



**FACULTAD DE SOCIEDAD, CULTURA Y CREATIVIDAD
LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES**

**INCIDENCIA DE LA PEDAGOGÍA POR PROYECTOS DE AULA EN EL
DESARROLLO DE LAS EMOCIONES EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA MUNICIPAL VILLA FÁTIMA DEL MUNICIPIO DE
PITALITO**

YURI TATIANA SÁNCHEZ SILVA

**DIRECTORES
CARLOS EDUARDO DAZA-OROZCO
EDUARDO NORMAN-ACEVEDO**

**PITALITO - HUILA
2020**

NOTA DE SALVEDAD DE RESPONSABILIDAD INSTITUCIONAL

“La Institución Universitaria Politécnico Gran Colombiano NO se hace responsable de los conceptos emitidos en el presente documento, el Departamento de Investigaciones velará por el rigor metodológico de la investigación”.

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	10
CAPITULO I.....	12
DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO	12
Presentación del problema de investigación	12
Pregunta problema	18
Justificación	18
Objetivos	20
<i>Objetivo General.....</i>	<i>20</i>
<i>Objetivos Específicos</i>	<i>21</i>
CAPITULO II.....	22
MARCO TEÓRICO	22
Antecedentes de la investigación	22
Fundamentos conceptuales.....	28
<i>Proyecto Pedagógico de Aula (PPA)</i>	<i>28</i>
<i>Emociones</i>	<i>29</i>
<i>Competencias socioemocionales.....</i>	<i>30</i>
<i>Proceso de aprendizaje.....</i>	<i>32</i>
Bases legales de la investigación	33
CAPITULO III.....	36
DISEÑO METODOLÓGICO	36

Tipo de investigación	36
Población	38
Muestra	39
Técnicas e instrumentos de recolección de datos	41
<i>Entrevista semiestructurada</i>	41
<i>Entrevista estructurada</i>	43
<i>Uve "V" Heurística</i>	44
CAPITULO IV	46
RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	46
Diagnóstico del estado emocional de los niños de preescolar de la Institución Educativa Municipal Villa Fátima del municipio de Pitalito	46
Caracterización de los proyectos pedagógicos implementados en los grados preescolar de la Institución Educativa Municipal Villa Fátima del municipio de Pitalito.....	50
Elementos de la pedagogía por proyectos orientados al desarrollo emocional de los niños de preescolar en la Institución Educativa Municipal Villa Fátima del municipio de Pitalito.	55
CAPÍTULO V.	59
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	59
BIBLIOGRAFÍA	63

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1 Ubicación del corregimiento de Bruselas, Pitalito- Huila.....	38
Ilustración 2 Procedimiento de V heurística.	45

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Formato de entrevista semiestructurada.....	42
Tabla 2 Formato de entrevista estructurada.....	43
Tabla 3 Resultados obtenidos de la entrevista semiestructurada aplicada a estudiantes de preescolar de la IEM Villa Fátima.....	46
Tabla 4. Resultados obtenidos de la entrevista estructurada aplicada a docentes de la IEM Villa Fátima.	51
Tabla 5 Resultados obtenidos de la aplicación de la técnica de la V heurística a estudiantes de la IEM Villa Fátima.	55

ABREVIATURAS

DANE: Departamento Administrativo Nacional de Estadística

UNICEF: Fondo de Naciones Unidas para la Infancia

IEM: Institución Educativa Municipal

MEN: Ministerio de Educación Nacional

PPA: Proyecto Pedagógico de Aula

ICBF Instituto Colombiano de Bienestar Familiar

E: Estudiante

D: Docente

RESUMEN

El presente proyecto titulado Incidencia de la pedagogía por proyectos de aula en el desarrollo de las emociones de los niños de preescolar de la Institución Educativa Municipal Villa Fátima del municipio de Pitalito, cuyo objetivo esta direccionado a la identificación de la incidencia de los proyectos pedagógicos de aula en el desarrollo de las emociones como parte de las competencias socioemocionales en niños de preescolar, se desarrollo por medio de la metodología de enfoque cualitativo, bajo el paradigma sociocrítico, en el cual se implementaron instrumentos como entrevistas estructuradas, semiestructuradas y técnica de V heurística, que permitieron la recopilación de información veraz y de interés para la adecuada puesta en marcha del proyecto.

Así pues, se lograron obtener resultados relacionados al diagnóstico del estado emocional de los niños de preescolar, teniendo en cuenta los procesos formativos de la institución, así mismo, se pudo construir una caracterización de los proyectos de aula impartidos por los docentes del nivel de preescolar de las diferentes sedes que integran el establecimiento educativo, además, se logró reconocer los elementos y herramientas que permiten el desarrollo de las competencias socioemocionales de los estudiantes de edades tempranas para la identificación de estrategias que permitan ser articuladas en el quehacer docente.

Por lo cual, la ejecución de la presente investigación permite concluir que es importante la implementación de estrategias dinamizadoras en los proyectos de aula que se desarrollan en los establecimientos educativos, puesto que, es evidente que las

actividades lúdicas y recreativas permiten el desarrollo de las emociones de manera positiva en los estudiantes durante el proceso continuo formación holística y que posibilitan la toma de decisiones adecuada ante las adversidades que se presentan en la cotidianidad.

PALABRAS CLAVE: Emociones, Pedagogía por proyectos, Competencias socioemocionales, aprendizaje en preescolar.

INTRODUCCIÓN

En el ejercicio como docente del grado de transición llama la atención reconocer el uso de estrategias que invitan al estudiante a que sea participe activo de su proceso formativo teniendo en cuenta aspectos como escuchar, observar e interpretar sus interés; siendo esta la primera tarea que tiene el docente para llegar a implementar el “trabajo por proyecto de aula”, aunque no es nuevo el concepto de proyecto de aula, este sirve para romper el esquema de trabajo convencional y line ajustado a la educación tradicional.

Así mismo, vital tener en cuenta acercamientos de varios autores que destinan un espacio amplio en su práctica por medio de metodologías que reflejan unas necesidades equivalentes a la presencia de estudiantes con necesidades diferentes e inferir que sus inteligencias connotan necesidades particulares con una proyección hacia un trabajo propio por proyectos y así potenciar un aprendizaje significativo.

Por tanto, la presente investigación, que tiene como título Incidencia de la pedagogía por proyectos de aula en el desarrollo de las emociones de los niños de preescolar de la Institución Educativa Municipal Villa Fátima del municipio de Pitalito, cuyas actividades fueron direccionadas a la identificación de la incidencia de los proyectos pedagógicos de aula en el desarrollo de las emociones como parte de las competencias socioemocionales en niños de preescolar, con la finalidad de ofrecer bases de formación académica e integrales a los estudiantes de edades tempranas, que

permitan la toma de decisiones y el adecuado comportamiento frente a las problemáticas que puede vivenciar un individuo en el transcurso de su vida.

Por tanto, este proyecto de investigación está fundamentado en actividades direccionadas a indagar desde la perspectiva de los docentes, como es el proceso de implementación de los proyectos de aula y los impactos que tienen estos en la formación integral de los estudiantes, así mismo, se pretende explorar con los estudiantes las habilidades comportamentales y de desarrollo de emociones en los procesos de aprendizaje que se imparten en el aula, de tal forma que, permitan la identificación de herramientas y actividades pedagógicas dinamizadoras, que conlleven a un mejoramiento en la convivencias escolar y el bienestar de los estudiantes, que permitan el fortalecimiento de capacidades de relacionamiento social, escolar y familiar

CAPITULO I

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Presentación del problema de investigación

El desarrollo de las habilidades y competencias socioemocionales permite que los niños alcancen y fortalezcan las capacidades de relacionamiento con el entorno escolar, personal, familiar y social, así pues, este desarrollo conlleva a la sana convivencia y la resolución de conflictos que se presentan a lo largo de su vida, generando convivencia pasiva con el contexto en que se desenvuelve, por ello, es importante que desde los primeros años de edad de los niños se les suministre las herramientas e instrumentos necesarios para desarrollar y forjar las competencias socioemocionales, haciendo hincapié en el relacionamiento con los demás, es decir, los vínculos interpersonales, además, el relacionamiento y conocimiento de uno mismo, es decir, los vínculos intrapersonales, puesto que esta dualidad proporciona de forma mas amena y breve habilidades sociales, enmarcadas en la capacidad de la interacción con la sociedad, en cualquier contexto (Muñoz y Jurado, 2020).

De ahí que, la inteligencia emocional juega un papel muy importante en el desarrollo de las competencias socioemocionales de las personas y más en los niños de edades temprana (de 4 a 6 años), así pues, Goleman (2001) quien hace referencia a la inteligencia emocional, menciona que esta se compone por cinco principio “los primeros tres hacen referencia a las competencias personales, como la conciencia en sí mismo,

motivación y autorregulación y las últimas dos, hacen referencia a las competencias sociales, como la empatía y habilidades sociales” (p. 205), en efecto, el desarrollo integral de las competencias socioemocionales requieren de una serie de habilidades y capacidades que permiten al infante facilitar los procesos de interacción con los demás y el control de las emociones propias ante cualquier situación que se presente en la cotidianidad.

Sin embargo, estudios muestran que, en los primeros años de vida en el desarrollo temprano de un niño hay etapas propensas a la desadaptación y establecimiento de inconvenientes en el plano socioemocional, es así que, existe una serie de perturbaciones que se pueden prevenir e intervenir de manera temprana para que el proceso de desarrollo en competencias socioemocionales en los niños de edades tempranas sea más eficaz, por ello, es de importante identificar y establecer las problemáticas asociadas a la salud mental y emocional en esta etapa de la vida en niños de edades tempranas, de tal manera que, se logren reconocer y examinar las múltiples influencias de estos inconveniente que impiden el desarrollo integral del infante y por ende, el desarrollo de las competencias socioemocionales que conllevan al fortalecimiento de habilidades de relacionamiento con los demás, puesto que, estas dificultades implican deficiencias en procesos de desarrollo neurológico, de la percepción, motricidad y orgánico en general, impactando en el contexto de desenvolvimiento social, emocional y personal en su proceso de formación (UNICEF y Kaleidos, 2012).

Así mismo, la carencia de desarrollo y fortalecimiento de las competencias socioemocionales conllevan interferencias en la sana convivencia en los procesos sociales y escolares manifestándose por medio del bullying, agresividad, acoso escolar, deficiencias comunicacionales, baja participación en clase, intolerancia, timidez, entre

otros, lo cual genera obstáculos en procesos de formación integral de los niños, incidiendo en el desarrollo comportamental y cognitivo, lo que impide el desenvolvimiento sano y asertivo en convivencia y sociedad (Fernández, Cabello, y Gutierrez, 2017), así pues, es importante realizar una revisión de la problemática en el contexto internacional, nacional y regional.

En cuanto a el panorama internacional, Heras, Capan y Lara (2016) realizaron un estudio sobre el análisis de competencias emocionales en 123 niños de educación infantil, mostrando que en el proceso de desarrollo socioemocional, las niñas presentan mayor control de las emociones y relaciones sociales que los niños, sin embargo los autores precisan que es sumamente necesario que la educación emocional haga parte de los currículos escolares, puesto que, el desarrollo de las competencias socioemocionales se deben priorizar en el sistema educativo, debido a que, las experiencias integrales educativas en la primera infancia ayudan a fortalecer las capacidades de relacionamiento con los demás, así mismo, resaltan que para que este proceso sea efectivo y asertivo, se deben integrar a los procesos formativos las familias, estudiantes, docentes y la sociedad, evitando que se creen en los niños comportamientos no aceptados como la irritabilidad, apatía, falta de socialización, intolerancia y conflictos, que no permiten la sana convivencia con los demás.

Por otro lado, según Ortiz (2017) los resultados de la falta de educación emocional en los niños de edades tempranas, puede verse manifestado en comportamientos de ansiedad, violencia, depresión, entre otros, por ello, fortalecer las competencias socioemocionales es necesaria para que los estudiantes logren forjar su aprendizaje a través del desarrollo social, emocional y psicológico, de ahí que, la esencia de la educación emocional radica en el desarrollo de competencias socioemocionales,

habilidades y actitudes que requiere el estudiante para comprender y autorregular las emociones de forma oportuna en miras de un apropiado desarrollo integral, que permita la resolución ante situaciones de la cotidianidad, además la autora menciona que el aprendizaje en niños debe iniciarse a temprana edad, puesto que ellos no tienen las bases requeridas para regular las emociones y el comportamiento para resolver problemáticas ante los compañeros y la sociedad.

En este sentido, a nivel nacional, Pérez y Filella (2019) mencionan que es importante aportar a la aplicación y el diseño de propuestas para la educación emocional, puesto que, esto mejora el desarrollo de las habilidades socioemocionales en el proceso de aprendizaje de los educandos y conlleva a disminuir manifestaciones de conflictividad y actitudes comportamentales de riesgo, mejorando las relaciones en el aula, además permite afrontar situaciones de frustración, a controlar las emociones como la ira y la rabia, a fomentar el sentido del humor y la empatía, fortaleciendo la autorregulación y dominio de los escenarios que se presentan en la cotidianidad.

En consecuencia, la falta de educación emocional constituye grandes problemas frente a los procesos de relacionamiento con los demás y aun más importantes en el contexto escolar, así lo manifiestan Cabrales, Contrales, González y Rodríguez (2017), quienes mencionan que las problemáticas en la convivencia escolar, conllevan a agresiones físicas, gestuales, verbales y electrónicas, matoneo y bullying, las cuales las relacionan a la carencia del desarrollo de las competencias socioemocionales en los niños de edades tempranas, así mismo, los autores indican que como resultado se presenta un incremento en los índices de violencia y acoso de tipo escolar, sexual y cibernético, lo que genera gran desconcierto puesto que, esta problemática se interioriza en la violación y vulneración de los derechos de los niños.

Por consiguiente, según el Departamento Administrativo Nacional de Estadística DANE y la Secretaría de Educación de Bogotá D. C (2011), citado por Ibarra (2017), se desarrolló una encuesta de convivencias escolar encaminadas a estudiantes de los grados 5° a 11°, evidenciando que el 11.4% de los estudiantes de 6° y 9° grado y el 17.4% de los estudiantes de 5° grado, fueron víctimas de ofensas, amenazas, golpes y presión de algún compañero de la institución en la que estudian, en el cual, se ve reflejada la importancia de la formulación e implementación de estrategias de desarrollo socioemocional en los currículos escolares, que permitan disminuir estas situaciones de violencia escolar.

Por otro lado, en escenario regional, la Gobernación del Huila realizó una campaña en contra del Bullying, encabezada por la secretaria de educación del Huila Brigitte Olarte Cardoso (2015), en la cual, se presentaron 619 situaciones de violencia escolar o bullying y 7 casos de suicidio en 101 planteles educativos de 182 instituciones oficiales del departamento, esta campaña se realiza en los municipios del Huila, puesto que, los escenarios de agresividad se han incrementado en el último quinquenio, manifestados por medio de actos violentos en los espacios escolares, presenciados por los niños y jóvenes víctimas o testigos de estos contextos de violencia. De ahí que, el desarrollo de las competencias socioemocionales se convierte en un insumo y herramienta de gran interés para ser replicada en la formación de los estudiantes, en especial desde las edades tempranas, puesto que, desde los primeros años de vida de los niños se logran forjar y fortalecer lazos de comunicación asertiva con mayor facilidad, apostando por la formación de ciudadanos de bien que sean capaces de desenvolverse de buena manera en la sociedad.

Cabe resaltar que, estas problemáticas son prueba viviente de las situaciones que se presentan en los establecimientos educativos, como es el caso de la (IEM) Institución Educativa Municipal Villa Fátima del municipio de Pitalito, puesto que en los últimos años se ha venido intensificando situaciones de intolerancia y violencia en el aula de clase, con conductas de irrespeto por la opinión y el pensamiento del otro y maltrato verbal, físico y emocional, afectando de manera directa la sana convivencia en el entorno escolar, así mismo, en el aula se presentan manifestaciones de apatía, timidez y agresividad, por parte de los estudiantes cuando están en clase, lo que entorpece el proceso de formación, dificultado el desarrollo académico.

Por ello, es importante trabajar en preescolar la emotividad a través de la pedagogía por proyectos porque ayudan al fortalecimiento y desarrollo de las competencias socioemocionales de los estudiantes desde la edad temprana, en las cuales el docente, estudiante, padres de familia y sociedad, sean integrados en el proceso de formación, que permita garantizar la educación integral de los niños, así pues, con la puesta en marcha de esta investigación se busca el desarrollo de las emociones en los niños de preescolar por medio de la metodología de trabajo por proyectos de aula, que incidan en el relacionamiento asertivo interpersonal e intrapersonal, generando en los estudiantes capacidad autorregulación de sentimientos y confianza en el momento de afrontar situaciones de conflicto en el contexto que se desenvuelvan.

Pregunta problema

¿De qué manera la pedagogía por proyectos de aula incide en el desarrollo de las emociones en los niños de preescolar de la Institución Educativa Municipal Villa Fátima del municipio de Pitalito?

Justificación

En la actualidad y durante la existencia del ser humano, las relaciones han sido fundamentales para poderse comunicar en los ámbitos sociales, culturales, familiares y escolares, sin embargo, las problemáticas enfocadas en escenarios de relaciones sociales también se presentan en el contexto inmediato de las personas manifestadas por medio de maltrato psicológico, físico y verbal, catalogados como violencia y/o bullying que deterioran y afectan los vínculos concernientes a los integrantes de una comunidad, así pues, fortalecer y desarrollar las competencias socioemocionales permiten favorecer la convivencia en el contexto en el que se desenvuelve el individuo (Muñoz y Jurado, 2020).

Por ello, la importancia de desarrollar competencias socioemocionales desde el ambiente escolar y cotidiano, fomenta en el estudiante la capacidad de comprender las emociones, valores, sentimientos y pensamientos propios, de tal manera que, pueda regular sus aspectos comportamentales para empatizar con el otro, manteniendo y estableciendo relaciones satisfactorias y robustas, que trasciendan en el tiempo; cabe resaltar que, estos vínculos deben ser construidos y basados en la cooperación e interacción social, en el cual, el individuo debe adquirir habilidades y capacidades para expresar, comprender y regular las emociones en entornos sociales, familiares, escolares

que permitan el adecuado manejo de las relaciones inter e intrapersonales enmarcados en la inteligencia emocional.

Así pues, Goleman (2001) manifiesta que la inteligencia emocional se desarrolla por medio del fortalecimiento de las competencias personales y sociales, caracterizadas por el autorreconocimiento, autorregulación, motivación, empatía enmarcadas en las virtudes del relacionamiento social, por ello, la importancia radica en potencializar y promocionar las competencias socioemocionales en los niños de edades tempranas entre los 4 y 6 años, para que desde estas etapas de la vida adquieran habilidades y capacidades que se conviertan en herramientas para solucionar problemas que se presenten en el diario vivir.

Así mismo, la educación emocional y afectiva, debe ser apreciada como una condición fundamental para desplegar la personalidad, puesto que ello, constituye parte del proceso permanente y continuo para lograr el desarrollo de las competencias socioemocionales como elementos indispensables y la formación integral del individuo, posibilitándole a la persona capacitarse para mejorar su bienestar y calidad de vida, aprendiendo a comunicarse, tomar decisiones, planificar la vida y solucionar conflictos, de tal forma que se, se eleve e incremente el flujo, autoestima y la visión de una actitud positiva ante la vida (García, 2012).

De ahí que, la implementación del Proyectos Pedagógicos de Aula en el proceso de formación integral de los estudiantes, conducen a la construcción agrupada del conocimiento, el eje de fortalecimiento escolar y la concreción del accionar pedagógico, además, permite la integración entre la experiencia cotidiana y el conocimiento académico, da tal forma que se facilite la reflexión crítica de la realidad en la que se desarrolla el estudiante (Carrillo, 2001). Por ello, es indispensable fusionar el desarrollo

de las competencias socioemocionales con los proyectos de aula, que permitan el fortalecimiento continuo de las habilidades y capacidades de relación entre estudiantes, en el cual, se integren los principios, procedimientos, actitudes y valores direccionados a la enseñanza y aprendizaje de los niños.

Por tanto, con el desarrollo de este proyecto de investigación se pretende identificar la incidencia de la pedagogía por proyectos de aula en el desarrollo de las emociones en los niños de la Institución Educativa Municipal Villa Fátima del municipio de Pitalito, en búsqueda de determinar estrategias encaminadas y direccionadas al fortalecimiento de las competencias socioemocionales en los estudiantes desde las edades tempranas, de tal forma que, se forjen en ellos capacidades y habilidades de conocimiento y autorregulación de las emociones para ponerlas en práctica en las diversas problemáticas que se presente en el contexto inmediato con la escuela, familia y sociedad.

Objetivos

Objetivo General

Identificar la incidencia de la pedagogía por proyectos de aula en el desarrollo de las emociones en los niños de preescolar de la Institución Educativa Municipal Villa Fátima del municipio de Pitalito

Objetivos Específicos

- Realizar un diagnóstico del estado emocional de los niños de preescolar de la Institución Educativa Municipal Villa Fátima del municipio de Pitalito.
- Caracterizar los proyectos pedagógicos implementados en los grados preescolar de la Institución Educativa Municipal Villa Fátima del municipio de Pitalito.
- Reconocer elementos de la pedagogía por proyectos orientados al desarrollo emocional de los niños de preescolar en la Institución Educativa Municipal Villa Fátima del municipio de Pitalito.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes de la investigación

En este apartado, se presenta una descripción de investigaciones en ámbitos internacionales, nacionales y locales, con el propósito de tener un bagaje sobre las diversas experiencias desde los criterios de referentes investigativos y los resultados obtenidos a partir del desarrollo de estos estudios, que permiten tener una percepción y visión clara sobre la certeza el desarrollo de las competencias socioemocionales en niños de preescolar por medio de estrategias pedagógicas impartidas en el aula de clase, entre ellas los proyectos de aula, por lo tanto, se exponen los siguientes antecedentes.

En el panorama internacional, Ortiz (2017) realizó un estudio a nivel de pregrado, denominado “La importancia de la educación emocional en el desarrollo integral del alumno de primaria”, su objetivo estuvo direccionado a profundizar sobre la importancia de la educación de emociones en los alumnos de primaria, enfocado en la metodología desde la revisión documental para poder dar respuesta a la pregunta ¿Qué grado de importancia tiene la educación emocional de los niños y niñas en el su desarrollo integral, en su conducta y rendimiento académico?.

Así pues, este estudio aporta a esta investigación en considerar que la inteligencia emocional cada vez adquiere mayor interés en los ámbitos educativos, puesto que los cambios sociales hoy en día repercuten en la formación integral de los estudiantes,

debido a que, los problemas comportamentales, emocionales psicológicos y los conflictos afectan el aprendizaje de los educandos, por tanto, la educación emocional es importante para los estudiantes y docentes, así como la inclusión de estas en el plan de estudios para desarrollar las competencias emocionales de manera práctica, por lo anterior, la autora sostiene que hay una necesidad de integrar programas de educación emocional, puesto que, mejoran los proceso de aprendizaje, calidad académica, bienestar y desarrollo integral del estudiante, creando una cohesión en el aula de clase y sana convivencia en las instituciones (Ortiz, 2017).

Por otra parte, Quiroz (2018) a nivel de maestría, desarrolló una investigación, titulada “Programa de actividades lúdico-recreativas, basado en el modelo de inteligencia emocional de Bizquera, para desarrollar las habilidades socioemocionales en niños de 5 años de educación inicial”, tuvo como objetivo el diseño de un programa que posean actividades dinamizadoras, cimentado en el modelo de inteligencia emocional de Bizquera, para desarrollar competencias socioemocionales en niños, cabe mencionar que, este estudio fue desarrollado bajo la metodología mixta, utilizando instrumentos como observación y fichas de análisis.

Por consiguiente, lograron desarrollar una propuesta por medio de actividades lúdico-recreativas haciendo énfasis en las dimensiones que menciona Bizquerra, como lo son conciencia, autonomía y regulación emocional, además de habilidades sociales y competencias para la vida, que permitió mejorar el desarrollo de las competencias socioemocionales. Por ello, es importante mencionar que, la inclusión de estas estrategias dinamizadoras de clase en los planes de estudio de las instituciones académicas son herramientas interesantes para el desarrollo de las habilidades y

capacidades de relacionamiento, en el marco del fortalecimiento de la formación integral de los estudiantes, preparándolos para asumir problemáticas en el diario vivir.

Así mismo, Aguaded y Pantoja (2015) realizaron una investigación a nivel de doctorado, el cuál fue titulado “Innovar desde un proyecto educativo de inteligencia emocional en primaria e infantil”, cuyo objetivo fue el conocimiento y el favorecimiento del desarrollo de la personalidad en búsqueda del bienestar social de los estudiantes. Este proyecto fue desarrollado teniendo en cuenta la metodología cualitativa, en el cual, realizaron actividades como lecturas, juegos con marionetas y sesiones con padres de familia, así pues, lograron que, los estudiantes desarrollaran capacidades de trabajo en equipo cooperando con sus compañeros en las actividades desarrolladas, la empatía por el buen relacionamiento en clase velando por la sana convivencia en el aula, además, estos resultados se vieron reflejados en ámbito social y familiar, puesto que con los talleres desarrollados a los padres de familia se logró fortalecer los vínculos con sus hijos en el marco del desarrollo y control de las emociones.

Por ello, es importante rescatar los resultados positivos que tuvieron al implementar este proyecto, lo que permite enriquecer la visión del presente estudio, puesto que, la implementación de diversas actividades en el aula de clase, como lecturas de cuentos, dramatizaciones, juegos y además la inclusión de los padres de familia en la actividades formativas de sus hijos, permiten el desarrollo de las competencia socioemocionales las cuales les sirven a los estudiantes para poder afrontar las diversas problemáticas que se presentan en la cotidianidad.

Por otro lado, en el panorama nacional, Cortés y García (2017) desarrollaron una investigación a nivel de maestría, nombrada “Estrategias pedagógicas que fortalecen el aprendizaje de niñas y niños de 0 a 6 años de Villavicencio, Colombia”, el objetivo de este

estudio fue exponer herramientas metodológicas diversas para el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes a través de una revisión bibliográfica, en el cual, encontraron que, en diversos estudios los métodos impartidos en el aula de clase por los docentes están basados en el desarrollo de juegos, bailes, cantos, lecturas, dramatizados, manualidades, que permiten el desarrollo de las habilidades socioemocionales. Por ende, se rescata que, la implementación de estrategias lúdicas y dinámicas en los procesos de aprendizaje, logran fortalecer en los estudiantes actitudes de convivencia sana y resolución de problemas, por lo cual, permite el desarrollo de las competencias socioemocionales desde las edades tempranas.

Así mismo, Rodríguez (2015) realizaron una investigación a nivel de pregrado, titulada “Fortalecimiento de la inteligencia emocional en los niños del Jardín Infantil de la UPTC”, el objetivo de esta fue contribuir en el desarrollo de inteligencia emocional en los niños por medio de estrategias pedagógicas del grado Pre-Jardín, para el desarrollo del proyecto se aplicaron encuestas a los estudiantes, padres de familia y docentes, que permitieron identificar información significativa para realizar una propuesta pedagógica, así mismo, realizaron talleres con los estudiantes para fortalecer las competencias socioemocionales.

En ese sentido, antes de la implementación de la propuesta pedagógica los niños presentaban falta de autocontrol de las emociones ante las diversas situaciones que se presentan en el diario vivir de los individuos, en el entorno social, escolar y familiar, puesto que, se evidenciaron que en los niños permanecían con mayor frecuencia emociones de rabia, felicidad y tristeza, dependiendo del escenario en que se desenvolvían, así mismo, los padres de familia describieron que sus hijo manifiestan las emociones si censura y de manera abierta, sin embargo, no logran moderar y autorregular las emociones, por tanto,

según los docentes, la implementación de una estrategia pedagógica les permite formar en valores y educar la inteligencia emocional en los estudiantes.

Por ende, este estudio, se constituye como una herramienta de interés, que permite tomar instrumentos para ser replicados en el desarrollo de la presente investigación, puesto que con ellos, se tiene una visión mas amplia de la aplicabilidad y los posibles resultados que se puedan obtener, esto con el propósito de desarrollar en los estudiantes de precolar las competencias socioemocionales, necesarias para poder relacionarse positivamente en los ámbitos escolares, familiares y sociales, en las cuales fortalezcan las capacidades de regulación de emociones ante las problemáticas que se presenten en el contexto.

Por otra parte, en escenarios locales, Muñoz y Jurado (2020), desarrollaron una investigación a nivel de maestría, titulada “Desarrollo de competencias socioemocionales para la adecuada convivencia en los estudiantes de 3°, 4° y 5° por medio de la inclusión de los padres de familia de la sede Bajo Junin”, el objetivo de este proyecto fue fortalecer competencias socioemocionales por medio de una estrategia pedagógica que incluya a los padres de familia para desarrollar la convivencia sana en los educandos de tercero, cuarto y quinto, para el desarrollo de este proyecto, se tuvo en cuenta la metodología cualitativa, en la cual aplicaron instrumentos como cuestionarios, observación directa y grupos de discusión, con el propósito de diagnosticar las capacidades socioemocionales en los estudiantes, que permitan planificar e implementar una estrategia pedagógica para fortalecer la capacidad de asumir y afrontar situaciones problemas en el contexto.

Así mismo, Gasca (Gasca, 2018), realizó una investigación a nivel de especialización, titulada “Estrategia pedagógica para la enseñanza de competencias ciudadanas en la Institución Educativa Municipal Nacional de Pitalito-Huila”, el cual tuvo

como objetivo diseñar una estrategia pedagógica para fomentar procesos de aprendizaje teniendo en cuenta valores, democracia y competencias ciudadanas para mejorar la convivencia en los educandos, la puesta en marcha de este proyecto se desarrolló basado en la metodología cualitativa por medio de la observación, entrevistas estructuradas y encuestas que permitieron adquirir información de interés para el desarrollo del proyecto.

En el cual, se identificó que las principales dificultades de la convivencia escolar están enmarcadas a las dinámicas externas de la institución y que ocurren en el ámbito social del municipio como lo son la expansión urbanística sin planificación, el desplazamiento de población forzada que desencadenan problemas de relacionamiento social. Por tanto, es importante que, desde los primeros niveles de formación académica, es decir, desde los grados de preescolar, se desarrollen las competencias socioemocionales desde la integración en proyectos de aula como parte de la formación holística de los estudiantes, de tal manera que, se disminuyan las problemáticas que tienen origen en las falencias de comunicación y tolerancia social.

En consecuencia, la revisión de diversos trabajos de grado en los contextos internacionales, nacionales y locales, permiten visualizar un panorama real de la situación referente a las competencias socioemocionales, que a su vez permita identificar las estrategias pedagógicas más oportunas para ser impartidas en el aula de clase y como consecuencia de ellos, se fortalezcan y desarrollen capacidades de toma de decisión y autocontrol de las emociones en los estudiantes, ante las diversas situaciones que se puedan presentar en la escuela, la familia y la sociedad, de tal manera que, la inteligencia socioemocional este implícita en la forma de actuar de los individuos, como estrategia asertiva de sana convivencia y resolución de conflictos desde las edades tempranas.

Fundamentos conceptuales

Proyecto Pedagógico de Aula (PPA)

Los PPA, son proyectos que además de buscar una finalidad educativa al planear acciones para resolver necesidades, problemas o escenarios y situaciones reales, planeando todo el proceso por y para los educandos de un curso en el sistema de educación formal, lo que involucra, integrar a la planificación curricular tanto la definición como la demarcación del problema, como la organización, evolución y estructuración de la solución propuesta (Hernández et al., 2011).

Entonces, es importante aclarar que desarrollar un Proyecto Pedagógico de Aula no radica solo en plantear actividades para efectuarlas en el salón o en las instalaciones de la institución educativa, pues el aula no solo es un espacio tangible compuesto por mesas, pizarrones, techos y paredes, sino que por el contrario, el aula se convierte como un espacio de relaciones socioafectivas y culturales, en el cual el docente comparte con sus estudiantes vivencias y experiencias para comprender el mundo, el conocimiento y su relación con la sociedad. Es por ello, que el aula, además de ser un salón de clases, también se convierte en otros escenarios como el parque, la biblioteca, el campo, las casas, los entes gubernamentales, las tiendas, etc., espacios propicios para el desarrollo integral de los estudiantes en pro de fortalecer y potencializar su capacidad de relacionamiento, enmarcadas en los principios de inteligencia y educación socioemocional (Cerdeña, 2001).

Así pues, el proyecto de aula es una herramienta fundamental que permite potenciar, descubrir y sacar provecho pedagógico a las inquietudes y necesidades de los

estudiantes de manera espontánea y activa. Por tanto, se crean condiciones propicias para el estudiantado goce sin temores por medio de espacios dinamizadores y lúdico-recreativos a través de -la pregunta- como instrumento de conocimiento e investigación (Ministerio de Educación Nacional, 2008). De ahí que, innovar en nuevos escenarios de aprendizaje por medio de la didáctica, a través de la exploración de estrategias significativas pensadas en el desarrollo de habilidades de aprendizaje académico, cultural, afectivo y socioemocional.

Emociones

Las emociones son una forma de reaccionar frente a las diversas situaciones que se presentan en el diario vivir de los individuos, comúnmente son producidas de acuerdo con las actitudes y percepciones de cada experiencia consigo mismo y con los demás, forjando respuestas emocionales, tal como lo menciona Reeve (2010), quien indica que “las emociones surgen de manera típica como reacciones ante sucesos vitales importantes. Una vez estimuladas, las emociones generan sentimientos, activan al cuerpo para la acción, generan estados motivacionales y producen expresiones faciales reconocibles.” (p.221), así mismo, Rodríguez (2009) manifiesta que “las emociones son reacciones ante acontecimientos positivos o negativos, evaluados con relación a sus implicaciones. Las reacciones ante los acontecimientos varían dependiendo de qué tan deseables o no son consideradas de acuerdo con los propósitos de las personas.” (p.15), por ello, el desarrollo de las emociones se convierte como base fundamental para el adecuado manejo y autocontrol de las situaciones que se presenten en la cotidianidad.

Así pues, una de las herramientas de gran importancia para el desarrollo de las emociones, es la armonía emocional, que es un estado de equilibrio interno que consiste en un balance perfecto de los distintos niveles de temperamento permitiendo la integración de los fenómenos cognitivos y emocionales de la persona, lo cual se puede nombrar estado neurobiológico saludable, es decir que, la armonía emocional es un resultado biológico cuyo origen desemboca en la superposición de factores psicológicos y de la experiencia (Céspedes, 2007).

Sin embargo, para que una persona posea armonía emocional, es importante que a lo largo de su formación logre fortalecer capacidades para poder regular sus emociones y las de los demás, puesto que, esto se constituye como las bases primordiales para el buen relacionamiento, en la capacidad de trabajar en grupo, enmarcadas en la inteligencia emocional que según Goleman (2001) comprende cinco dimensiones:

“tres de ellas -conciencia de uno mismo, autorregulación y motivación- que describen competencias personales, es decir, se refieren a la regulación y conocimiento de uno mismo; otras dos dimensiones -empatía y habilidades sociales- que describen las competencias sociales, es decir, regular y conocer las emociones de los demás” (p.21).

Competencias socioemocionales

Las competencias socioemocionales son la capacidad que tiene un individuo de integrar los conocimientos emocionales individuales y sociales adquiridos para poderlos poner en práctica en las situaciones que se presentan a diario, así pues, Bisquerra (2003), menciona que “las competencias socioemocionales son el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para realizar actividades diversas con un cierto nivel de calidad y eficacia” (p.21), esto contribuye de manera significativa para el desarrollo de emociones en niños de preescolar, puesto que, conducen a mejorar las relaciones interpersonales en la búsqueda de bienestar personal y colectivo.

Así mismo, las competencias socioemocionales incluyen no solo el desarrollo de procesos cognitivos o mentales sino también áreas afectivas como el relacionamiento con los demás, gestión de las emociones y de la conciencia, instrumentos efectivos de proyección hacia la sociedad (Mejía et al., 2016), de esta manera, las competencias socioemocionales confieren habilidades de autoconocimiento, manejo de emociones y proyección de metas, forjando capacidades de responsabilidad en la toma de decisiones de manera asertiva y la construcción de relaciones con los demás, destrezas que requieren ser desarrolladas desde los primeros niveles de formación como lo es el grado preescolar en búsqueda de mejorar la calidad de vida personal, académica y social promoviendo bienestar en los estudiantes.

Por ello, uno de los componentes más importantes del desarrollo de las competencias socioemocionales es la educación emocional, que permite construir bases comunicacionales en los estudiantes desde el aula de clase, así lo menciona Bisquerra (2009), al referirse que la educación emocional “es un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo humano, con objeto de capacitarle para la vida y con la finalidad de aumentar el bienestar personal y social.” (p.158), por lo cual, este proceso de educación continua es importante que se integre desde los primeros ciclos educativos, como lo es el nivel de preescolar haciendo que las competencias socioemocionales sean adquiridas y potencializadas desde la infancia.

Proceso de aprendizaje

Según Zapata y Restrepo (2013) menciona que el aprendizaje hace parte un proceso en el que “las personas cambian su forma de pensar, actitudes y comportamiento, que influye directamente en el desarrollo, el cual a su vez es condición y posibilidad del aprendizaje; se establece por tanto una estrecha reciprocidad entre aprendizaje y desarrollo.” (p.5), así pues, el aprendizaje es un proceso de formación continua en la que el individuo esta en constante cambio y transformación, que le permite desarrollar habilidades y capacidades en ámbitos académicos, sociales, culturales y emocionales, instrumentos que sirven a la hora de llevar a cabo relaciones de comunicación con los demás.

Por tanto, el aprendizaje en los procesos educativos y en la escuela requiere que los estudiantes observen, presten interés, comprendan, proyecten metas y se hagan responsables de su propio aprendizaje, así pues, en este proceso, el docente se convierta en instrumento de ayuda, orientación y guía para construir desde el deseo y la intención de explorar, entender y comprender el contexto del mundo real, por medio de la participación natura y activa y el compromiso personal. Asimismo, la participación social juega un papel fundamental en los procesos de aprendizaje ya que en la relación con los demás está el instrumento primordial en el cual ocurren las experiencias de aprendizaje, es por ello que, el desarrollo socioemocional desde la infancia es crucial para el fortalecimiento de conductas adecuadas que permitan al individuo ser miembro efectivo de la sociedad (Vosniadou, 2000).

Bases legales de la investigación

En esta sección, se presenta una descripción de los fundamentos normativos, para ello, se realiza una revisión de las diversas leyes, decretos y resoluciones que dan soporte a esta investigación, teniendo en cuenta, la legislación de Colombia y la relación que el desarrollo de las habilidades y competencias socioemocionales en los niños de la primera infancia. En ese sentido, la Ley 115 de 1994 (Ley General de la Educación), la cual menciona que, los procesos de formación continuo y permanente deben ser fundamentados en la concepción holística de los individuos, teniendo en cuenta sus deberes y derechos, basados en la exploración y conocimiento de capacidades para afrontar retos en la cotidianidad.

Así pues, los artículo 15 y 16 hacen referencia a la educación en el nivel de preescolar que corresponde al desarrollo de los niños de edades tempranas en las dimensiones biológicas, espirituales, psicomotriz, cognitivo y socioafectivo, por medio de actividades recreativas y lúdicas como eje de formación, en este sentido, es importante mencionar que dentro de los apartados a, c y e de los objetivos de la educación preescolar, hace relación al desarrollo de la autonomía, identidad y capacidad de aprendizaje, el fortalecimiento de capacidades para expresarse, comunicarse y establecer relaciones recíprocas, bajo los principios de solidaridad y respeto en el accionar de la convivencia sana (Ley 115, 1994, art. 15-16). Por lo tanto, esta normativa es una de las bases legales del presente proyecto, puesto que, el desarrollo de las competencias socioemocionales por medio de estrategias pedagógicas está direccionadas al cumplimiento de las visiones establecidas en la Ley General de la Educación para la formación continua e integral de los niños de edades tempranas.

Por otro lado, la Ley 1098 de 2006 (Código de la Infancia y Adolescencia), en el cual, se determinan los lineamientos y directrices relacionados con la protección integral de los niños y adolescentes , en el cual se garanticen las libertades y los derechos estipulados por la legislación en ámbitos nacionales e internacionales, estableciendo que los actores garantes y protectores son mediante el trabajo conjunto de gobierno, familia y sociedad, de ahí que, en el artículo 29 de haga referencia la formación holística de la primera infancia, puesto que en este ciclo de vida se deben desarrollar bases cognitivas, sociales y emocionales en los individuos y con mayor intención en la población que comprende edades de los 0 a 6 años (Ley 1098, 2006, art. 29). Por ende, el desarrollo de las capacidades socioemocionales en los estudiantes de preescolar es una estrategia importante para el fortalecimiento de las relaciones sociales, familiares y escolares, en las cuales están inmersas en la formación integral de los individuos, capaces de afrontar de manera positiva las adversidades que presente en el contexto, fomentando las bases que permiten los vínculos sociales desde los primeros ciclos de vida.

Finalmente, el decreto 1860 de 1994, por el cual se realiza reglamentación parcial la Ley General de la Educación en cuanto a los procesos pedagógicos y organizativos, en el artículo 36, hace mención de a los proyectos pedagógicos "es una actividad dentro del plan de estudios que de manera planificada ejercita al educando en la solución de problemas cotidianos, seleccionados por tener relación directa con el entorno social, cultural, científico y tecnológico del alumno", su propósito es desarrollara habilidades, actitudes, destrezas y valores asociados a las áreas del saber (Decreto 1860, 1994, art. 36).

Por ello, la inclusión de los proyectos de aula en los procesos formativos de los estudiantes, son base fundamental de la educación integral para fomentar el aprendizaje

de los diferentes saberes, además, la integración de actividades para desarrollar las competencias socioemocionales, se convierte en una estrategia pedagógica de interés para ser aplicada en los procesos educativos, con el propósito de fomentar en los estudiantes habilidades de resolución de problemas y convivencia sana, capaces de asumir posiciones positivas ante las problemáticas que se vivencian en el contexto de desarrollo social, escolar y familiar, destrezas que requieren ser potencializadas desde las edades tempranas.

CAPITULO III

DISEÑO METODOLÓGICO

Tipo de investigación

Esta investigación está orientada al paradigma socio crítico que se fundamenta en la crítica social con un definido carácter autorreflexivo y discurre en que el conocimiento se conforma por intereses a partir de las necesidades y exigencias de los grupos; pretende la autonomía racional y liberadora del individuo conseguido a través de la capacitación de los sujetos en torno a la participación y transformación de la sociedad (Díaz y Pinto, 2017). De ahí que, los diversos autores que reflexionan sobre la teoría crítica comprende que los objetos y sujetos observadores se construyen socialmente, los cuales son analizados e interpretados dentro del contexto cultural, social y emocional, en busca de conocer las capacidades, experiencias, escenarios y situaciones entorno a una propuesta trazada (Muñoz y Jurado, 2020).

Así mismo, la investigación se desarrolla teniendo en cuenta el enfoque cualitativo, el cual se concibe como un conjunto de destrezas interpretativas que hacen al mundo “visible”, lo convierten y transforman en sucesos y representaciones en forma de anotaciones, grabaciones, observaciones y documentos. Así pues, este enfoque es naturalista, puesto que estudia fenómenos o vivencias en su contexto cotidiano y además interpretativo, pues busca encontrar un significado a los fenómenos en función de las definiciones que los individuos les otorguen (Hernández, Fernández y Baptista, 2016).

De ahí que, en este enfoque resulte importante la recopilación de información focalizada en el problema objeto de estudio, en el cual, la investigación sea centrada en la exploración de sujetos de manera integral, buscando respuestas por medio de la experiencia y de las vivencias sociales, permitiendo identificar herramientas de interés para el desarrollo de las emociones en niños de preescolar, en pro de fortalecer las competencias socioemocionales y comunicacionales para la vida.

Además, el tipo de investigación de este estudio es diseño documental puesto que se centran en todos los procesos que conllevan el uso práctico y fundado de los recursos documentales que se encuentran disponibles en todas las fuentes que poseen información (Rizo, 2015). Por ello, el diseño documental se convierte en un instrumento significativo para los procesos de obtención de información veraz como lo son libros, documentos, artículos, etc., enfocados en la labor docente, que a través de su quehacer pedagógico por medio del trabajo por proyectos de aula se potencialice el desarrollo de las emociones en búsqueda de resolver situaciones problema en los estudiantes como lo son el fortalecimiento de las competencias socioemocionales y de relacionamiento con los demás y su entorno.

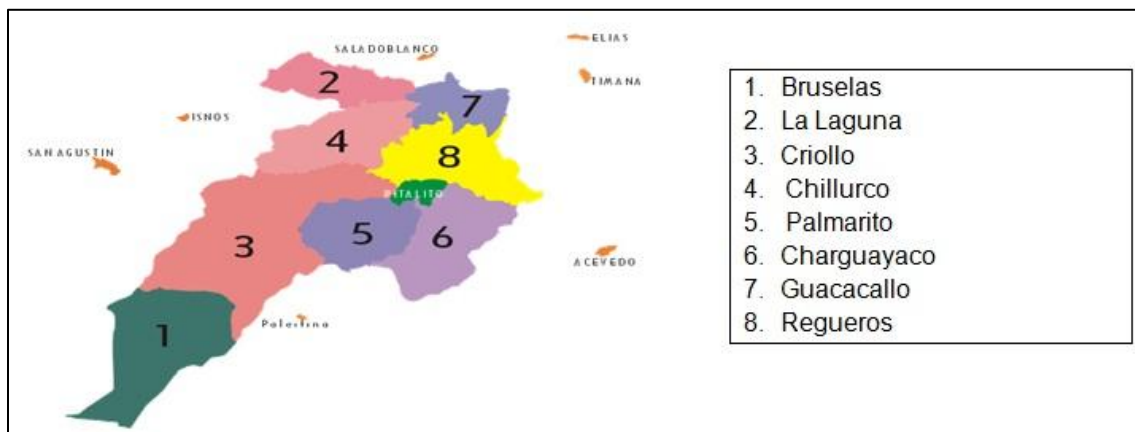
Por tanto, esta investigación se basa en el análisis de la incidencia que tiene la práctica docente por medio de la implementación de la metodología centrada en el trabajo por proyectos de aula para el desarrollo de las emociones de niños de preescolar y a partir de ello, poner en práctica los conocimientos sobre el paradigma sociocrítico, basado en el diseño documental con un enfoque de investigación cualitativa, en búsqueda de fortalecer las competencias de relaciones con los demás, haciendo que el estudiante se prepare para potencializar las bases de interacción asertiva con la sociedad a partir de sus primeros años de vida.

Población

Una población es un conjunto de individuos que concuerdan con una serie de especificaciones, esta debe escogerse claramente por sus características de contenido, lugar y tiempo, componentes que permiten delimitar la población objeto de estudio (Hernández, Fernández y Baptista, 2016).

Así pues, La población con la que se cuenta para el desarrollo del trabajo de investigación está ubicada en el corregimiento de Bruselas, perteneciente al municipio de Pitalito-Huila, como se puede ver en la ilustración 1. Este municipio se encuentra geográficamente ubicado en el valle del Rio Magdalena, a una distancia aproximada de 180 km de la capital del departamento del Huila, tiene renombre como productor referente y de calidad de café en Colombia.

Ilustración 1 Ubicación del corregimiento de Bruselas, Pitalito- Huila



Fuente: Secretaría de Educación Municipal de Pitalito (2017).

La comunidad en la cual se realiza el presente proyecto se caracteriza por ser pobladores de zona rural con una condición socioeconómica limitada en las necesidades básicas de salud, alimentación y económico, la IEM Villa Fátima, existe desde hace 35

años iniciando con el programa escuela nueva y siendo unitaria, es decir, un docente orientando los 5 niveles de primaria, luego de unos años la población fue considerable, lo que condujo al ingreso de más docentes permitiendo mayor cobertura. Así pues, la población de la presente investigación es:

Estudiantes del grado preescolar: : 100 niños con edades que oscilan entre los 5 y 6 años, que presentan dificultades de control emocional y afectan los procesos de comunicación y relacionamiento con los demás, pertenecientes a las diferentes sedes de la IEM Villa Fátima, quienes tendrán un rol de participantes en los procesos de caracterización de los componentes socioemocionales y de implementación de estrategias pedagógicas de formación.

Docentes del grado preescolar: 6 profesores con edades que oscilan entre los 28 y 50 años, profesionales en pedagogía infantil y licenciados en educación infantil integrada y preescolar, especializados en atención a la primera infancia, personal idóneo para llevar a cabo formación integral en este nivel de formación académica, que desempeñan su labor docente en las diferentes sedes de la institución, quienes tendrán un rol de participantes en los procesos de caracterización de proyectos pedagógicos de aula.

Muestra

Teniendo en cuenta los autores Hernández, Fernández y Baptista (2016), se refieren a la muestra como “el proceso cualitativo es un grupo de personas, eventos, sucesos, comunidades, etc., sobre el cual se habrán de recolectar los datos, sin que necesariamente sea representativo del universo o población que se estudia” (p. 562). Por

ello, la muestra es una parte de la población, a su vez esta puede definirse como un subgrupo de la población, así mismo, para seleccionar la muestra se debe realizar una delimitación característica de la población, para que los resultados puedan ser generalizables (Toledo, 2015). Así mismo, Otzen y Manterola (2017) quien hace referencia a la unidad de selección de muestra intencional, indica que esta técnica “permite seleccionar casos característicos de una población limitando la muestra sólo a estos casos. Se utiliza en escenarios en las que la población es muy variable y consiguientemente la muestra es muy pequeña.” (p. 230), por ello, la unidad de selección de la muestra es de gran importancia en un proyecto de investigación, que, para este estudio se selecciona la muestra bajo la técnica intencional conformada por 3 docentes y 30 estudiantes teniendo en cuenta los criterios de inclusión y exclusión, de acuerdo con las percepciones de la investigadora.

Criterios de Inclusión:

- Estudiantes del grado preescolar de la Institución Educativa Municipal Villa Fátima del municipio de Pitalito Huila con edades que oscilen entre los 5 y 6 años.
- Estudiantes que presentan problemas emocionales, caracterizados en la Institución.

Criterios de Exclusión:

- Estudiantes de primaria y secundaria, que posean dominio socioemocional para el buen relacionamiento con los demás y que no se encuentren dentro del rango de edad de 5 a 6 años.

Entrevista semiestructurada

En la entrevista semiestructurada al igual que en la estructurada, también se define de antemano la clase de información que se necesita y así se centraliza el guion de preguntas, estas se elaboran de respuesta abierta, permitiendo recopilación de información más enriquecedora y con mayores matices, es fundamental que el entrevistador sea una persona con actitudes flexibles y abiertas para que la sea más ameno el escenario para el entrevistado (Folgueiras, 2017).

Así pues, según Díaz, Torruco, Martínez y Varela (2013) quien hace referencia a la entrevista semiestructurada, mencionan que esta “presenta mayor flexibilidad que las estructuradas, puesto que toman como punto de partida preguntas planeadas, que pueden ser ajustadas al entrevistado. Su ventaja radica en la posibilidad de adaptarse al sujeto con posibilidades para motivar al interlocutor, aclarar términos, identificar ambigüedades y reducir formalismos” (p.163). Por ello, para la presente investigación se utiliza una entrevista con 6 preguntas orientadas hacia los estudiantes, como se muestra a continuación:

Tabla 1 Formato de entrevista semiestructurada.

 <p>POLI POLITÉCNICO GRANCOLOMBIANO INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA</p>	<p>INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA POLITÉCNICO GRANCOLOMBIANO</p>	 <p>INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA FÁTIMA BRUSELAS PITALITO</p>
	<p>FACULTAD DE SOCIEDAD, CULTURA Y CREATIVIDAD</p>	
	<p>LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES</p>	
	<p>ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA</p>	
<p>Título de la investigación: Pedagogía por proyectos de aula para el desarrollo de las emociones en los niños de preescolar de la Institución Educativa Municipal Villa Fátima del municipio de Pitalito.</p>		
<p>I. Contextualización</p>		
<p>La presente entrevista tiene como objetivo realizar un diagnóstico del estado emocional de los niños de preescolar de la Institución Educativa Municipal Villa Fátima del municipio de Pitalito</p>		
<p>II. Datos personales</p>		
<p>Fecha: _____ Código: _____</p> <p>Nombre del estudiante: _____</p> <p>Sede de la Institución a la que pertenece: _____</p>		
<p>III. Preguntas</p>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Le gusta cuando el profesor habla de tratar con respeto a sus compañeros durante la clase? ¿Por qué? 2. ¿Cuándo usted presenta un problema con sus compañeros o amigos, le pide ayuda a su profesor o lo soluciona usted solo? ¿Por qué? 3. ¿El profesor realiza actividades divertidas como juegos en las clases? ¿Cuáles? 4. ¿Le gusta jugar durante las clases con su profesor y compañeros? ¿Por qué? 5. ¿Cuándo usted pide un favor, lo hace gritando o de forma respetuosa? ¿Por qué? 6. ¿Las clases le parecen aburridas o divertidas? ¿Por qué? <p>Gracias por su atención.</p>		



Fuente: Elaboración propia, 2020.

El anterior formato de entrevista semiestructurada fue elaborado con el objetivo realizar un diagnóstico del estado emocional de los niños de preescolar de la Institución Educativa Municipal Villa Fátima del municipio de Pitalito, que sirva como insumo para identificar las perspectivas de los estudiantes en torno al desarrollo de las estrategias pedagógicas que permitan el desarrollo de las competencias socioemocionales.

Entrevista estructurada

Según Morga (2012) la entrevista estructurada es un “conjunto de procedimientos en el que el entrevistador utiliza preguntas dirigidas a un abordaje detallado, ajustado a objetivos preestablecidos que desea conocer. La organización de la entrevista estructurada es rígida, se fundamenta como método en preguntas directas.” (p.15), por ello, para la presente investigación se utiliza una entrevista con siete preguntas orientadas hacia los docentes, con el objetivo de caracterizar los proyectos de aula que implementan los educadores en el grado de preescolar, como se muestra a continuación:

Tabla 2 Formato de entrevista estructurada.

	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA POLITÉCNICO GRANCOLOMBIANO	
	FACULTAD DE SOCIEDAD, CULTURA Y CREATIVIDAD	
	LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES	
	ENTREVISTA ESTRUCTURADA	
Título de la investigación: Pedagogía por proyectos de aula para el desarrollo de las emociones en los niños de preescolar de la Institución Educativa Municipal Villa Fátima del municipio de Pitalito.		
IV. Contextualización		
La presente entrevista tiene como objetivo caracterizar los proyectos de aula que implementan los docentes en el grado de preescolar de la Institución Educativa Municipal Villa Fátima del municipio de Pitalito, teniendo en cuenta la estructura que componen los proyectos de aula.		
V. Datos personales		
Fecha: _____ Código: _____ Nombre del docente: _____ Sede de la Institución a la que pertenece: _____		
VI. PREGUNTAS		
<ol style="list-style-type: none">1. ¿Cuál es el título del proyecto de aula que está implementando?2. ¿Cuál es el objetivo del proyecto de aula implementado?3. ¿El proyecto de aula implementado apunta a la solución de la problemática identificada en los estudiantes?4. ¿Por qué es importante la implementación de este proyecto de aula?5. ¿Ha explicado a los estudiantes los autores que consideran la importancia de realizar su proyecto de aula?6. ¿Qué actividades ha implementado en el proyecto de aula que está ejecutando?7. ¿Qué conclusiones o impactos ha dejado la implementación de su proyecto de aula?		
Gracias por su atención.		

Fuente: Elaboración propia, 2020.

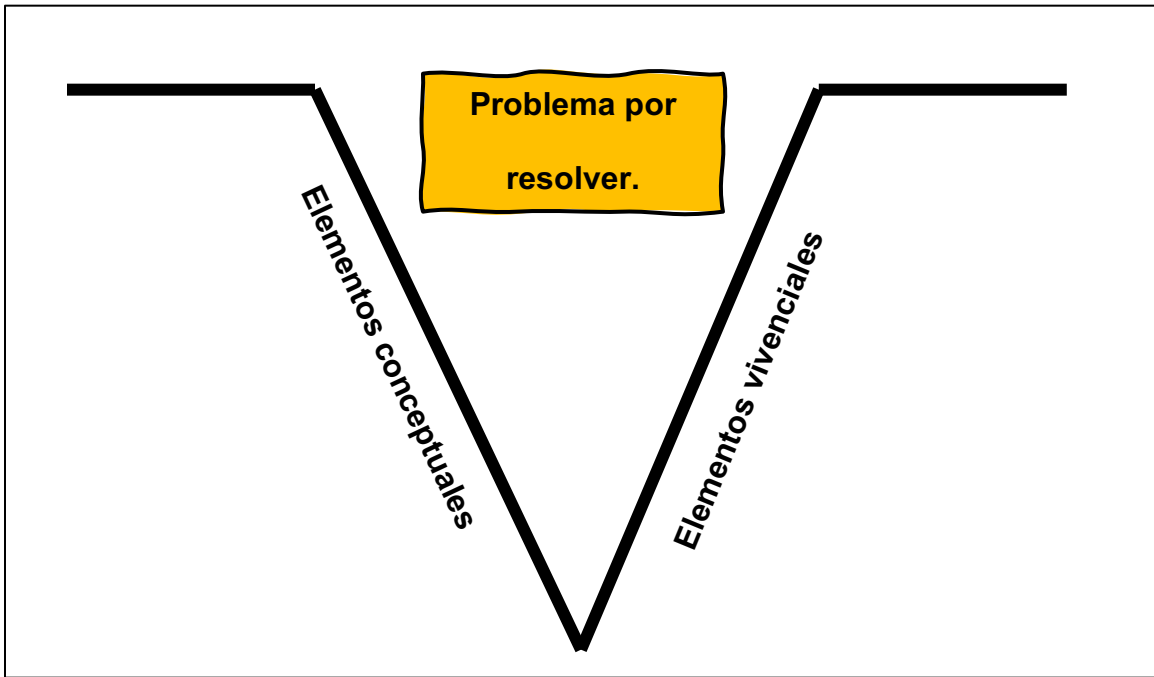
El anterior formato de entrevista estructurada fue elaborado con el propósito de realizar una caracterización de los proyectos pedagógicos implementados en los grados preescolar de la Institución Educativa Municipal Villa Fátima del municipio de Pitalito, es importante resaltar que en la estructura de esta entrevista se tiene en cuenta el orden organizacional que compone un proyecto pedagógico de aula, como la finalidad, propósito, metodologías, referentes, impactos y conclusiones que permitan obtener información identificar estrategias pedagógicas de interés para ser replicadas en el presente estudio.

Uve “V” Heurística

La "V" heurística, es una técnica creada por Gowin en 1981, con el propósito de tener una estrategia para entender o resolver una situación problema, consolidándose como una herramienta que permite analizar de forma crítica y analítica procedimientos investigativos y de enseñanzas direccionadas a los procesos de aprendizaje, así como también, obtener información que sirva de aporte para la construcción de saberes en pro de la solución de problemáticas, por medio de elementos vivenciales y teóricos (Herrera y Sánchez, 2012).

Por lo tanto, se implementa la V heurística en la presente investigación con el propósito de identificar el desarrollo de las competencias socioemocionales desde las vivencias de los estudiantes con las actividades impartidas en clase y a partir de la perspectiva de los autores, lo que permite cumplir el objetivo sobre la identificación de elementos de la pedagogía por proyectos orientados al desarrollo emocional de los niños de preescolar de la I.E.M Villa Fátima del municipio de Pitalito. A continuación, se muestra el proceso de desarrollo de esta técnica, con los estudiantes.

Ilustración 2 Procedimiento de V heurística.



Fuente: Elaboración propia, 2020.

CAPITULO IV

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

Diagnóstico del estado emocional de los niños de preescolar de la Institución Educativa Municipal Villa Fátima del municipio de Pitalito

La entrevista semiestructurada aplicada a los 30 educandos de grado preescolar permitió la obtención de datos, teniendo en cuenta la perspectiva que los estudiantes tienen de los procesos de implementación de la metodología por proyectos de aula, en relación con el desarrollo de las competencias socioemocionales, para realizar la presentación de los datos obtenidos, se elaboró una tabla en la cual se clasifica y agrupa la respuestas dadas por los estudiantes, para ello, a cada individuo objeto de estudio se codificó con la letra E, seguido de un numero (ej: E1, E2, E3, En), para poder ser identificados, así mismo las respuestas similares fueron agrupadas para evitar poner en la tabla de resultados, respuestas repetitivas.

Tabla 3 Resultados obtenidos de la entrevista semiestructurada aplicada a estudiantes de preescolar de la IEM Villa Fátima.

Pregunta	Respuesta
1. ¿Le gusta cuando el profesor habla de tratar con respeto a sus compañeros durante la clase? ¿Por qué?	Teniendo en cuenta que la muestra está compuesta por 30 estudiantes del grado preescolar de la Institución Educativa Municipal Villa Fátima del municipio de Pitalito, en el grupo donde está el E9 manifiestan que no les gusta cuando la profesora les habla del trato respetuoso con los compañeros, puesto que, ellos consideran que es un regaño, así mismo, el grupo restante donde está el E15, manifiestan que les gusta que la profesora les hable del trato respetuoso a los compañeros, debido a que esto les permite aprender a llevar a cabo relaciones sanas con los demás en clase y en cualquier contexto o situación que se les presente.
2. ¿Cuándo usted presenta un problema con sus	Teniendo en cuenta que la muestra está compuesta por 30 estudiantes del grado preescolar de la Institución Educativa

compañeros o amigos, le pide ayuda a su profesor o lo soluciona usted solo? ¿Por qué?	Municipal Villa Fátima del municipio de Pitalito, en el grupo donde está el E27, manifiestan que le piden ayuda a la profesora, puesto que, ella ayuda a mejorar la convivencia con los compañeros por medio del dialogo, en el cual se pueden mencionar los puntos de vista para buscar una solución, así mismo, el grupo restante donde está el E1 manifiestan que no les gusta pedir ayuda a la profesora y prefieren hacerlo solo, puesto que, la profesora siempre quiere que se resuelvan los problemas a través del dialogo y ellos nos quieren resolver los inconvenientes con los demás.
3. ¿El profesor realiza actividades divertidas como juegos en las clases? ¿Cuáles?	Teniendo en cuenta que la muestra está compuesta por 30 estudiantes del grado precolar de la Institución Educativa Municipal Villa Fátima del municipio de Pitalito, en el grupo donde está el E18, manifiestan que la profesora si realiza juegos divertidos en las clases, como cantos, cuentos, juego con cubos, rompecabezas, bolos, actividades que les gusta mucho, así mismo, el grupo donde está el E3, manifiestan que los juegos no les gusta mucho, prefieren hacer planas, dibujos y colorear en el cuaderno.
4. ¿Le gusta jugar durante las clases con su profesor y compañeros? ¿Por qué?	Teniendo en cuenta que la muestra está compuesta por 30 estudiantes de precolar de la IEM Villa Fátima del municipio de Pitalito, en el grupo donde está el E22, manifiestan que no les gusta jugar en medio de las clases porque cuando la profesora explica la actividad, ellos deben estar atentos para comprender lo que les toca hacer y a veces se distraen, así mismo, el grupo donde está el E6 manifiestan que les gusta jugar en medio de la clase porque de esta manera se divierten más y aprenden con los compañeros a trabajar en grupo.
5. ¿Cuándo usted pide un favor, lo hace gritando o de forma respetuosa? ¿Por qué?	Teniendo en cuenta que la muestra está compuesta por 30 estudiantes de preescolar de la IEM Villa Fátima del municipio de Pitalito, en el grupo donde está el E22, manifiestan que cuando van a pedir un favor, lo hacen de forma respetuosa, porque así se los ha enseñado la profesora y en el hogar, así mismo, el grupo donde está el E12, manifiestan que a veces tiene que gritar cuando piden un favor, porque los compañeros no prestan atención.
6. ¿Las clases le parecen aburridas o divertidas? ¿Por qué?	Teniendo en cuenta que la muestra está compuesta por 30 estudiantes de precolar de la IEM Villa Fátima del municipio de Pitalito, en el grupo donde está el E4, manifiestan que las clase les parecen aburridas porque la mayoría de veces tienen que estar haciendo actividades en el cuaderno, de recortar, pegar y pintar, así mismo, el grupo donde está el E24 manifiestan que las clases no les parecen aburridas porque la profesora realiza actividades diferentes con los cuales aprenden cosas nuevas.

Fuente: Elaboración propia, 2020.

De acuerdo con los resultados obtenidos en la entrevista semiestructurada, se puede evidenciar que los estudiantes de precolar presentan inconvenientes de comunicación asertiva, integral y respetuosa con sus compañeros, puesto que, en

algunas ocasiones se presentan situaciones de malentendidos, que conllevan a manifestaciones de conductas irrespetuosas y groseras con los compañeros y profesora, además, es importante resaltar que aunque la profesora busca elementos por medio del dialogo y el fomento de actitudes respetuosas, hay situaciones en las que el estudiante no toma en cuenta estas herramientas, entonces, es ahí donde se presentan espacios de mala convivencia que disrumpe el sano ejercicio del aprendizaje y formación socioemocional en las que el estudiante tenga las capacidades para actuar de buena manera ante cualquier situación que se le presente.

Por ello, aunque el profesor reconozca la esencia de la educación y lo fundamental que es el fomento de los hábitos de paz para mejorar la convivencia escolar, este debe implementar esos principios en su labor diaria, así pues, la búsqueda de la sana convivencia escolar por medio de estrategias de formación socioemocional, hace que el estudiante no solo esté preparado para el futuro, sino que también le permita desarrollar el buen relacionamiento con los demás en el presente inmediato, por tanto, el aplicar estos principios en el aula de clase convierte al docente en un actor que a su vez sirve de intermediador en el desarrollo de las habilidades de desenvolvimiento comunicacional en el estudiante, de ahí que, este conjunto de acciones conlleven a la transformación de la educación y formación para la paz que hace parte de un proceso continuo y permanente que tiene como finalidad el respeto por los demás y la sana convivencia en el contexto en que se desarrolle el individuo (Gutiérrez y Pérez, 2015).

Por otro lado, en los resultados de la entrevista semiestructurada, también se logra identificar que los juegos son parte fundamental del aprendizaje integral de los estudiantes de preescolar, puesto que, ellos manifiestan que les gusta el juego, porque las clases se convierten en espacios de aprendizaje de manera divertida, así pues, por medio

de las actividades lúdicas, recreativas y didácticas, el educando desarrolla cada día nuevas habilidades y destrezas de comunicación, trabajo en equipo, autorregulación de las emociones, motivación y participación en clase, sin embargo, es importante realizar una evaluación de las actividades que se han implementado en clase y los gustos de los estudiantes, puesto que, hay otra parte de la muestra objeto de estudio, que manifiesta que las acciones y juegos impartidos en clase, no les genera gusto, por lo tanto es importante identificar nuevas estrategias de aprendizaje lúdicas y dinámicas que atraigan a los estudiantes para que un juego se convierta en disfrute de todos y de esta manera se mejoren las capacidades socioemocionales y académicas del estudiantado.

De ahí que, las estrategias dinámicas en los niños de edades tempranas son instrumentos fundamentales en la educación inicial, debido a la transformación social, a los intereses de los educandos y el desarrollo tecnológico, estos principios son los que exigen al docente implementar estrategias en el currículo escolar, que motiven al estudiante en el proceso de enseñanza aprendizaje que potencialicen la formación y el desarrollo integral, por ello, los juegos son una herramienta de gran interés en los procesos de educación, brindan beneficios al educando; las actividades más representativas son las que potencializan las habilidades de pensamiento, las competencias socioemocionales, la exploración, motivación y aprendizaje, con el propósito de estimular en el estudiante el desarrollo integral de las dimensiones, promoviendo la sana convivencia, la emotividad y creatividad, el respeto y trabajo en equipo (Cortés y Garcia, 2017).

Además, los juegos forman parte de las estrategias lúdicas para implementar en el aula de clase en el proceso de formación de los estudiantes, por ello, la implementación de estas actividades son una herramienta de gran ayuda tanto para estudiantes como

para docentes en el proceso continuo de enseñanza aprendizaje, así pues, para el docente dentro de su rol como mentor requiere tener siempre la habilidad de enseñar a los estudiantes de forma práctica y dinámica, para que los conocimientos impartidos en clase sean más reveladores, de tal manera que, se mejore la calidad del proceso formativo y potencialice el desarrollo de habilidades socioemocionales que fortalezca la sana convivencia en el entorno escolar, permitiendo generar capacidades de relación social y emocional pertinentes para la comunicación asertiva con los demás (Gaviria, 2018). Por tanto, es importante implementar estrategias didácticas que promuevan al estudiante motivación e interés por el aprendizaje, de tal manera que, el docente ofrezca las herramientas e instrumentos suficientes para potencializar y promover en el educando capacidades y habilidades en competencias socioemocionales que permitan mejorar la formación académica e integral, fortaleciendo el relacionamiento con los demás en el marco de la sana convivencia en el entorno escolar y social.

Caracterización de los proyectos pedagógicos implementados en los grados preescolar de la Institución Educativa Municipal Villa Fátima del municipio de Pitalito.

En esta sección se lleva a cabo la descripción de los resultados arrojados de la entrevista estructura aplicada a los docentes del grado de preescolar, que laboran en la Institución Educativa Municipal Villa Fátima del municipio de Pitalito, es importante mencionar que esta entrevista se llevó a cabo de manera individual y esta orientada hacia la caracterización de los proyectos de aula que se desarrollan en el quehacer pedagógico con el estudiante del grado preescolar en búsqueda de fortalecer su formación integral.

Tabla 4. Resultados obtenidos de la entrevista estructurada aplicada a docentes de la IEM Villa Fátima.

Docente Pregunta	D1	D2	D3
1. ¿Cuál es el título del proyecto de aula que está implementando?	Mi aprendizaje como fundamento de desarrollo integral	Fortalecimiento de habilidades cognitivas y comportamentales desde edades tempranas.	La formación integral a partir de la innovación y la dinámica pedagógica
2. ¿Cuál es el objetivo del proyecto de aula implementado?	Desarrollar la integralidad del estudiante de preescolar desde los procesos de aprendizaje llevados a cabo desde el aula de clase.	Fortalecer las habilidades cognitivas y comportamentales de los estudiantes del grado preescolar.	Promover el desarrollo de la innovación integral de los educandos de preescolar a partir de la dinámica pedagógica.
3. ¿El proyecto de aula implementado apunta a la solución de la problemática identificada en los estudiantes?	Los estudiantes del grado preescolar no conciben el proceso de aprendizaje como una base fundamental que les permita el desarrollo de habilidades que faciliten la interacción del contexto, por tanto, surge la necesidad que desde la práctica educativa se lleven a cabo procesos que contribuyan a la concientización y motivación hacia el aprendizaje desde los inicios de la educabilidad.	Para los estudiantes de edades tempranas, existen diversos factores de distracción que dificultan la construcción de habilidades que le permitan la interacción con el contexto, para lo cual, es necesario crear un plan de aula que oriente los procesos de enseñanza aprendizaje hacia el fortalecimiento no solo cognitivo, sino también, comportamental da estos estudiantes.	La implementación de clases tradicionales con estudiantes de preescolar se ha convertido en uno de los factores de mayor relevancia en la falta de motivación en interés hacia la educación, por tanto, surge la necesidad de innovar en estos procesos, articulando estrategias apoyadas a la dinámica y el juego, de tal forma que, se puedan desarrollar procesos de integralidad asertivos desde edades tempranas.
4. ¿Por qué es importante la implementación de este proyecto de aula?	Porque a través de las actividades diseñadas dentro de este programa, se promueve el aprendizaje como base fundamental del desarrollo cognitivo, intelectual y emocional del estudiante de preescolar, aportando a la formación integral del hombre.	El mejoramiento de las habilidades cognitivas y comportamentales garantiza la comunicación asertiva del estudiante con el contexto cotidiano que interactúa, aportando de manera positiva a la construcción de una sociedad democrática y pacífica.	La innovación de los procesos llevados a cabo en el aula de clase permite aumentar de manera significativa la motivación hacia la educación, garantizando la formación integral desde edades tempranas. Para esto, es necesaria la articulación de la dinámica.
5. ¿Ha explicado a los estudiantes los autores que consideran la importancia de realizar su proyecto de aula?	En realidad, la implementación del proyecto de aula ha estado sujeto a las estipulaciones del MEN, sin tener en cuenta las percepciones del estudiante, por lo cual, no	El proyecto de aula es desarrollado a través del curso escolar y en cada temática se dialoga con los estudiantes sobre estas particularidades educativas, sin embargo, se percibe la falta de comprensión de este.	No se ha llevado a cabo este ejercicio, puesto que, son estudiantes de edades tempranas que no comprenden algunos conceptos y procedimientos educativos que se

	socializan estos temas con ellos.		desarrollan en su proceso de formación.
6. ¿Qué actividades ha implementado en el proyecto de aula que está ejecutando?	<ul style="list-style-type: none"> - Acciones pedagógicas de interacción colectiva. - Articulación de material audiovisual. - Construcción de carteleros para la comprensión de procesos de enseñanza y aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> - Inclusión de padres de familia en proceso de formación. - Asesoría individual sobre conceptos de aprendizaje. - Actividades pedagógicas de aprovechamiento de entornos naturales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Articulación de las TIC en los procesos de enseñanza aprendizaje. - Innovación de las clases a través de la lúdica y el juego. - Formación de actividades colectivas.
7. ¿Qué conclusiones o impactos ha dejado la implementación de su proyecto de aula?	El principal logro en este proceso se ha presentado en el aumento de la motivación de los estudiantes y padres de familia sobre los procesos de enseñanza aprendizaje.	La interacción del estudiante con el contexto naturales permite fortalecer las habilidades cognitivas y comportamentales que facilitan la comunicación asertiva.	El fortalecimiento de la motivación e interés por parte de los estudiantes hacia los procesos de formación integral, promoviendo la articulación de la dinámica en la práctica educativa.

Fuente: Elaboración propia, 2020.

De acuerdo con los resultados obtenidos en la entrevista estructurada, se puede evidenciar que desde la visión de los docentes, para los estudiantes de preescolar ha sido importante el desarrollo de proyectos de aula que permitan la ejecución de actividades que conlleven al fortalecimiento cognitivo, comportamental y emocional del estudiante, sin embargo, se han presentado diversas situaciones que han dificultado la ejecución efectiva de estos planes, para lo cual, es importante diseñar estrategias que promuevan el control, ejecución y evaluación de estos procesos. Ante esto, un proyecto de aula se convierte en una herramienta fundamental que permite potenciar, descubrir y sacar provecho pedagógico a las inquietudes y necesidades de los estudiantes de manera espontánea y activa, creando escenarios para que el estudiante disfrute de procesos dinamizadores en el proceso de enseñanza aprendizaje (Ministerio de Educación Nacional, 2008). Por tanto, es necesario tener en cuenta estos fundamentos en el momento de diseñar el plan de aula, en miras a el desarrollo integral del estudiante, formando individuos con competencias de relacionamiento con su entorno.

Igualmente, dentro de la entrevista se puede evidenciar que los proyectos de aula buscan la solución de problemáticas que se presentan dentro del quehacer pedagógico, garantizando de esta manera la formación integral del estudiante a partir de sus intereses y necesidades, entonces, es necesario que el docente desarrolle un diagnóstico o caracterización de la población estudiantil, teniendo en cuenta sus capacidades, habilidades y hasta sus debilidades que dificultan la formación integral.

Así pues, es necesario que estos planes de aula estén fundamentados por los derechos básicos de aprendizajes en los estándares curriculares establecidos por el Ministerio de Educación Nacional (MEN), permitiendo garantizar una formación integral del estudiante con el desarrollo de capacidades y competencias que le permitan una interacción asertiva con el contexto cotidiano.

De igual modo, es necesario que dentro de la gestión administrativa y del quehacer pedagógico del docente, se desarrollen capacitaciones y comités donde se pueda realizar una socialización de estos planes de aula, no solo con los docentes y directivos de la institución, sino también tener en cuenta la participación de los estudiantes y padres de familia, contribuyendo así a la inclusión de toda la comunidad en los procesos de formación del plantel educativo. De ahí que, el acompañamiento de los padres de familia en el proceso de la formación integral de los estudiantes contribuyen al fortalecimiento de estándares educativos y a mejorar la calidad de la educación (Olivares, Rosa y Olivares, 2006) y (Muñoz y Jurado, 2020). Por ello, la importancia que los padres de familia sean partícipes de la formación de sus hijos es fundamental para garantizar que, de esta manera, desde las familias se lleven a cabo actividades que promuevan el aprendizaje del estudiante desde las edades tempranas.

No obstante, es importante mencionar que para los docentes de preescolar es fundamental la articulación de los planes de aula en su práctica pedagógica, para lo cual, desarrollen actividades que estén arraigadas a las necesidades e intereses de los estudiantes, pero se han presentado situaciones externas que han dificultado la ejecución de estas actividades, por tanto, su labor como docente se ha visto afectada de manera significativa.

Ante esto, surge la necesidad de cuestionar las metodologías desarrolladas por los docentes en el aula de clase, debido a que, el conductismo y el tradicionalismo han hecho parte de la práctica educativa que se desarrolla con los estudiantes de preescolar, esto, por la falta de capacitación de esta comunidad educativa, debido a que, el mundo se encuentra en un constante cambio y transformación por la innovación de la ciencia y la tecnología.

También es necesario resaltar la importancia de desarrollar una educación por proyectos donde los planes de aula sean articulados dentro de la práctica educativa debido a que esto podrá proyectar las actividades que se lleva a cabo durante el periodo escolar, promoviendo así el cumplimiento del logro de los objetivos establecidos en el Proyecto Educativo Institucional (PEI) de la Institución Educativa Municipal Villa Fátima del municipio de Pitalito.

Como se menciona con anterioridad, el PEI hace parte de uno de los proyectos educativos con mayor importancia dentro del quehacer pedagógico de todas las instituciones educativas, dado que, en este documento se establecen los objetivos, los estándares y los lineamientos a tener en cuenta en el desarrollo de la labor docente, por tanto, es importante dentro de la planeación y/o diseño del plan de aula, se tengan en

cuenta cada uno de los parámetros establecidos por la institución, garantizando así el cumplimiento de la visión y misión del colegio

Elementos de la pedagogía por proyectos orientados al desarrollo emocional de los niños de preescolar en la Institución Educativa Municipal Villa Fátima del municipio de Pitalito.

En este apartado se lleva a cabo la descripción de los resultados obtenidos de la aplicación de la V heurística aplicada a los estudiantes del grado de preescolar, que estudian en la Institución Educativa Municipal Villa Fátima del municipio de Pitalito, es importante mencionar que esta actividad se desarrolló en manera grupal y está orientada a reconocer elementos de la pedagogía por proyectos orientados al desarrollo emocional de los niños de preescolar.

Tabla 5 Resultados obtenidos de la aplicación de la técnica de la V heurística a estudiantes de la IEM Villa Fátima.

¿Qué actividades de las clases permiten el desarrollo de las emociones?	
Elementos conceptuales	Elementos vivenciales
La implementación del juego tiene importantes ventajas en el fortalecimiento del trabajo en equipo, puesto que el estudiantes aprende a integrarse en un grupo de trabajo, a seguir condiciones y reglas, lo que proporciona	<ul style="list-style-type: none">• Los niños expresan que los juegos ayudan a trabajar en equipo.• Los niños de preescolar tienen empatía cuando se realizan

control adecuado de las emociones para desarrollar de manera adecuada las actividades (De la Cruz, 2010).

dinámicas que requieren la colaboración de otro compañero.

La música contribuye a la formación integral en niños de edades tempranas, puesto que, se produce progreso significativo y acelerado en desarrollo motor, intelectual y socioemocional, lo cual se considera como elemento clave en la fortaleza de capacidades y habilidades optimas en el proceso de aprendizaje.(Olmos, 2016)

- Los estudiantes indican que se sienten felices cuando cantan en clase.

La educación artística enfocada en el dibujo, permite la expresividad de las emociones en los niños de preescolar, primero y segundo grado, en el cual, el estudiante es el protagonista de los proceso de enseñanza y aprendizaje, que le permiten por medio de las actividades, manifestar las emociones, según en la situación que se desenvuelvan (Ostúa, 2017).

- Los estudiantes son expresivos al realizar dibujos.

Fuente: Elaboración propia, 2020.

De acuerdo con los resultados obtenidos en la aplicación de la técnica uve heurística a los estudiantes, se puede evidenciar que para los educandos del grado preescolar es importante la implementación de estrategias dinamizadoras en el proceso de formación, puesto que, con el desarrollo de actividades como el juego, los cantos, el dibujo, entre

otros, permiten el fortalecimiento de las competencias socioemocionales manifestadas por medio del trabajo en equipo, la sentido de cooperación y colaboración a los compañeros que lo necesitan, la empatía por los demás, la expresividad de las emociones y sentimientos de los niños según las situaciones que vivencian en la cotidianidad. Por tanto, en la educación inicial se debe integrar procesos formativos centrados en el fortalecimiento y desarrollo de capacidades en los niños, en cuanto a aprendizaje cognitivo y aquellas que posibilitan la relación del niños con el mundo, como parte de una estructura social, permitiendo la promoción de los valores, los vínculos socioafectivos, que corresponden al desarrollo holístico de los individuos desde las edades tempranas (Gómez, 2017).

Además, los estudiantes aprenden sobre las actitudes comportamentales que deben asumir a la hora de realizar labores grupales al seguir instrucciones y reglas, lo que se ve reflejado en el control de las emociones ante diversas adversidades, promoviendo el bienestar social y la sana convivencia escolar, de ahí que, urja la importancia de planear e implementar estrategias pedagógicas que articulen las actividades dinámicas en las diversas áreas del saber, de tal manera que estas sean transversalizadas en el proceso formativo de los estudiantes que fortalezcan las dimensiones cognitivo, comportamental y emocional del estudiante.

Por ello, hablar de la unión de tres elementos esenciales como lo son educación emocional, primera infancia y estrategias pedagógicas, se convierten en un concepto fundamental cuya organización y relación permiten el desarrollo de capacidades y habilidades socioemocionales que inciden de manera positiva en el comportamiento hacia las situaciones que se presentan en el contexto (Gómez, 2017). De ahí que, la inclusión de los proyectos pedagógicos en el currículo o plan de estudios de las

instituciones se una herramienta indispensable en función a los procesos de enseñanza y aprendizaje, puesto que, con ellos se logra formar a los estudiantes desde la escuela para que tengan los elementos necesarios de convivencia social sana ante las situaciones que puedan presentarse en el contexto, garantizando la toma adecuada y analítica de decisiones, basadas en conocimientos impartidos en el aula de clase, desde la formación en edades tempranas.

CAPÍTULO V.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

En este apartado se muestran las conclusiones identificadas a partir de los descubrimientos vivenciales y teóricos, la interpretación y análisis de los resultados obtenidos del desarrollo del presente proyecto de investigación basado en la incidencia que tienen los proyectos de aula en el desarrollo de las emociones de los estudiantes de preescolar de la Institución Educativa Municipal Villa Fátima del municipio de Pitalito que son mencionadas a continuación.

En el proceso de desarrollo del diagnóstico del estado emocional de los estudiantes de preescolar, a partir de la aplicación de una entrevista semiestructurada, se logró identificar que el 40% de los estudiantes de preescolar, presentan dificultades en los procesos de comunicación respetuosa e íntegra con los compañeros, que conlleva a manifestaciones de agresividad física, verbal y psicológica a través de conductas groseras e irrespetuosas en el contexto escolar, disruptiendo la sana convivencia en el aula de clase, por tanto, se identifica la necesidad y urgencia de implementar estrategias pedagógicas que motiven a los estudiantes a forjar actitudes respetuosas, de cortesía y empatía que sirvan de intermediadores para la resolución asertiva de las dificultades que se presentan en escenarios de los procesos educativos.

Así mismo, el 80% de los niños expresan la importancia que tiene el juego para el desarrollo de emociones y conductas imprescindibles para el desarrollo holístico de los

procesos de aprendizaje, puesto que, con ellas se propician espacios de aprendizaje en entornos dinamizadores, por lo cual, facilita el fortalecimiento de las competencias socioemocionales que a su vez influyen en las capacidades comportamentales y conductuales de los niños de edades tempranas.

Por otro lado, según la caracterización de los proyectos pedagógico que son implementados en el grado de preescolar por parte de los profesores, a partir de la aplicación de una entrevista estructurada, se logra determinar que, el 80% de los docentes concuerdan que el desarrollo de proyectos de aula son importantes en el sentido de que permiten la implementación de actividades estratégicas y dinamizadoras por medio del uso de herramientas y situaciones cotidianas para la resolución de problemas vivenciales que favorecen el desarrollo de las dimensiones cognitivas, socioemocionales, comportamentales y conductuales del estudiante, por tanto la necesidad de proponer e innovar en nuevas estrategias pedagógicas esta implícita en los procesos de la labor docente, puesto que, con ellas se tienen instrumentos para la inclusión en los procesos de enseñanza y aprendizaje, importantes en el desarrollo de capacidades y habilidades para afrontar escenarios adversos reales en ámbitos sociales, escolares y familiares.

Además, la totalidad de los docentes expresan la urgencia de planificar y diseñar estrategias que permitan el control, ejecución y valoración de los proyectos de aula implementados en los procesos de formación integral de los estudiantes, debido a que, la adecuada puesta en marcha de los proyectos pedagógicos de aula se convierte en una herramienta primordial que permite por medio de las vivencias y actitudes de los estudiantes, explorar, descubrir e indagar en las necesidades y cuestiones que manifiestan los estudiantes en torno a la resolución de situaciones problema, lo que se

constituye como espacios de oportunidades para el mejoramiento continuo del quehacer de la práctica docente y por ende en el progreso y avance positivo de los procesos académicos y socioemocionales del estudiante, enfocados en la formación integral para la vida.

Por otra parte, a partir de los resultados obtenidos de la aplicación de la v heurística para el reconocimiento de los elementos pedagógicos de los proyectos de aula direccionados al desarrollo emocional de los niños de preescolar, se logra identificar que, la totalidad de los estudiantes indican la importancia que tienen los espacios dinámicos lúdicos en sus procesos de aprendizaje, desarrolladas por medio de actividades como el juego, los cantos, lecturas y manualidades, puesto que permiten la expresividad y desarrollo de habilidades socioemocionales, orientados a la potencialización del trabajo en grupo, colaboración y cooperación con los demás, empatía por las situaciones en las que se encuentre el compañero, entre otras, que permiten mejorar la convivencia en el contexto escolar, social y familiar, debido a que, la inclusión de estas herramientas sean esenciales para implementar en las propuestas pedagógicas impartidas en clase que posibiliten y potencialicen el desarrollo de dimensiones comportamentales, conductuales, cognitivas y socioemocionales, que son aspectos fundamentales para la formación académica y afectiva del estudiante.

Finalmente, la importancia de implementar estrategias dinamizadoras en los proyectos de aula que se imparten en las instituciones educativas, sean de carácter urgente y necesario, puesto que con el desarrollo de este proyecto es evidente que las actividades lúdicas y dinámicas con un sentido objetivo, inciden de manera directa en la formación de los estudiantes de preescolar, no solo en el desarrollo de las emociones para mejorar los aspectos de relacionamiento y convivencia escolar, sino también, en la

calidad académica de los educandos, de tal manera que, se propicien espacios que le permita al estudiante tomar herramientas de la vida cotidiana y de la educación para el desenvolvimiento asertivo en los contextos sociales, familiares y escolares.

Teniendo en cuenta el desarrollo y las conclusiones del presente estudio, se recomienda para futuras investigaciones, planificar y proponer un proyecto de aula basado en actividades dinamizadoras en clase que permita realizar educación emocional en los estudiantes de preescolar, para poder tener un consolidado estructurado de las diversas temáticas que pueden ser abordadas en estos espacios. En ese sentido, es importante implementar y evaluar la propuesta pedagógica de aula para identificar en campo y en situaciones reales la incidencia que tienen estas practicas en el desarrollo de las emociones para el afrontamiento de las adversidades que se presentan en la cotidianidad, además de la articulación de los padres de familia en el proceso de planificación, implementación y evaluación de los proyectos pedagógicos de aula.

BIBLIOGRAFÍA

- Aguaded, M., y Pantoja, M. (2015). Innovar desde un proyecto educativo de inteligencia emocional en primaria e infantil. *Tendencias Pedagógicas*, 26(0), 69–88.
- Bisquerra, R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de Investigación Educativa*, 21, 7–43.
<http://revistas.um.es/rie/article/viewFile/109531/104121>
- Bisquerra, R. (2009). *Psicopedagogía de las emociones* (Síntesis (ed.)).
- Cabrales, L., Contreras, N., González, L., y Rodríguez, Y. (2017). *Problemáticas de convivencia escolar en las instituciones educativas del caribe colombiano: Análisis desde la pedagogía social para la cultura de paz*. Universidad del Norte.
- Cardoso, B. (2015). "No Enrolles tu Vida Busca una Salida", una campaña contra el *bullying*. 1–3. Gobernación del Huila.
- Carrillo, T. (2001). El Proyecto Pedagógico de Aula. *Educere*, 5(15), 335–344.
- Cerda, H. (2001). *El proyecto de aula: el aula como un sistema de investigación y construcción de conocimientos* (Magisterio (ed.)).
- Céspedes, A. (2007). Ontogénesis de la dimensión emocional humana: La efectividad. In Fundación Mírame (Ed.), *Cerebro, Ingeligencia y Emoción*. 1–133.
- Congreso de Colombia. (8 de febrero de 1994) Artículo 15 [Título II]. Ley General de la Educación. [Ley 115 de 1994].
- Congreso de Colombia. (8 de febrero de 1994) Artículo 16 [Título II]. Ley General de la Educación. [Ley 115 de 1994].
- Congreso de Colombia. (8 de noviembre de 2006) Artículo 29 [Títuo I]. Código de la

Infancia [Ley 1098 de 2006].

Cortés, A., y García, G. (2017). Estrategias pedagógicas que favorecen el aprendizaje de niñas y niños de 0 a 6 años de edad en Villavicencio- Colombia. *Revista Interamericana de Investigación, Educación y Pedagogía, RIIEP*, 10(1), 125–143. <https://doi.org/10.15332/s1657-107x.2017.0001.06>

Daza-Orozco, CE. (2019). *Iniciación científica: conceptualización, metodologías y buenas prácticas*. Bogotá: Institución Universitaria Politécnico Grancolombiano. <https://doi.org/10.13140/RG.2.2.20812.23684>

Daza-Orozco, CE. (2019). *Historia de la infancia en el cine colombiano*. Bogotá: Institución Universitaria Politécnico Grancolombiano. Retrieved from <http://alejandro.poligran.edu.co/handle/10823/1648>

Daza-Orozco, CE. (2018). *Narrativas visuales: perspectivas y análisis desde Iberoamérica*. Bogotá. Fundación Universitaria San Mateo

Daza-Orozco, CE. (2017). Notas visuales para comprender la infancia en el cine colombiana. *Revista de cine fuera de campo*, 3(1), pp. 57-70.

Daza Orozco, CE. (2015). Cartografía de los consumos y experiencias de la niñez en internet. *Panorama*, (11), 8-25. Recuperado a partir de <https://revia.areandina.edu.co/index.php/LI/article/view/438>

Daza-Orozco, CE. (2014). La alienación viste a la moda: análisis fílmico desde la tipificación ideal weberiana. *El ojo que piensa - Revista de cine iberoamericano*, 1(9). <https://doi.org/10.13140/RG.2.2.21231.66726>

De la Cruz, E. (2010). *El trabajo en equipo como estrategia didáctica en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la escuela primaria*. Universidad Pedagógica Nacional de Campeche Mexico.

- Díaz, C., y Pinto, M. (2017). Vulnerabilidad educativa: un estudio desde el paradigma socio crítico. *Praxis Educativa*, 21(1), 46–54. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.19137/praxiseducativa-2017-210105>
- Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M., y Varela, M. (2013). La entrevista , recurso flexible y dinámico. *Investigación En Educación Médica*, 2(7), 162–167.
- Fernández, P., Cabello, R., y Gutierrez, M. (2017). Avances en la investigación sobre competencias emocionales en la educación. *Revista Interuniversitaria de Formación Del Profesorado*, 31(1).
- Folgueiras, P. (2017). La entrevista. *Educacao e Pesquisa*, 43(1), 289–295.
- García, J. (2012). La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. *Revista Educacion*, 36(1), 1–24. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44023984007>
Cómo citar el artículo Número completo Más información del artículo Página de la revista en redalyc.org Sistema de Información Científica Red de Revistas Cient
- Gasca, M. (2018). *Estrategia pedagógica para la enseñanza de las competencias ciudadanas en la Institución Educativa Nacional de Pitalito Huila*. 1–71. Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD.
- Gaviria, G. (2018). *La lúdica como estrategia para fortalecer los aprendizajes matemáticos de estudiantes de primer grado de la Institución Guacacallo*. Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología.
- Goleman, D. (2001). *La inteligencia emocional* (Kairos (ed.)).
- Gómez, L. M. (2017). Primera infancia y educación emocional. *Revista Virtual Universidad Católica Del Norte*, 52, 174–185.
- Gutiérrez, M., & Pérez, E. (2015). Estrategias para generar la convivencia escolar. *Raximhai*, 11(1), 63–81. <https://www.redalyc.org/pdf/461/46139401004.pdf>

- Heras, D., Cegan, A., y Lara, F. (2016). Desarrollo emocional en la infancia. Un estudio sobre las competencias emocionales de niños y niñas. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 1(1), 67–73.
<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.17060/ijodaep.2016.n1.v1.217>
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2016). *Metodología de la investigación* (M. Graw-Hill (ed.); Sexta Ed).
- Hernández, U., Hernández, Y., Moreno, J., Anaya, S., y Benavides, P. (2011). Los Proyectos Pedagógicos de Aula para una educación flexible y pertinente. In Universidad del Cauca (Ed.), *Los Proyectos Pedagógicos de Aula para la integración de las TIC: como sistematización de la experiencia docente* (Segunda Ed.). 1–30.
- Herrera, E., y Sánchez, I. (2012). La uve de Gowin como instrumento de aprendizaje y evaluación de habilidades de indagación en la unidad de fuerza y movimiento. *Paradigma*, 33(2), 101–126.
- Ibarra, J. (2017). *Violencia escolar en colombia*. Universidad Santo Tomás.
- Mejía, J., Rodríguez, G., Guerra, N., Bustamante, A., Chaparro, M., y Castellanos, M. (2016). *Estrategia de formación de competencias socioemocionales en la educación secundaria y media*. 1–127. Grupo Banco Mundial.
https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-385321_recurso.pdf
- Ministerio de Educación Nacional. (2008). *Estándares en el aula: Relatos Docentes* (Imprenta Nacional (ed.); Primera Ed).
- Morga, L. (2012). *Teoría y técnica de la entrevista* (Red Tercer Milenio S.C (ed.); Primera Ed).
- Muñoz, F., y Jurado, L. (2020). *Desarrollo de competencias socioemocionales para la sana convivencia de los estudiantes de tercero, cuarto y quinto mediante la inclusión*

de los padres de familia de la Sede Bajo Junín. Universidad Mariana.

Norman-Acevedo, E, & Daza-Orozco, CE. (2020). Construcción de contenidos para la enseñanza virtual: retos coyunturales en el confinamiento. *Panorama*, 14(27), 5–13.

<https://doi.org/10.15765/pnrm.v14i27.1517>

Norman-Acevedo, E. (2019). Nuevos lenguajes para aprendizaje virtual, herramientas para los escenarios de aprendizaje. *Revista Panorama*, 13(24), 5-7.

Olivares, J., Rosa, A., y Olivares, P. (2006). *Ser padres, actuar como padres: un reto que requiere formación y tiempo* (Dialnet (ed.)).

Olmos, M. (2016). *Música y emociones . Propuesta de intervención en el aula de 4 años* . Universidad Internacional de la Rioja.

Ortiz, R. (2017). *La importancia de la educación emocional en el desarrollo integral del alumno de primaria* [Universitat de les Illes Balears].

https://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/3952/Ortiz_Lopez_Raquel.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Ostúa, A. (2017). *El dibujo y las emociones*. Universidad de Cantabria.

Otzen, T., y Manterola, C. (2017). Técnicas de muestreo sobre una población a estudio.

International Journal of Morphology, 35(1), 227–232. <https://doi.org/10.4067/S0717-95022017000100037>

Pérez, N., y Filella, G. (2019). Educación emocional para el desarrollo de competencias emocionales en niños y adolescentes. *Praxis & Saber*, 10(24), 23–44.

<https://doi.org/10.19053/22160159.v10.n25.2019.8941>

Presidencia de la república. (8 de agosto de 1994) Artículo 36 [Capítulo V]. [Decreto 1860 de 1994].

Quiroz, P. (2018). *Pograma de actividades lúdico-recreativas “PSEMOC”, basado en el*

- modelo de inteligencia emocional de Bisquera, para desarrollar las habilidades socioemocionales en los niños y niñas de 5 años de educación inicial de la I.E.I. N° 1639 de Chapén, 2017.* Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.
- Reeve, J. (2010). Naturaleza de las emociones: las cinco eternas preguntas. In Mc Graw-Hill (Ed.), *Motivación y emoción* (Quinta Ed, pp. 1–416).
- Rizo, J. (2015). *Técnicas De Investigación Documental* (p. 23). Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua. <https://repositorio.unan.edu.ni/12168/1/100795.pdf>
- Rodríguez, L. (2015). *Desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas de pre jardín del Jardín Infantil de la UPTC* [Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia]. <https://doi.org/10.1145/3132847.3132886>
- Rodríguez, T. (2009). Emociones y biografía en jóvenes urbanos. In R. Medina & L. Vizcarra (Eds.), *Emociones y vida social* (Primera Ed, pp. 13–44). Universidad de Guadalajara.
- Secretaría de Educación de Bogotá, y Departamento Administrativo Nacional de Estadística DANE. (2011). *Encuesta de convivencia escolar y circunstancias que la afectan para estudiantes de 5° a 11°* (pp. 1–43).
- Toledo, N. (2015). Población y muestra. In *Universidad Autónoma del Estado de Mexico*. 1–67.
- UNICEF, y Kaleidos, F. (2012). *Desarrollo Emocional: clave para la primera infancia*. (G. Rodríguez (ed.); 1 Ed).
- Vosniadou, S. (2000). Cómo aprenden los niños. In Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior, Consejo Mexicano de Investigación Educativas del Cinvestav, Departamento de Investigaciones Educativas del Cinvestav, Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación, & Universidad Pedagógica Nacional (Eds.), *Academia*

Internacional de Educación Oficina Internacional de Educación. Academia Internacional de Educación.

Zapata, B., y Restrepo, J. (2013). Aprendizajes relevantes para los niños y las niñas en la primera infancia. *Revista Latinoamericana En Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 11(1), 217–227. <https://doi.org/10.11600/1692715x.11114270712>