

**INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA POLITÉCNICO GRANCOLOMBIANO  
FACULTAD DE SOCIEDAD, CULTURA Y CREATIVIDAD  
GRUPO DE INVESTIGACIÓN PSICOLOGÍA, EDUCACIÓN Y CULTURA  
ESCUELA DE EDUCACIÓN E INNOVACIÓN  
PROGRAMA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARA LA PRIMERA INFANCIA**

**“ESTADO DEL CONOCIMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN SOBRE LAS  
PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA EN  
EDUCACIÓN INICIAL”**

**INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN COMO REQUISITO PARCIAL PARA  
OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADAS EN EDUCACIÓN PARA LA PRIMERA  
INFANCIA**

**PRESENTAN:**

**Karol Andrea Garzón Cruz – cód.: 1721024211**

**Maryolly Gómez Paladines – cód.: 1821024345**

**ASESORA**

**MG. AURA BEATRIZ CABARCAS ORTEGA**

**DICIEMBRE DE 2020**

## INDICE GENERAL

<b>RESUMEN</b> .....	4
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	6
<b>CAPITULO 1</b> .....	9
<b>EL FOMENTO DE LA LECTURA EN EDUCACIÓN INICIAL</b> .....	9
<b>1.1 Familia y lectura en la primera infancia: una estrategia para potenciar el desarrollo comunicativo, afectivo, ético y creativo de los niños y niñas</b> .....	10
<b>1.2. Lectura en pañales para la escuela</b> .....	11
<b>1.3. La importancia de la lectura en el aprendizaje</b> .....	12
<b>1.4. Abuelos que comparten la lectura</b> .....	14
<b>1.5. Lectura y escritura con sentido y significado</b> .....	15
<b>CAPÍTULO 2:</b> .....	17
<b>PRÁCTICA PEDAGÓGICAS</b> .....	17
<b>2.1 ¿Qué son las prácticas pedagógicas?</b> .....	17
<b>2.2 Enseñar a Leer y a Escribir: ¿En qué Conceptos Fundamental las Prácticas Docentes?</b> .....	17
<b>2.3 Prácticas Pedagógicas Para la Enseñanza de la Lectura Inicial: Un Estudio en el Contexto de la Evaluación Docente Chilena</b> .....	20
<b>2.4 El aprendizaje de la lectura y escritura en los primeros años de escolaridad: experiencias exitosas en Guatemala</b> .....	22

<b>2.6 La práctica docente y el fomento de la lectura en Colima: Estrategias y recomendaciones de los docentes de educación básica. ....</b>	<b>25</b>
<b>2.7 Aprendizaje de los profesores sobre alfabetización y métodos de enseñanza.....</b>	<b>27</b>
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>30</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>31</b>

## RESUMEN

En esta investigación bibliográfica se hallan varios escenarios donde la lectura en edad inicial y las prácticas pedagógicas son de vital importancia en la labor como docentes y permiten evidenciar algunas maneras de enfrentarnos al aula. Su principal objetivo es hacer un abordaje del estado de la investigación sobre las prácticas pedagógicas para la enseñanza de la lectura en educación inicial.

Es así como encontramos que un eje fundamental es la participación de la familia como formadora e integradora de la enseñanza y aprendizaje en educación inicial y que el que hacer pedagógico está enmarcado en el análisis cotidiano de lo que realiza en el aula.

**Palabras clave:** Práctica, lectura, familia, Educación Inicial.

## ABSTRACT

In this bibliographic research, several scenarios are found where reading at an early age and pedagogical practices are of vital importance in the work as teachers and allow us to show some ways of facing the classroom. Its main objective is to approach the state of research on pedagogical practices for teaching reading in early childhood education.

This is how we find that a fundamental axis is the active participation of the family as a trainer and integrator of teaching and learning in initial education and that what to do pedagogically is framed in the daily analysis of what they do in the classroom.

**Keywords:** Practice, reading, family, initial education.

## INTRODUCCIÓN

Esta investigación está enfocada en un estado de conocimiento de la lectura en educación inicial y las prácticas pedagógicas en dicha enseñanza (lectura en edad inicial) tiene la participación de dos estudiantes del Politécnico Gran Colombiano, es una investigación bibliográfica, y contribuye a responder a la pregunta ¿Cuáles son las prácticas pedagógicas, herramientas metodológicas o estrategias empleadas para fomentar la lectura en los niños y niñas de primera infancia? Se busca identificar las mejores prácticas y herramientas metodológicas y pedagógicas para fomentar y crear el hábito de la lectura en esta edad.

Durante la evolución social y propia del ser humano se ha visto la necesidad de aprender diferentes métodos que nos formen como elementos que aporten a la sociedad, es por esto que a través de la lengua se unen los lazos para formar emisores y receptores; siendo de gran importancia buscar o indagar acerca de cuáles son las prácticas más factibles a la hora de enseñar un proceso expresivo como es la lectura a las futuras generaciones.

La necesidad de leer se tiene desde hace muchos años y es uno de los factores esenciales para la formación completa del ser humano. La necesidad de expresarnos se convirtió en gestos y más tarde en palabras. Desde esta perspectiva, se ha tomado un mayor interés mundial por la difusión y el fomento de la lectura. También la profesión docente ha reflejado prácticas que permiten dar cuenta de cómo se desarrolla el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños y las niñas.

La enseñanza de la lectura evidencia lo importante de la relación que existe entre las estrategias, las prácticas y el ambiente donde se da esta didáctica y por ende se ve reflejado en las primeras dimensiones y el fortalecimiento de la asimilación de los niños y niñas de edad inicial.

Así lo reconoce la Política Educativa para la Primera Infancia (Mejía, 2010)) promulgada por el Gobierno Colombiano 2009. En el mismo sentido, Emilia Ferreiro (s.f.) Que afirma que la conciencia del lector se forma desde la primera infancia en los espacios y contactos con el libro y sus mediadores. Por lo tanto, la Bebeteca se configura como espacio educativo significativo que contribuye en la definición de habilidades propicias para el aprendizaje de la lectura y la escritura.

Todo esto anteriormente nombrado nos orienta para proponer un estado del conocimiento de la investigación sobre las prácticas educativas para la enseñanza de la lectura en educación inicial, teniendo como objetivo principal indagar o revisar los prácticas usadas anterior y actualmente, en clave del quehacer docente, esto es, alrededor de las herramientas metodológicas, las estrategias empleadas para la lectura en educación inicial y las perspectivas sobre cómo se trabaja la lectura en educación inicial, a nivel local, nacional e internacional.

A demás encontraremos diversas investigaciones sobre la importancia de las prácticas educativas y el fomento de la lectura en la primera infancia. Esta es la oportunidad de transformar y crear estrategias metodológicas adecuadas para promocionar la lectura y formar los lectores del futuro.

Para el desarrollo de este proyecto se han propuesto dos categorías: práctica docente, donde se percibirán diferentes métodos, herramientas o estrategias pedagógicas que interviene en el momento de la enseñanza de la lectura en los niños de edad inicial y lectura en la primera infancia, “abordada desde la interacción entre el niño, los adultos que acompañan las narraciones y el texto, destacando que la lectura supera la decodificación para convertirse en un fenómeno en el cual el sujeto encuentra respuestas a los enigmas, emociones y sentimientos”. (Carlos Alberto Ramírez Noreña, 2020).

De igual forma el diseño metodológico se acoge a la revisión documental con bases de datos de investigaciones y estudios a nivel nacional e internacional, que abordan el tema planteado y realizar un íntegro estudio de diferentes artículos científicos en busca de conocer el estado de estas prácticas educativas de la lectura en la primera infancia.

Dicho anteriormente analizaremos diferentes referencias bibliográficas, las cuales servirán de análisis para reconocer cuales podrían ser las mejores estrategias pedagógicas al momento de enfrentarnos a nuestro quehacer por vocación con los niños de la primera infancia, y que seguramente serán puntos de partida para inculcar el gusto y el buen hábito de la lectura desde la niñez.



## CAPITULO 1

### EL FOMENTO DE LA LECTURA EN EDUCACIÓN INICIAL

Alrededor de los años 20, con el surgimiento de la Psicología del Desarrollo, surgió la idea de no forzar al niño, sino esperar hasta que estuvieran presentes las condiciones necesarias para aprender. Es así como comienza el desarrollo de las listas de prerrequisitos para el aprendizaje de la lectura y la escritura, y la importancia de su evaluación para definir el momento preciso en que el niño está maduro para el aprendizaje. Sin embargo, a pesar de estas consideraciones, muchos de los niños y las niñas fracasaban en el aprendizaje de la lectura. (Universidad Nacional Abierta, 1994).

Para Solé (2001), la versión de los prerrequisitos se apoya en una explicación acumulativa del aprendizaje, según la cual es posible establecer, para los aprendizajes más complejos, un conjunto de aprendizajes supuestamente vinculados a éstos, y cuya consecución es requisito para llegar a aquél. Estas ideas justificaban la práctica de actividades de prelectura, cuya vinculación con el proceso de lectura es casi siempre imposible de demostrar; conducen también a encontrar explicaciones pintorescas para las previsible dificultades de los alumnos en su encuentro con la lectura y a la propuesta de aprendizajes básicos a los que se considera, casi siempre injustamente, responsables del aprendizaje poco satisfactorio.

En el desarrollo de esta categoría abordaremos varias investigaciones, las cuales hemos centrado nuestra atención, ya que el fomento de la lectura a temprana edad es importante en los

niños y las niñas, ayuda al perfeccionamiento del lenguaje, la expresión oral, desarrollo de la autonomía y posibilita el pensamiento propio. Para estos casos se hace una revisión bibliográfica.

### **1.1 Familia y lectura en la primera infancia: una estrategia para potenciar el desarrollo comunicativo, afectivo, ético y creativo de los niños y niñas**

El primer estudio que se plantea es el artículo es “Familia y lectura en la primera infancia: una estrategia para potenciar el desarrollo comunicativo, afectivo, ético y creativo de los niños y niñas” Podemos analizar que siendo la familia el núcleo fundamental de la sociedad, y de gran importancia para los niños y las niñas, son garantes y también muy responsables e importantes en el proceso educativo, formativo y de socialización, que jugaría un papel importante en el fomento de la lectura, este es un trabajo mancomunado “Docentes y padres de familia”.

Para las autoras de este artículo, Ana Lucia Rosero Prado Universidad de San Buenaventura, Cali, Colombia y María Dilia Miele Barrera, Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia, el objetivo es involucrar a las familias en el proceso lector, ya que las toman como instituciones formadoras e importantes en la vida de los niños y las niñas. Con este objetivo ellas buscan integrar a las familias como parte transformadora de los niños y las niñas, ya que se puede fomentar la lectura y fortalecer los lazos afectivos y que este proceso sea compartido.

Encontramos como estrategia para leer, el diseñar un mapa que ayuda a niñas y a niños a la construcción de un nuevo estilo de vida a través de su proximidad con la lectura; a partir de ella, pueden establecer las diferencias entre el dibujo y la escritura, reconocer su función social en situaciones cotidianas, encontrar información y registros que les permiten recordar, analizar,

crear y adquirir nuevas formas para manifestar lo que sienten y desean. (Rosero Prado & Mielles-Barrera, 2015)

Además de lo anterior se concluye que es importante el apoyo y la estimulación adecuada en la formación de los niños y las niñas lectores, siendo fundamental el trabajo de las familias, el tener un espacio con libros, cuentos, música, donde el niño se motive y vaya creando el hábito lector. Todo lo anteriormente nombrado, teniendo en cuenta que la educación para la primera infancia permite el primer acercamiento a la formalidad del sistema educativo, con niños y niñas, que comienzan la exploración y la experimentación de un mundo lleno de cosas por descubrir.

## **1.2. Lectura en pañales para la escuela**

Tomamos otro análisis investigativo y en este artículo de una revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, donde nos deja claro que está confirmado la influencia determinante de la genética y el ambiente en el desarrollo del ser humano, es de allí la importancia de una adecuada estimulación en esta etapa de la vida, que una de las primeras dimensiones en fortalecer es la comunicativa.

La autora del texto lo exponen así: “lo reconoce la Política Educativa para la Primera Infancia (MEN, 2009), promulgada por el Gobierno Colombiano en 2009. En el mismo sentido, Emilia Ferreiro (s.f.) afirma que la conciencia de lector se forma desde la primera infancia en los espacios y contactos con el libro y sus mediadores. Por lo tanto, la Bebeteca se configura como espacio educativo significativo que contribuye en la definición de habilidades propicias para el aprendizaje de la lectura y la escritura.” (Mejía, 2010)

Para la autora Diva Nelly Mejía, Docente Normal Superior de Manizales, Colombia, su objetivo es la estimulación a temprana edad, en esta etapa del desarrollo los niños y las niñas hay que potencializarle todas sus habilidades y sus dimensiones, siendo una importante a fortalecer la dimensión comunicativa, unida al lenguaje. Y también generar ambientes de aprendizaje generadores de experiencias.

De acuerdo con lo anterior encontramos que para desarrollo integral de los niños y las niñas debe llevarse a cabo desde la gestación hasta los 6 años y de ahí depende las bases creadas para la formación adecuada del ser humano, y nos deja ver claro la importancia de los pilares de la educación como son: la lectura, el juego, la exploración del medio y el arte.

La autora de “Lectura en pañales para la escuela” Diva Nelly Mejía, tiene razón cuando expone que: “está confirmado la influencia determinante de la genética y el ambiente en el desarrollo del ser humano” esta investigación es muy importante, porque se enfocan en un solo tema que es el fomento a la lectura, no importando la edad en que se comiencen los procesos, siendo el más adecuado desde la niñez.

### **1.3. La importancia de la lectura en el aprendizaje**

De este modo en la investigación de Ana María Ocoró Lozada, especial para El TIEMPO. (Ocoró Lozada, 2016). Silvia Prada, gerente del Plan Nacional de Lectura y Escritura, afirma que es muy importante que la gente lea porque además de adquirir conocimientos y vivir nuevas

experiencias, las personas que leen son diferentes de las que no, pues tienen un discurso más enriquecido, selectivo y crítico.

Con el objetivo de trabajar para aumentar los índices de lectura en el país, Prada y su equipo vienen desarrollando algunas estrategias con diferentes comunidades.

“Nuestro proyecto más importante es ‘Pásate a la biblioteca’, con el que formamos maestros y bibliotecarios y además dotamos de colecciones literarias y ediciones digitales las bibliotecas escolares. Actualmente, están involucrados 450 colegios en jornada única”.

Por otro lado, la escritora Yolanda Reyes dice que en este caso “Nos falta incorporar la lectura desde la primera infancia hasta la secundaria, todos los días de la vida, y eso implica, necesariamente, formar maestros y una sociedad que vaya más allá de lo inmediato y lo superficial” Implica un proceso muy fuerte de formación docente, que no se está haciendo en este país de una manera rigurosa y sistemática”, concluyó la escritora.

En efecto es importante fomentar la lectura a los niños y las niñas desde cualquier ámbito escolar o las comunidades, siendo la lectura parte importante de construcción personal, un buen lector es independiente y capaz de afrontar situaciones, ser positivo e intelectual. Hay muchas metodologías para que los niños y las niñas comiencen el hábito lector, como la lectura en voz alta, que permite a los niños a desarrollar la habilidad de escucha, pueden soñar, imaginar, contar sus emociones y expresar sus sentimientos.

#### **1.4. Abuelos que comparten la lectura**

Así mismo el artículo “Abuelos que comparten la lectura: Propuesta para formar lectores literarios en el nivel inicial” (Gutiérrez F. & Oballos, 2009) Nos plantea: El querer conocer y comprender un poco más sobre el proceso implicado en la práctica de leer como una oportunidad transformadora que brinda el desarrollo de la sensibilidad de todo ser humano cuando es expuesto a la palabra literaria desde los ámbitos más diversos, junto a las personas más significativas para ellos.

Las autoras María Gutiérrez F y Lourdes Oballos, Universidad de Los Andes Escuela de Educación Mérida-Edo. Mérida Venezuela, expone una reflexión teórico-práctica sobre las implicaciones que plantea la promoción y animación de la lectura en el contexto de la Educación Inicial cuando ésta cuenta con los abuelos o adultos de la tercera edad significativos para los niños.

Es muy importante integrar a esta población en el proceso de la educación y formación de los niños y las niñas, ya que muchos de los abuelos son personas que tiene creatividad, alguna formación académica, son activos, donde se les brinda nuevas oportunidades de explorar sus capacidades, narran sus propias historias de vida, anécdotas, vivencias, además como el artículo anterior expone que la propuesta además de ser participativa sería integradora.

Las autoras de este artículo citan a: diversos autores como Smith (1990), Graves (1992) y Rosenblatt (1996), han estudiado la enorme influencia que tiene el acto de leerle a los niños desde edades tempranas, pues esta práctica facilita el conocimiento de las formas y contenidos

propios de la lengua escrita, es decir, el conocimiento previo, que sólo se acrecienta dentro de una práctica social de la lectura, en interacción con adultos lectores.

Finalmente, las autoras concluyen sobre la necesidad de realizar una labor entre el preescolar y el Estado, para formar animadores voluntarios desde la lectura literaria tanto en espacios rurales como urbanos, abarcando la atención convencional y no convencional.

Por lo anterior, para la formación de lectores, las familias juegan un papel fundamental, siendo ellos los primeros motivadores, transformadores, la influencia que ejerce en la adquisición de hábitos, y del hábito lector como hábito que mejora la comunicación asertiva.

### **1.5. Lectura y escritura con sentido y significado**

Por último, en su artículo de reflexión “Lectura y escritura con sentido y significado” Tiene como propuesta "escuchar" a los niños, conocer sus intereses, necesidades, sentimientos e inquietudes; basados en esto, iniciamos despertando la conciencia del lenguaje a través de ejercicios que les permitan relacionar, hacer asociaciones o establecer semejanzas y diferencias.

Desde este artículo “Altablero el periódico de un país que educa y que se educa, Ministerio de Educación de Colombia” (Ministerio de Educación Nacional de Colombia, 2007) Exponen que los aprendizajes están inmersos en la cotidianidad de los niños, esto es lo que hace que tengan sentido y significado para ellos. Utilizando como metodología trabajar las rutinas diarias, en las que se involucran carteles con la fecha, los nombres de los niños, canciones, poemas, rimas y otros géneros literarios. Dichos carteles ayudan a los niños a visualizar las palabras dentro de un

contexto y a crear diferentes juegos con ellas, tales como encontrar palabras largas, cortas, con sonidos iguales, que rimen, los cuentos también ayudan a orientar conductas y afianzar valores. Para narrarlos se utilizan diferentes estrategias, de manera que los niños participen activamente, creando y haciendo aportes.

Siendo consecuentes con los planteamientos anteriores, las autoras vieron la necesidad de crear un texto que se ajustara a la metodología de trabajo expuesta, que desarrollan desde hace cinco años en el Colegio Marymount, de Bogotá, en donde son docentes. Es así como nace el libro *Creo y Recreo*, lectura y escritura con sentido y significado, del que son autoras.

Por lo anterior, para la enseñanza y el aprendizaje de los niños y las niñas, se debe partir desde sus necesidades, teniendo en cuenta el entorno familiar, creencias, su contexto, se debe potencializar y desarrollar sus habilidades, actitudes y destrezas para construir un conocimiento significativo. Ya que se reconoce al niño como un ser social desde que nace y se relaciona con el medio que lo rodea.



## **CAPÍTULO 2:**

### **PRÁCTICA PEDAGÓGICAS**

#### **2.1 ¿Qué son las prácticas pedagógicas?**

Antes de señalar cuales son las prácticas más oportunas al momento de enseñar la lectura a niños de la edad inicial es muy importante definir que “las prácticas pedagógicas hacen referencia al escenario, donde el maestro dispone de todos aquellos elementos propios de su personalidad académica y personal. Desde la académica lo relacionado con su saber disciplinar y didáctico, como también lo pedagógico a la hora de reflexionar de las fortalezas y debilidades de su quehacer en el aula.” (Cardenas, 2016)

#### **2.2 Enseñar a Leer y a Escribir: ¿En qué Conceptos Fundamental las Prácticas Docentes?**

Ya iniciando en contexto acerca de nuestro estado de conocimiento analizaremos una serie de investigaciones que nos refieren a cuáles son las herramientas metodológicas o estrategias empleadas para fomentar la lectura en los niños y niñas de primera infancia.

En el primer estudio que se aborda “Enseñar a Leer y a Escribir: ¿En qué Conceptos Fundamental las Prácticas Docentes?, donde expone que el problema en las prácticas educativas sobre la enseñanza de la lectura se encuentra planteado, no solo, en nuestro territorio sino que es un problema que abarca a Latinoamérica y que lo deja en desventaja frente a otros países más

desarrollados, en este sentido, un ejemplo claro en nuestro continente es Chile, que incluso está muy cerca a lo que ocurre en nuestro país y es que los niños y las niñas leen y escriben poco, mal y lo peor es que no comprenden lo que leen. (Medina A. , 2006)

Muchas razones de estas realidades y desigualdades con otros países más desarrollados se derivan principalmente en motivos sociales, económicos y culturales e incluso se pretender ver en la responsabilidad de las practicas pedagógicas, estás viéndose probablemente en la forma que se ha aprendido y copiado desde los tiempos anteriores, enfatizado en el aprendizaje de un código y no en la construcción y producción de significados de la comunicación.

En cuanto a las prácticas pedagógicas de la lectura es muy importante que quien las enseña sea quien las ame en realidad para que las pueda enseñar amar, además hay que hacer que los niños vean la necesidad de comunicar para que sean ellos mismos los que inicien a familiarizarse con estos procesos de lectura- escritura.

Para poder realizar dichas prácticas educativas de la lectura es importante tener claro que la lectura es un acto de construcción de sentidos y que es necesario tener experiencias previas para otorgar un significado a lo que se está leyendo.

Para la autora de esta reflexión, Alejandra Medina, el objetivo principal de es proponer un programa Integrado de Desarrollo de las Competencias Lingüísticas y Comunicativas que apunta a un modelo equilibrado de enseñanza y aprendizaje del lenguaje oral y escrito. Con este objetivo

claro, ella anuncia nueve estrategias abiertas que los profesores ponen en práctica de manera diaria y sistemática.

1. Ofrecen un ambiente estimulante que invita a los niños y niñas a pensar, a expresarse, a leer y a escribir (proyectos, investigaciones, eventos, exposiciones, concursos).

2. Abren espacios de real escucha, para que los niños y niñas tomen la palabra e interactúen sobre temas significativos (experiencias cotidianas, disertaciones, debates, poemas, dramatizaciones).

3. Hacen visibles para los niños los textos del entorno letrado y los utilizan, explicitando sistemáticamente sus características.

4. Leen a los niños y niñas cuentos y otros textos, compartiendo con ellos el placer de leer. (La hora del cuento/Lectura de textos informativos, Programa de Lectura Silenciosa Sostenida, Plan lector).

5. Invitan a los niños a interrogar colectivamente variados textos, enfatizando la enseñanza de estrategias de construcción de significados (Lectura estratégica interactiva).

6. Trabajan diariamente el manejo de la lengua y los conocimientos sobre la misma, en el marco de un texto que le da sentido.

7. Invitan a los niños y niñas a producir, colectiva e individualmente, variados textos (Escritura en voz alta, Escritura con andamiaje, Escritura compartida, Escritura independiente).

8. Abren espacios para que los niños se autoevalúen y se evalúen interactivamente de acuerdo con criterios explícitos: evaluar para aprender.

9. Enseñan a las familias estrategias simples que contribuyan a desarrollo del lenguaje oral y escrito de sus hijos.

### **2.3 Prácticas Pedagógicas Para la Enseñanza de la Lectura Inicial: Un Estudio en el Contexto de la Evaluación Docente Chilena**

En segundo lugar, abordaremos un estudio realizado en Chile ( Medina, Valdivia, , & San Martín, 2014) acerca de las prácticas pedagógicas, cuyo objetivo principal es estudiar los paradigmas y enfoques para la enseñanza de la lectura inicial evidenciados en las prácticas de aula de los profesores de 1° y 2° año de enseñanza general básica. Los objetivos específicos fueron observar y caracterizar las actividades que realizan los docentes en dichas prácticas y las interacciones de aula que ponen en juego para llevarlas a cabo. Las preguntas que guiaron la investigación fueron: ¿Qué actividades realizan los docentes chilenos para enseñar a leer y escribir en 1° y 2° año básico? y ¿cómo se realizan estas actividades en las salas de clase, a partir de las interacciones que promueven los docentes?

En el marco de esta investigación se sistematizaron varios modelos o enfoques pedagógicos de enseñanza en la lectura para usarlos como insumos en la construcción de indicadores que permitieran observar y caracterizar las prácticas docentes tal y como ocurren en la realidad.

Se habla de un modelo ascendente o bottom-up, centrado en destrezas que ponen énfasis en el aprendizaje de la decodificación paso a paso, desde las unidades lingüísticas mínimas hacia las mayores, como oraciones y textos. Métodos de enseñanza de la lectura y escritura, conocidos como analíticos, sintéticos o silábicos.

Un segundo modelo es el modelo holístico (whole language approach), donde la lectura se inicia desde muy temprano dentro del contexto familiar y comunitario, de modo que las experiencias de inmersión en contextos letrados permitirían a los niños y niñas construir representaciones sobre el lenguaje escrito, como base del aprendizaje de la lectura y a la escuela le correspondería naturalmente continuar.

Finalmente, el modelo o enfoque equilibrado, también llamado integrado asume la esencia de los aportes de los dos modelos anteriores y de los enfoques socio-constructivistas del aprendizaje, su énfasis está en el desarrollo simultáneo de estrategias de construcción del significado de los textos con destrezas de decodificación considerando el contexto sociocultural de los aprendices para su introducción en la cultura letrada.

Para la realización de este estudio, se diseñó una metodología mixta que implicó recolección y análisis de datos cuantitativos y cualitativos, dirigida a la observación y caracterización de las actividades que realizan los docentes en sus prácticas destinadas al aprendizaje del lenguaje

escrito, especialmente de la lectura inicial. La muestra estuvo constituida por las clases de lenguaje y comunicación de 90 docentes de 1º y 2º año básico, a partir de evidencia video grabada.

Entre las conclusiones de este estudio realizado en Chile, se observa que los resultados acerca de las actividades mostraron que los docentes desarrollan la lectura por sobre otros ejes del subsector, protagonizando las actividades y formulando las preguntas. Los docentes mejor evaluados tienden a desafiar más a sus estudiantes cognitivamente. Las interacciones en el aula se caracterizan por el dominio del discurso docente, con escasa participación de los estudiantes, las oportunidades de ampliar vocabulario y adquirir conceptos metalingüísticos son restringidas y el desafío cognitivo para el lector es poco exigente.

#### **2.4 El aprendizaje de la lectura y escritura en los primeros años de escolaridad: experiencias exitosas en Guatemala.**

Un siguiente artículo encontrado a cerca de las practicas pedagógicas fue un estudio realizado en Centro América en países como República Dominicana, Nicaragua, Honduras, El Salvador y Guatemala, donde implementaron programas y proyectos entre los años 2000 y 2011 orientados al aprendizaje de la lectura, obteniendo experiencias exitosas. ( Caballeros Ruiz, Sazo, & Gálvez Sobra, 2014).

Pero es en Guatemala donde se refleja dicho artículo y se destacan diferentes proyectos, uno de estos es el Proyecto CETT cuyos objetivos fueron Mejorar dentro del servicio las capacidades

de los docentes de enseñar aptitudes de lectoescritura a niños entre primer y tercer grado, con el objetivo de reducir las altas tasas de analfabetismo y el bajo rendimiento escolar. Y como segundo objetivo Desarrollar las competencias profesionales docentes para la enseñanza efectiva y comunicativa de la lectura y la escritura.

Un segundo proyecto fue Diplomado Universitario en Lectoescritura y Matemática para la escuela primaria. Fue promovido para apoyar al Ministerio de Educación de Guatemala; sus objetivos fueron: 1) Fortalecer el desarrollo de aulas de calidad a través de la ejecución de un Diplomado Universitario de Lectoescritura y Matemática para la escuela primaria con la participación de docentes de primaria. 2) Fortalecer las prácticas pedagógicas de los docentes que permitan mejorar las competencias lectoras y matemáticas de niños y niñas por medio del diplomado.

Un tercer proyecto “Tejiendo nuestros pensamientos. Guía de Lectura y Escritura en Idioma Materno” un proyecto cuya finalidad es contribuir al mejoramiento de la calidad educativa de la niñez escolar, particularmente del área rural, como parte inherente de sus derechos humanos fundamentales. Para ello propuso los Centros de Recursos Educativos para el Aprendizaje (CREA) cuyos objetivos son: 1) Apoyar el trabajo docente a través de la diversidad de recursos educativos didácticos, audiovisuales. 2) Fomentar el hábito de lectura en los estudiantes. 3) Fomentar el autoaprendizaje y 4) Fomentar la participación de la comunidad educativa.

Un siguiente proyecto es Kemon Ch'ab'äl. programa de lectoescritura eficaz con enfoque de valores, se planteó como objetivo mejorar la calidad de la educación primaria en Guatemala mediante el impulso de la Reforma Educativa que emana de los Acuerdos de Paz.

Concretamente, el programa se propuso: a) Apoyar la implementación de los ejes: equidad de género, bilingüismo e interculturalidad, derechos humanos y cultura de paz y pensamiento lógico. b) Desarrollar las competencias de lectura y escritura entendidas como fundamentales para ejercer la ciudadanía y como un vehículo para el desarrollo y aprendizaje de los componentes priorizados. c) Transformar de manera progresiva la metodología, la práctica educativa y la cultura escolar mediante una propuesta educativa alternativa.

Otro de estos proyectos es el “Programa de Capacitación a Docentes de la Costa Sur PROCAPS” Este programa se propuso como objetivo general: mejorar la calidad del proceso de enseñanza – aprendizaje en el aula con la aplicación de procedimientos adecuados para la implementación del Currículum Nacional Base y el desarrollo de destrezas de aprendizaje de Comunicación y Lenguaje y Matemática.

Estudios realizados por la Universidad Rafael Landívar y la Universidad del Valle de Guatemala, coinciden en señalar que el PROCAPS es un proyecto exitoso. La UVG evaluó el aprendizaje de los estudiantes de los maestros que asisten a las capacitaciones y encontró que existe una diferencia significativa con los de escuelas que no son cubiertas con la capacitación)

Por otro lado, está el proyecto “Familias de Esperanza. Escuela Social” donde “La estrategia principal es el acompañamiento y modelaje a docentes de primer grado, por medio de



promotores educativos capacitados en la metodología que se ubican uno en cada sección de cada grado que haya en la escuela. El promotor modela estrategias didácticas en el aula una vez a la semana, el resto de los días acompaña la aplicación que el docente realiza, orienta, propicia la reflexión y el análisis de lo aplicado. Otra estrategia es “el programa para que las madres aprendan a leer cuentos en el hogar a los niños.”

A manera de conclusión se puede afirmar que en el periodo de 2000 a 2011, se dio prioridad en Guatemala a programas o proyectos para mejorar la calidad educativa por medio de la capacitación en conocimientos y estrategias didácticas para enseñar a leer y escribir, y producir materiales educativos. Ha habido algunos avances importantes en la Educación Bilingüe Intercultural y se ha creado un sistema de evaluación del aprendizaje que aporta evidencia para definir las políticas educativas. No obstante, hace falta mejorar la formación inicial de los docentes, tema crítico en el país, así como las condiciones laborales de los docentes. Además, hace falta trabajar para que la educación inicial sea obligatoria y exista capacidad del Estado para atender a esta población estudiantil. El trabajo realizado aporta una buena plataforma para dar continuidad a las iniciativas documentadas y para trabajar con un enfoque regional el tema de la educación inicial y el aprendizaje de la lectura y la escritura

## **2.6 La práctica docente y el fomento de la lectura en Colima: Estrategias y recomendaciones de los docentes de educación básica.**

En este artículo, Antonio Gómez Nashiki Profesor-investigador de la Facultad de Pedagogía de la Universidad de Colima, México, (Gómez Nashiki, 2008) expone que el objetivo principal de sus investigación es analizar el quehacer del docente de educación básica como generador de

herramientas para fomentar la lectura en las escuelas de algunos municipios, en el estado de Colima, México.

En esta investigación se utilizaron como metodología las entrevistas, el diario de campo y la observación en el lugar de los acontecimientos, estos dirigidos a los docentes y padres de familia.

Para dar seguimiento a la práctica docente y encontrar las estrategias se establecieron los siguientes ejes de la investigación: *a) identidad del docente; b) contexto; c) práctica docente; d) el aula; e) estrategias; y f) fomento de la lectura:*

Los docentes entrevistados en su mayoría envían una recomendación para que los estudiantes sean quienes tomen “más y por sí solos” la lectura. Además se toma como dato importante el fomento a lectura, incentivar la frecuencia con que el alumno lee, partiendo del apoyo del docente, encargado de explicarle por qué es importante hacerlo y las implicaciones que tiene para su vida y su entorno más allá de ser sólo una recomendación vacía y carente de contenido, con la finalidad de lograr que el escolar se interese, que comprenda que es importante como medio de aprendizaje, que se convenza de su utilidad y logre una autonomía para seleccionar los textos y los momentos para leer en el futuro.

A manera de conclusiones con respecto al artículo emitido por el profesor Antonio Gómez Nashiki, se puede decir que en algunas ocasiones los docentes están sujetos a las disposiciones que dan las Instituciones Educativas y que muchas de las sugerencias, estrategias y opiniones

que los docentes ponen en práctica a diario pasan desapercibidas e, incluso, no son valoradas por ellos mismos.

Las distintas estrategias y recomendaciones que los docentes han realizado, han tenido como objetivo primordial buscar la manera de que los niños se acerquen más a los libros y se pongan a leer de manera autónoma. Además en muchas ocasiones los maestros dicen a sus educandos que leer es bueno, pero no se explora, ni se explican los beneficios de leer más, pues aunque parezca lógico, un niño debe entender por qué se le enseña a leer y esta situación implica que los maestros manejen un discurso sobre el fomento a la lectura que no en todos los casos se registró.

Si bien todos los maestros poseen una teoría de la educación y una didáctica que les ha permitido llevar a cabo su trabajo, no en todos los casos entrevistados pudieron sugerir o realizar una estrategia para que los niños leyeran más. Los docentes encargados de la materia de español, en particular, no repararon en hablar de las bondades y de la importancia de la lectura, así como de la necesidad de fomentarla, sin embargo, muchos confesaron no tener una estrategia clara y definida para acercar a los niños con la lectura.

### **2.7 Aprendizaje de los profesores sobre alfabetización y métodos de enseñanza.**

En este artículo final que abordaremos con respecto a las prácticas pedagógicas, Rosa Julia Guzmán Rodríguez, autora, expone un estudio realizado en la Universidad de la Sabana, Bogotá, Colombia, donde tomas como pregunta a investigar: ¿cómo aprenden los educadores del nivel inicial a diseñar estrategias que faciliten la alfabetización inicial?, planteando como una de las categorías de análisis los métodos de enseñanza de la lectura y la escritura.

Se trabajó con un enfoque de investigación cualitativa y su alcance fue descriptivo exploratorio, además las participantes de este estudio expusieron sus métodos y sus perspectivas teóricas y prácticas sobre la enseñanza de la lectura y la escritura, la bondad de su aplicación, las condiciones de su puesta en práctica, como la preparación de clases, la evaluación del aprendizaje y las consecuencias que generan, expresadas por ellas como dificultades.

Está organizado en cuatro partes. En la primera se exponen brevemente algunos antecedentes de investigaciones sobre los métodos de enseñanza de la lectura y la escritura, y lo que piensan los profesores sobre sus usos. En la segunda se explica cuál fue la metodología utilizada en la investigación. En la tercera parte se presentan los resultados y su discusión, y en la cuarta se exponen los hallazgos. (Guzmán Rodríguez , 2008)

A manera de conclusión, Rosa Julia Guzmán Rodríguez, presenta que las maestras conocen los métodos de enseñanza de la lectura y la escritura a través de las prácticas, pues es desde allí que se hace posible poner en uso los conocimientos teóricos, para confirmarlos, rechazarlos o modificarlos.

De otro modo, otra conclusión es que la interacción del maestro con sus estudiantes da cuenta que los métodos de enseñanza no son siempre los mismos para todos los niños, y que no siempre estos, están sujetos a los emitidos en las Universidades. Es a través de dicha interacción que el profesor valida la mezcla de sus métodos y observa los adecuados para sus educandos.

Además, por otra parte, se hace necesario investigar si lo que se enseña en las universidades para los estudiantes de la educación es realmente, lo que se necesita para enfrentarse con la realidad del aula. En este aspecto, las instituciones formadoras de docentes, requiere de dos abordajes: uno orientado hacia aquellas prácticas exitosas que parecen superar lo planteado en la teoría, y el otro dirigido hacia las prácticas que los profesores intentan explicarse desde teorías conocidas, a pesar de permanecer ancladas en la tradición.

## CONCLUSIONES

Podemos concluir que dentro de esta investigación del “Estado del conocimiento de la investigación sobre las prácticas educativas para la enseñanza de la lectura en educación inicial”, se abordaron varias investigaciones donde se encuentran estrategias pedagógicas y metodológicas que accionan la práctica docente y se reconoce a la familia como eje principal para el fomento de la lectura desde la primera infancia.

Además, que en estas categorías hemos encontrado que son muchas las investigaciones que se han hecho en el transcurrir de los tiempos, y claramente podemos analizar a muchos investigadores los cuales se han interesado por ir más allá sobre el tema del aprendizaje y el fomento de la lectura en educación inicial, sin embargo se hallaron más referentes bibliográficos internacionales, que nacionales en la categoría de prácticas pedagógicas. Estos investigadores coinciden en que es pertinente desarrollar a temprana edad el proceso de adquisición de la lectura para formarlos como lectores, todo esto partiendo de la importancia en el desarrollo de las prácticas pedagógicas.

Conjuntamente podemos decir que estas investigaciones son muy importantes porque nos aportan a nuestra labor docente y nos brindan herramientas innovadoras las cuales podemos utilizar en el aula con los niños y las niñas.

## BIBLIOGRAFÍA

- Caballeros Ruiz, M., Sazo, E., & Gálvez Sobra, J. (2014). *El aprendizaje de la lectura y escritura en los primeros años de escolaridad: experiencias exitosas en Guatemala*. Guatemala : Revista Interamericana de Psicología.
- Medina, L., Valdivia, , A., & San Martín, E. (2014). *Prácticas Pedagógicas Para la Enseñanza de la Lectura Inicial: Un Estudio en el Contexto de la Evaluación Docente Chilena*. Santiago: Psykhe .
- Cardenas, L. P. (2016).
- Carlos Alberto Ramírez Noreña, D. P. (2020). *La lectura en la primera infancia*. Pereira.
- Gómez Nashiki, A. (2008). *La práctica docente y el fomento de la lectura en Colima: Estrategias y recomendaciones de los docentes de educación básica*. Colima: Revista mexicana de investigacion educativa.
- Gutiérrez F., M., & Oballos, L. (2009). *Abuelos que comparten la lectura: Propuesta para formar lectores literarios en el nivel inicia*. Merida: Educere.
- Guzmán Rodríguez , R. (2008). *Aprendizaje de los profesores sobre alfabetización y métodos de enseñanza*. Chia.
- Medina , A. (2006). *Enseñar a Leer y a Escribir: ¿En qué Conceptos Fundamental las Prácticas Docentes?* Santiago : Psykhe.

Mejía, D. N. (2010). *Lectura en pañales para llegar a la escuela*.

Ministerio de Educacion Nacional de Colombia. (2007). *Lectura y escritura con sentido y significado*. Bogotá : Altablero el periódico de un país que educa y que se educa.

Ocoró Lozada, A. M. (2016). *La importancia de la lectura en el aprendizaje*. Bogotá: Redacción EL TIEMPO.

Rosero Prado, A. L., & Mieles-Barrera, M. D. (2015). *Familia y lectura en la primera infancia: una estrategia para potenciar el desarrollo comunicativo, afectivo, ético y creativo de los niños y niñas*. . Cali- Santa Marta: Itinerario Educativo.