

INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA POLITÉCNICO GRANCOLOMBIANO

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

GRUPO DE INVESTIGACIÓN PSICOLOGIA, EDUCACION Y CULTURA

DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE CIENCIAS BÁSICAS

PROGRAMA LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES

**CARTILLA GUÍA PARA LA MEDIACIÓN CIUDADANA EN LAS COMUNAS DE
CALI**

**INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN COMO REQUISITO PARCIAL PARA
OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS SOCIALES**

PRESENTA:

JOSÉ DAVID VALENCIA AYOBI

CÓDIGO 1320012344

ASESOR

VALERY HERRERA CORDON - MAGISTER

Noviembre

2017

CONTENIDO

RESUMEN.....	3
INTRODUCCIÓN	4
CONTEXTUALIZACIÓN	6
PROBLEMÁTICA.....	8
Descripción del problema.....	8
Formulación del problema.....	9
JUSTIFICACIÓN	9
OBJETIVOS	11
General	11
Específicos.....	11
REVISIÓN DE LITERATURA.....	11
Antecedentes.....	11
Marco teórico.....	12
Marco Legal.....	14
ESTRATEGIA METODOLÓGICA	15
RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	17
CONCLUSIÓN	18
REFERENCIAS.....	19
ANEXO	21

RESUMEN

La construcción de Paz, debe ser un escenario continuo para la sana convivencia; por lo anterior, este trabajo investigativo aporta una herramienta pedagógica para facilitar espacios de conciliación y reconciliación.

El presente proyecto, ofrece la oportunidad de desarrollar una conducta mediadora para los ciudadanos, buscando influir una reflexión-acción-solución, con relación a estados de violencia de los individuos que habitan en las comunas de la ciudad de Cali. Esta propuesta intenta posponer acciones punitivas para la solución de problemas entre las personas y provee una herramienta restauradora como canal de comunicación entre los conciudadanos.

ABSTRACT

The construction of peace, must be a continuous scenario for the healthy coexistence; therefore, this research provides a pedagogical tool to facilitate the spread of spaces for conciliation and reconciliation.

The present project offers the opportunity to develop a mediating behavior for citizens, with a relationship to the effects of violence of individuals living in the communes of the city of Cali. This proposal seeks to postpone punitive actions for the solution of problems between people and provides a tool for restoration as a channel of communication among fellow citizens

PALABRAS CLAVE

Paz, reconciliación, cartilla, mediación.

KEY WORDS

Peace, Reconciliation, Primer, Mediation

INTRODUCCIÓN

Santiago de Cali, como aporte al post-acuerdo, es una ciudad en busca de la reconstrucción social, disminución de la violencia y la no repetición de acciones de vulneración de derechos, por ello necesita elementos que visibilicen y viabilicen ejercicios comunitarios para la paz y se conviertan en una manifestación efectiva para el bienestar de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes de nuestro país, quienes han sido las víctimas directas e indirectas de la historia sangrienta de nuestra nación.

Escribir o hablar de paz, no debe ser simplemente una reflexión sobre el contexto social que nos rodea, puesto que al plantear un dialogo, se debe involucrar al receptor para que promulgue la aceptación de valores y redescubra una postura crítica al sistema político, social, económico, judicial y de todas las expresiones del estado, con la oportunidad de asumir una posición que aporte al bienestar comunitario.

Algunos investigadores sociales, argumentan sobre el ¿por qué? de la violencia, tal como lo hace ver Nathalie Méndez Méndez (2009), en su aporte investigativo titulado: ¿Puede la Educación para la Paz constituir un mecanismo de Cultura Política?, planteado para la educación para la paz, cultura política y cambio social: un análisis empírico del programa Aulas en Paz desde el institucionalismo cognitivo; el análisis investigativo está orientado a resaltar la importancia que tiene la formación de los estudiantes en acciones de paz mediante una estructura socio-escolar que afecte positivamente un currículo que logre disminuir las posturas antisociales para mejorar la convivencia escolar, puesto que al lograr en los niños, niñas, adolescentes y jóvenes una cultura de paz, estaremos logrando a futuro un comportamiento positivo de nuevos ciudadanos. Otra de las indagaciones académicas de importancia desde el punto de vista de nuestra construcción investigativa, es la considerada bajo el título “Progresos y retos de la

educación para la paz en Cataluña”, de Cécile Barbeito y Marina Caireta (Caireta, 2010), la cual demuestra el esfuerzo del estado en relación a programas educativos que aportan a la construcción de pensamientos de paz, sin embargo realiza aportes sobre el proceso académico para la paz en espacios universitarios.

La cartilla de Mediación Ciudadana, nace de la necesidad de proyectar una Cultura de Paz en las comunas de Cali, debido a que la Fundación Educación para Paz y Resolución de Conflictos “EDUPAZ”, institución de la que hago parte en calidad de facilitador de Paz, desarrolla programas de prevención de la violencia en espacios escolares, pero carece de material con lenguaje sencillo para formar a los ciudadanos comunales, tales como: Gestores de paz, presidentes de juntas de acción comunal, entre otros órganos de gobierno local y ciudadanos del común, con ello se potencializa la mediación ciudadana como mecanismo de transformación para visibilizar los valores humanos y la reconciliación, principalmente en las comunas 14,15 y 16, escogidas debido a la facilidad de distribución y socialización del material diseñado. La herramienta propuesta, es una guía para viabilizar la solución pacífica y lograr que algunos conceptos de solución punitiva sean transformados en un modelo restaurativo, claro está, teniendo en cuenta el código de policía e identificando los tipos de conflictos que serán orientados en la cartilla de mediación ciudadana. Este ejercicio de aporte ciudadano, es una respuesta a la necesidad de tener una herramienta por parte de los gestores de paz en la ciudad y que sea reconocida como elemento de justicia social y restaurativa desde el punto de vista de reconciliación. La cartilla tendrá un aporte cualitativo desde la experiencia de ciudadanos con práctica en acompañamiento de solución de conflictos.

El proceso de la investigación estará delimitado por las condiciones propuestas para el proceso investigativo, tal como lo es: Título, introducción, objetivo general, objetivos

específicos, problema de investigación, marco teórico y todos los detalles de un proyecto; todo lo anterior está demarcado con la finalidad de crear la cartilla guía de mediación ciudadana para la solución de conflictos.

CONTEXTUALIZACIÓN

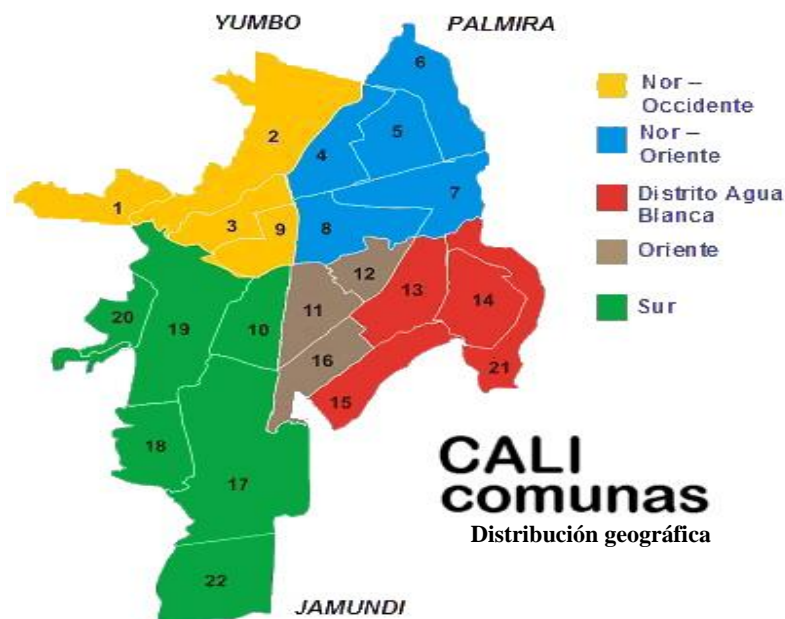
La Ciudad de Cali, ubicada en el suroccidente del país (Colombia), limita con Buenaventura y Dagua, Candelaria, la Cumbre, Yumbo, Palmira y Jamundí. Las personas que convergen en el entorno donde se aplica el ejercicio investigativo, están influenciadas por diferentes tipos de dificultades sociales, que fecundadas por el ser humano, suscitan en problemáticas conflictivas. Mediante la observación, es claro evidenciar que la praxis común para la solución de conflictos, no es la más adecuada, puesto que en la mayoría de casos son respuestas punitivas que poco tienen que ver con la asistencia de justicia restaurativa.

Según datos de planeación de la Alcaldía de Cali del año 2015, esta ciudad cuenta con 2.369.821 habitantes y 22 comunas. Es claro que una de las necesidades de las autoridades es contar con herramientas que permitan culturización de una sociedad en tono pacífico, es por ello que la personería de Cali, impulsa una campaña “Barrismo Social”, con el objeto de socialización de buena conducta y cambios en la comunidad. La realidad que evidencian las comunas de Cali dentro del contexto social es considerablemente conflictiva, vivimos dentro de un contexto cuyos padres y madres son mal tratantes, punitivos y/o violentos; una sociedad de desigualdades, de violencia y opresión; situaciones que afectan el desarrollo sano de la personalidad de los niños, niñas y adolescentes, y que influyen en las diversas problemáticas que he encontrado en las zonas comunales, las problemáticas más comunes según el informe del Observatorio Social (2008) del Municipio de Cali son:

- Violencia familiar en niños, niñas y adolescentes.
- Violencia familiar en niños y niñas menores de 5 años.
- Mortalidad por violencia familiar.

Las diferentes manifestaciones de violencia, están directamente relacionadas con comportamiento y rendimiento social de los individuos que componen la ciudad, puesto que desde el seno familiar se desnaturaliza el concepto y aplicación de la paz. El seno del hogar, en sí mismo, es un engranaje para fortalecer o debilitar las relaciones humanas, dentro de este se puede crear o desarrollar una conducta represiva u opresora, donde la violencia se constituye como algo lógico y aceptado por los protagonistas de una dura realidad. “El conflicto es una constante de esta vida social en la que se comparten necesidades y expectativas. Las reacciones de mutua ayuda, cooperación, altruismo, agresiones, etc., son manifestaciones de estos conflictos. Las formas en que se manifiestan, gestionan o regulan los conflictos a lo largo del tiempo y alrededor del mundo son muy variadas. Se transmiten de padres a hijos, de generación en generación, se crean dentro de cada cultura, de cada sociedad, como experiencias y aprendizajes exitosas de gestión de las condiciones materiales y sociales de vida.” (Muñoz, 2004:151).

La cartilla de mediación ciudadana, aborda facultades humanas para la transformación voluntaria del conflicto, logrando desnaturalizar la violencia presente en la cotidianidad de las relaciones existentes entre las personas, buscando la transformación de modelos disciplinarios, institucionales y familiares, desarrollando habilidades comunicativas y sociales de los niños, niñas, adolescentes y adultos, potenciando su liderazgo en la construcción de paz en los diferentes espacios en los cuales se relaciona, fortaleciendo su autoestima, toma de decisiones e influyendo constructivamente en su contexto comunitario.



Desde la Fundación

EDUPAZ, se ha implementado el programa de Mediación Escolar en las comunas del distrito de agua blanca (De color rojo en distribución geográfica), durante los 9 años de aplicación, el programa se desarrolló en 2 instituciones educativas anualmente, abordando y transformando la

violencia al interior de las mismas, logrando desescalar la violencia presente en la cotidianidad de las relaciones existentes entre los estudiantes, docentes, padres de familia y directivas, pero no es suficiente para transformar una comunidad, por lo anterior, este es un proyecto que se interesa en el ser como agente transformador de violencia a estados de reconciliación, puesto que influye positivamente en la forma de solucionar las problemáticas para reconocer el valor que tiene todo ser humano es ser gestor de Paz dentro de su comunidad.

PROBLEMÁTICA

Descripción del problema

La “cultura de la violencia” está en contravía del desarrollo de las comunidades y se arraiga en la vida de los individuos que la conforman, siendo justificada por ellos mismos y sus respectivas acciones.

Las comunidades de la ciudad de Cali, en la búsqueda social de solucionar sus conflictos, recurren a métodos violentos para la satisfacción de la ira, puesto que no cuentan con herramientas sencillas que les permitan hacer conciencia para solucionar las diferencias y llegar a acuerdos. Considerando la necesidad de ayudas no punitivas, surge la siguiente pregunta:

Formulación del problema

¿Cómo fortalecer la reconciliación entre los ciudadanos de las comunas de Cali e inculcar respuestas de paz frente con un conflicto, utilizando una herramienta pedagógica y restaurativa para facilitar la solución?

JUSTIFICACIÓN

El objeto del presente proyecto, busca aportar herramientas pedagógicas para el contexto social comunitario, logrando la construcción de una cultura de paz desde la mediación ciudadana. Es claro evidenciar, que desde la puesta en marcha del proceso con los grupos armados ilegales en Colombia, cultura de paz es un discurso del diario acontecer, pero en la práctica (bajo el método de la observación) se evidencia el aumento de los conflictos.

La formación de la comunidad en temas de paz, es un discurso retórico, puesto que los individuos no asimilan en favor de la justicia la concesión del perdón, la conciliación y mucho menos la mediación como elemento de solución de inconvenientes no punibles dentro del marco de una sociedad en transformación. La propuesta planteada como elemento de justicia restaurativa, expone que las dificultades entre dos o más personas, no se resuelven solamente con artículos o condiciones legales que en ocasiones va en contravía de posiciones progresistas como la paz y su contexto. Es una apuesta con estímulo desafiante y pacífico, puesto que busca educar

de forma continua y pedagógica la forma de solucionar los conflictos y la ruta de atención para los mismos. Es importante que podamos identificar aquellas acciones que impiden la construcción de una conciencia de transformación social positiva. En nuestro país, se evidencia la dificultad para llegar a acuerdos, el poco respeto a la dignidad humana y el sufrimiento de muchas familias por la falta de sus seres queridos debido a la violencia, hace determinante el uso de herramientas para la paz entre los ciudadanos.

El hogar y la escuela, deben tomarse como los escenarios precisos para desarrollar principios orientadores, de tal manera que las personas se conviertan en ciudadanos seguros de sí mismos, capaces de analizar y proponer soluciones, que tengan el diálogo y el respeto por el otro como opción principal en el momento en que existan diferencias y sobre todo ciudadanos que busquen siempre la realización personal y el bienestar común.

Además de los motivos expuestos, éste proyecto de investigación se considera pertinente debido a que permite dar cumplimiento a los fines de la Educación propuestos en el artículo 5 de la Ley 115 de 1994, a la ley 1620 de 2013 sobre mitigación de la violencia escolar y persigue objetivos similares a los propuestos en el documento “Visión Colombia II Centenario 2019”, a saber: una sociedad más igualitaria y solidaria y una sociedad de ciudadanos libres y responsables; va en concordancia con los desafíos de la educación en Colombia, planteados en el Plan Decenal de Educación 2016-2026. Se plantea la coherencia entre lo legal, la ética y la igualdad, subyaciendo e identificando los factores que influyen y facilita un contexto amigable que priorice la disminución de la violencia.

OBJETIVOS

General

Crear cartilla guía para la mediación ciudadana en las comunas de Cali.

Específicos

Identificar las problemáticas más comunes entre los ciudadanos.

Desarrollar conciencia vecinal que permita lograr acuerdos para la solución de conflictos.

REVISIÓN DE LITERATURA

Antecedentes

Dentro del contexto nacional, no existe una cartilla con el nombre de mediación ciudadana aplicada para el contexto de las comunas de Cali, sin embargo, existen otros elementos pedagógicos que contribuyen al bienestar social y convivencia pacífica, tales como las que propone la Oficina del Alto Comisionado para la Paz del Estado Colombiano, en la cartilla “Facilitación de diálogos y transformación de conflictos. Conceptos y herramientas básicas para la práctica” (2014). Dentro del marco del proceso de paz, esta cartilla sirve como elemento para la construcción del dialogo, pero no expone lo planteado en la presente propuesta, puesto que considero pertinente tener en cuenta al ser como facilitador de comunicación. Dentro del contexto tácito y explícito de la cartilla de Mediación Ciudadana, busco transformar a las personas en canales de buenas prácticas de paz, potencializando su liderazgo y desarrollando habilidades para el refuerzo de habilidades comunicativas para fomentar la construcción de la armonía en los entornos culturales y sociales donde se relacione.

Otro de los aportes para facilitar la solución de conflictos, es la “Cartilla para promotores de convivencia ciudadana” (2004), aunque esta es una apuesta realmente interesante, ofrece un ramillete de opciones sin profundizar en cada uno de estos, es decir, a mi juicio no expone la directriz que una persona en calidad de mediador debe seguir para lograr una mediación ciudadana exitosa.

Por su parte, el Ministerio de Educación Nacional, provee un instructivo pedagógico denominada Guía N°49, pero este está focalizado para el espacio escolar, desvirtuando así cualquier ayuda al contexto cotidiano fuera de las aulas de estudio.

Marco teórico

Con la finalidad de conocer el contexto histórico de conflictos de las comunas de la ciudad de Cali, esta investigación se desarrolla mediante el paradigma crítico social, logrando conocer de primera mano la realidad social de la ciudad. Es claro evidenciar que el proceso crítico social, nos permitirá relacionar las dificultades para la solución de los conflictos con la realidad de los individuos, permitiendo ir desde lo micro social hasta lo macro social, para evidenciar si las políticas públicas en materia de resolución de conflictos, logrando alcanzar el objetivo de aumentar la reconciliación entre los ciudadanos.

Los ejes curriculares de esta investigación, estarán relacionados con las políticas públicas, código de policía y la constitución política de Colombia, permitiendo que los ciudadanos puedan conocer e identificar las maneras para solucionar las diferencias.

Algunos colombianos pensarían que hablar de paz es una estructura reciente y una postura de gobierno debido a los proceso de paz entre el gobierno colombiano y las guerrillas colombianas o los paramilitares, olvidando que es un mandato constitucional, por lo cual se considera un

compromiso de estado, es decir, un compromiso permanente para que se establezca el orden y la convivencia entre los ciudadanos. El deseo de la comunidad con métodos propios pero con finalidad común han hecho difícil la reconciliación, puesto que cada persona o grupo significativo de ciudadanos desea algo en particular, tal como lo dijo Foucault: “El discurso no es simplemente aquello que traduce las luchas o los sistemas de dominación, sino aquello por lo que, y por medio de lo cual se lucha, aquel poder del que quiere uno adueñarse” (Foucault, 1970:13).

Es claro mencionar que todos queremos la paz, pero cada quien podrá mirarla desde su propia óptica, es decir, cada individuo tiene un imaginario distinto de lo que es Paz, puesto que su respuesta al conflicto, no necesariamente es una pacífica resolución de las disputas sociales. Según la Constitución Colombiana, el Estado, está obligado a garantizar la convivencia entre sus gobernados, no obstante en razón de la paz se cometen atropellos y descuida el objetivo central, educar a los ciudadanos para ser gestores y constructores de paz, desde los diferentes espacios que habiten. “Con una mezcla cuidadosa de buena gobernanza, de Estado de Derecho, la rendición de cuentas, la democracia, la transparencia y la diplomacia multidimensional, un país puede ser transformado de manera sostenible para su beneficio” (Fontan, 2013:45)

En esta investigación, se expone una mirada neutral, logrando dar herramientas a los ciudadanos para dar solución por medio de acuerdos no violentos.

Educar para la paz representa un reto, conociendo educación para la paz como la reconciliación, restauración de derechos y justicia restaurativa. Todos estos temas canalizados desde la pedagogía crítica. Según la Unesco (1995): “La tolerancia consiste en la armonía y en la diferencia. No sólo es un deber moral, sino además una exigencia política y jurídica. La tolerancia, la virtud que hace posible la paz, contribuye a sustituir la cultura de guerra por la

cultura de paz”. El proyecto planteado se basa en el proceso de educar a una comunidad desde la consideración práctica de libertad, enfoca a la persona en formación en búsqueda de transformar y potencializar las capacidades del sí mismo, basándose en una construcción de paz desde la educación popular, facilitando el aprendizaje, seguridad de la aplicación y evolución social de las comunidades. Por ello la importancia de una cartilla guía para facilitar la solución civilizada en los enfrentamientos entre ciudadanos. “El currículo favorece ciertas formas de conocimiento sobre otras y afirma los sueños, deseos y valores de grupos selectos de estudiantes sobre otros grupos y a menudo discrimina a partir de la raza, la clase y el género” (Mclaren, 1984:224).

Los ciudadanos de las comunas de la ciudad de Cali, nacen, crecen y se desarrollan en continuos espacios de choques verbales, en los barrios construyen continuos tejidos de relación humana, en estos sectores están sujetos a la confrontación. “El *conflicto es una constante de esta vida social*, en la que se comparten necesidades y expectativas. Las reacciones de mutua ayuda, cooperación, altruismo, agresiones, etc., son manifestaciones de las diferencias sociales que generan riña. Las formas en que se manifiestan, gestionan o regulan los conflictos a lo largo del tiempo y alrededor del mundo son muy variadas” (Muñoz, 2004:151).

Marco Legal

Aunque para la mediación ciudadana no existe una condición legal desde el punto de vista de reglamentación, puesto que para desarrollarla no necesariamente existe un documento de conciliación que rara vez es elevado a instancias de sentencia, esta pudiera estar acompañada por las siguientes consideraciones adjunta a las voluntades de las personas que intervienen en ella, incluido el mediador ciudadano, estas son: La constitución política de Colombia (1991), la ley

1801 de 2016 (Código Nacional de Policía y convivencia) y por su parte la ley 904 de 2004 que en su artículo 523, estructura que el proceso de mediación es un mecanismo ejercido por una tercera parte imparcial, sin importar su calidad jurídica, es decir, no requiere que sea público, puede ejercerlo cualquier persona, este amparo legal permite el intercambio de opiniones entre las víctima y el victimario hasta lograr solucionar el conflicto, si así lo deciden. Sin desconocer leyes, tales como: Ley 1801 de 2016 (Código Nacional de Policía y Convivencia), Ley 1620 de 2013 (Convivencia Escolar), aporto un elemento no punitivo para la transformación de una comunidad que habitualmente responde con acciones no acertadas; deseo contribuir al respeto de los Derechos Humanos.

ESTRATEGIA METODOLÓGICA

El proyecto propuesto tiene una postura investigativa mediante el enfoque cualitativo, teniendo en cuenta que este enfoque logrará tomar las experiencias vividas para expresar una realidad social, tal que serán los ciudadanos actores que se integran en los diferentes espacios sociales de la estructura comunitaria. Dentro de la metodología de investigación, se tendrá en cuenta el paradigma comprensivo relativo, para analizar la realidad social de las comunidades, pero desde su particularidad. Con el propósito de comprender su estructura cultural y contexto representativo, será importante el enfoque cualitativo y el paradigma crítico social para experimentar las acciones de poder correlacionales entre los ciudadanos que integran la comunidad. La anterior propuesta metodológica para el desarrollo y objetivo del proyecto, desde nuestra óptica, resulta totalmente acertada, puesto que resalta las experiencias de las comunidades en propuesta de solución de conflictos.

Las experiencias e interpretaciones de los actores y/o víctimas de conflictos dentro de la comunidad, es un insumo para lograr que la cartilla guía para la mediación ciudadana para las comunas de Cali, sea un elemento de uso cotidiano para la solución favorable de desacuerdos entre la comunidad; teniendo en razón que se reconocerán los saberes culturales, sociales y legales. Los momentos del análisis investigativo son:

Elementos sociales y políticos: Relaciona el contexto social, educativo, familiar, político y comunitario, logrando identificar las causas que facilita o dificulta el proceso de construcción de una sana convivencia y cultura de paz.

Cultura de paz: Resaltará las interpretaciones naturales de las comunidades, identificando las acciones individuales de los actores que argumenten un concepto de cultura de paz.

Técnicas utilizadas para interpretar la realidad en la comunidad de estudio:

Entrevistas: Se realizará entrevistas (escritas, auditivas o videos) donde se tomarán actores propios del entorno, con el propósito de visibilizar los tipos de conflictos y dificultades que viven sus comunidades.

Talleres de investigación: En los diferentes espacios comunales, se convocará instituciones educativas no estatales, entre otras fuerzas de la comunidad para que voluntariamente participen de talleres de investigación para identificar las características de los conflictos y como los solucionan.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Impacto a largo plazo:	Generar un impacto a nivel local desde la coyuntura de solución responsable de conflictos para la transformación y promoción de la no violencia activa.
Resultados	<p>Promueve la construcción de una cultura de Paz, la participación activa y democrática en el fomento de buenas costumbres para la solución de conflictos.</p> <p>A nivel municipal, los individuos desarrollan prácticas de prevención de la violencia y promoción de valores en sus círculos sociales. Canaliza y transforma las distintas violencias dadas dentro de las comunidades.</p>
Productos	<p>Fortalece la capacidad de las personas en la prevención de valores.</p> <p>Promover comités vecinales para la mediación ciudadana.</p> <p>Promover la red de mediación ciudadana en la ciudad de Cali.</p> <p>Cartilla de Mediación Ciudadana.</p>
Actividades	<p>Muestra Diagnóstica de la violencia ciudadana. (Aplicación de entrevistas y encuestas)</p> <p>Taller: Análisis del contexto ciudadano.</p> <p>Actividades con jóvenes para transformación social y prevención de conflictos.</p>
Insumos	Expositor (José David Valencia) y folletos de promoción de la NO VIOLENCIA.

CONCLUSIÓN

Desarrollar la mediación ciudadana dentro de la práctica diaria de los ciudadanos, aportará para la disminución de situaciones negativamente mayores o la posible disminución (futura) de la comparecencia ante los estrados judiciales.

La gran ausencia de educación para la paz o por lo menos la poca proximidad de esta formación con los ciudadanos comunes y corrientes, imposibilita la transformación positiva de las conductas en un evento discrepante, por ello la propuesta suscitada adjunta a una campaña de prevención de la violencia, se expone como elemento pedagógico para la transformación de una comunidad necesitada de soluciones en favor de los victimizados y con la aplicación de la justicia restaurativa de los victimarios. Desde una perspectiva crítica, las acciones de noviolencia, son el resultado de un cambio estructural de pensamiento, puesto radica en el cambio de modelos centrados en la falta de respeto a las diferencias.

Buscando comprender las sensaciones que provocan las malas decisiones en razón del conflicto, propongo la mediación ciudadana como puente para la reconciliación y el favorecimiento de las relaciones cordiales dentro del perímetro urbano o rural donde se desarrolle las actividades de prevención de la violencia.

La Mediación Ciudadana, no desde el punto de una cartilla solamente, sino desde el concepto de paz comunitaria, se desarrollará mediante protocolos de atención y mitigación para fortalecer en las personas una formación pedagógica sobre cómo auxiliar y ser de ayuda en medio de una confrontación no pacífica.

Es claro descifrar, que el propósito no es dar a entender que la mediación es la solución de todos los problemas de la sociedad, pero es una alternativa apropiada para abordar en todas las

realidades de la comunidad y aunque haya efectos punibles a la falta, la mediación ciudadana puede ser sustento de restauración entre las partes.

Las innumerables disputas sociales no son mitigadas con la elaboración de leyes, aunque nuestro Estado es social y de derecho, los procesos normativos por sí solos no son la solución, por ende la desarrollar esquemas de promoción de acciones pacíficas, aporta en la práctica de cultura de paz desde el punto de vista de la mediación ciudadana, abordando la estructura social para promover cambios primarios y fomentar la reconciliación entre los ciudadanos de la ciudad de Cali y la participación de los actores pasivos y activos de cada comuna para facilitar el perdón y el buen uso de la justicia restaurativa.

REFERENCIAS

- Méndez N. (2009). *¿Puede la Educación para la Paz constituir un mecanismo de Cultura Política? Una aproximación desde el programa “Aulas en Paz”*, Bogotá, Universidad Javeriana.
- Caireta, C. B. (2010). Procesos y Retos de la educación para la paz en Cataluña. *Tiempos de Paz*, 53-60.
- Foucault, M. (1986). *Vigilar y Castigar*. Madrid: Siglo XXI.
- Caireta, C. B. (2010). Procesos y Retos de la educación para la paz en Cataluña. *Tiempos de Paz*, 53-60.
- Duque Márquez, Iván. La cultura es indispensable para generar cohesión social. Portafolio, 2012.
- EDUPAZ (2017). *Mediación*. Santiago de Cali: Hermanos Menonitas de Colombia.
- Lerer, S. (2011). *Mediación*. Santiago de Cali: Universidad San Buenaventura.

Muñoz, F. A. (2004). *Manual de paz y conflictos*. Granada: Universidad de Granada.

Pibes de Moron . (6 de Noviembre de 2012). *Historia de Argentina*. Recuperado el 4 de abril de 2017 de <http://lospibedemoron.blogspot.com/>

Fontán, V. (2013). *Descolonización de la Paz*. Santiago de Cali: Universidad Javeriana.

El País. (30 de Junio de 2017). *El País*. Recuperado el 30 de Junio de 2017, de <http://historico.elpais.com.co/paisonline/notas/Octubre152005/cal1.html>

Alcaldía de Cali. (2016). Cali en cifras. Recuperado de:

http://www.cali.gov.co/publicaciones/107143/cali_en_cifras_planeacion/

Alcaldía de Cali. (2018). Observatorio de Violencia Familiar. Recuperado el 29 de noviembre de 2017, de <http://www.cali.gov.co/publico2/documentos/observatorio/documentos/vif2008.pdf>

Alcaldía de Cali. (2010). Contextualización de la ciudad de Santiago de Cali. Recuperado de: http://www.cali.gov.co/planeacion/publicaciones/31073/2_contextualizacin_de_la_ciudad_de_santiago_de_cali/

Personería de Cali. (2017). Las Juntas de Acción Comunal se convertirán en los espacios naturales para que el Barrismo Social interactúe con la comunidad. Recuperado de: <http://www.personeriacali.gov.co/las-juntas-de-accion-comunal-se-convertiran-en-los-espacios-naturales-para-que-el-barrismo-social>

Unesco (1995). *Declaración de Principios sobre la Tolerancia*. Recuperado el 15 de octubre de 2017 de http://portal.unesco.org/es/ev.php-URL_ID=13175&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html

Oficina Alto Comisionado para la Paz de Colombia (2016). Facilitación de diálogos y transformación de conflictos: Conceptos y herramientas básicas para la práctica. Recuperado el

24 de octubre de http://www.altocomisionadoparalapaz.gov.co/procesos-y-conversaciones/Documentos%20compartidos/Cartilla_Facilitacion_de_Dialogos.pdf

Estado Colombiano (2004). Cartilla para Promotores de Convivencia. Oficina del Alto Comisionado, Bogotá-Colombia.

Ministerio de Educación (2013). Guías pedagógicas para la Convivencia Escolar. Recuperado el 29 de octubre de <http://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/pdf/Guia%20No.%2049.pdf>

ANEXO

ENCUESTA

NOMBRE: _____ EDAD _____

COMUNA: _____ BARRIO _____

Objetivo: Conocer la percepción de los ciudadanos frente a la violencia y la solución de los conflictos.

¿Qué opinan sobre la relación ciudadana en su comuna?

Mala: ____, regular: _____, buena: ____, Muy buena: _____

¿Cómo califica la forma en que se resuelven los conflictos en su comuna?

MUY POSITIVO	ALGO POSITIVO	MUY NEGATIVO	ALGO NEGATIVO

¿Cuáles son los conflictos que común mente se presentan en la comuna?

¿Cómo califica esos conflictos? según los que nombras en el punto 3

CONFLICTO	MUY POSITIVO	ALGO POSITIVO	MUY NEGATIVO	ALGO NEGATIVO

¿Hay otros factores destructivos o conflictos dentro de la comuna que no hayas nombrado antes? ¿Y cómo los calificas?

Factores /Conflictos	MUY POSITIVO	ALGO POSITIVO	MUY NEGATIVO	ALGO NEGATIVO

¿Qué conflictos se presentan entre los adultos? Los más comunes.

¿Cómo es la relación con su vecino?

MUY POSITIVO	ALGO POSITIVO	MUY NEGATIVO	ALGO NEGATIVO

¿Cómo es la participación de la policía en los conflictos presentes en su comunidad?

En su comuna ¿Hay mediadores ciudadanos?

¿Qué proyectos promueven la No-violencia en su comuna? ¿Quién los desarrolla?
