

INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA POLITÉCNICO GRANCOLOMBIANO
FACULTAD DE SOCIEDAD, CULTURA Y CREATIVIDAD
PROGRAMA LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES Y LICENCIATURA
EN EDUCACIÓN PARA LA PRIMERA INFANCIA

“estado del conocimiento sobre las prácticas educativas como herramienta pedagógica en el desarrollo de procesos de lecto- escritura y aprendizaje significativo en estudiantes de primera infancia”

INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN COMO REQUISITO PARCIAL PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS SOCIALES Y LICENCIADA EN PRIMERA INFANCIA

PRESENTA:

DEIBERTH ANDRÉS ÁLVAREZ ORTEGA CÓD.: 1811025083

CRISTINA HERNÁNDEZ CASTRO CÓD.: 1821025756

ASESORA

MG. AURA BEATRIZ CABARCAS ORTEGA

DIRECTOR DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN E INNOVACIÓN
JAIME CASTRO MARTÍNEZ

DICIEMBRE DE 2020

ÍNDICE

RESUMEN	3
ABSTRACT	4
INTRODUCCIÓN	5
1. CAPÍTULO 1: LA LECTURA COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LOS PROCESOS DESARROLLADOS EN LA PRIMERA INFANCIA	7
1.1. Uso de la TIC en la investigación en la escuela para potencializar los conocimientos en los educandos	14
1.2. Desarrollar el espíritu de lector en los niños como actitud de búsqueda, inquietud y cuestionamiento	17
2. CAPÍTULO PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS	20
CONCLUSIONES	33
LISTA DE REFERENCIA	35

RESUMEN

Esta investigación busca acercarse al conocimiento de las estrategias pedagógicas para mejorar la lectura e interpretación, análisis e incentivar el gusto por esta misma en los niños y niñas, este método se basa en la identificación de las dificultades escolares para hacer procedimientos adecuados, pertinente y eficaz para contribuir en el proceso enseñanza-aprendizaje mostrando una serie de prácticas pedagógicas como instrumentos para los agentes educativos. Teniendo en cuenta lo observado e identificado en ellos, de esta forma los capítulos proporcionarán herramientas a los maestros que faciliten la resolución de necesidades encontradas en los educandos.

En conclusión, esta propuesta pedagógica pretende habituar a los estudiantes a seguir unos pasos secuenciales para incentivar el gusto, el disfrute de la lectura desde la etapa inicial a su desarrollo a través de actividades lúdicas educativas.

Palabras Clave: Lectura, prácticas pedagógicas, primera infancia y educación

ABSTRACT

This research seeks to get closer to the knowledge of pedagogical strategies to improve reading and interpretation, analysis and encourage a taste for it in boys and girls, this method is based on the identification of school difficulties to carry out adequate, pertinent and effective procedures to contribute to the teaching-learning process showing a series of pedagogical practices as instruments for educational agents. Taking into account what was observed and identified in them, in this way the chapters will provide tools to teachers that facilitate the resolution of needs found in students.

In conclusion, this pedagogical proposal aims to accustom students to follow sequential steps to encourage taste, the enjoyment of reading from the initial stage to its development through educational leisure activities.

KEY WORDS

Reading, teaching practices, early childhood and education.

INTRODUCCIÓN

Este trabajo presenta un estado de conocimiento sobre diversas investigaciones que se han llevado a cabo en torno al proceso de lectura en primera infancia, analizando las formas como se dan los procesos comunicativos y determinar los grados de incidencia que tiene la practicas educativas como herramienta pedagógica en el desarrollo de procesos de lectoescritura y aprendizaje significativo en los estudiantes.

El objetivo principal es indagar los problemas del proceso inicial de lectura más investigados, en clave del quehacer docente, esto es, alrededor de las herramientas metodológicas para el fomento de la lectura inicial, las estrategias empleadas para la lectura en educación inicial y las perspectivas sobre cómo se trabaja la lectura en educación inicial, a nivel local, nacional e internacional.

La lectura es una de las prácticas más importantes en la vida del ser humano, puesto que es una herramienta indispensable para el aprendizaje, orientando y estructurando su pensamiento. Ferreiro (1982) considera que la lectura es un proceso de coordinación de informaciones de diverso origen, especialmente desde el lector y el texto, cuyo objetivo final es la producción y la obtención de significados.

El tema de la lectoescritura constituye uno de los problemas que más se puede evidenciar dentro del contexto escolar, es relevante profundizar sobre ellos ya que nos permite ver de forma clara que afecta directamente a los niños y niñas en este proceso.

Esta investigación se lleva a cabo con el fin de ampliar la comprensión sobre la manera en que se ha abordado la enseñanza de la lectura en la primera infancia cuyo propósito es realizar un recorrido conceptual con la intención de reflexionar sobre la lectura en la primera infancia, vislumbrando cómo los encuentros significativos con la lectura influyen en la posición del sujeto frente a esta actividad. Se pretende resaltar que son los educadores quienes pueden potenciar el aprendizaje y el sentido que otorgará el niño al encuentro con los textos, entendiendo el concepto de educadores como aquellas personas que posibilitan la formación en el proceso y desarrollo de la competencia lectora, entre los

cuales se pueden destacar padres, hermanos, cuidadores o pares. En esta vía, la pregunta que se pretende responder es: ¿Cuáles son los problemas más investigados sobre el proceso de lectura en la primera infancia y qué posibles soluciones innovadoras se pueden plantear?

En el desarrollo de este proyecto se han propuestos dos categorías: La lectura y las prácticas pedagógicas, la cuales se verán expuestas cada una en un capítulo, de forma breve resaltaremos cada una de las investigaciones elegidas para luego llegar a nuestras propias conclusiones aportando de forma relevante una propuesta investigativa, que ayude a solucionar las necesidades de la lectura en la primera infancia, ya que esta problemática incide en el proceso de desarrollo del aprendizaje en los niños, y como consecuencia, presentan dificultades comunicativas, argumentativas, interpretativas, desatención, pereza, desinterés, timidez, irresponsabilidad, desconcentración, entre otras, por ello es necesario implementar estrategias lúdico-pedagógicas que ayuden al niño a sumir el papel de lector, convirtiendo la lectura como un hecho personal, individual.

El papel del docente en el proceso de enseñanza es vital para que se dé un buen desarrollo en la destreza lectora y escritora de la mejor manera, por eso es importante conocer cómo se llevan a cabo las prácticas pedagógicas en la enseñanza de la lectoescritura. Y cuáles son los cambios que se tienen que tomar para mejorar estos procesos y que permitan que los alumnos puedan sentirse atraídos por la lectura y que vean en ella algo mágico, porque ella es la base de un pensamiento crítico, reflexivo que es permite tener una mayor comprensión de textos favoreciendo un aprendizaje significativo.

1. CAPÍTULO 1: LA LECTURA COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LOS PROCESOS DESARROLLADOS EN LA PRIMERA INFANCIA

En el desarrollo de esta categoría se hizo una indagación en diferentes investigaciones, las cuales aportan un sin número de prácticas socio culturales como: alfabetización, lengua materna, educación bilingüe, lectura infantil y esta se conjuga la magia con la fantasía, cautivándolos y centrándolos en mundo imaginario e irreal pero fortaleciendo la lectura que es un proceso y una estrategia la cual utilizamos para acercarnos a la comprensión de textos; como táctica de enseñanza y aprendizaje, enfocamos la interrelación intrínseca de la lectura, y la utilizamos como un sistema de comunicación y meta-cognición integrado; la lectura y la escritura son elementos inseparables de un mismo proceso mental; por ejemplo, cuando leemos, vamos descifrando los signos para captar la imagen acústica de estos y simultáneamente los vamos cifrando en unidades mayores: palabras, frases y oraciones para obtener significado.

Este trabajo de investigación ha requerido del análisis de algunos estudios, los cuales ayudan a potenciar los conocimientos de los niños y niñas desde la primera infancia desarrollando habilidades y destrezas desde temprana edad, por ende, se toma la necesidad de realizar un mapeo en diferentes investigaciones las cuales ayuden a este proceso pedagógico.

En la investigación realizada por Myriam Esperanza Castellanos O. y Carolina Guataquira B. (2019) Factores que causan dificultad en la comprensión lectora. Bogotá, D.C. se encuentra el resultado de la indagación “Factores que intervienen en la comprensión de lectura en los niños de grado cuarto del colegio el Porvenir IED en busca del fortalecimiento de los procesos lectores”, cuyo objetivo general es identificar los factores que causan dificultad en la comprensión lectora en niños de grado cuarto de la IED el Porvenir sede A jornada tarde, con el fin de diseñar una propuesta pedagógica que fortalezca este proceso. Para su desarrollo, se utilizó una metodología desde un paradigma

cualitativo con un enfoque hermenéutico y una investigación etnográfica la cual permitió un acercamiento a los sujetos de estudio, los cuales fueron seleccionados bajo unos criterios de inclusión y exclusión.

De esta forma, mediante las técnicas de recogida de datos observación, encuesta y entrevista, se recogió la información por medio de unos instrumentos de elaboración propia cuyos resultados principales evidenciaron el bajo desempeño académico, forma de evaluación equivocada, pocos recursos y estrato socioeconómico bajo de los niños, baja autoestima, carencia de hábitos de lectura, malas prácticas docentes y ausencia de cultura hacia la lectura, de lo que se pudo concluir, que la dificultad en los niños no parte de ellos sino de los contextos que lo rodean.

Además, en las necesidades encontradas dentro del planteamiento del problema, fue un reto para los docentes determinar y escribir dentro del proceso de enseñanza de la lectura algunas necesidades que al respecto presentan los estudiantes de grado cuarto, en el colegio El Porvenir IED sede A jornada tarde; quienes, al leer, presentan algunos obstáculos que les impiden tener una excelente comprensión de lectura en su nivel literal. Esta necesidad les afecta en diferentes aspectos, tanto académico, como a nivel personal, ocasionándoles cierta sensación de fracaso que con el tiempo va generando distanciamiento y apatía por la lectura.

Uno de esos obstáculos, es que, a pesar de la experiencia y el proceso de aprendizaje, en grado cuarto de primaria se mantiene la lectura por sílabas o silábica, que al iniciar el proceso de aprendizaje de la lectura es parte del proceso, de acuerdo al método abordado por el grupo con el reconocimiento de letras y posteriormente sílabas; sin embargo, se espera que en este nivel, el estudiante debe trascender este proceso hacia una lectura comprensiva con ritmo y fluidez que se va complejizando cada vez de acuerdo a cada nivel educativo.

Desde la experiencia de formación con el grupo, así como la observación y en coherencia con la información anteriormente expuesta, en el proceso lector de los niños de

cuarto de la IED, se identificaron algunas de las causas y efectos negativos que alteran el proceso de una buena comprensión a saber: inicialmente los estudiantes cuentan con una referenciación fonema-grafía, que es más evidente por el bajo ritmo de lectura impidiendo así que consolide el significado del texto y logre la comprensión de la narrativa general, este bajo ritmo lector también es causado por la dificultad en la pronunciación correcta de algunas palabras, llevándolos a releer una y otra vez, despertando inseguridad y finalmente llevándolos a decir cualquier palabra o sonidos incoherentes.

Se observa también otra necesidad, los estudiantes no hacen las pausas al enfrentarse a un punto, una coma o punto y coma, entre otros, por desconocimiento o imprecisión de sus usos. Aparte de eso, no controlan su respiración al leer y se quedan sin aire a mitad de palabras o frases perdiendo la idea de lo que transmite el texto. Sin contar con la entonación. Se observó s que leen las oraciones enunciativas, interrogativas y exclamativas de igual manera. Aunque tienen el concepto y se trabajan en clase, no las discriminan de la forma adecuada.

Paralelamente, otros estudiantes a medida que van por el texto se muestran ansiosos de querer hacerlo mejor que sus compañeros. Lo cual conlleva a que omitan palabras, frases; incluso que lean otras que no existen, afectando su tono de voz, ya que, por momentos leen muy bajo o no mantienen el ritmo de la lectura. Sotomayor, Molina, Bagwell y Hernández (2013) describen estas falencias como errores de ortografía, principalmente en la marcación de tildes, conjugación de algunos verbos y la omisión, adición y mal escritura de algunos grafemas.

La incidencia de la lectura en el desempeño académico es otra necesidad identificada, en este sentido; diversos estudios, han demostrado que los niños con desempeños bajos en comprensión lectora presentan dificultades en medidas de memoria porque no retiene información. Para esto se requiere tener un buen almacenamiento simultáneo de información de variadas y complejas palabras y oraciones; además, se dificultan otras habilidades lingüísticas como el monitoreo, la relación de inferencia, e inhibición y definición de palabras.

Al respecto, también se ha evidenciado dentro de las necesidades del grupo, que hay en algunos casos en los que se presenta temor a la lectura, hay niños que somatizan sus inseguridades, a nivel fisiológico les genera dolor de estómago, dolor de cabeza, náuseas y hasta palidez, como excusa para evadir el proceso, sobre todo en los casos en los que se exponen a procesos evaluativos, en este sentido, algunos niños de la IED el Porvenir encuentran algunos textos carentes de sentido lo que los lleva a perder el hilo de los mimos realizando una lectura sin comprensión y con los síntomas expuestos.

Barrantes (2015) expresa que los miedos a leer se pueden vencer cuando los niños tienen contacto con los textos a temprana edad y permitiendo que se animen a participar de alguna manera reconociendo palabras cortas, y con sentido.

Otra de las dificultades identificadas, es que no conocer las palabras que el niño está leyendo se debe a la falta de fluidez al hablar o expresar desde su sentir, al poco lenguaje que maneja el niño en su contexto, lo que lleva a reflexionar sobre las dinámicas familiares, en su mayoría, los niños permanecen mucho tiempo solos, es poco lo que interactúan con sus padres o cuidadores, y lo que comparten son una serie de recomendaciones de autocuidado, en otros casos, la responsabilidad del cuidado queda en sus hermanos o terceros y en cualquiera de los casos expuestos, se evidenció que hay poco contacto directo con libros, cuentos, ni aprovechamiento de la tecnología que beneficie fortalecer el proceso de la lectura.

Al respecto, Prado y Barrera (2015) destacan la importancia de la familia en el aprendizaje de la lectura, la relación que deben establecer los padres con sus hijos se debe centrar en el acompañamiento efectivo, interés y preocupación por la forma en que sus hijos aprenden, leer en familia favorece no solo la motivación sino la comprensión de los textos. La mayoría de las familias de la IED el Porvenir demuestran poco interés hacia las dificultades de comprensión lectora de sus hijos.

Por otro lado, se identifica también el rol del maestro y sus prácticas pedagógicas como una de las dificultades que pueden incidir en el aprendizaje de la lectura, así, la velocidad apropiada al momento de leer requiere de varios procesos; la rapidez, la decodificación, un conocimiento de la gramática y funcionalidad de las palabras, entre otras. Esta fusión debe darse de manera simultánea; para que el niño pueda comprender el texto, tener en cuenta estas características redundará en las dinámicas en el aula.

Fumero (2009) responsabiliza al maestro de las dificultades que pueden tener sus estudiantes; su argumento, la metodología tradicionalista que aún utilizan, lecturas aburridas, ambientes rutinarios, tableros llenos de información sin sentido, aislando al educando de sus propios intereses y desconociendo que el ser humano aprende de sus experiencias y esto lo lleva a la necesidad de hacer uso de la lectura. Por lo anterior, el maestro debe despertar la curiosidad en sus estudiantes, para que cada uno, de acuerdo con sus intereses, entre a ese mundo mágico de conocimiento escondido en los libros.

Por último, el estrato socioeconómico de los niños está entre primer y segundo nivel, la mayoría de los hogares está conformada solo por la mamá, hermanos y/o abuelos.

Donde la madre cabeza de hogar sostiene a todos los miembros de su familia y solventa las necesidades básicas. Esto conlleva a que no tenga los recursos necesarios para brindarle al niño todo lo que requiere en la escuela. Entre ellos, los textos literarios, por lo que se atrasan y desmotivan a leer. Vivar y León (2009) muestran como en un estudio realizado por la CEFI, los niños de un nivel socioeconómico bajo presentan mayor dificultad en desarrollar este proceso.

En este sentido, se hace necesario investigar sobre los factores que afectan o inciden en el proceso del aprendizaje de la lectura, ya que como se ha expuesto, es una problemática que se debe abordar, para que de este modo se pueda realizar una propuesta que permita al grupo mitigar estas necesidades y proyectar como institución acciones pedagógicas de carácter preventivo para el desarrollo de estos procesos.

Teniendo en cuenta la información expuesta en la problemática, se presenta a continuación la pregunta problema de la investigación: ¿Cuáles son los factores que dificultan la comprensión lectora en los niños de grado cuarto de la IED el Porvenir sede A jornada tarde?

De esta manera los investigadores plantean el objetivo general que es identificar los factores que causan dificultad en la comprensión lectora en niños de grado cuarto de la IED el Porvenir sede A jornada tarde, con el fin de diseñar una propuesta pedagógica que fortalezca este proceso.

Asimismo los objetivos específicos, el primero es caracterizar las principales dificultades que presentan los estudiantes de grado cuarto de la IED el Porvenir sede A jornada tarde en su proceso de comprensión de lectura, el segundo es determinar los posibles factores que causan dificultad en la comprensión lectora en los estudiantes de grado cuarto de la IED el Porvenir sede A jornada tarde, el tercero es diseñar una propuesta pedagógica que permita a los estudiantes de grado cuarto de la IED el Porvenir sede A jornada tarde fortalecer los procesos en comprensión lectora.

También determina una metodología con el paradigma cualitativo con un enfoque hermenéutico cuya investigación es etnográfica educativa, y esta se aplica en el Colegio El Porvenir IED ubicado en la zona sur occidente de Bogotá localidad 7 de Bosa y en un estrato socioeconómico cuya población se ubica entre 1 y 2. La Institución cuenta con dos sedes y dos jornadas, una ubicada en Bosa Santa fe y la otra en Bosa Porvenir con un total de cinco mil estudiantes, 180 docentes y/o directivos docentes y 10 administrativos.

Del mismo modo, también aplica un tipo de estudio utilizando técnicas de investigación como: la observación, encuesta y entrevista semiestructurada, mediante el uso de instrumentos de construcción propia como: lista de chequeo, cuestionario y guion, los cuales permitieron un acercamiento con los sujetos con el fin de dar respuesta al problema de investigación.

Esta investigación fue desarrollada con la población objeto fueron estudiantes de grado cuarto de primaria de los cuales se escogió una muestra de 30 estudiantes, 30 padres de familia, 8 docentes de grado cuarto y 2 directivos docentes, bajo unos criterios de inclusión y exclusión.

Igualmente, implementa una serie de estrategias con base en los resultados obtenidos en la investigación se propone la implementación de ambientes de aprendizaje, titulado “Jugando, leyendo y comprendiendo, con mi familia y la escuela el mundo voy conociendo” con el objetivo de brindarles a los niños y niñas toda una variedad, de actividades lúdicas, creativas e innovadoras, para fortalecer la comprensión lectora, desde la significación de las prácticas de los docentes, la finalidad e intencionalidad de la lectura, la participación de los padres o núcleo familiar y aprovechamiento de los espacios que le ofrece la ciudad, como cambio de una cultura más lectora.

Para terminar, los investigadores obtienen y presentan los principales resultados de acuerdo con los objetivos específicos:

Objetivo específico 1. Las principales dificultades encontradas en los niños en comprensión de lectura evidenciaron que; poca interpretación, fluidez, el tipo de lectura, forma de evaluación equivocada, causan que los estudiantes presenten problemas al comprender un texto dado, lo que conlleva un bajo rendimiento académico en todas las áreas del conocimiento.

Objetivo específico 2. Los principales factores que influyen en la comprensión lectora de los niños, de acuerdo con los resultados de esta investigación, desde lo endógeno, son la desmotivación, falta de atención, poco interés, baja autoestima debido a los pocos recursos y estrato socioeconómico bajo de los niños, además del miedo a participar en clase por temor a ser burlados y creerse incapaz de dar una respuesta acertada. Y, desde lo exógeno, los hábitos de lectura, las prácticas docentes y la cultura hacia la lectura, los cuales vienen directamente del contexto que rodea al estudiante.

Objetivo específico 3. Finalmente, de la interpretación de los resultados obtenidos en este estudio, se diseñó una propuesta pedagógica basada en ambientes de aprendizaje que le permitan al estudiante fortalecer sus procesos de comprensión a través de actividades lúdicas con el acompañamiento efectivo de los docentes y padres de familia.

1.1. Uso de la TIC en la investigación en la escuela para potencializar los conocimientos en los educandos

Wilson Guillen M. (2014) Aprendamos a leer y ubicarnos con las Tic, Arauca Colombia, el presente proyecto busca mejorar la lectoescritura en el área de sociales principalmente en la comprensión lectora ya que los educandos presentan falencias en la lectura y la escritura lo que le impide tener un manejo adecuado de los diferentes cambios que se le presentan.

Al finalizar la ejecución del proyecto se buscaba que los estudiantes del grado tercero alcanzaran un nivel superior a través del desarrollo de diferentes actividades.

Además, plantea el problema a través de la necesidad en centrada en la escuela las nubes “B” se encuentra ubicada en la vereda nubes “B” del corregimiento todos los santos, su infraestructura se encuentra muy deteriorada debido al abandono por parte de los entes gubernamentales, su economía se basa en la agricultura y la ganadería.

Debido al poco interés que presentan los padres de familia hacia sus hijos se encontró que los estudiantes del grado tercero poseen deficiencia en la comprensión impidiendo con esto obtener un buen rendimiento escolar.

Los TIC como herramienta tecnológica nos van a permitir a través de sus aplicativos desarrollar estrategias que fortalezcan el proceso lector y así mejorar ostensiblemente en las diferentes áreas del conocimiento.

En este punto se debe tener en cuenta, la descripción del contexto, identificación del problema y cuáles pueden ser las posibilidades encontradas en las TIC que potencian o ayudan a dar solución al problema en mención.

¿Cómo desarrollar estrategias que permitan mejorar la lectoescritura con los alumnos del grado tercero en el área de ciencias sociales haciendo uso de las TIC en la sede nubes “B”, Vereda las nubes “B”, ¿por un periodo de 8 semanas?

De esta manera el investigador plantea un objetivo general que es mejorar la comprensión lectora y la lateralidad en los estudiantes del grado tercero de la sede nubes “B”, vereda nubes “B”, apoyado en las TIC como herramienta tecnológica indispensable. También unos objetivos específicos el primero es leer textos sencillos, resaltando aspectos importantes sobre él, el segundo es aplicar las TIC, como herramienta tecnológica que permita mejorar las fallas que presentan los estudiantes del grado tercero y así mejorar la comprensión lectora, el tercero es crear cuentos empleando el procesador de texto Word y el ultimo es fortalecer la lateralidad a través de ubicaciones de lugares mediante diferentes tipos de planos.

De esta forma el investigador plantea una metodología en la cual emplea las aplicaciones educativas y métodos de investigación acción la cual favorece la implementación de las nuevas Tecnologías, por sí mismas, no cubren las necesidades de la educación, ya que éstas las proporcionan las personas que utilizan las TIC para estudiar de manera autodidacta, en un curso a distancia o como parte de un grupo de aprendizaje.

Las puedo relacionar en forma inclusiva con las demás áreas del conocimiento especialmente integrado con humanidades. Siendo más dinámico y práctico porque las TIC nos lo permite.

Cabe destacar que lugar de aplicación de esta investigación fue en la zona rural de Arauca en la vereda las nubes, observando que esta zona tiene muchas necesidades para mejorar la calidad educativa, el tipo de estudio que empleo fueron las aplicaciones

educativas como: Edilim y hotpotatoes porque determinaron que eran los indicados para el trabajo en el aula. Las puedo relacionar en forma inclusiva con las demás áreas del conocimiento especialmente integrado con humanidades. Siendo más dinámico y práctico porque el TIC nos lo permite.

En esta investigación los participantes fueron estudiantes del grado tercero de la sede Nubes “B”, vereda Nubes “B”, donde se implementaron una serie de estrategias las cuales consistían en leer textos sencillos resaltando aspectos importantes sobre él, aplicar las TIC como herramienta tecnológica que permita mejorar las fallas que presentan los estudiantes del grado tercero y así optimizar la comprensión lectora, además crear cuentos empleando el procesador de texto Word y también fortalecer la lateralidad a través de ubicaciones de lugares mediante diferentes tipos de planos.

Se empleará las aplicaciones educativas como: Edilim y hotpotatoes (Hot Potatoes: Es un sistema para crear ejercicios educativos que se pueden realizar posteriormente a través de la web. Los ejercicios que crea son del tipo respuesta corta, selección múltiple, rellenar los espacios, crucigramas, emparejamiento y variados) porque son los más indicados para el trabajo en el aula.

Para terminar, el investigador obtiene una serie de resultados a través del desarrollo del presente proyecto me permitió identificar aspectos muy importantes para realizar mejor mi trabajo dentro y fuera de la institución apoyado en herramientas muy importantes como son las TIC, por tal motivo considero lo siguiente: El uso de las TIC me permite obtener mejores resultados académicos con cada de los educandos ya que ellos muestran mucho interés hacia ellas.

Para ello es importante contar con equipos que nos permitan desarrollar una labor eficiente y el trabajo sea más efectivo.

Considero que la gestión es importante desarrollarla entre todos porque nos permite obtener mejores resultados en beneficio de todos.

Los tics permiten a la comunidad educativa realizar consultas, elaborar en forma más rápida los diferentes informes que considere conveniente entre otras.

1.2.Desarrollar el espíritu de lector en los niños como actitud de búsqueda, inquietud y cuestionamiento

Cristian Francisco Benavides U. y Nidia Elizabeth Tovar C. (San Juan de Pasto, Julio 15 de 2017): Estrategias Didácticas de Enseñanza de Comprensión Lectora, en esta investigación se plantea que la comprensión lectora es uno de los elementos más importantes del proceso de enseñanza porque además de la interdisciplinariedad en todas las áreas del conocimiento, influye en el desempeño que el estudiante pueda alcanzar en el contexto familiar, escolar y social. De esta manera se exige la planificación de estrategias didácticas que despierten el interés y gusto por la lectura con el propósito de fortalecer la competencia lectora. Este hecho ha sido el hilo conductor del presente trabajo de investigación intervención, el cual se desarrolla con estudiantes de grado tercero de educación básica primaria desde el enfoque cualitativo bajo los principios del paradigma de la complejidad, la cibernética de segundo orden y la teoría de los sistemas.

En este marco de ideas, se presenta una descripción del proceso, desde la concepción misma del problema de investigación al identificar a través de encuentros reflexivos el factor que tenía mayor incidencia en el ejercicio de la enseñanza. Identificado el fenómeno de investigación, se explicitan las tareas propuestas que dieron solución a esta emergencia, la visión de autores de gran trayectoria en el tema y la experiencia acumulada de los sistemas: docente, estudiantes, padres de familia, directivos e investigador, que fue posible construir gracias a los procesos de interacción que daban cuenta de del principio de la recursividad, por medio de estrategias propias de una investigación con este enfoque.

Los resultados obtenidos permitieron después de un trabajo colaborativo consolidar una propuesta didáctica que propició los espacios de mejoramiento para la comprensión lectora a partir de la aplicación de un conjunto multidisciplinario de procedimientos que integraron los aportes de los sistemas y al mismo tiempo los hicieran partícipes de su desarrollo. Seguidamente se muestra el análisis de los resultados obtenidos junto con el

aporte de diversos autores que fundamentan los diferentes componentes que estructura la investigación. Finalmente se comparten a manera de conclusiones el balance de los logros, las dificultades y los aprendizajes construidos.

De esta forma que los investigadores plantean y estructuran la necesidad de los educandos, la comprensión lectora como proceso de aprendizaje ha sido abordado en diferentes estudios (Chávez, 2016; Avendaño y Martínez, 2013; Valverde, 2014; Velasco y Mosquera, 2007; Flores, 2013) en los cuales es perceptible que se trata de un tema de interés educativo vigente, el cual trasciende las distintas áreas del conocimiento tanto institucional como social, se considera y se considera como el eje fundamental para lograr la transversalización de todas las áreas de aprendizaje, convirtiéndose en una herramienta didáctica significativa para el desarrollo de un aprendizaje autónomo.

La actual sociedad del conocimiento exige unas competencias básicas para formar personas con un pensamiento crítico, analítico, reflexivo y ecológico, y es la lectura el medio idóneo para alcanzarlas. Además, es preciso tener en cuenta que las formas de leer en el mundo contemporáneo han cambiado y la forma de comprender también, ya que el mundo actual ofrece a los estudiantes variedad de herramientas que exigen a los educadores y al mismo sistema educativo estar al nivel de estas realidades.

La práctica docente llevada a cabo en la ENSUP y con más precisión en grado tercero, se convierte en el escenario adecuado para analizar las estrategias didácticas utilizadas por los docentes tendientes a alcanzar el desarrollo de la competencia en comprensión lectora. Esta percepción del fenómeno dista un poco de trabajos que anteceden el estudio de las competencias en comprensión lectora por cuanto centra su atención en el docente como mediador del proceso de aprendizaje.

La visión que el docente posee sobre la didáctica es producto de las decisiones que aplica en la configuración de sus prácticas de enseñanza a partir de la experiencia Cruz (2006), estas experiencias crean en el docente construcciones psicológicas, formadas por ideas y admitidas como válidas (Murcia y Maquilón. 2011), para Vilanova, Mateos y

García (2011) estas construcciones o representaciones que determinan la forma de interpretar las situaciones de enseñanza son conocidas como concepciones.

Este vacío en el conocimiento, motivo a los investigadores a cuestionarse sobre ¿Cómo se relacionan las concepciones y estrategias didácticas aplicadas por los docentes con la enseñanza de la comprensión lectora de los estudiantes de grado tercero de la ENSUP? y a emprender una experiencia investigativa para reconocer y enfrentar las incertidumbres, emergencias y complejidades del proceso lector.

Para el desarrollo del proyecto de investigación se determinó realizar el proceso de intervención en el grado tercero de la ENSUP, teniendo en cuenta que se trata de un grado de educación intermedio, en el cual los estudiantes deben haber alcanzado un dominio general de la lectura mecánica y literal e iniciarse en el manejo de los niveles de lectura inferencial y crítico, junto con el dominio de los componentes del lenguaje sintáctico, semántico y pragmático, dentro de las competencias: Comunicativa Lectora y la Comunicativa Escritora. (Lineamientos para las aplicaciones muestral y censal 2014. p. 21).

2. CAPÍTULO PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS

Las prácticas pedagógicas son todos los diferentes mecanismos, herramientas o estrategias que el docente emplea para fomentar el conocimiento de los estudiantes, permitiendo su desarrollo integral. Una práctica educativa no es sólo dar una clase, o dar cierta información teórica es un proceso más complejo que implica conocer al estudiante, sus características, madurez cognitiva, su forma de conocimiento; lo cual conlleva al docente a reflexionar, sobre las didácticas empleadas en este proceso y como pueden permitir que sus educandos logren un aprendizaje significativo.

De acuerdo con el Ministerio de Educación Nacional (2018), las prácticas pedagógicas se conciben como un proceso de autorreflexión, pero también como un espacio de conceptualización, investigación y experimentación didáctica que permiten el abordaje de manera articulada desde diferentes disciplinas, y donde el maestro hace realidad su práctica. Las prácticas pedagógicas se configuran en el conjunto de conocimientos que dan forma a los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Al analizar este concepto, se piensa que la práctica educativa es un lugar en donde se deben implementar diferentes modelos educativos, en donde la práctica docente sea objetiva y enfocada a la calidad de la educación que se debe brindar al estudiante, teniendo en cuenta unos principios pedagógicos fundamentados en: la responsabilidad, ética, lealtad, sinceridad, respeto, responsabilidad, comunicación. Las prácticas pedagógicas deben orientarse adecuadamente, siendo pertinentes y relevantes, al proceso formativo, deben potencializar el desarrollo humano, permitir la socialización entre pares, promulgar el respeto, la igualdad, deben ser espacios amigables de construcción colectiva, donde el que tenga la razón, no siempre sea el docente, de tal forma que signifique una realidad agradable, para el estudiante y no un espacio donde los estudiantes, se alejen o vivan en un lugar de indiferencia y exclusión, aproximándolos al fracaso escolar (Zambrano 2000 p. 119).

En este capítulo se analizarán diferentes trabajos de investigación, artículos científicos sobre las prácticas educativas que emplean los docentes para la enseñanza de la

lectoescritura en primera infancia. La primera investigación que analizaremos es Enseñar (Y Aprender) A Leer Y A Escribir En Primer Grado. Gabriela González Sandoval (2012), Universidad Nacional de Lomas de Zamora y Universidad de la Cuenca del Plata, Argentina.

El objetivo general de esta investigación fue describir las estrategias instruccionales utilizadas en la enseñanza de la lectura y la escritura por cuatro maestras de distintas secciones de primer grado de una escuela primaria pública de gestión estatal de Goya, provincia de Corrientes (Argentina).

La investigación se realizó en torno al saber-hacer, y del modo en que este se relaciona con los pensamientos pedagógicos subyacentes, los mecanismos de enseñanza y las concepciones sobre lectura y escritura que poseían las docentes. Para ello la investigadora observó clases de lenguaje, realizó entrevistas e hizo un análisis a los cuadernos de los niños.

Se destaca en esta investigación, que el método utilizado por las docentes para la enseñanza de la lectoescritura es el silabeo; la programación académica del año escolar estaba basada por etapas de decodificación en donde cada mes se aprendería algo nuevo en ese silabeo como por ejemplo en el mes de marzo: “separo y cuento partecitas”, “utilizo las partecitas para escribir sus nombres”, “coloco la partecita que falta”. En los cuadernos de los niños las palabras se encuentran separadas por silabas. La maestra escribe en el tablero y enfatiza en el silabeo para leer. En la investigación se manifiesta el aburrimiento de los estudiantes frente a las actividades de lectura y escritura, ya que unos niños juegan en el fondo del salón, hablan, ríen, bostezan, les da sueño.

Sin embargo, hay otras actividades que resultan ser llamativas para los estudiantes como la elaboración de textos instructivos a través de recetas de cocina que preparan en clase y que causa simpatía en el salón de clases, en donde los niños aprenden de una forma más didáctica y divertida, pero cuando se hacen ejercicios de lectura y escritura esta metodología diferente de pasar a un niño al tablero para silabearle y que él escriba las

palabras y luego que el salón las lea silábicamente hace que de alguna manera la alegría que experimentan los niños en ese momento desaparezca.

La autora resalta que la institución cuenta con libros de literatura infantil de muy buena calidad, que los docentes cuidan, al punto de no usarlos, para que los niños no los dañen, los guardan bajo llave, para que nadie pueda tocarlos. Solo dejan los libros-textos, sin entender que estos no promueven el proceso lector.

(La investigadora manifiesta que las profesoras observadas dicen que ese método de enseñanza es exitoso, sin embargo, ella contradice diciendo: “vale decir resulta exitosa en la enseñanza del código, pero no en la enseñanza de la lengua escrita” el proceso lector al ser presentado de esa manera pierde su identidad.

Al observar las prácticas educativas realizadas por las docentes la autora concluye:

- ❖ El uso de la lengua escrita, creada para representar y comunicar significados, aparece en las clases «fragmentada en pedacitos no significativos» hace que los niños se ocupen exclusivamente de unir los códigos, las maestras enteradas de eso piden al estudiante que sin silabear le diga lo que lee, pero generalmente los niños no lo logran. La lectura se presenta en el aula para que la maestra controle el avance en el silabeo.
- ❖ La escritura se enseña como una habilidad motora, sin que se ofrezcan oportunidades para que los niños la experimenten como un «proceso creativo, placentero, necesario, inteligente y vinculado con la cultura escrita de la sociedad»
- ❖ En general, las situaciones de lectura y escritura reducen la idea de leer y escribir al desarrollo de una técnica para decodificar y codificar sílabas, sin que los niños tengan contacto asiduo con libros o textos que les resulten interesantes, es decir, con verdaderos portadores de la cultura escrita.

Otra investigación que nos orienta es “¿Cómo Enseñar A Leer Sin Pedir Que Deletreen? Una experiencia de enseñanza de estrategias de lectura en nivel inicial”.

Esta investigación se desarrolló en el marco del trabajo final de la licenciatura en Educación Inicial de Universidad Nacional de Río Cuarto, realizado por Verónica Bottero y M. Eugenia Palma bajo la dirección de Luisa Pelizza y Pablo Rosales. El motivo de este estudio fue profundizar el conocimiento acerca del proceso de interpretación de textos por parte de un grupo de alumnos en el marco de ciertas condiciones didáctico-contextuales, creadas para favorecer la activación de estrategias de lectura. La experiencia tuvo lugar en un salón de un jardín de infantes en niños de edades entre los 4 y 5 años, ubicado en la zona céntrica de la ciudad de Río Cuarto (Córdoba, Argentina).

Las autoras buscan explicar que para enseñar a leer no es necesario enseñar los códigos y sus respectivos sonidos, sino que se centra en las experiencias que el niño debe vivenciar a la hora de aprender a leer.

Esta investigación inicia con el marco conceptual de la experiencia en donde se hace relevancia a lo que ciertos autores proponen sobre la enseñanza de la lectura en la educación inicial, enmarcándolo como un proceso en donde el docente busque que los niños puedan interactuar con textos escritos como revistas, libros de cocina, etc., permitiendo de esa forma que los niños tengan un aprendizaje diferente, buscando que cada niño pueda acercarse a la lectura.

Las estrategias de lectura que activan los alumnos antes, durante y después de una secuencia de actividades destinada a su enseñanza. Por medio de las actividades realizadas a través de este estudio les permitió a las investigadoras reconocer la riqueza que cobra el aprendizaje para los estudiantes cuando se orienta el objeto de aprendizaje considerando así al niño como un lector en potencia, respetando su capacidad de interpretar textos, activando sus conocimientos e interviniendo con preguntas y aportes que dejan evidenciar sus hipótesis y que les permite enriquecer su lenguaje.

Las investigadoras cierran este trabajo con las palabras de uno de los pilares del enfoque comunicativo y constructivista de la alfabetización inicial:

Tenemos una imagen empobrecida de la lengua escrita: es preciso reintroducir en la consideración de la alfabetización la escritura como sistema de representación del lenguaje. Tenemos una imagen empobrecida del niño que aprende: lo reducimos a un par de ojos, un par de oídos, una mano que toma un instrumento para marcar y un aparato fonatorio que emite sonidos. Detrás de eso hay un sujeto cognoscente, alguien que piensa, que construye interpretaciones, que actúa sobre lo real para hacerlo suyo. (Ferreiro, 1991).

Prácticas pedagógicas en lectura y escritura de los docentes del ciclo uno del CEDID Ciudad Bolívar de la ciudad de Bogotá.

Tesis para optar al título de Magister en Educación, realizada por Emily Grey Escobar Pino, Bogotá 2015.

En esta investigación se deseaba caracterizar las Prácticas Pedagógicas en lectura y escritura que tienen los docentes de ciclo uno del CEDID Ciudad Bolívar de la ciudad de Bogotá y sus implicaciones en un contexto adverso, diverso y poco motivador a la lectura y la escritura. Lo anterior se realizó mediante un estudio de enfoque cualitativo, con un paradigma interpretativo comprensivo basado en algunos aspectos de los estudios etnometodológico de Harold Garfinkel y apoyado en instrumentos de recolección de la información como el cuestionario donde participaron la totalidad de los docentes que pertenecen a ciclo uno de la institución educativa y la entrevista que se les aplicó a 7 docentes del mismo ciclo.

En la introducción del trabajo investigativo, la autora, explica la problemática que viven nuestros niños en Colombia con respecto a los procesos de lectura comparándolo con otros países, pues dice que nuestros niños leen poco y escriben mal.

La investigadora intenta dar respuesta a la siguiente pregunta: ¿Qué características tienen las Prácticas Pedagógicas en Lectura y Escritura de los docentes de ciclo uno del CEDID Ciudad Bolívar de la ciudad de Bogotá?

Los efectos de este déficit en lectura y escritura sobre los niños son de largo alcance en sus vidas, de tal manera que un niño que no lea bien tendrá dificultades para el acceso y comprensión de documentos escritos, e igualmente carecerá de herramientas para la lectura y comprensión de los mensajes e instrucciones de su entorno, y para la adquisición de conocimientos en todas las áreas, con la grave consecuencia de que iniciará una trayectoria predecible de fracaso y frustración si las dificultades lectoras permanecen en su vida. Las consecuencias de una pobre destreza lectora trascienden al individuo pues no sólo le impiden el éxito académico, sino que favorece el abandono de sus estudios, condicionan la calidad de empleo en su vida adulta y disminuye su adquisición de información y su participación ciudadana.

La problemática que abarca esta investigación es sobre las instituciones distritales de la localidad de Ciudad Bolívar, en la ciudad de Bogotá, en donde los docentes encuentran en las aulas de clase problemas referentes a la lectura y escritura. Encuentran niños que no saben decodificar al avanzar en sus grados de primaria, tienen poco interés en la lectura ya que les parece más divertido otras actividades como las manualidades, recreación y deporte. Se les dificulta leer por eso no realizan sus tareas, sus trabajos académicos. Es muy común ver como los niños sin saber leer avanzan de curso, por lo tanto, su desempeño académico es muy deficiente y así siguen hasta la secundaria sin poder lograr este proceso de alfabetización.

Es una labor difícil para los docentes ya que no les permite crear prácticas educativas que sean efectivas a la hora de aplicarlas a los alumnos, ya que la mayoría de niños van a la escuela porque sus padres los envían porque tienen que dejarlos en algún lugar mientras ellos realizan sus oficios varios para ganarse la vida. Son familias con escasa educación académica, muchos provienen del campo en donde no tuvieron la oportunidad de estudiar, otros son padres muy jóvenes, otros son padres que trabajan todo el día y no cuentan con tiempo suficiente para apoyar a sus hijos en el proceso académico. Lo cual afecta negativamente el rendimiento académico de los estudiantes.

Las conclusiones a las que llega la autora en su investigación son las siguientes:

- ❖ Cuando se les pregunta a los docentes sobre sus Prácticas Pedagógicas las respuestas se acercan a la teoría, pero al describir sus actividades cotidianas se evidencia una contradicción entre el proceso alfabetizador de los estudiantes y su discurso. Lo que demuestra falta de coherencia entre sus razonamientos y los métodos que emplean.
- ❖ La práctica pedagógica en lectura de los docentes de la institución no está unificada si no que cada uno las direcciona de acuerdo a su visión, sentido, motivaciones y significado para el desarrollo del proceso alfabetizador en la misma institución,
- ❖ Las prácticas pedagógicas utilizadas por los docentes no tienen en cuenta el contexto socio-cultural de los estudiantes que lo conforman, que supone que hay una falta de trabajo institucional que no responde a las necesidades del contexto.
- ❖ Se hace necesario procurar que la Practica Pedagógica en lectura y escritura de los docentes de ciclo uno de la institución esté en concordancia con el modelo pedagógico que profesa la institución en su Proyecto Educativo Institucional, con el contexto socio – cultural de los estudiantes y con las metas propuestas por la institución que conduzcan a una educación de calidad.

Otra investigación que nos parece importante es Prácticas en la enseñanza de la lectura en grado primero en instituciones oficiales municipales realizada por Luz Stella Fuentes y Nelcy Calderin Careth Corporación Universitaria del Caribe CECAR. Sincelejo, Colombia.

Este trabajo investigativo surge como consecuencia por el bajo rendimiento de los alumnos en la prueba externa realizada para los grados tercero, cuarto y quinto lo que les hizo reflexionar sobre el quehacer docente en la enseñanza de la lectura, su comprensión e interpretación. Lo planteado llevó a formular la siguiente pregunta: ¿Cuáles son las prácticas de los docentes en la enseñanza de la lectura en grado primero de básica primaria de instituciones oficiales del municipio de Sincelejo?

El enfoque metodológico estaba orientado desde la investigación cualitativa. El tipo de investigación es descriptivo de corte etnográfico. El muestreo es no probabilístico o por

conveniencia. La muestra es intencional, constituida por 27 docentes que enseñan lectura en primer grado en Instituciones Educativas Oficiales Municipales, con más de tres años de experiencia y deseos de pertenecer al grupo muestra. Las técnicas e instrumentos utilizados fueron: observación directa/Guía de observación, video/Guía observación y grupo focal/ protocolo de preguntas.

Las investigadoras mediante su investigación observaron que el método lector más usado es el sintético, manifestado en ejercicios de repetición de letras, sonidos y palabras, dictados recurrentes de textos literales, actividades que enfatizan la lectura literal por encima de la comprensión del texto; y la memorización de reglas ortográficas.

Los docentes también implementan actividades lúdicas, recursos diseñados de forma especial y hay un abandono en la utilización de recursos tecnológicos y recursos que proporciona el entorno como folletos, fotografías, libros de cuento, periódicos, revistas, avisos, empaques, que potencian la lectura y escritura como función social.

El rol asumido por el docente en las prácticas de enseñanza de la lectura es de carácter tradicional. Este rol se muestra conforme al método sintético que prevalece al enseñar la lectura en clase. También evidenciaron un menor predominio en el rol progresista y constructivista, con lo cual el docente muestra interés el progreso individual de los estudiantes, pero se preocupa poco por conocer lo que ellos quieren saber y como orientarlos.

Las autoras mediante su investigación concluyen que es necesario que los docentes asuman actitudes creadoras e innovadoras, visionen y experimenten otros enfoques, métodos y estrategias para la enseñanza de la lectura, que fomenten en los estudiantes un aprendizaje significativo desde el proceso lector.

Prácticas pedagógicas para la enseñanza de la lectura y escritura en primera infancia y su relación con el desempeño académico en la IEAN.

Investigación realizada por Luz Regina Mancera De La Cruz y Elvira Eugenia Valverde Romero, Universidad de San Buenaventura, Cartagena (2017). La pregunta de investigación fue la siguiente: ¿Cómo se relacionan las prácticas pedagógicas de las maestras para la enseñanza de la lectura y la escritura en primera infancia con el desempeño académico de los estudiantes en la IEAN?

Cuyo objetivo general fue analizar la relación entre las prácticas pedagógicas para la enseñanza de la lectura y la escritura en primera infancia con el desempeño académico de los estudiantes de la Institución Educativa Antonio Nariño (IEAN). Los objetivos específicos fueron develar las concepciones que los docentes tienen sobre la lectura y la escritura, analizar las prácticas pedagógicas para la enseñanza de la lectura y la escritura en primera infancia y contrastar las implicaciones de las prácticas pedagógicas en el desempeño académico de los estudiantes de preescolar, 1° y 2° de la IEAN.

La razón primordial por la que las investigadoras llevaron a cabo dicho estudio, surgió de la preocupación sobre los bajos resultados en el desempeño académico en los niños de la I.E.A.N; por lo que realizaron un estudio profundo sobre la aplicación de las prácticas pedagógicas en los procesos de lectura y escritura de manera integral, teniendo en cuenta, que leer y escribir son herramientas cognitivas esenciales para lograr conocimiento, que permiten una relación con el entorno y con el colectivo, siendo una actividad compleja para niños y niñas en la primera infancia, es importante reconocer que el rol del docente, su integración en el contexto, su actuar con el estudiante, la motivación y la puesta en práctica de su saber son fundamentales para desarrollar y fomentar de manera eficiente este proceso sin dejar de lado también el papel de los estudiantes y de los padres de familia.

La metodología utilizada fue observar, registrar y analizar las prácticas pedagógicas reales en las instituciones educativas de la región como una ruta para avanzar en las propuestas educativas. Por esta razón, se propuso un trabajo de campo que permitió dicho análisis a través de encuestas a estudiantes acerca de las prácticas pedagógicas de sus docentes, entrevistas a docentes, observaciones de sesiones de clases y grupos de discusión

con estudiantes, rutas de recolección de la información que permitieron realizar los análisis de las prácticas pedagógicas.

Durante la investigación las autoras evidenciaron que las maestras de la institución estaban al tanto de implementar nuevas prácticas pedagógicas para la enseñanza de la lectoescritura debido a las nuevas tecnologías y el modernismo, sin embargo, sus acciones lo contradicen puesto que su método de enseñanza está fundamentado en actividades escolares tales como rasgados, coloreados, y ejercicios de pre escritura, igualmente se evidenció la implementación de ejercicios motrices, repetición de sílabas a través de las planas, transcripciones, entre otros que dejan ver una enseñanza fundamentada en la forma como ellas aprendieron a escribir.

La lectura para algunas maestras es concebida como una decodificación de signos o mensajes, mientras que para otras es interpretar textos, signos e imágenes. En las respuestas dadas por las maestras se pudo evidenciar que tienen una concepción de la lectura válida, pero lo expresado contradice lo observado porque durante este proceso las actividades recurrentes en la lectura fueron el deletreo, la formación de sílabas para llegar a la palabra, lo cual no está mal pero no concuerda con el modelo pedagógico de la institución que se fundamenta en un aprendizaje significativo del niño, que es considerado un ser interactivo y dinámico, en el cual se pueden desarrollar inteligencias múltiples. Por eso necesario comprender, que, al niño se le debe permitir aprender de la vida en sociedad, comunicarse con sentido, relacionarse con el mundo, y no solamente consignar contenidos.

Las investigadoras concluyen que es necesario que los docentes reflexionen sobre su quehacer y no dejarle todo en el pensamiento sino consignar todo aquello que le preocupa, vivencia y observa. Es importante que planee las actividades, que tengan claro los propósitos que desean alcanzar en el aula, también es necesario que utilicen nuevas herramientas, que puedan crear unos espacios o ambientes más llamativos para los niños y pueda darse una práctica pedagógica diferente.

Prácticas de enseñanza que promueven la formación de niños lectores. Un desafío de la era digital. Su investigadora es Milena Charvonier, Uruguay en el 2008 y 2009. La autora explica que la lectura es una actividad personal, familiar, social y cultural. La formación de lectores tiene mucho que ver con el contexto familiar y la socialización a lo largo de la infancia y la adolescencia. Sin embargo, la familia no siempre ha aceptado esta responsabilidad. La escuela primaria se convirtió en el espacio institucional en el que los niños se forman en la lectura, aunque durante mucho tiempo sólo se preocupó por enseñar el mecanismo, devolviendo a la familia la tarea de crear el hábito lector. El problema se hizo irremediamente visible cuando esos niños no lectores, devenidos en padres no lectores, debieron afrontar tal compromiso.

La investigadora, ha constatado a través de los veinte años de experiencia en la enseñanza media la pérdida, no sólo del hábito lector, sino del caudal de vocabulario de los adolescentes, lo que constituye una desventaja cuando se trata de decodificar correctamente los textos de estudio, así como de disfrutar el placer de la lectura de textos literarios; también resalta que cada nivel educativo responsabiliza al que le precede la incompetencia lectora de los estudiantes. Sin embargo, algunos alumnos se destacan por su competencia, por lo tanto, la autora considera importante rescatar aquellas buenas prácticas de enseñanza en la escuela primaria. Ella tratará de encontrar las razones de la crisis de lectura en su país (Uruguay), especialmente el cambio que se produce entre la etapa preescolar y la escolar. En la primera seducidos por el poder de la lectura y ansiosos por apropiarse de él y luego al aprender sus mecanismos, desinteresados y hasta apáticos.

La investigación se llevó a cabo en una ciudad del interior del país con dieciséis mil habitantes y nueve escuelas primarias. La metodología empleada fue de corte cualitativo, lo que permite comprender la realidad, sus significaciones e intenciones humanas. Dentro de esta perspectiva, eligió una aproximación interpretativa por valorar la visión que los sujetos tienen de ellos mismos y los significados de sus comportamientos. Intentó un estudio profundo de los datos obtenidos a través de las encuestas y entrevistas de formato semi-estructurado no secuencializado, las que fueron transcritas en su totalidad para luego ser analizadas en grupos de acuerdo a un criterio de exhaustividad, evaluándose en cada caso

elementos de la población que se consideran importantes, Para lograrlo entrevistaron y encuestaron a distintos representantes de las instituciones educativas, a fin de obtener representatividad y de saturar teóricamente la muestra con los datos que confirmaran empíricamente las categorías estudiadas. Se consideraron alumnos egresados recientemente de educación primaria, docentes de las escuelas de la ciudad. docentes participantes de la Investigación y maestros directores.

Durante la observación realizada pudo evidenciar con respecto a la lectura la coexistencia de concepciones modernas con otras que, en la teoría, y a veces en el discurso, hace tiempo fueron superadas. Desde las nuevas concepciones, el alumno se vuelve el centro de la enseñanza y también de la lectura, concepciones que lo convierten en constructor del sentido del texto, porque, en primer lugar, se les explica el objetivo que se busca con cada actividad. Se atiende la lectura como objetivo en sí mismo, en particular en el primer nivel, y como instrumento de conocimiento en todos los niveles, de la misma manera en que tiene su espacio la lectura recreativa, provocadora del gozo estético.

El niño construye su propio aprendizaje desde sus conocimientos previos, los cuestionamientos que provocan las lecturas y el trabajo en equipo; un aprendizaje reflexivo logrado gracias a la socialización del conocimiento. Actividades de ese tipo le permiten preguntar cuando no ha comprendido algo, capacitarse para establecer analogías entre los temas propuestos y sus propios saberes y lecturas, ejemplificar, aplicar y explicar. La preocupación por formar lectores competentes lleva a los maestros a abrir las puertas de las aulas para que ingrese el mundo de los alumnos, procurando dar fin así al desmembramiento de la escuela. De tal modo, se vuelven importantes las noticias locales y mundiales, todo es tema de discusión, todo sirve para aprender relacionando saberes.

Al realizar la investigación la autora cuestiona las prácticas educativas y piensa que hay muchas cosas que se deben corregir, pero que muchos docentes creen que van por el camino correcto.

Para que haya una buena formación de niños lectores se deben implementar nuevas estrategias en las aulas desde la enseñanza preescolar; tales, como espacios mejor adecuados con carteleras, mapas, que haya a su alcance muchos libros que los fomenten a leer, que les provoque intercambiar opinión con sus compañeros.

También que haya lectura recreativa, en la que los estudiantes decidan qué, cuando y donde hacerlo; la creación de bibliotecas, rincones de lectura que sean espacios acogedores, llenos de colores en donde puedan compartir emociones y haya descubrimientos junto a sus compañeros.

Que los docentes estén atentos en lo que pasa en la clase y dispuestos aclarar todas las dificultades que surjan.

Incorporar el juego en la enseñanza de la lectura, la búsqueda y memorización de chistes, trabalenguas, poemas, canciones ya que permiten que la ejercitación sea más amena, permitiendo compartir con el resto de la escuela sus avances en la lectura, la lectura en voz alta como opción y no por imposición del docente.

Implementar el uso de las TIC en la escuela, ya que algo novedoso y como a los alumnos se les facilita su uso, los maestros deben ser guías en la construcción del conocimiento, ya que los alumnos manejan la tecnología y enseñarles que deben ser críticos para seleccionar la información más valiosa.

Los agentes educativos deben ser más afectivos con sus alumnos, preocuparse por ellos, ayudarles a confiar en ellos mismos, trabajar siempre sobre la imagen que tienen de sí mismos para que así los alumnos realicen aprendizajes significativos.

CONCLUSIONES

Es de resaltar que esta actividad permite que un docente en formación tenga un acercamiento a lo que puede llegar a enfrentarse en el desarrollo de su quehacer pedagógico, de igual manera fortalecerse en los educandos el desarrollo de un pensamiento estratégico que le permita un accionar para que esto realmente se convierta en una exitosa labor con los niños y niñas, además que desde la primera infancia busca a ampliar y potencializar las habilidades y destrezas en ellos formándolos integralmente para la sociedad.

De esta forma, la ejecución de esta investigación es una herramienta que en la educación permite dar soluciones a problemáticas escolares de manera creativa, aportando a la educación unos excelentes aprendizajes para los educandos.

Por lo tanto, esta investigación ayudara a conocer las categorías en los capítulos mencionados anterior mente, con diversas actividades lúdicas encontradas para lograr desarrollar en los niños y niñas el conocimiento la literatura y fortalecer las enseñanzas pedagógicas a los agentes educativos y así poder entrelazarla en sus diferentes contextos sociales, además implementar para aplicar valores, conocer sus necesidades, la orientación en el hogar, el desarrollo de la imaginación y la creatividad, la resolución de problemas y el desarrollo de los procesos lógicos, permite realizar dramatizaciones, crear historietas o cuentos, la motricidad fina, se aprende a seguir instrucciones, se promueve el trabajo en equipo.

También, que las diferentes investigaciones mencionadas anteriormente, son una herramienta que le da a los docentes la oportunidad de brindar una educación que toma sentido para quien aprende, además impulsa el emprendimiento de buscar alternativas dentro de entorno en que se encuentran y ayudan a motivar a los educandos a fortalecer hábitos de lectura, ya que en este encontramos un sinnúmero de conocimientos.

A través, de esta investigación fue productiva, para el equipo docente en formación ya que se adquirió gran experiencia que será muy útil para poder desempeñarme en un futuro en el ambiente laboral, ya que utilizar la investigación es una de las herramientas principales para detectar y dar solución cualquier problemática escolar.

Para concluir se busca incentivar a los niños para que conozcan la importancia de la lectura para lograr que desarrollen sus habilidades comunicativas, por medio del juego y el interés por comprender textos y escribir cuentos para poder seguir adelante en la comprensión lectora, así mismo generar una amplia gama de experiencias enriquecedoras para los agentes educativos las cuales beneficien su quehacer y de esta manera propongan actividades amaneas para el educando.

LISTA DE REFERENCIAS

González, G., (2012) Enseñar (y aprender) a leer y a escribir en primer grado. *Revista iberoamericana de educación* (59), 189-206

Bottero, V., & Palma, E., ¿Cómo enseñar a leer sin pedir que deletreen? Una experiencia de enseñanza de estrategias de lectura en nivel inicial. (Marzo de 2012). *Revista iberoamericana de educación* (59), 189-206

Escobar, E., (2015). *Prácticas pedagógicas en lectura y escritura de los docentes del ciclo uno del CEDID Ciudad Bolívar de la ciudad de Bogotá*. (Maestría) Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia.

Fuentes, L., & Calderín, N., (2015) *Prácticas en la enseñanza de la lectura en grado primero en instituciones oficiales municipales*. (Maestría) Corporación universitaria del Caribe. Sincelejo, Colombia.

Mancera, L., & Valverde, E., (2017) *Prácticas pedagógicas para la enseñanza de la lectura y escritura en primera infancia y su relación con el desempeño académico en la IEAN*. (Tesis) Universidad de San Buenaventura. Cartagena, Colombia.

Charbonier, M., (2010) *Prácticas de enseñanza que promueven la formación de niños lectores. Un desafío de la era digital*. Vol. 2(17), 99-124

En l investigación realizada por Myriam Esperanza Castellanos O. y Carolina Guataquira B. (2019) “*Factores que causan dificultad en la comprensión lectora*”. Bogotá, D.C. (Maestría), Universidad Cooperativa de Colombia.

Wilson Guillen M. (2014) “*aprendamos a leer y ubicarnos con las TIC*”, Arauca Colombia. En Blogger, escuela rural las nubes.

Cristian Francisco Benavides U. y Nidia Elizabeth Tovar C. (San Juan de Pasto, 2017) : “*estrategias didácticas de enseñanza de comprensión lectora*”(Maestría) Vicerrectoría Universitaria Abierta y a Distancia.

Claudia Patricia Valencia L. y Denisse Alexandra Osorio G. (BOGOTÁ D.C 2011)
“Estrategias para fomentar el gusto y el hábito de la lectura en primer ciclo” (Tesis),
Universidad Libre

Rode Ester Abrigo M. Mónica Daniela Agurto I. Samantha Andrea Vargas M. y
Melisa Victoria Viedma M. (Santiago De Chile 2015) “Guaguacuentos”: *la lectura desde el
nacimiento.*(Tesis), Universidad de Chile.