16
1.1 Justificación	16
Capítulo 2: Fundamentación teórica y referencial	25
2.1 Marco teórico	25
2.1.1 Cultura de paz	25
2.1.2 Educar para la paz	26
2.1.3 Educar para eliminar la cultura de guerra	27
2.1.4 Convivencia	30
Capítulo 3: Metodología	31
3.1 Tipo de estudio – Cualitativo	32
3.2 Diseño	32
3.3 Técnicas de recolección de información	34
3.3.1 La observación participante	34
3.3.2 Ruta observación participante	36
3.4 Análisis y reflexiones	40
Capítulo 4: Resultados	42

IMPLEMENTACIÓN DE VALORES	4
4.1 Resultados	42
Capítulo 5. Fase interpretativa	50
5.1 Discusión y conclusiones	50
Referencias	50
Apéndices	58

Lista de Tablas

	Pág.
Tabla 1. Convivencia escolar grado 1°	42
Tabla 2. Normas de comportamiento	43
Tabla 3. Irrespeto hacia los compañeros	44
Tabla 4. Excluir a algún compañero	45
Tabla 5. Apodos o burlas hacia los compañeros	45
Tabla 6. Trabajo en equipo y buena actitud	46
Tabla 7. Irrespeto hacia docentes	47
Tabla 8. Respeto y obediencia hacia los docentes	48
Tabla 9. Irrespeto en clase	48

Lista de Figuras

	Pág.
Figura 1. Convivencia escolar grado 1°	42
Figura 2. Normas de comportamiento	43
Figura 2. Irrespeto hacia los compañeros	44
Figura 4. Excluir a algún compañero	45
Figura 5. Apodos o burlas hacia los compañeros	45
Figura 6. Trabajo en equipo y buena actitud	46
Figura 7. Irrespeto hacia docentes	47
Figura 8. Respeto y obediencia hacia los docentes	48
Figura 9. Irrespeto en clase	48

Lista de Apéndices

	Pág.
A. Propuesta pedagógica	58
B. Actividades de la propuesta – Una literatura que transforme	61
C. Formato diario de campo	63
D. Entrevista a estudiantes	64
E. Guía de referencia	65

Introducción

El trabajo de grado “Implementación de los Valores para Mejorar la Convivencia Escolar en el Grado Primero de la Institución Ciudadela Educativa del Magdalena Medio la sede f: centro escolar San Pedro Claver Fe y Alegría” trabaja las temáticas valores humanos y convivencia escolar. Se pregunta acerca de las mejoras de la convivencia promoviendo las relaciones basadas en los valores de la justicia, la empatía y el respeto en los niños y las niñas del grado primero.

Se revisaron bibliográficamente otras investigaciones que estudiaron las temáticas de los valores humanos y la convivencia escolar tales como “Problemáticas de convivencia escolar en las instituciones educativas del Caribe Colombiano: Análisis desde la pedagogía social para la cultura de Paz” de la universidad del norte, “Convivencia escolar un estudio sobre buenas prácticas” realizado por la universidad de Granada España, “Violencia escolar” de la universidad Nacional experimental de la seguridad y Cecilia Banz quien a través de la investigación “Convivencia escolar” busca promover la importancia de esta, dentro del sistema educativo.

Aproximarse a su estudio implica reconocer los principios básicos de los valores como el respeto, la justicia y la empatía como mediadores del conflicto. El método se enmarca dentro del enfoque cualitativo y los principios de la metodología investigación acción participativa, donde se combinan técnicas como la observación participante, el diario de campo y la entrevista tipo encuesta. El referente conceptual con el que trabajamos las categorías de análisis: cultura de paz, educar para la paz, educar para eliminar la cultura de guerra y convivencia, están basados en las

ideas del autor Creswell (2003), quien plantea: “El investigador comienza por juntar información detallada de participantes y acomoda esta información en categorías o temas. Estos temas o categorías son desarrolladas en modelos amplios, teorías o generalizaciones que son después comparadas con experiencias personales” (p.12), partiendo de lo anterior y como investigadoras nos adentramos en el grupo, analizamos y organizamos las diferentes actitudes, acciones y situaciones observadas durante el proceso investigativo.

El presente estudio, tuvo como resultado la evidencia de la falta de un trabajo en valores constante y eficaz, que nos permita reconocer de qué valores carecen los niños, cuáles se han perdido y los que se han ido fomentando, así mismo se identificaron los factores que influyen en la pérdida de la armonía y una sana convivencia escolar, los cuales están vinculados a vacíos que hay desde el núcleo familiar, pues el niño manifiesta lo que ocurre en su entorno y allí se constituye un fenómeno de agresividad, de violencia al que se empiezan acostumbrar y al que cabe interpretar como un reflejo de lo que ocurre en la sociedad.

El estudio sobre la pregunta ¿Cómo mejorar la convivencia a través del valor de la justicia, la empatía y el respeto en los niños y las niñas del grado primero de la Institución ciudadela educativa de la magdalena medio la sede f: centro escolar San Pedro Claver fe y alegría? Concluyó con una propuesta pedagógica basada en el pedagogo francés Celestin Freinet quien propone llevar a la práctica una pedagogía activa vinculada a los intereses del niño y afirma que Freinet (2018), “La escuela no debe desinteresarse de la formación moral y cívica de los niños y niñas, pues esta formación no es solo necesaria, sino imprescindible, ya que sin ella no puede haber una formación auténticamente humana” (p. 9)

Capítulo 1: Información básica del proyecto

1.1 Planteamiento del problema

Al observar los estudiantes del grado primero de la Ciudadela Educativa Del Magdalena Medio La Sede F: Centro Escolar San Pedro Claver Fe Y Alegría, del municipio de Barrancabermeja se evidencian relaciones de comunicación basadas en la agresividad, el irrespeto, los apodos, las burlas, las reacciones violentas en espacio espacios como en el recreo, aula de clase, eventos deportivos, restaurante escolar y durante la jornada pedagógica, las cuales afectan la convivencia entre los compañeros del curso. En concordancia con lo anterior el valor de respeto es necesario incentivarlo desde pequeños, entre todos los miembros de la familia, igualmente en el ámbito escolar donde se forma en el respeto al prójimo y esto tiene que ver con lo promovido por el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF, 2006) cuando advierte “Los niños tienen derecho a expresar su opinión sobre los asuntos que les afectan” (p.13).

Por otro lado, la escuela es un espacio en el cual no se vive el valor de la justicia y el principio constitucional de la igualdad; lo que conlleva a propiciar ambientes de agresividad y violencia entre pares. No obstante, el accionar de estos comportamientos en los estudiantes reflejan la vida en el hogar y a su vez se visualiza en ellas las características disfuncionales de

estos, es decir hogares con altos índices de violencia y agresividad por parte de uno de los miembros, que obligan a los demás integrantes a acomodarse a este estilo de vida, hostil.

Así mismo, esta situación es abordada por el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF, 2009) en el informe protección infantil contra la violencia, la explotación y el abuso, en el cual refiere que “La justicia para los niños debe estar diseñada para el beneficio de todos los niños y niñas en contacto con el sistema justicia a fin de asegurar que se encuentren mejor atendidos y protegidos” (p.4).

Por medio de este valor, desde cualquier proceso formativo se busca dar a cada niño y niña lo que corresponde o pertenece en su núcleo familiar, es decir, el derecho al estudio, derecho a la identidad, derecho a la protección, derecho a salud, derecho a la educación y así poder brindarle lo necesario para que se desarrolle moral y afectivamente, en donde pueda desenvolverse y construirse como un ser competente y un ciudadano integro en su entorno con los que lo rodean.

Los aspectos anteriores lo constatan Guirado et al., (2011) al referir que;

La distribución desigual de las riquezas trae como consecuencia profundos conflictos sociales que se ven trasladados a las aulas como reflejo de la problemática exterior. La violencia dentro de las escuelas no es simplemente el producto de enfrentamientos entre niños y jóvenes y entre éstos con los adultos sino, también, de la ruptura de vínculos sociales de mayor trascendencia (pp. 11-12).

Es importante resaltar que los comportamientos de los niños y las niñas son la imitación del medio, el entorno, contextos familiares, sociales y culturales en los que están inmersos, aunque la violencia no solo emerge en este lugar (que debería ser sagrado para todo niño o niña) lastimosamente es el diario vivir de los y las estudiantes. Los niños y las niñas transcurren por

mucho tiempo en la calle donde imitan el vocabulario, expresiones de irrespeto.

Las causas que están detrás de las anteriores situaciones son visibilizadas por Chica y Prado (2012) cuando plantean que los niños y niñas, durante la etapa de la infancia, adquieren competencias a nivel social, afectivo, cognitivo, comunicativo y psicomotriz, desarrolladas mediante el aprender a aprender, el conocer, el hacer, a través de la interrelación con los demás. Es así, como logran construir la estructura para la apropiación del mundo exterior, el reconocimiento de sí y el de los otros.

Su desarrollo y puesta en escena están sujetos tanto a las posibilidades y formas de acceder a estos procesos, como a las oportunidades de vinculación a los diversos tipos de representación simbólica y comunicativa de la cultura. Cabe anotar, que toda acción adversa a la naturaleza infantil afecta e impide el desarrollo de sus capacidades y en consecuencia, el actuar en corresponsabilidad con su condición de educabilidad. Las reiteradas y ascendentes manifestaciones de choque que se presentan contra el ciclo vital de la primera infancia han llevado a plantear reflexiones acerca de la recuperación del sentido de su vida y al replanteamiento de cómo el aprendizaje, la educación y la formación inciden de manera en la construcción social de la infancia y el reconocimiento de sus competencias (Prado, 2012, p. 2).

Lo anterior muestra la asimilación o imitación de los diferentes esquemas mentales que son adaptados en los niños y las niñas los cuales juegan un papel importante en el proceso de aprehensión del mundo que les rodea. En la primera infancia, los niños y las niñas están constantemente asimilando nueva información y experiencias para construir su conocimiento sobre el mundo.

Al respecto Bordoni (2017) afirma “La imitación infantil está motivada por el interés

despertado por una asimilación incompleta del modelo observado; es decir que se trata de una motivación cognitiva sostenida en la naturaleza de los esquemas del niño” (p. 6). Por lo tanto, de acuerdo con el punto de vista del psicólogo Piaget (2018) acerca del proceso de la asimilación en el desarrollo, los procesos de imitación que tienen los niños y las niñas se integran desde sus hogares y entornos cercanos, así mismo el porvenir de estas relaciones de comunicación agresivas que se ven repetitivas en la escuela.

La educación debe garantizar que los niños y las niñas por medio del auto aprendizaje, construyan situaciones de interacción cultural y social, incorporando y rechazando contravalores. Para ello, se hace necesaria la construcción de la personalidad moral del ser humano, a través de las dimensiones morales como; la autonomía, el autoconocimiento, la autorregulación, las capacidades de dialogo, la capacidad para transformar el entorno, la comprensión crítica, las habilidades sociales para la convivencia, la empatía y la perspectiva social, todas ellas relacionadas.

De igual forma lo señala Cerón (2018) cuando indica que;

La palabra como medio de comunicación y creación se manifiesta a través de la oralidad, pero se necesita diversidad de condiciones para quien la escucha o recibe, así mismo, en esas prácticas del lenguaje, la escuela desempeña un papel válido y primordial al ser facilitadora de los espacios y procesos de experiencias enriquecedoras, soportadas tanto en lo oral como en lo escrito y se ve la necesidad de crear dinámicas pedagógicas con las cuales el niño debe ir adquiriendo cultura, mediada por el texto al que se le debe reconocer el lugar que merece, acompañado de las diversas manifestaciones literarias que les debe permitir a los niños de primera infancia, vivenciar mediante variadas y creativas experiencias didácticas diseñadas de acuerdo a sus intereses y necesidades, la oralidad y

la escucha (p. 7).

Por ello para avanzar en procesos formativos que contribuyan a fortalecer la convivencia escolar se necesita de un trabajo pedagógico en equipo, donde participen todos los actores del proceso educativo: estudiantes, docentes, familias y comunidad; la cultura de valores en los niños y las niñas la construimos a partir del mundo que nos rodea, de lo que podemos percibir de los medios de comunicación, de las personas, de cada situación donde participamos, en definitiva, de los modelos que nos van conformando y que como tales son susceptibles de imitar.

La anterior reflexión es certificada por Casals y Travé (2007) cuando nos confirman que partiendo de estos presupuestos, entendemos la Educación en Valores como el proceso que ayuda a las personas a construir racional y autónomamente sus valores. Es decir, capacitar el ser humano de aquellos mecanismos cognitivos y afectivos, que, en completa armonía, nos ayuden a convivir con la equidad y comprensión necesarias para integrarnos como individuos sociales y como personas únicas, en el mundo que nos rodea. Lo anterior hace referencia a;

Tratar de trabajar las dimensiones morales de la persona para así potenciar el desarrollo y fomento de su autonomía, racionalidad y uso del diálogo como mecanismo habilitador en la construcción de principios y normas, tanto cognitivos como conductuales. Dichas dimensiones, a su vez, posibilitaran la equidad y empatía necesarias en dicho proceso, para que las formas de pensar y actuar se nos presenten parejas, en una relación simétrica frente a la resolución de conflicto de valores (p. 2).

Lo que plantean Chica y Prado (2012) en su artículo, es precisamente la importancia de abordar los diferentes conceptos de la infancia, que exigen un reconocimiento desde diversas concepciones para reforzar la construcción de la niñez, por lo que se realiza una revisión de factores internos del niño y la niñas que influyen de manera positiva o negativa en las actitudes

para la formación de un ciudadano integro.

Como padres de familia, educadores y educadoras estamos en la obligación de tener el tiempo para escuchar a nuestros hijos y estudiantes, de esta forma se evidencia el respeto hacia ellos, haciéndolos sentir importantes en nuestras vidas; al prestar atención a nuestros niños y niñas, hace que ellos y ellas también vayan construyendo el valor del respeto a su alrededor, como el respeto a escuchar, entender y orientar al prójimo en alguna circunstancia o problema que se presente.

Ahuad (2010) “También permite responder correctamente a las reacciones emocionales de los demás y facilita entender las necesidades, sentimientos y problemas de otros y comprenderlos, poniéndose en su lugar” (p. 2). Cuando formamos a nuestros niños y niñas con un carácter empático, logramos que ellos puedan entender y motivar positivamente a quien se encuentre emocionalmente mal por alguna situación que se esté presentando en su vida. De esta forma, se logrará que el niño y la niña desde temprana edad entiendan que colocarse en el lugar del otro es sinónimo de comprensión, esta sería la mejor opción para transformar el entorno social en el que vivimos actualmente.

Es a partir de estas evidencias de violencia y agresividad en la escuela, que infiere la necesidad de crear un proyecto que favorezca la convivencia escolar de los niños y las niñas, donde ellos mismos sean los que rompan esa brecha de la falta de escucha y comunicación a partir de prácticas que promuevan valores como: el respeto, la empatía y la justicia, en los diferentes entornos sociales donde se desenvuelven los niños y las niñas para preguntarnos:

¿Cómo mejorar la convivencia a través del valor de la justicia, la empatía y el respeto en los niños y las niñas del grado primero de la institución ciudadela educativa del magdalena medio la sede F: centro escolar San Pedro Claver Fe y Alegría?

1.2 Objetivos

1.2.1 *Objetivo general*

Promover relaciones basadas en valores como la justicia, respeto y empatía para mejorar la convivencia en niños y niñas de la Institución Educativa Ciudadela Educativa del Magdalena Medio sede F: Centro Escolar San Pedro Claver Fe y Alegría.

1.2.2 *Objetivos específicos*

Reconocer los principios básicos de los valores como el respeto, la justicia y la empatía, como mediadores del conflicto en los niños y niñas del grado primero de la Institución Ciudadela Educativa del Magdalena Medio la sede F: Centro Escolar san pedro Claver Fe y Alegría.

Fomentar actitudes como el respeto, la empatía y la justicia que permitan una sana convivencia en los diferentes entornos sociales de los niños y niñas Institución Ciudadela Educativa del Magdalena Medio la sede F: Centro Escolar san pedro Claver Fe y Alegría.

Desarrollar la estrategia metodológica del trabajo colaborativo para interiorizar los valores como el respeto, la justicia y la empatía en los niños y niñas del grado primero de la Institución Ciudadela Educativa del Magdalena Medio la sede F: Centro Escolar san pedro Claver Fe y Alegría, que les permita mejorar el saber ser, ante situaciones conflictivas en su quehacer cotidiano.

1.1 Justificación

El contexto político que enmarca este proceso de investigación está bastante marcado por la violencia, desplazamientos masivos y las masacres en el cual, parte de la comunidad está

presionada por los hostigamientos militares de los grupos armados ilegales y decide huir. La otra parte de esta comunidad sufre y llora la muerte de sus familiares en medio de una guerra entre guerrilla y paramilitares que parece interminable, como lo describe en el año 2018 Carolina Ramírez Rincón corresponsal el Tiempo-Bucaramanga en el documental¹ “Familias de Masacres de Barrancabermeja cumple 20 años de Viacruces”.

En concordancia con lo que dice Ramírez (2018);

Barrancabermeja es una ciudad con operativos paramilitares desarrollados por hombres de las autodefensas de Santander planeadas entre las autodefensas y la seguridad de las refinерías de Ecopetrol, (quien vinculo a excapitanes del ejército) para expulsar a las insurgencias de las FARC, EPL y ELN en esta zona (p. 4).

Por su expansión por las comunas de Barrancabermeja, las generaciones jóvenes se involucraron en las acciones militares de los sectores armados ejército, autodefensas e insurgencia y en esta guerra de manera indiscriminada los jóvenes pierden la vida. Este es el caso de la Comuna 7 en la que se encuentra la institución educativa en la cual desarrollamos el proyecto. Es así, como la misma comunidad decide trabajar mancomunadamente por la existencia de un colegio de bachillerato; donde su proceso de educación lograrse generar oportunidades a favor del desarrollo y la Paz con la meta de hacer que las generaciones jóvenes se apartaran de la guerra.

La comuna 7 está enmarcada en los problemas sociales generados por los hechos de inseguridad, micro tráfico y violencias como lo señala Mendoza (2013) Joven Investigador de Colciencias de la Universidad Santo Tomás;

¹ Video: Unidad Especial El Tiempo. <https://www.eltiempo.com/colombia/otras-ciudades/se-cumplen-20-anos-de-la-masacre-de-barrancabermeja-218020>

Juventud en el municipio de Barrancabermeja: problemáticas socioeconómicas y participación, en la cual se visibiliza las injusticias con el ser joven, no se les cree, no se les valora por parte de los ‘adultos’, se les niega la participación en los procesos que se han dado en el contexto del conflicto armado para aportar desde sus experiencias. La juventud de la Comuna 7 es estigmatizada desde la masacre ‘del 16 de mayo de 1998 (p.4).

Los habitantes de este sector en su mayoría se dedican al trabajo informal tienen empleos informales o trabajan en el campo, cultivando y cosechando hortalizas y frutas, cuidando fincas, realizando labores en casas de familia entre otros; motivo por el cual subsisten en gran parte de los casos con las ayudas y los auxilios que les brinda el gobierno a través del programa familias en acción y otras ayudas de organismos nacionales y municipales, como por ejemplo el complejo de 1080 apartamentos subsidiados por el gobierno, conocido como Terrazas Del Puerto.

En consecuencia, la realidad de la comuna 7 en Barrancabermeja se ubica hoy, en lo que señala el profesor Jorge Enrique Espitia² el 15 de mayo del 2020 en su artículo “La nueva emergencia económica da la espalda una vez más a los pobres y vulnerables” publicado en UNAL Periódico Digital, Familias en Acción agrupa las 700.000 familias más pobres, este número de familias es aproximadamente el 50% de los hogares en pobreza extrema, o el 1.6% de las familias pobres (párr.5).

Familias en Acción es un programa bandera de lucha contra la pobreza que cubre a 2.600.000 hogares, el 50% de las familias definidas por el Departamento Administrativo

² Centro de pensamiento en política física de la Universidad Nacional de Colombia- UNAL

Nacional de Estadística³(DANE, 2018) como pobres monetariamente. Uno de los riesgos de este programa ha sido convertirse “en el único medio de lucha contra la pobreza” y esta crisis lo está demostrando. Además, entre los últimos anuncios de la directora de Prosperidad social, el pago extraordinario será de \$ 145.000 pesos por familia,” lo cual equivale a una entrega de 273.33 la pobreza de pesos por familia (31,1 % de un simv) (p. 8).

Actualmente la comuna enfrenta problemas de inseguridad por la falta de garantías del Estado, el microtráfico, prostitución y violencia dados en las dinámicas de las bandas criminales y la localización del narcotráfico y las autodefensas en los barrios. La realidad de este contexto de enfrentamiento armado en la que el miedo destruye la comunidad barrial, está fundada la institución educativa Ciudadela Educativa Del Magdalena Medio.

La institución educativa Ciudadela Educativa Del Magdalena Medio pertenece al sector Oficial, regida con calendario “A”, de carácter mixto, cuya finalidad es prestar un año de educación preescolar, nueve grados de educación básica y se encuentra ubicada en la comuna 7, al sur oriente del Distrito de Barrancabermeja- Santander. La población estudiantil atendida por esta institución desde hace 18 años asciende a un aproximado de 4600 estudiantes pertenecientes a esta comuna.

La institución educativa Ciudadela Educativa Del Magdalena Medio cuenta con 5 sedes de primaria y una sede principal para secundaria, el proyecto se desarrollará en el grado 1°04 de la sede F: Centro Escolar San Pedro Claver Fe Y Alegría, ubicada en el barrio el Campin en la misma comuna, esta escuela es la más antigua del sector, cuenta aproximadamente con 600

³ Según DANE, la línea de pobreza extrema o línea de indigencia nacional de 2018 fue de 117.605 pesos, y la línea de pobreza monetaria nacional del mismo año fue de 257.433 pesos.
https://www.dane.gov.co/files/investigaciones/condiciones_vida/pobreza/2018/bt_pobreza_monetaria_18.pdf.

estudiantes de estrato 1 y 2, una planta de 19 docentes, entre normalistas, licenciadas y especialistas en educación, quienes laboran solo en la jornada de la mañana.

Las poblaciones que atendemos educativamente en la institución educativa Ciudadela Educativa Del Magdalena Medio, es población urbana de la comuna 7 de Barrancabermeja que vive en los asentamientos, algunos hogares se encuentran en situación de desplazamiento y población migrantes habitante de frontera Venezolana quienes para el mes de agosto eran 1.722.919 en Colombia⁴. De acuerdo a la publicación de Vanguardia el 29 de febrero de 2020;

Cifra de venezolanos en Barrancabermeja se duplicó en un año”. Las cifras de ciudadanos venezolanos con residencia en Barrancabermeja suben como la espuma, al punto que según los más recientes datos de proyección de Migración Colombia, hay 5.549 personas del vecino país en el Puerto Petrolero (p.1).

En este sector abundan las ventas de frutas, verduras, lavaderos de motos, puestos de comida, estancos, tiendas, pequeños negocios de venta de ropa en las casas, entre otros.

El núcleo familiar en donde crecen los estudiantes, van desde hogares separados, padres y madres ausentes, abandonantes, maltratadores, ambientes hostiles, escaso acompañamiento familiar, dificultades económicas, violencia intrafamiliar, deficiencias nutricionales hasta la carencia de figuras de autoridad y de normas, familias numerosas, lo cual lleva en muchos casos a los estudiantes al bajo rendimiento académico, desmotivación, deserción, altos niveles de agresividad, sin las más mínimas estrategias de resolución de conflictos y la dificultad para interiorizar y acatar las normas establecidas en la institución.

⁴ Ministerio de Relaciones Exteriores. [30 de octubre, 2020]. Comunicado “ Durante la emergencia sanitaria, cifra de venezolanos radicados en Colombia, ha disminuido en un 1.16% mensualmente” <https://www.migracioncolombia.gov.co/noticias/durante-la-emergencia-sanitaria-cifra-de-venezolanos-radicados-en-colombia-ha-disminuido-en-un-1-16-mensualmente-migracion-colombia>

Uno de los programas sociales desarrollados en la institución educativa para brindarle a los estudiantes es el servicio de comedores (PAE, Mineducación), Programa de Alimentación Escolar el cual tienen como objetivo promover el acceso y la permanencia escolar de los niños, las niñas y adolescentes en edad escolar, que están registrados en la matrícula oficial, fomentando estilos de vida saludables y mejorando su capacidad de aprendizaje, a través del suministro organizado de un complemento nutricional. El 80% de los niños se beneficia de este programa del gobierno, recibiendo su desayuno u almuerzo, pues en sus casas no cuentan con los recursos económicos necesarios para tener una alimentación completa y balanceada.

La anterior información, refleja la situación la cual revela el periódico digital UNAL el 9 de octubre de 2020, “Reducir de 3 a 2 comidas diarias en los hogares un problema antiguo”. El departamento nacional de estadística DANE en Colombia ha generado unas técnicas de recolección de información de los colombianos y lo centralizaron en algo que han llamado el “Paquete de pulso social” y dice en Colombia la cuarta parte de los hogares ha reducido de 3 a 2 comidas diarias, el 77% ha venido comiendo igual, el 23% paso de 3 a 2 comidas y el 10 % paso a 1 comida diaria.

El primer grado está conformado por 30 estudiantes que oscilan entre los 6 y 8 años, donde 2 niños están en condición de extra-edad y un estudiante con necesidades educativas especiales. La escuela entonces se convierte en un reflejo de las tensiones fuertes que suceden en la sociedad colombiana y al interior de cada uno de los hogares, de las cuales son muestra los niños del grado 1º, en sus juegos, sus comunicaciones y sus roles los cuales se puede observar cuando imitan la agresividad de sus padres, madres, vecinos, amigos mayores y las acciones

⁵ Universidad Nacional de Colombia [9 de octubre 2020] Periódico Digital UNAL
<http://unperiodico.unal.edu.co/pages/detail/reducir-de-3-a-2-comidas-diarias-en-los-hogares-un-problema-antiguo-en-colombia/>

militares de los grupos armados del barrio, naturalizando la violencia en el aula y la institución.

De igual manera se expresa en el hecho de no acatar la norma escolar y desde estos referentes construyen la cultura de la violencia, la cultura de la guerra y una idea distorsionada de la convivencia escolar.

Las problemáticas en la convivencia escolar de los niños del grado 1° de la institución educativa Ciudadela Educativa Del Magdalena Medio están relacionadas con las situaciones problemáticas de la sociedad colombiana, de Barrancabermeja y la comuna 7 descrita en este documento. Es por las anteriores razones que hay necesidad de implementar un proyecto que permita fortalecer la convivencia escolar en estos niños y niñas a partir del estímulo de los valores y el fomento de acciones que permitan mejorar sus relaciones. Por ello, en el grado 1, se debe promover una sana convivencia, donde el dialogo y el respeto se reflejen en todas las situaciones y así mismo podamos ir transformando su entorno a partir de la práctica de cada niño y niña en sus hogares, convirtiéndose en sujetos de cambio. Implementar este proyecto permite que los niños y las niñas disfruten el aula como un espacio de alegría, creatividad, exploración con la cual favorezcan la convivencia escolar en la vida cotidiana del aula, promoviendo la cultura de Paz. Como lo dice el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNESCO, 2013) “Mejorar la convivencia es un fin en sí mismo. La escuela debe ser un espacio donde los niños construyan aprendizajes académicos, socioemocionales y aprendan de manera democrática convirtiéndose en los protagonistas de sociedades más justas y participativas” (p.2).

Avanzando en nuestra justificación, este proyecto se hace necesario para convertir el aula en un espacio de impulso de los valores de la amistad y la solidaridad, interiorizarlas y transformarlas en estilos de vida cotidiana a través del trabajo pedagógico del aula. Como lo destaca Cabellero (2010) en el trabajo de investigación “Convivencia escolar un estudio sobre

buenas prácticas” realizado por la universidad de Granada España y publicado en la Revista Paz y conflictos, el cual se centra en la convivencia escolar y ubica a las redes como una condición y un pilar para ‘construir la cultura de Paz’ sistemáticamente en la escuela y una forma organizativa que asume la vida escolar como un lugar para la Paz. De igual manera un soporte para dicha construcción es la política educativa.

Como los problemas de convivencia, expresan las problemáticas sociales, el trabajo pedagógico del aula por parte de los maestros es importantes, más no determinante, ya que la participación de la familia es decisiva, de lo contrario se dificulta el trabajo por la cultura de Paz. Las escuelas deben explorar y compartir buenas ‘prácticas de convivencia’ en la resolución de conflictos con otros maestros, en medios de comunicación e investigando con el fin de irse acercando a la construcción de la cultura para la Paz.

Por otro lado, Cabrales et al., (2017) en su tesis de grado Problemáticas de convivencia escolar en las instituciones educativas del Caribe Colombiano: Análisis desde la pedagogía social para la cultura de Paz de la Universidad del Norte, confirma que los problemas estructurales de la sociedad son fuente de las violencias escolares y familiares y propone para avanzar en la construcción de la cultura de Paz en el aula, el desarrollo de las ‘escuelas de padres’ orientadas desde lo pedagógico y participativo para abordar temas como la resolución de conflictos. De manera semejante impulsar la interacción entre las instituciones del Estado que operan en la zona para elabora proyectos sociales. Otras de las acciones para construir cultura de Paz y generar ambientes de convivencia escolar tiene que ver con incluir en el proceso curricular desde metodologías, los objetivos y las estrategias con los cuales se impulse en los estudiantes expresiones que tengan en cuenta la resolución de conflictos, los derechos de la persona y cambio de actitudes negativas, asumiendo ‘responsabilidades’.

Por todo lo anterior, en el grado 1 de la institución educativa Ciudadela Educativa Del Magdalena Medio, es necesario promover relaciones basadas en valores que los fortalezcan, pero también mejoren las prácticas cotidianas de la convivencia escolar estimulando el respeto y el diálogo como mediadores de la resolución de los conflictos en el aula, fomentando actitudes con las cuales se construyan interacciones sanas en todos los entornos de los niños. Esta investigación es el punto de partida para entender la importancia de la convivencia escolar dentro del sistema educativo y el nivel de compromiso que cada componente de la escuela tiene en este proceso y ello pone de relieve lo planteado por Banz (2008) “la construcción de la convivencia en el aula se convierte en el desafío de formar sujetos protagonistas, sujetos de derechos, que tomen decisiones y colaborativos” (p.11).

El logro de una disciplina en la escuela es por un lado, un medio porque permite un clima para aprender, un compromiso con el logro de los objetivos de aprendizaje y también un fin, porque los sujetos disciplinados en el marco comunitario son comprometidos, altruistas, solidarios, responsables. Para ello, las escuelas se deben constituir en comunidades democráticas en las que los individuos que las conforman se sientan vinculados entre sí, comprometidos con sus objetivos y co-responsables de alcanzarlos. Entendidas así, las condiciones para lograr la disciplina, podemos entender la relación vital entre convivencia y disciplina. No podemos formar sujetos disciplinados, de acuerdo a la disciplina que exigen los actuales objetivos, si no organizamos una arquitectura de convivencia que permita que los sujetos vivan experiencias que les lleven a hacerse progresivamente responsables de sí mismos y de los otros, de sus emociones, de su desarrollo y la construcción conjunta de una sociedad mejor. Esto requiere una intención educativa, un esfuerzo profesional mancomunado, una preparación para el cambio de todos los que participan en la institución educativa de modo de transformar a ésta en una comunidad

democrática, dirigida a propiciar ciudadanos transformadores de una cultura autoritaria (p.13).

Capítulo 2: Fundamentación teórica y referencial

2.1 Marco teórico

El presente trabajo de grado está centrado en las siguientes categorías de análisis: cultura de paz, educar para la paz, educar para eliminar la cultura de guerra y convivencia.

2.1.1 *Cultura de paz*

La cultura de Paz es un proceso de acción a largo término, direccionado sobre principios morales y éticos de reconocimiento universal, que busca sembrar en la mente de los seres humanos, los baluartes de la Paz. En ese sentido para La Organización de las Naciones Unidas (ONU, 1999):

Una cultura de paz es un conjunto de valores, actitudes, tradiciones, comportamientos y estilos de vida basados en el respeto a la vida, el fin de la violencia, la promoción y la práctica de la no violencia por medio de la educación, el diálogo y la cooperación, el respeto pleno de los principios de soberanía, integridad territorial e independencia política de los Estados y de no injerencia en los asuntos que son esencialmente jurisdicción interna de los Estados de conformidad con la Carta de las Naciones Unidas y el derecho internacional el respeto pleno y la promoción de todos los derechos humanos y las libertades fundamentales (p. 2).

Como lo hace notar Avila y Paredes (2010) al referir que la paz es algo que nace en la

mente humana, y por lo tanto la decisión de ejercer o no violencia hacia otras personas pasa primero por la mente, y a veces por convicción el ser humano piensa que optar por la violencia es la forma de solucionar las cosas, esto haciendo uso de la fuerza, enmarcada por violencia y crueldad, por lo tanto afirman que “Desde esta perspectiva, la educación de hoy está llamada a cambiar esa racionalidad violenta por una donde la cultura de paz sea el eje central” (p.161)

Desde esta apreciación que nos ofrece el anterior apartado de la revista científica OMNIA, corrobora la importancia de propiciar una educación integral desde todos los ámbitos sociales en a los que el niño o la niña se encuentren relacionados. Si bien, aunque la escuela es el lugar que tiene como finalidad la formación, no se puede ceñir toda la responsabilidad solo al entorno de las instituciones educativas. Por consiguiente, la sociedad debe generar espacios de educación para lograr brindar una cultura de Paz, donde se vea reflejado el accionar de todos los niños y las niñas desde un pensamiento pacífico, racional y con cultura de valores, ya sea desde el hogar, la iglesia, la escuela y demás entornos en los que se encuentre vinculado como participante activo social.

2.1.2 Educar para la paz

Educar conscientemente para la Paz es ayudar a construir un mundo mejor por medio de la empatía, la justicia, el respeto, el diálogo, la autonomía y el compromiso, el cual les permita reflexionar sobre los actos de antivalores como lo son la violencia y la agresión. Por lo tanto, es necesario reconocer que debe haber un compromiso social de toda la comunidad, el cual permita intervenciones que refuercen la construcción de una cultura de Paz desde los hogares, los espacios de las instituciones educativas y el contexto. Esto hace que a lo largo de la vida el ser humano crezca y se forme como una persona íntegra fortaleciendo sus valores morales, siendo consciente que hace parte de un mundo donde lo que haga o deje de hacer puede llegar afectar a

las personas que lo rodean, es allí donde debe tener un buen reaccionar para que pueda vivir en un mundo más ameno y pacífico posible.

Por ello, en el aula de clase se deben implementar mecanismos que permitan que los niños y las niñas al momento de enfrentarse a una situación de conflicto o dificultad con sus compañeros, ser asertivos para llegar a resolver dichas situaciones.

Al respecto, Zaragoza (1998) sostiene “Educar para la Paz es enseñar a la gente a encararse de manera más creativa, menos violenta, a las situaciones de conflictos y darle los medios para hacerlo” (p. 13).

Ahora bien, desde el punto de vista de Avila y Paredes (2010):

La educación para la Paz plantea la creación de una nueva sensibilidad que favorezca en el ámbito social y educativo la aceptación y comprensión del otro, a través del fortalecimiento de la empatía, la solidaridad y la tolerancia combatiendo así reacciones de racismo, competitividad y otros antivalores que impiden al hombre alcanzar la felicidad (p 164).

Partiendo de lo anterior afirmamos la importancia que tiene la educación para la construcción de una cultura de Paz, transformando pensamientos, actitudes e involucrando así mismo una nueva conciencia y un cambio en el razonamiento de los niños y las niñas al enfrentarse a situaciones problema, estos cambios que requiere la sociedad actual frente al alto índice de violencia que lo afecta, son primordiales para iniciar la construcción de una cultura de Paz, lo que conlleva a un proceder desde las edades iniciales, guiando su educación en el hogar y entidades educativas.

2.1.3 Educar para eliminar la cultura de guerra

Según Suarez y Pimiento (2018) La cátedra de paz nace para establecer espacios de

reflexión que permita formar al individuo en valores y no solo en conocimiento, es decir; en valores que permitan garantizar un equilibrio del orden social y económico, de esta forma se garantizan los derechos humanos, la paz y seguridad. Es por ello, que “la educación debe considerarse una herramienta de socialización, cuyo reto no solo es formar profesionales para el mercado sino la construcción de ciudadanos con principios éticos” (p. 9).

El educar para la cultura No-violenta implica que ante un conflicto, en primera instancia se deba reflexionar para no permitir que la violencia influya y determine un accionar incoherente. Por lo tanto, en este tiempo se espera que la educación inicial tome la batuta y forje desde la edad temprana un camino que nos lleve a contrarrestar la violencia en la sociedad, si lo que buscamos es que la sociedad logre convivir en Paz, entonces debemos influenciar en el individuo para generar cambios significativos en su conducta y que aprenda a reconocer la importancia y el respeto que merece el prójimo. La educación inicial es un proceso permanente y continuo de interacción y relaciones sociales de calidad, pertinentes y oportunas, que permiten a los niños y las niñas potenciar sus capacidades y desarrollar competencias en función de su desarrollo. Una de las principales estrategias para lograr que los niños y las niñas de educación inicial interactúen, es el juego el cual permite que los estudiantes enriquezcan sus relaciones interpersonales de manera constante y directa, lo que les permite crecer con habilidades sociales además de compartir, ser solidarios y amistosos.

Por consiguiente, es necesario el refuerzo de estos valores en los hogares, para que el niño comience en su quehacer cotidiano a direccionar lo aprendido en la escuela, retroalimentado en casa y enriqueciendo durante su vida su dimensión moral y espiritual, es así como se podrán generar acciones de paz que permitan una sana convivencia. Los niños tienen la capacidad de asimilar las cosas, de aprender mucho más en sus primeros años de vida y a esta capacidad de

asimilar la estimulación del mundo que le rodea es lo que se denomina la plasticidad del cerebro humano. Albacete (2007) refiere que “el niño, cuando nace, no sabe “volar como los pájaros ni nadar en las profundidades como los peces. Hay que enseñarle. Sin duda lo mismo ocurre con el noble arte de vivir como hermanos” (p. 22).

Por otra parte, la familia como núcleo principal de la sociedad debe impartir desde el amor, la cultura de Paz, es desde allí donde se deben cimentar las bases necesarias para construir Paz, teniendo en cuenta que ha sido la violencia, la injusticia y la intolerancia, la que se ha interpuesto por décadas en la construcción de esta, por lo tanto requerimos que las familias se empoderen de sus deberes en la construcción de seres humanos con cultura de paz, las familias deben participar y colaborar en los procesos educativos, para apoyar los diferentes procesos de los niños y las niñas, reconociendo que la educación no comienza ni termina en la escuela, ya que los padres escogen una educación para sus hijos acorde a los principios que se inculcan en la casa, es por eso que los procesos de colaboración entre familia y escuela despliegan una serie de efectos positivos sobre la comunidad en general.

Escobar (2016) señala que “Lo que debemos hacer es anteponer la educación a las armas y seducir a las nuevas generaciones para que se queden en el camino de la educación en vez de asistir al encuentro con las armas” (p. 109). Lo cual, implica que la ciudadanía en general estaría más involucrada en la construcción de una nueva consciencia de lo que ella misma piensa. Al menos, tendríamos que comenzar con esto las personas que de alguna manera están más cercanas a las nuevas generaciones de estudiantes de instituciones educativas: los familiares y los profesores. Son los primeros sobre los que cae la responsabilidad de iniciar el cambio de mentalidad en ellos. La educación sería la primera y más eficaz herramienta para instaurar el inicio del cambio en la sociedad colombiana (Escobar, 2016, p. 109).

Existe el cambio, existe la transformación y deseamos que no solo se vea reflejada en este grupo de estudiantes en que se ha centrado nuestro proyecto de investigación, sino desde todas las escuelas que cobijan la educación inicial, donde se comienza la formación de todo individuo y donde hay tanta responsabilidad en la formación de futuros ciudadanos. Si comenzamos a cambiar los parámetros de egoísmo, odio, competitividad a los que están sujetos en muchas situaciones los niños y niñas a diario en nuestro país, por una educación más íntegra y comprometida con el desarrollo total del niño y la niña, donde se desprenda como ser social, razonable y humano, podremos efectuar un cambio a esta cultura de guerra en la que estamos inmersos.

2.1.4 Convivencia

Esta situación social ayuda al ser humano a involucrarse, enfrentando diferentes puntos de vista, ideologías, gustos y demás, pero desde una mirada altruista es necesario mantener los valores de respeto, justicia y empatía en busca de un mismo fin, el cual es cooperar en el acto de vivir en Paz con los otros. La convivencia nos enseña, que debemos tener diferentes valores para que así podamos entregar a nuestro mundo acciones correctas en cuanto a una vida pacífica y convertirnos en buenos ejemplos a seguir, evitando así repetir una convivencia violenta como la que sufrió nuestro país años atrás y que tanto daño hizo a la sociedad.

Villa (2019) hace referencia a que el aprendizaje de la convivencia es un proceso inherente a cualquier proceso educativo, “el aprender a convivir en un marco de reglas determinadas es una de las funciones asignadas a la educación, tanto en los marcos familiares como en los sistemas educativos formales” (p. 9).

Por otra parte, Guerreiro y Cepeda (2016) conciben la violencia escolar como un problemática social, la cual;

Inicialmente se presentaba en actos vandálicos leves como daños a inmuebles que se presentan inicialmente en la institución. Sin embargo, se puede detectar que la violencia ha tomado climas de mayor gravedad como son los relacionados con la violencia física y psicológica entre los miembros de la comunidad educativa conllevando como consecuencia secuelas visibles o no visibles que destruyen la integridad, la autoestima y la moral de los protagonistas de hechos violentos, esto sin referirnos asuntos más graves como es atentar contra la vida del ser (p. 59).

Esta problemática; violencia en las aulas de clase, nos lleva a la búsqueda de estrategias que se deben aplicar desde la educación inicial con el fin de radicar así cambios en una sociedad que de alguna manera a través del tiempo se acostumbró a vivir en una cultura ajena al diálogo, a la paz, la tolerancia, la comprensión, la justicia, la compasión y demás valores que deberían estar inmersos desde la crianza en casa pasa así formar ciudadanos de bien, cultos y más humanos.

Los problemas que emergen en la convivencia son vinculados en la mayoría de los casos a los patrones de educación brindados en los hogares, es por eso que el niño o la niña que manifiesta situaciones de hostilidad, agresión o grosería en la convivencia con sus compañeros dentro y fuera del aula, refleja la realidad a la que se encuentra expuesta desde su cotidianidad, por lo tanto, el involucrar una sana convivencia desde el aula de clase, es un gran reto para todos los docentes que infunden desde su profesionalidad el acto de formar desde lo integral.

Capítulo 3: Metodología

3.1 Tipo de estudio – Cualitativo

Este trabajo investigativo basado en un enfoque cualitativo, permite indagar sobre los aspectos sociales, económicos y culturales de la institución educativa Ciudadela educativa del Magdalena Medio sede F: Centro Escolar San Pedro Claver Fe Y Alegría. Permitiendo comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas. Es por ello, que esta investigación de enfoque cualitativa, permitió generar un análisis basado en comprender e interpretar la realidad del grupo de niños y niñas del Centro Escolar San Pedro Claver Fe Y Alegría, a partir de la observación, análisis y descripción de las diversas situaciones, perspectivas, experiencias y de los patrones de las relaciones que establecen en el contexto y entorno donde viven.

Por lo tanto, se toma como referente conceptual a Hernández (2014) quien refiere que:

El enfoque cualitativo puede concebirse también como un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo “visible”, lo transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos. Es naturalista (porque estudia a los objetos y seres vivos en sus contextos o ambientes naturales y cotidianidad) e interpretativo (pues intenta encontrar sentido a los fenómenos en función de los significados que las personas les otorguen) (p. 10).

Por otra parte, Creswell (2003) hace referencia a que “el investigador comienza por juntar información detallada de participantes y acomoda esta información en categorías o temas. Estos temas o categorías son desarrolladas en modelos amplios, teorías o generalizaciones que son después comparadas con experiencias personales” (p. 12).

3.2 Diseño

Investigación de Acción-Participativa, basada en un diseño etnográfico en educación, el cual propone mejorar la educación a través del cambio y aprender a partir de las consecuencias de estos. Así, lo expresa Serra (2003):

La educación es una actividad cultural que, como cualquier otro aspecto de la cultura, podemos describir teniendo en cuenta: el parentesco, la organización de la política o las formas de intercambio económico. Cuando lo que deseamos describir de una cultura es el funcionamiento de la educación, podemos hablar de etnografía de la educación” sumado además a que “Ni la educación es exclusivamente escolar, ni lo que pasa en la escuela se explica por lo que sucede en los límites estrictos de esta institución (p. 166).

El propósito fundamental de la Investigación-Acción Participación-IAP no es tanto la generación de conocimiento como el cuestionar las prácticas sociales y los valores que las integran, Lola Cendales, establece de manera muy sintética que la investigación participativa es una combinación de: investigación, educación-aprendizaje y acción, ella tiene como objetivo conocer y analizar una realidad en sus momentos constitutivos, siendo estos los procesos, es decir los problemas, seguido de la percepción que las personas tienen de ellos y por último las experiencias vivenciales dentro de la situación social concreta, con el fin de emprender acciones tendientes a cambiar esa realidad (Aportes 1994, p. 41).

Por ende, esta investigación estuvo orientada hacia la descripción de situaciones reales y las características de cada uno de los acontecimientos, que nos permitieron entender, promover y desarrollar habilidades sociales en los niños y niñas para planificar acciones y medidas que logren transformar y mejorar sus patrones de comportamiento para una sana convivencia escolar. Partiendo de lo documentado en la revista Aportes (1994), “La investigación participativa es básicamente una investigación cualitativa que naturalmente incluye componentes cuantitativos,

siempre dentro del contexto de una problemática cualitativa” (p. 42).

Seguir la metodología de la IAP en este proyecto de investigación fue enriquecedor, ya que por medio de ella se logró la observación, la recolección de información, descripción, análisis e interpretación de esta información de los actos negativos de la convivencia escolar entre compañeros, igualmente la formulación de hipótesis de cómo es el desarrollo, trato y convivencia del educando en su entorno familiar. Como dice Borda (2008) apoyado en el trabajo de investigación orígenes universales y retos actuales de la IAP;

Hemos constatado que la IAP puede revelar bien los imaginarios y las representaciones que subyacen en la lógica de los actos conflictivos violentos y represivos. Sabemos que podemos proponer salidas para prevenir o diluir tales actos como ninguna otra metodología (p. 10).

3.3 Técnicas de recolección de información

3.3.1 *La observación participante*

El proceso de una etnografía lo señala Hammersley y Atkinson (1983, citado en Serra, 2003):

es uno de los rasgos distintivos de la etnografía contemporánea con el uso de técnicas y fuentes de información muy diversas. Estas técnicas van desde la observación participante hasta las entrevistas, la elaboración de cuestionarios, las historias de vida o el análisis de contenidos de documentos primarios como diarios, fotografías o informes de la institución (p. 167).

A partir de estas, fue posible el registro de varios comportamientos culturales, sociales, diferentes decisiones o acciones en el grupo de estudiantes que hizo parte del mismo, donde se evidenció diferentes identidades y estilos de vida que enfatizaron varias disfuncionalidades desde

el hogar, las cuales reflejan actitudes de violencia o agresión en los estudiantes de esta institución.

La técnica aplicada fue la observación participante, la cual se caracteriza por la inserción del investigador dentro del contexto de la comunidad o grupo, lo que le permitió dar una mirada desde la perspectiva de miembro, pues como docentes estamos involucrados directamente con el grupo donde se desarrolló el proyecto, lo que nos proporcionó una serie de datos útiles para conocer las expresiones, sentimientos, interacciones y actividades particulares del grupo. La observación es una de las técnicas de recolección de datos utilizadas comúnmente dentro de las investigaciones. La técnica de la observación (en especial la participante), es definida por Taylor (1984) como:

Método de investigación analítico, la observación participante depende del registro de notas de campo completas, precisas y detalladas. Se deben tomar notas después de cada observación y también después de contactos más ocasionales con los informantes, como por ejemplo encuentros casuales y conversaciones telefónicas. Tal como ya se ha señalado, también deben tomarse notas durante la etapa previa al trabajo de campo (p.14).

El análisis de las notas de campo que se plantearon desde el método cualitativo fueron fundamentales en este proceso de investigación, ya que basados en estos datos que observamos fue posible comprender diferentes ideologías, diferencias sociales y culturales, nos inclinamos por este tipo de análisis, ya que era el que más nos acercaba a conocer la realidad que atravesaba este grupo escolar, lo que buscamos fue comprender su accionar y el poder adentrarnos a las realidades con que viven para conseguir así hacer que estos niños y niñas se mostraran más conscientes de sus propias realidades, más críticos de sus posibilidades y alternativas, más confiados en su potencial creador e innovador, más activos en la

transformación de sus propias vidas.

Tomamos como base lo que expresa Mariño (1997) al considerar a medida que se vayan planteando los distintos momentos y etapas se va haciendo un proceso detallado sin obviar los análisis de lo descrito en los Diarios de Campo, los cuales deben ser elaborados unas horas después de la observación, teniendo en cuenta las palabras nemotécnicas que se hacen sobre el terreno para ayudar a la memoria. Esto permite, identificar costumbres, tradiciones y cultura, que hayan sido detalladas de manera cualitativa en diarios de campo (**Apéndice C**) lo que ayuda a recopilar variantes en la población y así mismo adentrarnos a procesos que afectan de manera directa este grupos de individuos dado que todo viene generado desde patógenos familiares de los cuales ellos de alguna manera son víctima.

Así mismo se empleó la **entrevista tipo encuesta (Apéndice D)** como instrumento para recolectar la información, se elaboró un cuestionario cerrado con 8 preguntas, cada una con tres posibles opciones de respuesta, donde el niño y la niña eligió la intensidad con la que repetía determinada acción dentro y fuera del aula, esta entrevista se estipulo con el fin de evidenciar los comportamientos, las formas de pensar y actuar, precisando algunos aspectos de la investigación y estableciendo los patrones de comportamiento de los estudiantes del Grado 1°04, para luego planificar acciones y medidas que logren transformar y mejorar la convivencia en el grupo.

3.3.2 Ruta observación participante

El propósito de la observación participante que se realizó en la institución Ciudadela Educativa del Magdalena Medio sede F: centro escolar San Pedro Claver Fe Y Alegría, fue comprender a profundidad los comportamientos de los estudiantes al momento de resolver situaciones conflictivas, acatamiento de órdenes y seguimiento de normas en general, el registro de esta experiencia la hicimos a través de diarios de campo y entrevistas. Las situaciones,

acontecimientos y expresiones observadas dentro del aula las organizamos en el diario de campo, un instrumento que nos permitió sistematizar la información, generar una visión objetiva de la realidad y realizar una reflexión a partir de lo observado, el formato utilizado estaba organizado con los siguientes ítems: Nombre del proyecto, nombre del observador, lugar, fecha, hora, tiempo, curso, jornada, participantes y descripción de la actividad que se estaba desarrollando; anotando los datos procedentes de la observación de la realidad en la casilla del lado izquierdo y las reflexiones pedagógicas en la casilla lado derecho.

Este registro y análisis permitió comprender mejor sus rituales y significados culturales, dentro del aula de clase fueron visualizadas acciones de violencia que van desde un raponazo, empujón, hasta agresiones físicas, golpes, puños, patadas, las amenazas, acciones de irrespeto, al emplear sobrenombres, insultos, expresiones groseras para comunicarse entre ellos, también acciones de intolerancia, burlarse de los compañeros y excluirlos del grupo, se evidenció el poco cumplimiento de las normas, algunos estudiantes no saben escuchar por lo tanto es difícil que obedezcan entre las diferentes situaciones que reflejan la experiencia de los estudiantes durante las jornadas pedagógicas, pero igualmente resulta muy relevante algunas acciones basadas en la colaboración, amor y solidaridad, cuando levantaban al compañero caído, compartieron la merienda con aquel que no llevaba, brindaron ayuda en determinada actividad a su compañero, demostraron interés y alegría por el desarrollo de actividades grupales con los compañeros afines.

A través de observaciones se logró evidenciar que es recurrente encontrar situaciones de conflicto o desacuerdos que interfieren en el desarrollo de la convivencia de los niños, es por esta razón que los registros se realizaron en torno a las nociones de cultura de paz, educar para la paz, educar para eliminar la cultura de guerra y convivencia. Al observar si los estudiantes tenían

prácticas de cultura de Paz, se encontró actitudes y comportamientos de irrespeto por parte de los niños y niñas del grado primero, reflejando dentro y fuera del aula de clase la carencia de valores como el respeto, la justicia y la empatía, así mismo la ausencia de coordinación por parte de la comunidad educativa al servir como mediadores en situaciones de conflictos presentados en los estudiantes, pues en la mayoría de las situaciones en que el estudiante se encontró inmerso en un conflicto, hizo caso omiso e ignoró las sugerencias de la maestra, actuando por su propia convicción sin reflexionar y sin tener en cuenta conductas pacíficas.

En cuanto a la convivencia se reflejaron antivalores como; la injusticia, irresponsabilidad, intolerancia, desobediencia y falta de modales que se oponen a una convivencia pacífica entre los estudiantes de la institución, se presentaron conductas de chantaje y humillación de manera reiterada, situaciones de acoso escolar entre pares, donde se reflejó que la mala conducta de un solo estudiante tendía a ser imitada de alguna manera por los demás compañeros, sin dejar a un lado el léxico basado en groserías, insultos y apodos con el que se comunica la mayoría, que con frecuencia y aun desconociendo el verdadero significado de las diferentes expresiones como: “culiar” “mamar” “pirobo” “traqueto”, las repetían en forma jocosa, a modo de juego y burla a sus compañeros.

En la categoría educar para eliminar la cultura de guerra se observó una agresión directa a través de golpes, insultos y maltratos entre estudiantes sin atender razones, siendo el recreo como un lugar propicio para la violencia, los juegos bruscos y arriesgados que derivan en una alta incidencia de accidentes y conflictos entre los niños, lo que claramente dificulta la posibilidad de mantener buenas relaciones interpersonales, demostrando que algunos patrones de comportamiento están relacionadas con el ambiente que se vive en la casa, con los hábitos de crianza y comportamientos violentos interiorizados desde sus hogares con justificaciones basadas

en acciones vistas a sus padres o en la relación con vecinos de la cuadra o barrio, marcan en ellos culturas violentas que condicionan su cotidianidad de manera arraigada. Se planteó el concepto de convivencia, con el fin de trabajar la formación de ciudadanía y así reducir la violencia que encontramos dentro y fuera del aula de clase, en donde se evidenciaron muestras claras de la falta de empatía, justicia y respeto por parte de estos estudiantes en su comportamiento.

Los conflictos, las agresiones y la intimidación, fueron patrones que se observaron en la convivencia de este grupo de estudiantes, de manera reiterada se presentaron situaciones de acoso entre ellos y aceptación a estos comportamientos por sí mismo, ya sea desde la percepción de la víctima o el victimario, es decir, son culturas que se tienen tan marcadas que de alguna manera se han convertido en su cotidianidad. Se propuso esta noción de educar para eliminar la cultura de guerra basándonos en las veces que se observó las alternativas para resolver conflictos usados en los estudiantes del grado primero donde la violencia y la agresividad fueron imprescindibles, como golpear al compañero por haber tomado sus colores sin permiso, empujar al que intenta meterse en la fila, pegarle a quien se queja con la maestra, tirar los cuadernos de quien no le ayuda o no le presta algún útil escolar, partir, morder o patear el borrador o lápices de los compañeros que estén en el piso, insultar a quien lo tropieza sin intención y responder con más fuerza y violencia a quien le golpee.

La estrategia metodológica de la observación se realizó desde los desarrollos de talleres basados en la literatura infantil, la cual constituye un medio poderoso para la transmisión de la cultura, la integración de las áreas del saber y la formación en valores, contribuyendo así, al desarrollo social, emocional y cognitivo del niño, esta herramienta llega a ser motivante para los niños y niñas por lo que pueden apropiarse y reflexionar sobre las enseñanzas que dejan la

diferentes historias y las actividades lúdicas que se pueden desarrollar a partir de estas narraciones, para mejorar las relaciones interpersonales dentro del aula, la solución de conflictos en la convivencia e integración de los niños y niñas en su entorno natural, fomentando así actitudes basadas en la justicia, la empatía y el respeto.

El registro de la observación se realizó durante un periodo de 3 semanas, comprendido entre la jornada escolar, analizando y reflexionando sobre las diferentes eventualidades presentadas dentro y fuera del aula, en el tiempo de descanso y en algunos espacios del horario de almuerzo, dentro de la institución, a partir de los cuales fue posible establecer que los patógenos que vienen asociados desde sus hogares para resolver problemas se muestran desde la aceptación a la violencia y la agresividad donde priman por encima de cualquier otro intento de solución pacífica al presentarse un problema. Esta población está marcada por la carencias de valores en los hogares, la pobreza, el desempleo y la falta de una sana convivencia, la cual genera la desintegración del grupo familiar, pues la gran mayoría han crecido en familias monoparentales, donde los hijos permanecen por largas horas solos en circunstancias permisivas con exceso de libertad; con métodos educativos de indiferencia o permisividad que afectan de manera alarmante la convivencia sana en su entorno familiar y escolar, hogares con falta de afecto, respeto y tolerancia entre cónyuges, la utilización de actos grotescos o violentos en el hogar también son influyentes, pues el ejemplo familiar precede como la ley más fuerte que impacta el crecimiento de los niños y las niñas pues ellos imitan los actos que ven en casa, dejándolos en un estado de inseguridad perjudicial para su desarrollo íntegro y social.

3.4 Análisis y reflexiones

Los instrumentos aplicados en este proyecto de investigación permitieron evidenciar las

falencias presentadas a nivel de convivencia dentro y fuera del aula, entendiendo así el trasfondo de las diferentes situaciones que encaminaron y le dieron sentido a este proceso, como los factores que influyen en la pérdida de la armonía de una sana convivencia escolar, los cuales están vinculados a vacíos que hay desde el núcleo familiar, pues el niño manifiesta lo que ocurre en su entorno y allí se constituye un fenómeno de agresividad, de violencia al que se empiezan acostumbrar y al que cabe interpretar como un reflejo de lo que ocurre en la sociedad, convirtiéndose la escuela en un escenario para replicar esas conductas las cuales impiden una sana convivencia.

Es importante el desarrollo constante de actividades que fomenten y fortalezcan los valores desde la edad temprana, actividades que contribuyan a la sana convivencia escolar, involucrando a la familia que son la base de la formación en los niños, estableciendo además normas de comportamiento, fundamentadas en valores que ayudarán a fortalecer conductas en los niños y las niñas ya que las diferentes estrategias propuestas, se encuentra articuladas con los valores que según nuestras observaciones deben ser reforzados, como: la justicia, la empatía y el respeto, generando así una transformación significativa en su conducta y personalidad, la cual impacte en su entorno social. Se realizaron alternativas para vincular los procesos educativos desde propuestas pedagógicas que reforzaran la construcción de valores por medio de actividades significativas, donde se integró la literatura infantil llegando a los niños y niñas a través de una afinidad interactiva y funcional, basándonos en actividades que llamaran la atención directa de esta población en donde se notó por parte de ellos una reflexión a estos procesos.

Capítulo 4: Resultados

4.1 Resultados

A continuación se evidencian los resultados de las entrevistas aplicadas a los estudiantes de la Institución Ciudadela Educativa del Magdalena Medio sede F: Centro Escolar San Pedro Claver Fe y Alegría como objetivo de presentar el trabajo de implementación de los valores para mejorar la convivencia escolar en el grado primero.

Considera que la convivencia en su colegio es:

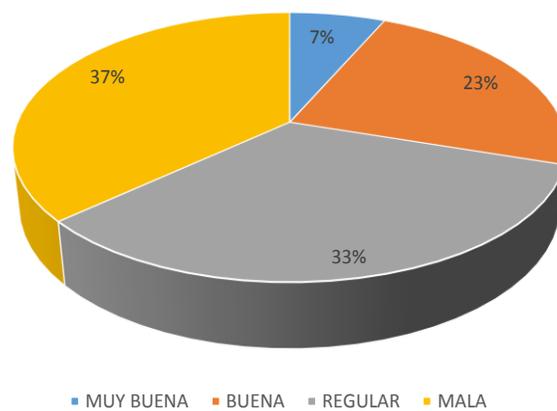


Figura 1. Convivencia escolar grado 1°

Tabla 1.

Convivencia escolar grado 1°

Concepto	Valor	%
Muy buena	2	7
Buena	7	23
Regular	10	33
Mala	11	37
		100

A la pregunta ¿Considera que la convivencia en su Colegio es? El 37% dice que la convivencia escolar en el colegio es mala, el 33% dice que es regular, el 23% dice que es buena y el 7% indica que es muy buena.

¿Cumple normas de comportamiento en la institución?

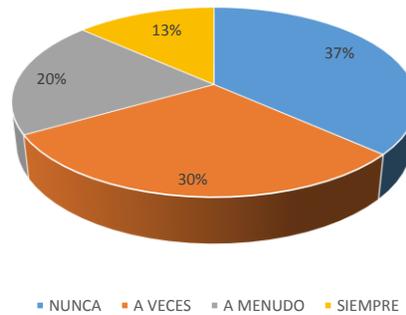


Figura 2. Normas de comportamiento

Tabla 2.

Normas de comportamiento

Concepto	Valor	%
Nunca	11	37
A veces	9	30
A menudo	6	20
Siempre	4	13
		100

A la pregunta ¿Cumple normas de comportamiento en la institución? El 37% dice que nunca cumple las normas de comportamiento, el 30% dice que a veces las cumple, el 20% indica que a menudo las cumple y el 13% dice que siempre las cumple; se puede evidenciar que el la gran mayoría de los estudiantes hacen caso omiso a las normas de comportamiento en la institución.

¿Irrespeto o ridiculiza a los compañeros?

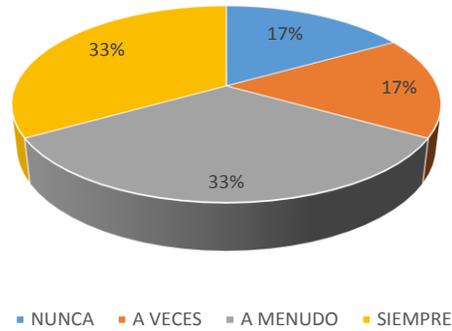


Figura 2. Irrespeto hacia los compañeros

Tabla 3.

Irrespeto hacia los compañeros

Concepto.	Valor	%
Nunca	5	17
A veces	5	17
A menudo	10	33
Siempre	10	33
		100

¿Irrespeto o ridiculiza a los compañeros? Se evidencia que siempre y a menudo los estudiantes irrespetan y ridiculizan a sus compañeros con un 33% en las dos opciones de respuesta.

¿En algún momento a excluido algún compañero del grupo de amigos?

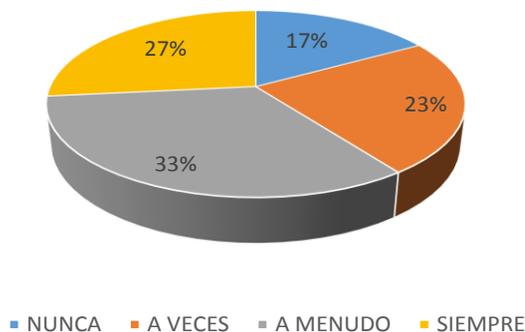


Figura 4. Excluir a algún compañero

Tabla 4.

Excluir a algún compañero

Concepto.	Valor	%
Nunca	5	17
A veces	7	23
A menudo	10	33
Siempre	8	27
		100

¿En algún momento a excluido algún compañero del grupo de amigos? Se evidencia que el 27% excluye a sus compañeros, el 33% lo ha hecho a menudo, el 23% a veces y el 17% nunca ha excluido a un niño o una niña de su grupo de amigos.

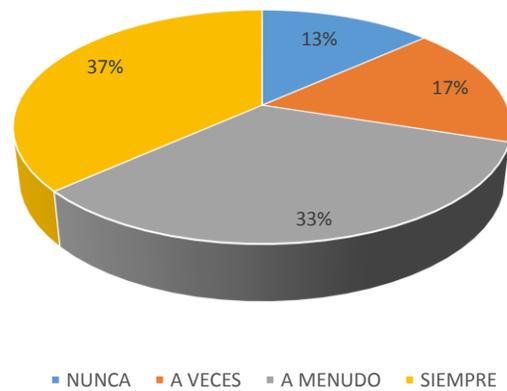
¿Coloca apodos o se ríe de los compañeros?*Figura 5. Apodos o burlas hacia los compañeros*

Tabla 4.

Apodos o burlas hacia los compañeros

Concepto.	Valor	%
Nunca	4	13
A veces	5	17

A menudo	10	33
Siempre	11	37
		<u>100</u>

A la pregunta ¿Coloca apodosos o se ríe de los compañeros? el 37% de los estudiantes le colocan apodosos y se ríen de sus compañeros, el 33% a menudo, el 17% a veces y tan solo del 13% nunca llama algún compañero con apodosos o se ríe de él o ella.

¿Trabaja en equipo manteniendo buena actitud con los compañeros?

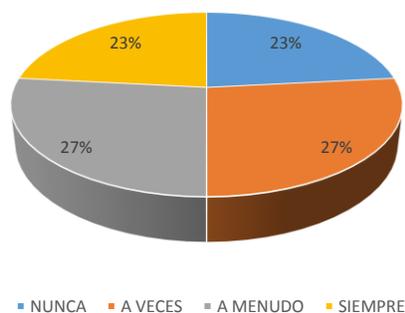


Figura 6. Trabajo en equipo y buena actitud

Tabla 6.

Trabajo en equipo y buena actitud

Concepto.	Valor	%
Nunca	7	23
A veces	8	27
A menudo	8	27
Siempre	7	23
		<u>100</u>

¿Trabaja en equipo manteniendo buena actitud con los compañeros? Se puede evidenciar que un 27% a veces y un 27% a menudo los estudiantes mantienen una actitud empática con sus compañeros al momento de trabajar en equipo, un 23% nunca y otro 23% siempre tiene buena actitud de trabajo con sus compañeros en el aula.

¿Se ha dirigido algún docente o compañero con palabras groseras o irrespetuosas?

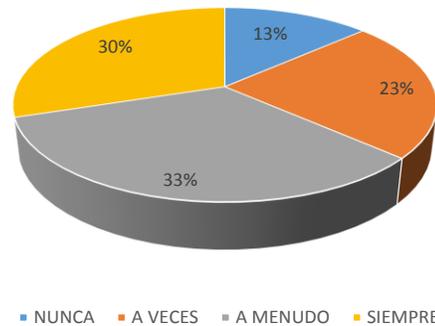


Figura 7. Irrespeto hacia docentes

Tabla 7.

Irrespeto hacia docentes

Concepto.	Valor	%
Nunca	4	13
A veces	7	23
A menudo	10	33
Siempre	9	30
		100

¿Se ha dirigido algún docente o compañero con palabras groseras o irrespetuosas? El 30% dice que siempre, el 33% indica que a menudo, el 23% a veces y tan solo el 13% nunca se dirige a un docente o compañero con palabras groseras o irrespetuosas.

¿Obedece y respeta a los docentes?

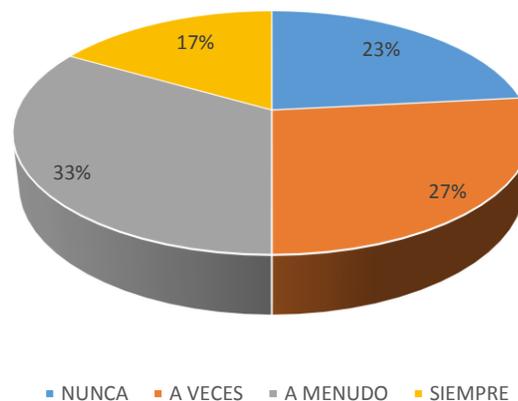


Figura 8. Respeto y obediencia hacia los docentes

Tabla 8.

Respeto y obediencia hacia los docentes

Concepto.	Valor	%
Nunca	7	23
A veces	8	27
A menudo	10	33
Siempre	5	17
		100

A la pregunta ¿Obedece y respeta a los docentes? El 33% de los estudiantes del aula responden que a menudo, el 27% a veces, 23% nunca obedecen y respeta a los docentes y el 17% siempre respetan ante todas las situaciones a sus docentes.

¿Interrumpe, molesta y no deja dar clase al docente?

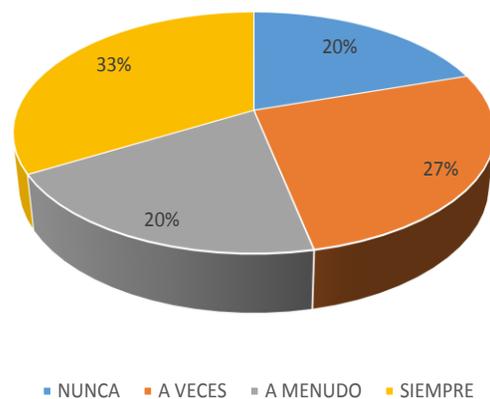
*Figura 9. Irrespeto en clase*

Tabla 9.

Irrespeto en clase

Concepto.	Valor	%
Nunca	6	20
A veces	8	27

A menudo	6	20
Siempre	10	33
		<hr/>
		100

¿Interrumpe, molesta y no deja dar clase al docente? El 33% dice que siempre, el 27% responde que a veces, el 20% a menudo y el 20% apuntan que son niños y niñas que se encuentran atentos en clase.

Dentro de las actividades desarrolladas en la propuesta pedagógica encontramos que las acciones realizadas para cumplir con cada uno de los objetivos establecidos de acuerdo a las competencias para cada eje temático giraban en torno a: la cooperación y el compañerismo para trabajar en equipo, el dialogo y la escucha para intercambiar las ideas, el respeto por la opinión del prójimo en la socialización de cada actividad, la tolerancia y paciencia para aceptar y entender distintos puntos de vista, a partir de los cuales fue posible la construcción grupal de acuerdos y reglas que permitieron el fomento de acciones para mejorar la convivencia escolar.

Realizar la lectura de cada uno de los cuentos sugeridos en la propuesta reflejó en los niños y las niñas el interés por seguir explorando el mundo de la literatura, esto permitió además que ellos realizaran sus propias reflexiones e inferencias acerca de aquellos antivalores o acciones que desde su perspectiva eran inadecuados.

En cuento a la solución de conflictos se pudo evidenciar la necesidad de buscar un intermediario, que en diferentes momentos fue la docente lo que les permitió lograr un acuerdo pacífico desde el dialogo y el reconocimiento de las faltas, siendo significativo y relevante para ellos el escuchar una disculpa y ver en el otro reflejada una actitud de arrepentimiento ante la falta cometida. El trabajo cooperativo permitió fortalecer la convivencia ya que les exigió integrarse entre compañeros poco afines, pues al organizar los grupos para cada actividad se hizo una dinámica diferente como lo fue organizarlos por números, colores y orden de lista, esto los

llevo a ser tolerantes y solidarios, fomentó el respeto y despertó en ellos la necesidad de trabajar en equipo para alcanzar el objetivo común que en este caso era el desarrollo de la actividad propuesta de la forma más creativa.

Capítulo 5. Fase interpretativa

5.1 Discusión y conclusiones

Es importante fomentar desde las instituciones educativas espacios que trascienden del contenido pedagógico y prevalezcan los valores, donde los niños puedan adquirir conductas positivas que favorezcan una adecuada convivencia escolar y puedan resolver las diferencias de manera pacífica, aprendan a expresarse, a dialogar y respetar a los demás con dignidad, a conocer sus deberes y derechos, aceptar las diferencias, a ser solidarios y tolerantes por el bien social y de la comunidad en la cual se desenvuelven, tal como lo concluye Caballero (2010) en su trabajo de prácticas” realizado por la universidad de Granada España y publicado en la Revista Paz investigación “Convivencia escolar un estudio sobre buenas y conflictos” (p. 12).

Las relaciones basadas en valores como la justicia, respeto y empatía deben ser creadas y reconstruidas a partir del contexto, es por eso que la convivencia social debe ser estimulada, enseñada y aprendida como un proceso formal de retroalimentación social, Toro (2002) considera: “La convivencia social es construida por el hombre. Si se quiere una sociedad en donde sean posibles la vida y la felicidad, se debe construir con la actuación propia de cada día” (p. 11). Así mismo, este proyecto propende que los niños y las niñas reconozcan los principios

básicos de los valores como el respeto, la justicia y la empatía, para generar una práctica constante dentro los diversos escenarios donde este se desenvuelva.

Este proyecto invita a la comunidad educativa a fortalecer y acompañar a los niños y niñas en esa asimilación y vivencia de los valores como: la justicia, empatía y respeto a través de la literatura infantil, siendo esta la herramienta potencializó y permitió a los niños reconocer y fomentar dichos valores que los conlleven a una mejor convivencia, desarrollando hábitos para una mejor integración dentro de la familia y la sociedad, así como lo establece la UNESCO (2013) “Mejorar la convivencia es un fin en sí mismo. La escuela debe ser un espacio donde los niños construyan aprendizajes académicos, socioemocionales y aprendan de manera democrática convirtiéndose en los protagonistas de sociedades más justas y participativas” (p.2). Con la propuesta pedagógica *una literatura que transforme* se visualiza que la literatura estimulará en los niños el sentido del asombro y la imaginación, dándoles la oportunidad de construir el mundo ideal en el cual desearían vivir; analizando y reflexionando sobre las diferentes situaciones y actitudes que han generado conflictos dentro del aula, proponiendo además posibles soluciones a partir de la literatura, buscando en ellos la práctica continua de valores y despertando la expresión creativa y la ilusión por descubrir el camino del conocimiento hacia una formación del SER antes que el SABER, con acciones basadas en la empatía y el respeto a las diferencias, para alcanzar una sana convivencia en el grupo al cual pertenecen.

Se pudo constatar por medio de nuestro proyecto de investigación la hipótesis planteada por el autor Ahuad (2010) “También permite responder correctamente a las reacciones emocionales de los demás y facilita entender las necesidades, sentimientos y problemas de otros y comprenderlos, poniéndose en su lugar” (p. 2). Reafirmando que los niños y las niñas pudieron manifestar una inclinación altruista, partiendo de las actividades planteadas, pasando por encima

de sus propios beneficios y sobreponiendo el bienestar del otro. Ha sido trascendente el trabajo realizado desde la propuesta pedagógica, donde fue posible evidenciar la modificación de aquellos patrones que iban en contra de una convivencia escolar pacífica, evidenciando el poder que tiene la literatura para envolver y potenciar la imaginación del niño, permitiéndole replantear algunas conductas inadecuadas desde la reflexión y el fomento de los valores desde acciones muy sencillas como la escucha, las normas de cortesía y el trabajo en equipo, lo que permitió también la creación de normas y reglas que a modo de juego terminaron por estimular la prácticas que promueven una sana convivencia.

Referencias

- Acevedo, A. y Báez, A. (2018). La educación en cultura de paz. Herramienta de construcción de paz en el postconflicto. *Reflexión política*, 20(40), 68-80.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6837412>
- Ahuad, E. (2010). El principio de empatía y el derecho laboral. *Derecho y cambio social*, 7(21), 1-6. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5501013>
- Anónimo, (2020, 29 de febrero). Cifra de venezolanos en Barrancabermeja se duplicó en un año. Vanguardia. <https://www.vanguardia.com/santander/barrancabermeja/cifra-de-venezolanos-en-barrancabermeja-se-duplico-en-un-ano>
- Anónimo. (2020, 09 de octubre). Reducir de 3 a 2 comidas diarias en los hogares, un problema antiguo en Colombia. *UnPeriodico-digital*.
<http://unperiodico.unal.edu.co/pages/detail/reducir-de-3-a-2-comidas-diarias-en-los-hogares-un-problema-antiguo-en-colombia/>
- Ávila, M. y Paredes, I. (2010). Educar para la paz desde la educación inicial. *Omnia*, 16(1), 159-179. <https://biblat.unam.mx/hevila/OmniaMaracaibo/2010/vol16/no1/9.pdf>
- Banz, C. (2008, 11 de abril). Convivencia escolar. *Periodico-ValorasUC*.
https://www.comunidadescolar.cl/wpcontent/uploads/2019/07/201103040102090.Valoras_UC_Convivencia_Escolar.pdf.
- Borda, O. (2008). Orígenes universales y retos actuales de la IAP. *Universidad Nacional de Colombia*. Repositorio Institucional UNAL.
<https://revistas.unal.edu.co/index.php/anpol/article/view/79283>

Bordoni, M. (2017). La imitación reconsiderada: Su función social en la infancia temprana.

Interdisciplinaria, 35(1), 119-136. <https://www.aacademica.org/mariana.bordoni/40.pdf>

Caballero, M. (2010). Convivencia escolar. Un estudio sobre buenas prácticas. *Revista de paz y*

conflictos, (3), 154-169. <https://www.redalyc.org/pdf/2050/205016387011.pdf>

Cabrales, L., Contreras, N., Gonzalez, L. y Rodriguez, Y. (2017). *Problemáticas de convivencia*

escolar en las instituciones educativas del Caribe Colombiano: Análisis desde la

pedagogía social para la cultura de paz [tesis de pregrado, Universidad del Norte].

Repositorio institucional UNN.

<http://manglar.uninorte.edu.co/handle/10584/7693#page=1>

Carles, S. (2004). Etnografía escolar, etnografía de la educación. *Revista de educación*, (334),

165-176. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=963465>

Casalas, E. y Trave, C. (2007, 12 de junio). La educación en valores en las primeras edades –

Programa de educación en valores (PEVA). *Universidad de Barcelona*.

<https://www.oei.es/historico/valores2/UniB9.htm>

Creswell, J. (2003). *El uso de la teoría*. (2.ª ed.). Mc Graw Hill Education.

http://www.paginaspersonales.unam.mx/files/981/uso_de_la_teoría_en_inv_cualitativa_y

[_cuanti.pdf](http://www.paginaspersonales.unam.mx/files/981/uso_de_la_teoría_en_inv_cualitativa_y)

Escobar, J. (2016). Educar para no repetir el conflicto armado. *Ustatunja*, 9(19), 103-116.

<http://revistas.ustatunja.edu.co/index.php/qdisputatae/article/download/1112/1077/0>

- Espitia, J. (2020, 15 de mayo). Nueva emergencia económica le vuelve a dar la espalda a la población pobre y vulnerable del campo y las ciudades. *UnPeriodico-digital*.
<http://unperiodico.unal.edu.co/pages/detail/nueva-emergencia-economica-le-vuelve-a-dar-la-espalda-a-la-poblacion-pobre-y-vulnerable-del-campo-y/>
- Fidel, M. y Rosero, A. (2012). La construcción social de la infancia y el reconocimiento de sus competencias. *Itinerario educativo*, 2(60), 75-96.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6280191>
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. (UNICEF, 2006, 3 de junio). *Convención sobre los Derechos del Niño: versión para niños*.
<https://www.un.org/es/events/childrenday/pdf/derechos.pdf>
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. (UNICEF, 2009). *Protección infantil contra la violencia, la explotación y el abuso*.
https://www.unicef.org/spanish/protection/57929_57999.html
- Freinet, C. (2018, 03 de mayo). La pedagogía Freinet en 5 citas. *Blog*.
<http://pedagogia350.blogspot.com/2017/03/la-pedagogia-freinet-en-5-citas.html>
- Guerreo, H. (2016). Uso de estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la convivencia escolar de jóvenes vulnerables. *Revista de pedagogía*, 37(101), 57-79.
https://scholar.googleusercontent.com/scholar?q=cache:R4C4cvj_r4gJ:scholar.google.com/&hl=es&as_sdt=0,5
- Guirado, K., Caraballo, J., González, O., Rangel, J., Dolores, C., Reyes, G., Vásquez, L., Ramírez, R., Dávalos, J., Ochoa, J., Alpacedo, E. y Brito, E. (2011). *Violencia escolar*. (1ª ed.). UNES, Universidad Nacional Experimental de la Seguridad.
http://biblioteca.clacso.edu.ar/Venezuela/vrcivs-unes/20170105042433/pdf_205.pdf

- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M. (2014). *Metodología de la Investigación* (6.ª ed.). Mc Graw Hill Education. <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>
- López, C. (2018). *Desarrollo de la oralidad y la escucha en los niños de preescolar del primer ciclo a partir de la literatura infantil*. [tesis de pregrado, Universidad Distrital Francisco José Caldas]. Repositorio institucional UDISTRITAL. <http://repository.udistrital.edu.co/bitstream/11349/8843/1/LopezCeronCarmenLeonor2018.pdf>
- Mariño, G. (1997). Una etnografía sobre el recreo. Maestros investigadores en una experiencia de etnografía – acción. *Revista Aportes*, (51), 25-38. <http://www.germanmarino.com/phocadownloadpap/UNA%20ETNOGRAFA%20SOBRE%20EL%20RECREO.pdf>
- Mendoza, J., Therán, C. y Vásquez, L. (2013). Juventud en el municipio de Barrancabermeja: Problemáticas socioeconómicas y participación. *Lebret*, (5), 163-183. <http://revistas.ustabuca.edu.co/index.php/LEBRET/article/view/830/644>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2013). *Informe de la situación educativa de América Latina y el Caribe: Hacia la educación de calidad para todos al 2015*. (OREALC2013). <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/images/SITIED-espanol.pdf>
- Organización de las Naciones Unidas. (ONU, 1999, 6 de octubre). *Declaración y Programa de Acción sobre una Cultura de Paz*. <http://www.fund-culturadepaz.org/spa/DOCUMENTOS/DECLARACIONES,%20RESOLUCIONES/Decl>

aracion_CulturadPaz.pdf

Ramírez, C. (2018, 14 de junio). Familias de masacre de Barrancabermeja cumplen 20 años de viacrucis. *El Tiempo*. [https://www.eltiempo.com/colombia/otras-ciudades/se-cumplen-](https://www.eltiempo.com/colombia/otras-ciudades/se-cumplen-20-anos-de-la-masacre-de-barrancabermeja-218020#)

[20-anos-de-la-masacre-de-barrancabermeja-218020#](https://www.eltiempo.com/colombia/otras-ciudades/se-cumplen-20-anos-de-la-masacre-de-barrancabermeja-218020#)

Taylor, S. y Bogdan, R. (1984). La observación participante campo - Metodologías y Técnicas de la Investigación: revisión y aplicación de diversos paradigmas (Apunte N°5). *Blog*.

http://www.edumargen.org/docs/curso36-13/unid02/apunte05_02.pdf

Villa, A. (2019). *Condiciones de la convivencia escolar* [tesis de pregrado, Universidad Nacional de Trujillo]. Repositorio institucional UNITRU.

<http://dspace.unitru.edu.pe/bitstream/handle/UNITRU/13226/VILLA%20RUIZ%20ARACELY%20STEFANE.pdf?sequence=3&isAllowed=y>

Zaragoza, F. (1998). Una cultura de paz, Cultura de paz y gestión de conflictos. (pp. 115-224).

Icaria/NESCO. https://escolapau.uab.cat/img/programas/cultura/una_cpaz.pdf

Apéndices

A. Propuesta pedagógica

Título: Una literatura que transforme	
Tema:	Una literatura que transforme” es una propuesta pedagógica transversal que sugiere la implementación de la literatura infantil como estrategia para mejorar la convivencia escolar en el grado 1° basados en los valores del respeto, la justicia y la empatía y así enfocar la educación del niño desde la perspectiva de una educación para la sana convivencia y la paz.
Objetivo general	Incentivar los valores del respeto, empatía y justicia a través de la propuesta pedagógica “Una literatura que transforme” para mejorar la convivencia escolar en el grado primero de la institución ciudadela educativa del Magdalena Medio sede F: centro escolar San Pedro Claver Fe Y Alegría.
Objetivos específicos	
	Plantear actividades escolares transversales a través de la literatura infantil que fortalezcan el desarrollo de las competencias ciudadanas y de la convivencia en paz.
	Utilizar la literatura infantil como herramienta para motivar y fortalecer en los estudiantes valores como la justicia, el respeto y la empatía.
	Desarrollar hábitos que permitan una mejor integración dentro de la familia y la sociedad a través de actividades de trabajo cooperativo.
Estándares de competencia	
Para el grado primero de básica primaria, los estándares de lengua castellana en los cuales nos enfocaremos en este proyecto son	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizo de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas. • Expresé en forma clara mis ideas y sentimientos, según lo amerite la situación comunicativa. • Utilizo la entonación y los matices afectivos de voz para alcanzar mi propósito en diferentes situaciones comunicativas.
Para el grado primero de básica primaria, los estándares de ciencias sociales en los cuales nos enfocaremos en este proyecto son	<ul style="list-style-type: none"> • Reconozco situaciones de discriminación y abuso por irrespeto a los rasgos individuales de las personas (religión, etnia, género, discapacidad...) y propongo formas de cambiarlas. • Identifico algunas características físicas, sociales, culturales y emocionales que hacen de mí un ser único. • Identifico y describo algunas características socioculturales de comunidades a las que pertenezco y de otras diferentes a las mías
Derechos básicos de aprendizaje	
Los derechos básicos de aprendizaje, para lenguaje o lengua castellana del grado primero de básica primaria, que tomaremos en el proyecto transversal son	

- Relaciona códigos no verbales, como los movimientos corporales y los gestos de las manos o del rostro, con el significado que pueden tomar de acuerdo con el contexto
- Reconoce en los textos literarios la posibilidad de desarrollar su capacidad creativa y lúdica

Los derechos básicos de aprendizaje, para ciencias sociales del grado primero de básica primaria, que tomaremos en el proyecto transversal son

- Reconoce la noción de cambio a partir de las transformaciones que ha vivido en los últimos años a nivel personal, de su familia y del entorno barrial, vereda o del lugar donde vive.
- Establece relaciones de convivencia desde el reconocimiento y el respeto de sí mismo y de los demás

Indicadores de desempeño

- Expresa el valor de sí mismo y de cada uno de los integrantes de la clase
- Comprende el sentido de los textos de la tradición oral como canciones y cuentos con los que interactúa.
- Participa de acciones que fomentan la sana convivencia en el entorno familiar y escolar.
- Identifica situaciones de maltrato que se dan en su entorno consigo mismo y/o con otras personas y sabe a quiénes acudir para pedir ayuda y protección.
- Interactúa con sus compañeros en dinámicas grupales que incluyen: declamación, canto, música y recitales, teniendo en cuenta los sonidos y juegos de palabras

Metodología

La metodología utilizada corresponde a un proceso de actividades que se generaron a partir de intereses y necesidades de los niños y niñas en momentos fundantes donde se enfatizan aprendizajes significativos planteados a través de literatura infantil que pueda mejorar el ambiente escolar y permitir que en este se vea la importancia de respetar al otro como miembro activo de la Comunidad Educativa. Al respecto Muñoz (2008),

Freinet se empeñó en llevar a la práctica una pedagogía activa que deberá ser, además, una pedagogía popular porque estará vinculada tanto al medio en que se trabaja como a los intereses de los niños. Se debe buscar el material adecuado para llevar a cabo esa pedagogía, pues la propuesta de Freinet no radica sólo en el hecho de dar un papel activo al niño, sino en construir una escuela viva continuación natural de la vida familiar, de la vida en el pueblo, del medio (p. 2).

Por lo tanto y de acuerdo al punto de vista de Celestin Freinet, basamos nuestra propuesta en una pedagogía activa que vincule al niño en el medio y sus necesidades propias en la vida cotidiana, y de esta manera poder formar unas bases de educación más sólidas fundamentadas en valores y una construcción ciudadana.

En relación con esta pedagogía se desembocó una serie de actividades que propiciarán en los niños y las niñas un sentido de razonamiento en su quehacer cotidiano asociado con la vida en la escuela. Esta técnica se postuló con el fin de vincular la escuela y las condiciones sociales en el desarrollo integral del estudiante, donde se diera a conocer otras opciones de resolver situaciones conflictivas, y así mismo surgieron un conjunto de actividades transversales con el fin de favorecer el desarrollo de las competencias ciudadanas de convivencia en paz.

Se integró la literatura infantil propuesta desde cuentos presentados a través de títeres y obras de teatro cortas, las cuales dejaron moralejas relacionadas con comportamientos pacíficos frente situaciones problema en las que se puede ver involucrada dicha población diariamente en su entorno social.

Lo que se busco fue despertar un sentido de empatía, justicia y respeto a través de actividades

extracurriculares que vinculan espacios literarios de desarrollo personal en los niños y niñas por medio de la creatividad, involucrando lecturas que generarán una dimensión formativa en el plano ético, moral y de convivencia social.

Criterios y estrategias de evaluación

Esta propuesta se evaluará desde un enfoque cualitativo teniendo en cuenta el desarrollo de las actividades, las cuales permitirán la socialización, reflexión e intercambio de ideas que se irán registrando a partir de la observación para luego realizar el análisis y establecer el patrón de cambio reflejado en las actitudes de los estudiantes.

Por lo tanto, desde la propuesta **Una literatura que transforme** se evaluará teniendo en cuenta actividades como: exposiciones orales, trabajo en equipo, participación en clase, utilizando técnicas de observación donde el estudiante demuestre a través de la socialización de las diversas actividades, la construcción de una nueva cultura, la capacidad de reflexión acerca de lo que está bien y lo que está mal, es decir la capacidad de razonar de manera asertiva ante situaciones conflictivas o problemas.

B. Actividades de la propuesta – Una literatura que transforme

Eje temático 1	Cuento: adiós a la ley de la selva: el león
Competencia	<ul style="list-style-type: none"> • Social y ciudadana • Comunicativa
Metodología	
Actividad Exploratoria	
Se dinamiza la clase con un juego llamado tingo tango, donde se presentarán diferentes penitencias para que los estudiantes rompan el hielo e interactúen de manera genuina.	
Desarrollo	
<ul style="list-style-type: none"> • Se realiza la presentación del cuento utilizando el recurso de la cuerda cuenta historias, de manera didáctica. • Luego, se socializa la enseñanza que les deja la historia donde cada estudiante participará manera voluntaria. • Se realizará una actividad llamada (yo soy un pintor) para esto se debe entregar a cada estudiante material para pintar y poder así plasmar lo que más les gusto de la historia. 	
Cierre	
Para finalizar cada uno expone su ilustración a los compañeros.	
Recursos	Cuento - papel bond – vinilos – pinceles
Tiempo	2 hrs

Eje temático 2	Obra de teatro: un día en la escuela
Competencia	<ul style="list-style-type: none"> • Social y ciudadana • Comunicativa
Metodología	
Actividad Exploratoria	
Se dará inicio a la actividad planteada, con la proyección de un pequeño cortometraje llamado “cuerdas” donde los niños podrán visualizar e interiorizar el mensaje que este les deje.	
Desarrollo	
<ul style="list-style-type: none"> • Para complementar nuestra clase se organizará un trabajo cooperativo donde los estudiantes realizarán una corta obra de teatro. • La docente entregará los libretos a los niños y niñas y se organizaron en grupos para así, asignar, los personajes que cada uno debe interpretar. • Luego, se prestara algunos materiales para que cada estudiante pueda personificar su acto. • Se realiza la presentación de la obra. 	
Cierre	
Cada estudiante dará su punto de vista sobre el valor que les dejo la obra de teatro	
Recursos	Material audiovisual – atuendos – disfraces – recursos para la escenografía
Tiempo	4 hrs

Eje temático 3	Obra de títeres con el cuento: el mejor guerrero del mundo
Competencia	<ul style="list-style-type: none"> • Social y ciudadana • Comunicativa
Metodología	

Actividad Exploratoria

Se les dinamiza con el juego en el zapato del otro, donde se analiza la actitud de los estudiantes.

Para empezar la clase se pone al grupo en círculo y todos tienen que sacarse un zapato y ponerlo en el medio. La docente toma un zapato de la montaña al azar y explican que cuando se dé la señal (con silbato, a la cuenta de tres o al bajar la mano) todos tienen que correr al medio y ponerse un zapato cualquiera menos el suyo.

Al correr alguno de los participantes se va a quedar sin zapato, esa persona queda fuera del juego.

Vuelvan a colocar todos los zapatos en el centro, y saca un zapato. Repite la dinámica. El jugador que se queda sin zapato, sale.

Desarrollo

- La docente preparará una obra de títeres basada en el cuento el mejor guerrero del mundo.
- Luego del acto de títeres, los estudiantes realizarán una manualidad basada en el personaje principal del cuento.
- Para esta actividad la maestra manejará el trabajo en equipo, donde se realizará una manualidad por grupo conformado de 3 estudiantes.

Cierre

Cada subgrupo expone de manera creativa a los demás grupos la manualidad que realizaron.

Recursos	Cuento – materiales reciclables – pegante – marcadores
-----------------	--

Tiempo	4 hrs
---------------	-------

C. Formato diario de campo

INSTITUCIÓN CIUDADELA EDUCATIVA DEL MAGDALENA MEDIO SEDE F: CENTRO ESCOLAR SAN PEDRO CLAVER FE Y ALEGRÍA	
AÑO 2019	
DIARIO DE CAMPO	
Nombre del proyecto	Implementación de los valores para mejorar la convivencia escolar en el grado primero.
Nombre del observador	Diario de campo No. 1
Lugar	Institución Ciudadela Educativa Del Magdalena Medio Sede F: Centro Escolar San Pedro Claver Fe Y Alegría
Fecha	
Horas : 6	Jornada: Diurna
Participantes: estudiantes	Curso: Primero
Descripción de situaciones pedagógicas significativas	Reflexión pedagógica

D. Entrevista a estudiantes



INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
POLITECNICO GRANCOLOMBIANO

Género: F __ M __

ENTREVISTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES DEL GRADO PRIMERO -04 DE LA SEDE F... FE Y ALEGRÍA DE LA INSTITUCIÓN CIUDADELA EDUCATIVA DEL MAGDALENA MEDIO

El cuestionario es anónimo, procure ser honesto para evidenciar aquellas situaciones que pueden mejorarse. Para responder al cuestionario, marque, por favor, con una X la respuesta con la que esté más de acuerdo. **MARCAR SÓLO UNA RESPUESTA.**

- **Considera que la convivencia en su colegio es:**

Muy buena	Buena	Regular	Mala
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



	PREGUNTAS	NUNCA	A VECES	A MENUDO	SIEMPRE
1.	¿Cumple normas de comportamiento en la institución?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	¿Irrespeto o ridiculiza a los compañeros?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	¿En algún momento a excluido algún compañero del grupo de amigos?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	¿Coloca apodosos o se ríe de los compañeros?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	¿Trabaja en equipo manteniendo buena actitud con los compañeros?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	¿Se ha dirigido algún docente o compañero con palabras groseras o irrespetuosas?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	¿Obedece y respeta a los docentes?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.	¿Interrumpe, molesta y no deja dar clase al docente?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



E. Guía de referencia

Parte del proyecto	Cita del documento	Autor	Título del documento	Intención de la cita	Categoría de documento	Fecha de publicación	Link
Introducción	<p>La escuela no debe desinteresarse de la formación moral y cívica de los niños y niñas, pues esta formación no es sólo necesaria, sino imprescindible, ya que sin ella no puede haber una formación auténticamente humana"</p> <p>Barracachemija es una ciudad con objetivos parámetros desarrollados por líderes de las autodefensas de Santafé planeadas entre las autodefensas y la seguridad de las refuerzas de EPL y EPLA en esta zona.</p> <p>Familias en Acción agrupa los 700.000 familias más pobres, este número de familias es aproximadamente el 50% de los hogares en pobreza extrema, o el 1.6% de las familias pobres (parr. 5).</p> <p>Las cifras de ciudadanos venezolanos con residencia en Barracachemija saben como la espuma, al punto que según los más recientes datos de proyección de Migración Colombia, hay 5.549 personas del vecino país en el Puerto Petrolero" (p.1)</p> <p>La Comuna 7 está emmarcada en los problemas sociales generados por los hechos de inseguridad, microtráfico y violencia</p> <p>El departamento nacional de estadística DANIE en Colombia ha generado unas técnicas de reducción de información de los colombianos y lo centralizan en algo que han llamado el "Paquete de pulso social" y dice en Colombia la cuarta parte de los hogares ha recibido de 3 a 2 comidas diarias el 77% ha venido comiendo igual, el 23% pasa de 3 a 2 comidas y el 10 % paso a 1 comida diaria</p>	<p>Celestina Freinet</p> <p>Carolina Ramirez Rincón correspondiente al Tiempo-Barracachemija</p> <p>Profesor Jorge Enrique Espino Centro de pensamiento en pública física de la Universidad Nacional de Colombia- UNAL</p> <p>Vanguardia</p> <p>José Alejandro Mendoza Mejía INVESTIGADOR COLCECIAS SANTO TOMAS</p> <p>UNESCO</p> <p>Caballero Grande, M. J</p> <p>Cabrera Villalba, L. Y</p> <p>CECILIA BANZ</p>	<p>"Familias de Masacres Barracachemija 20 años de cuando: 20 años de Víctimas"</p> <p>"La nueva emergencia económica de la economía de la pobreza se ve más a los pobres y vulnerables"</p> <p>"Cifra de venezolanos en Barracachemija después en un año"</p> <p>"Juventud en el municipio de Barracachemija: problemáticas socioeconómicas y participación"</p> <p>"Reducir de 3 a 2 comidas diarias en los hogares un problema antiguo"</p> <p>Hacia la educación de calidad para todos el 2015</p> <p>"Convivencia escolar buenas prácticas"</p> <p>"Problemas de convivencia escolar en las instituciones educativas del Caribe Colombiano: Análisis desde la pedagogía social para la cultura de Paz"</p> <p>Convivencia escolar</p>	<p>Este pedagogo propone llevar a la práctica una pedagogía activa vinculada a los intereses del niño y afirma, nos apoyamos en sus teorías para la propuesta pedagógica</p> <p>La comuna 7 estuvo bastante marcado por la violencia, desplazamientos masivos y las masacres en el cual parte de la comunidad está presionada por los hostigamientos millares de los grupos armados ilegales y decide huir. La otra parte de esta comunidad sufre y lleva la muerte de sus familiares en medio de una guerra entre guerrilla y paramilitares que parece interminable.</p> <p>Familias en Acción es un programa bandera de lucha contra la pobreza que cubre a 2.600.000 hogares, el 50% de las familias definidas por el Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE) como pobres mensualmente. Uno de los riesgos de este programa ha sido convertirse "en el único medio de lucha contra la pobreza", y esta crítica lo está demostrado. Además, entre los últimos avances de la dirección de Propiedad social el pago mensualizado será de \$ 145.000 pesos por familia", lo cual equivale a una entrega de 27133 la pobreza de peso por familia (31 % de un salario).</p> <p>Es población urbana de la comuna 7 de Barracachemija que vive en los asentamientos, algunos hogares se encuentran en situación de desplazamiento y población migrantes habitantes de frontera venezolana quienes para el mes de agosto eran 1.722.919 en Colombia</p> <p>Investigación en la cual se visitaba las instituciones con el ser joven, no se les crece, no se les valora por parte de los "adultos", se les niega la participación en los procesos que se han dado en el contexto del conflicto armado para aportar desde sus experiencias. La juventud de la Comuna 7 es estigmatizada desde la masacre del 16 de mayo de 1998.</p> <p>Uno de los programas sociales desarrollados en la institución educativa era brindar a los estudiantes el servicio de comedores (PAE) (ALIMENTACION). Programa de Alimentación Escolar el cual tiene como objetivo contribuir con el acceso y la permanencia escolar de los niños, niñas y adolescentes en edad escolar, que están registrados en la matrícula oficial, fomentando estilos de vida saludables y mejorando su capacidad de aprendizaje, a través del suministro organizado de un complemento nutricional. El 80% de los niños se beneficia de este programa del gobierno, recibiendo su desayuno u almuerzo, pues en sus casas no cuentan con los recursos económicos necesarios para tener una alimentación completa y balanceada.</p> <p>Implementar este proyecto permite que los niños disfruten el aula como un espacio de alegría, creatividad, exploración con la cual favorezcan la convivencia escolar en la vida cotidiana del aula, promoviendo la cultura de Paz.</p> <p>Este proyecto se hace necesario para convertir el aula en un espacio de impulso de los valores de la amistad y la solidaridad, interiorizados y transformados en estilos de vida cotidiana a través del trabajo pedagógico del aula.</p> <p>es necesario promover relaciones basadas en valores que los fortalecen, pero también mejoran las prácticas cotidianas de la convivencia escolar estimando el respeto y el diálogo como mediadores de la resolución de los conflictos en el aula, fomentando actitudes con las cuales se construyen interacciones sanas en todos los entornos de los niños.</p> <p>Esta investigación es el punto de partida para entender la importancia de la convivencia escolar dentro del sistema educativo y el nivel de compromiso que cada componente de la escuela tiene en este proceso</p>	<p>2018</p> <p>2018</p> <p>15-may-2020</p> <p>29- feb-2020</p> <p>2013</p> <p>09- oct-2020</p> <p>2013</p> <p>2010</p> <p>2017</p> <p>2008</p>	<p>http://pedagogia30.blogspot.com/2017/03/la-pedagogia-freinet-en-5-citas.html</p> <p>https://www.eltiempo.com/colombia/otros-ciudadanos/5-completa-20-años-de-la-masacre-de-barracachemija-218020p</p> <p>http://imperiocivil.unal.edu.co/pagos/detalle/nueva-emergencia-economica-de-volver-a-dar-la-espalda-a-la-poblacion-pobre-y-vulnerable-del-campo-y/</p> <p>https://www.vanguardia.com/santander/barracachemija/cifra-de-venezolanos-en-barracachemija-se-duplico-en-un-año-XC207198P-1.html?La%20cifra%20de%20ciudadanos%20%4D%20en%20B%20Puerto%20Petrolero</p> <p>estatis.usmbanca.edu.co/index.php/LEBER?article=view%30044</p> <p>http://imperiocivil.unal.edu.co/pagos/detalle/reducir-de-3-a-2-comidas-diaras-en-los-hogares-un-problema-antiguo-en-colombia/</p> <p>http://www.unesco.org/new/files/13m/MULTIMEDIA/FIELDS/antigo_images/SITED-espain.pdf</p> <p>https://www.reddby.org/pdf/2010/201006187011.pdf</p> <p>http://maugar.uniautoe.edu.co/handle/10384/7693?page=1</p> <p>https://www.comandante-escalar.civip- content/uploads/2019/07/10394010399/Valores_UC_Convivencia_Escolar.pdf</p>	
Justificación	<p>"Mejorar la convivencia es un fin en sí mismo. La escuela debe ser un espacio donde los niños encuentran aprendizajes académicos, socioemocionales y aprenden de manera democrática convirtiéndose en los protagonistas de sociedades más justas y participativas" (p.2).</p> <p>El cual se centra en la convivencia escolar y ubica a las redes como una condición y un pilar para "construir la cultura de Paz" sistemáticamente en la escuela y una forma organizativa que asume la vida escolar como un lugar para la Paz. De igual manera un soporte para dicha construcción es la política educativa.</p> <p>Escuela que los problemas estructurales de la sociedad son fuente de las violencias escolares y familias y propone para avanzar en la construcción de la cultura de Paz en el aula, el desarrollo de las "escuelas de padres" orientadas desde la pedagogía y participativo para abordar temas como la resolución de conflictos. De manera semejante impulsar la interacción entre las instituciones del Estado que operan en la zona para elaborar proyectos sociales.</p> <p>Otras de las acciones para construir cultura de Paz y generar ambientes de convivencia escolar tiene que ver con trabajar en el proceso curricular desde metodologías, los objetivos y las estrategias con los cuales se impulse en los estudiantes expresiones que tengan en cuenta la resolución de conflictos, los derechos de la persona y cambio de actitudes negativas, asumiendo "responsabilidades".</p> <p>El logro de una disciplina en la escuela es por un lado, un medio porque permite un clima para aprender, un compromiso con el logro de los objetivos de aprendizaje y también un fin, porque los sujetos disciplinados en el marco comunitario son comprometidos, abnistas, solidarios, responsables.</p> <p>Para ello, las escuelas se deben constituir en comunidades democráticas en las que los individuos que las conforman se sientan involucrados entre sí, comprometidos con sus objetivos y co-responsables de alcanzarlos.</p> <p>Entendidas así las condiciones para lograr la disciplina, podemos entender la relación vital entre convivencia y disciplina. No podemos formar sujetos disciplinados, de acuerdo a la disciplina que exigen los actuales objetivos, si no organizamos una arquitectura de convivencia que permita que los sujetos vivan experiencias que les lleven a hacerse progresivamente responsables de sí mismos y de los otros, de sus emociones, de su desarrollo y la construcción conjunta de una sociedad mejor. Esto requiere una atención educativa, un esfuerzo profesional inabarcable, una preparación para el cambio de todos los que participan en la institución educativa de modo de transformar a ésta en una comunidad democrática, dirigida a propiciar ciudadanos transformadores de una cultura autoritaria (p.13).</p>						

